



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

## Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

## Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

10. d. 1















**HANDBUCH**  
**DER**  
**LITAUISCHEN SPRACHE**

**VON**  
**AUGUST SCHLEICHER.**

---

**I.**  
**GRAMMATIK.**

---

**PRAG, 1856.**  
**J. G. CALVE'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG.**

# LITAUISCHE GRAMMATIK

VON

**AUGUST SCHLEICHER.**

---

**PRAG, 1856.**

**J. G. CALVE'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG.**



Druck der k. k. Hofbuchdruckerei von Gottlieb Haase Söhne.

## **Vorwort.**

Die lange gehegte absicht eine litauische grammatik zu schreiben, welche zur zeit als ich noch privatdocent in Bonn war mein hochvererter lerer Lassen in mir an regte, habe ich nun endlich ins werk gesetzt. Die zur erreichung dieses zweckes zu überwindenden schwierigkeiten waren nicht gering; erst muste ich mich mit dem nah verwanten slawischen vertraut machen und dann das litauische an ort und stelle mir an eignen. Lezteres ist nicht möglich one sich entberungen und mühsalen zu unterziehen, von denen der culturmensch unserer tage in der regel kaum eine anung hat, denn das litauische ist im südlichen sprachkreiße nur noch in der hütte des ärmsten bauern an zu treffen. Doch die große freude, die herlichen formen diser sprache in lebendigem gebrauche zu vernemen, ließ mich jene mühsale leicht ertragen; es gieng mir wie etwa dem eifrigen pflanzenfreunde oder dem jäger, der seiner ermüdenden wanderung durch gestrüppe und sumpf vergißt beim anblicke eines seltenen krautes oder des erlegten wildes. Zur reise nach Litauen wurden mir die mittel, die zu bestrei-



ten ich selbst nicht im stande gewesen wäre, von der Hohen Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu Wien gewärt, auf verwendung des Herrn Ministers für Cultus und Unterricht, Herrn Grafen Leo von Thun, Excellenz, welcher mir zugleich den erforderlichen urlaub erteilte. Habe ich im vor ligenden buche der wissenschaft einen dienst geleistet (und ich habe es an redlichem streben nicht felen laßen), so ist auch diser erfolg dem Manne zu danken, durch den Österreich einem neuen wissenschaftlichen aufschwunge zu geführt ward.

Auf der reise selbst fand ich in Königsberg bei Neßelmann die erste lebhafteste förderung meines vorhabens; durch Neßelman ward ich an den Superintendenten Jordan in Ragnit empfohlen, der bis zur vollendung dieses werkes in der ersprießlichsten weise durch einziehen von außkünften beim volke, darleihen seltener werke u. s. f. meinem vorhaben vorschub leistete und besonders während meiner reise mir die mittel und wege zeigte, um zu meinem zwecke zu gelangen. Durch disen würdigen förderer meines vorhabens wurde ich in Litauen überall gastlich aufgenommen und mit den Litauern verschidener mundarten bekant. So leistete meinen arbeiten vorschub die Herren Superintendent Glogau in Tilse (s. vorrede zum II. teile); Pfarrer Karpowitz in Kraupischken, der mir die wertvolle und seltene litauische grammatik von Ostermeyer zum geschenke machte, die mir bei meiner arbeit von ser großem nutzen war; Pfarrer Gessner in Budweten; Pfarrer Gamradt in Smaleninken; Pfarrer Heinrici in Kaukenen; Pfarrer Zippel in Prekuls; Superintendent Krause

in Pilkallen und vile andere mer oder minder. Vilen gewinn verschafte mir auch der aufenthalt bei Hern Oberfischmeister Beerbohm auf Feilenhof am Kurischen Haffe.

Auf den dörfern mietete ich mich bei den lerern ein, von denen am meisten mir von nutzen war Kumutátis in Groß-Kakschen bei Ragnit, ein geborner Litauer und ein auß gezeichneter kenner seiner muttersprache. Von Kumutát lernte ich das litauische; ferner versah er mich mit vilen und trefflichen beiträgen für das lesebuch und reiste auf längere zeit zu mir nach Prag, wo er mir ein lieber hausgenoße und freund ward. Kumutát sah mit mir das ganze werk durch, auch war er mir bei der reinschrift des lesebuchs und bei anfertigung des glossars durch seine fleißige mitbeteiligung eine große stütze. Die sprichworte hat er allein geordnet. Es ist jede form, jedes wort einer prüfung unterzogen worden, nichts ist ohne bemerking auf genommen, was nicht entweder in der jetzigen volkssprache, oder in der schriftsprache wirklich gebräuchlich ist und dem litauischen sprachgefüle als richtig gilt; es versteht sich mit außnahme des auß anderen, namentlich älteren und zemaitischen werken besonders ins lesebuch auf genommenen, diß ist stets bezeichnet und größenteils auch an der felenden betonung kentlich. Außerdem wonte ich noch bei lerer Marold in Kurschen bei Pilkallen, der ebenfals beiträge für die chrestomathie lieferte, und bei lerer Meszkátis (ein geborner Litauer) in Ober-Eiseln bei Ragnit, auch besuchte ich den lerer Tautrimis auf der Schmelz bei Memel, so wie Hern praecentor Kelch in Deutsch Grottingen an der rußischen gränze, kreiß Memel,

letzteren jedoch nur einmal. Durch die genannten geistlichen und lehrer lernte ich teils unmittelbar vieles mir wichtige kennen, teils kam ich durch sie mit den land-leuten zusammen, die sich gar nicht so übel an stellten, meine das ablocken grammatischer und dialectischer formen bezweckenden fragen zu beantworten. Von allem disem werde ich vor der übersetzung litauischer märchen, sprichworte und rätsel des weiteren berichten, wo ich überhaupt die ergebnisse und erlebnisse meiner fünfmonatlichen aufart im sommer 1852 zu schildern gedenke; land und leute werden in diser schilderung natürlich in den vordergrund treten.

So habe ich mich bemüht das material zu meinem werke unmittelbar auß dem volke selbst zu schepfen; zu disem zwecke muste ich vor allem litauisch sprechen lernen, was mir bald in wenigstens hinreichendem maße gelang, obgleich ich nur eine verhältnismäßig geringe vorbereitung auß büchern mit brachte; sie konte nicht beßer sein, da mich die vorhandenen grammatiken über die außsprache des litauischen noch ser im unklaren ließen, und one die außsprache zu kennen vermag ich wenigstens keine sprache bis zum gebrauche derselben zu erlernen. Daß ich durch das lesen älterer und neuerer schriften reichen stoff für die grammatik fand, versteht sich; jedoch sind solche gedruckte quellen immer nur mit vorsicht zu gebrauchen, da sie meist von deutschen verfaßern (übersetzern) her rüren. Manches gieng mir jedoch erst zu, als die grammatik bereits vollendet und die handschrift bereits ab gegeben war.

Die vorhandenen grammatischen werke kamen mir übrigens trefflich zu statten, vor allem ist reichlich benützt worden Kurschats beiträge zur kunde der litauischen sprache, I. heft: deutsch litauische phraseologie der praepositionen, Königsberg 1843, in der syntax, ganz besonders aber dieser beiträge II. heft: laut- und tonlehre der litauischen sprache, Königsberg 1849. Dieses in seiner art außgezeichnete werkchen, von dem ich sagen kann, daß ich es so ziemlich außwendig gelernt habe, da es mir beim erlernen des litauischen von unschätzbarem werte war, ist für die accentlehre mein führer gewesen, ohne den ich wol lange im finstern geblieben wäre. Freilich weiche ich in manchen punkten von Kurschats auffassung ab, aber Kurschat ist der einzige litauische grammatiker, der die sprache (bis auf die scheidung von *o* und *u*) richtig und genau darstellt; außer dem hat er seine arbeit, ohne sprachwissenschaftliche gelersamkeit zu besitzen, mit sehr gutem taste an geordnet. Nur Kurschats schriften sind genau geschriben, alle übrigen hochlitauischen drucke ohne außnahme sondern namentlich die durch *j* erweichten consonanten nicht hinreichend von den harten, \*) ab gesehen von anderen gebrechen. Bei außarbeitung der syntax fand ich eine gute stütze an Ostermeyers litauischer grammatik, Königsberg 1791 und an Curtius griechischer schulgrammatik. Beide werke haben im ganzen und großen dieselbe behandlung und anordnung des stoffes, und zwar diejenige, welche nach

---

\*) Neßelmann in seinen druckens hat diese genauere schreibung ebenfalls befolgt.

meiner meinung die einzig verständige und zweckdienliche ist; es wird nämlich alles philosophische wesen ferne gehalten, dafür aber findet man die erscheinungen der sprache in lichtvoller anordnung dar gelegt. Ich kenne nichts was mir unerquicklicher wäre, als philosophisch sein sollendes wesen in der grammatik. Auch die syntax soll und darf nur eine möglichst umfaßende beschreibung des sprachgebrauchs in lichtvoller durch das wesen der sache gegebener anordnung und faßlicher darstellung sein, allgemeinere gesichtspunkte gehören in eine grammatik wenigstens nicht, falls überhaupt die sogenannte philosophische grammatik zur zeit etwas berechtigtes wäre. Außer dem daß dergleichen dinge in einer grammatik nicht am platze sind und auf anordnung und darstellung des stoffes nur störend ein wirken, ist aber jene richtung überhaupt eine irrige und das falsche derselben besteht besonders darin, daß der syntactische sprachgebrauch auf innere allgemeine gründe, auf gesetze des menschlichen denkens u. s. w. zurück geführt und darauf her geleitet werden soll, aber sehr häufig, ja meisten theiles, verhält sich das, was für eine sprache oder einige sprachen als notwendig demonstriert wird, in einer andern ganz anders. — Außer dem habe ich Mielckes grammatik, Königsberg 1800, d. h. Ruhigs grammatik mit nicht bedeutenden veränderungen heraus gegeben von Mielcke, und Kleins beide grammatiken, die lateinische, Königsb. 1653, und die deutsche außgabe, Königsberg 1654, benützt. Schon Klein ist mit der äußersten vorsicht zu gebrauchen, da er die sprache nicht selten schulmeistert. Die späteren grammatiken beruhen aber wesentlich auf Klein. Auß der Haackschen

grammatik 1727 fand ich nichts zu benützen, das werk ist kurz, und was darin gegeben ist, steht auch in anderen grammatiken. Sappuhns *elementa linguae lituanae*, herauß gegeben von Schulz, Königsberg 1730, habe ich nie gesehen, glaube aber nicht, daß dadurch meiner arbeit irgend etwas erklekliches entgangen sei, obgleich diß werk unabhängig von der Kleinschen grammatik entstanden sein soll; s. Ostermeyers vorrede, wo überhaupt außfürlicheres über diese älteren grammatiken mit geteilt wird. Von Klein bis Kurschat ist als eine epoche in der behandlung der laut- und formenlere an zu sehen, mit Kurschat begint erst eine genauere behandlung der laute und vor allem des *accentes*. Auch was Kurschat über das *verbum* lert ist vortreflich, versteht sich aber vom standpunkte wißenschaftlicher sprachforschung von selbst; doch ist eben sein werk keine vollständige grammatik. Neßelmans wörterbuch kam mir trotz der ungenauen schreibung durch seine reichhaltigkeit ser gut zu staten. Daß meine arbeit, namentlich aber laut- und formenlere, als ein neues werk erscheint, von dem bisherigen *toto corpore* verschiden, kömt von der sprachwißenschaftlichen methode, die eben erst ein gewinn der neuesten zeit ist, und von meinen beobachtungen beim volke selbst.

Die vorbereitungen mit begriffen habe ich an diesem werke siben jare, freilich mit unterbrechung, gearbeitet; ich habe nämlich schon im jare 1848 den plan zu demselben gefaßt und mit der erlernung des litauischen und slawischen begonnen. Ich gebe jezt meine arbeit herauß

mit dem bewustsein, daß ich noch jare lang wesentliche  
verbeßerungen und zusätze zu derselben gefunden haben  
würde, wenn ich den abschuß noch weiter hinauß ge-  
schoben hätte. Möge das werk in der vor ligenden form  
der sprachwißenschaft unserer tage nicht unwürdig sein;  
eines wage ich im wenigstens zu zu sprechen: es gewärt  
dem forscher zuverlässiges material.

Prag, am 5. juni 1855.

**Aug. Schleicher.**

# Inhalt.

## Einleitung.

|  | pag. |
|--|------|
| §. 1. Die litauische sprache in in irem verhältnisse zu den übrigen indo-<br>german. sprachen..... | 1    |
| §. 2. Über die litauische (lettische) sprachfamilie.....   | 2    |
| §. 3. Gebiet der litauischen sprache .....   | 3    |
| §. 4. Mundarten des litauischen .....  | 4    |

## I. Lautlere.

|  |    |
|--|----|
| §. 5. Außsprache der litauischen vocale .....  | 7  |
| §. 6. Quantität und betonung der vocale .....  | 10 |
| §. 7. Diphthonge.....  | 12 |
| §. 8. Quantitätswechsel und einfluß des accents auf die quantität.....   | 14 |
| §. 9. Übersichtliche zusammenstellung der litauischen vocale und diphthonge  | 16 |
| §. 10. Consonanten .....   | 16 |
| §. 11. Das litauische alphabet.....  | 24 |
| §. 12. Einteilung der litauischen laute.....   | 25 |
| §. 13. Abweichungen der außsprache von der schrift .....   | 26 |
| §. 14. Keine verdoppelung der laute in der schreibung .....  | 28 |
| §. 15. Dialectische verschiedenheit der laute .....  | 29 |
| §. 16. Vocalische lautgesetze .....  | 34 |
| §. 17. Vocale der <i>a</i> -reihe : <i>i</i> , <i>e</i> , <i>é</i> , <i>a</i> , <i>o</i> , 1. <i>a</i> -reihe, 2. in die <i>i</i> -reihe um<br>schlagende <i>a</i> -reihe, 3. <i>u</i> für ursprüngliches <i>a</i> ..... | 35 |
| §. 18. Vocale der <i>i</i> -reihe; <i>i</i> , <i>é</i> , <i>ei</i> , <i>ai</i> .....   | 48 |
| §. 19. Vocale der <i>u</i> -reihe; <i>u</i> , <i>u</i> , <i>au</i> ; <i>ui</i> .....   | 55 |



|   | pag. |
|---|------|
| §. 20. Über die vocalreihen im allgemeinen .....          | 61   |
| §. 21. Hiatus und vermeidung desselben .....              | 63   |
| §. 22. Lautgesetze beim zusammentreffen mit j .....       | 65   |
| §. 23. Lautgesetze der dentalen consonanten .....         | 70   |
| §. 24. Lautgesetze der gutturalen consonanten .....       | 72   |
| §. 25. Gesetze beim zusammentreffen von zischlauten ..... | 72   |
| §. 26. Lautgesetze des n .....                            | 73   |
| §. 27. Gesetze des auslautes und verwantes .....          | 78   |

## II. Wortbildung.

|  |     |
|--|-----|
| §. 28. Allgemeines über die wortbildung .....                | 86  |
| §. 29. Von den wurzeln .....                                 | 86  |
| §. 30. Von der stambildung im allgemeinen .....              | 90  |
| §. 31. Infinitiv .....                                       | 91  |
| §. 32. Supinum .....   | 92  |
| §. 33. Part. praes. act. I. und part. fut. act. ....         | 92  |
| §. 34. Partic. praet. act. und imperf. act. ....             | 94  |
| §. 35. Partic. praes. act. II. ....                          | 97  |
| §. 36. Partic. praes. pass. und futuri pass. ....            | 98  |
| §. 37. Partic. praeteriti passivi .....                      | 99  |
| §. 38. Partic. necessitatis .....                            | 100 |
| §. 39. Nomina agentis auf -tojis .....                       | 100 |
| §. 40. Nomen actionis auf -imas .....                        | 101 |
| §. 41. Nominalbildungssuffix a .....                         | 102 |
| §. 42.         "                 i .....                     | 104 |
| §. 43.         "                 u .....                     | 105 |
| §. 44. Nominalbildungssuffixa, hauptelement j .....          | 105 |
| §. 45.         "                 "         v .....           | 109 |
| §. 46.         "                 "         s .....           | 110 |
| §. 47.         "                 "         r .....           | 110 |
| §. 48.         "                 "         l .....           | 111 |
| §. 49.         "                 "         t (st, sst) ..... | 114 |
| §. 50.         "                 "         d .....           | 119 |
| §. 51.         "                 "         n (sn) .....      | 119 |
| §. 52.         "                 "         k (sk) .....      | 125 |
| §. 53.         "                 "         g, k .....        | 127 |
| §. 54.         "                 "         b .....           | 128 |
| §. 55.         "                 "         m .....           | 129 |
| §. 56. Deminutiva .....                                      | 130 |





|   | pag. |
|---|------|
| §. 125. Vom gebrauch des accusativs .....   | 262  |
| §. 126.   "      "      "      locativs .....   | 264  |
| §. 127.   "      "      "      dativs .....   | 266  |
| §. 128.   "      "      "      instrumentalis .....   | 267  |
| §. 129.   "      "      "      genitivs .....   | 271  |
| §. 130. Von den praepositionen und postpositionen im allgemeinen .....  | 276  |
| §. 131. Übersicht der praepositionen und die uneigentlichen praepositionen<br><i>aplínk, pagál, páskui, anápus, andssal, szalè, laukè, issilgai, aurè,</i><br><i>anót, pírm, tárp, lÿg, tès</i> ..... | 278  |
| §. 132. Genauere erörterung der einzelnen praepositionen .....  | 281  |
| §. 133. Suffigierte postpositionen .....  | 292  |
| §. 134. Vom zalworte .....  | 295  |
| §. 135. Vom pronomen .....  | 298  |
| §. 136. Die umschriebenen tempora und modus des activs und das pas-<br>sivum .....  | 302  |
| §. 137. Vom medium .....  | 303  |
| §. 138. Vom gebrauch der tempora .....  | 305  |
| §. 139. Vom gebrauch der modi one conjunctionen .....   | 309  |
| §. 140. Vom infinitiv und supinum .....   | 311  |
| §. 141. Vom part. praes. act. II .....  | 314  |
| §. 142. Vom part. praes. act. I., futuri act., praet. act. und imperfecti act. ....   | 315  |
| §. 143. Von den participien des passivs und dem part. der notwendigkeit .....   | 318  |
| §. 144. Vom gerundium .....   | 320  |
| §. 145. Von den interrogativen partikeln und den fragesätzen überhaupt .....  | 322  |
| §. 146. Von den negativen partikeln .....   | 325  |
| §. 147. Copulative conjunctionen .....  | 328  |
| §. 148. Disjunctive conjunctionen .....   | 328  |
| §. 149. Adversative conjunctionen .....   | 329  |
| §. 150. Comparative conjunctionen .....   | 330  |
| §. 151. Declarative conjunctionen .....   | 331  |
| §. 152. Temporale conjunctionen .....   | 333  |
| §. 153. Causale conjunctionen .....   | 334  |
| §. 154. Folgernde conjunctionen .....   | 334  |
| §. 155. Finale conjunctionen .....  | 336  |
| §. 156. Hypothetische conjunctionen .....   | 335  |
| §. 157. Concessive conjunctionen .....  | 337  |
| §. 158. Partikeln der hervorhebung .....  | 338  |
| §. 159. Interjectionen .....  | 338  |
| Nachträge, berichtigungen und druckfehler .....   | 340  |





# Einleitung.

---

## Von der litauischen sprache und iren mundarten.

§. 1. Die litauische sprache (*lėtėvėiskā\**) *kalbā*) gehört zum großen indogermanischen sprachstamme. Indisch und Persisch, Griechisch und Lateinisch, Slawisch, Litauisch und Deutsch, endlich die Celtisch genannten sprachen sind die äste (familien) dieses stammes, deren jeder sich widerum mer oder weniger in sprachen oder dialecte verzweigt. Slawisch, Litauisch und Deutsch sind besonders nahe verwant und bilden ein ganzes für sich; Slawisch und Litauisch aber gleichen sich in manchen teilen der grammatik und im wortvorrat so ser, daß man geneigt sein könnte sie für glider einer und derselben sprachfamilie zu halten, hielte nicht große verschidenheit in anderen teilen des sprachbaues von solcher ansicht ab. Das litauische steht auf einer ser alten lautstufe, d. h. es hat sich von jenen lautlichen veränderungen (abschleifungen), welche im laufe der zeit an den sprachen

---

\*) *Lėtėvā* Litauen; davon *Lėtėvėĩnkas* ein Litauer, *lėtėvėiskas*, fem. -a, litauisch. Die etymologie des wortes ist dunkel.

sich zeigen, größtenteils frei erhalten und überragt in dieser beziehung namentlich seine slawische zwillingschwester; unter allen lebenden indogermanischen sprachen zeigt es in seinen lauten die bei weitem größte altertümlichkeit, daher seine hohe bedeutung für die sprachwissenschaft. In der grammatik, wenigstens in der conjugation, gebürt dagegen dem slawischen der vorrang.\*)

§. 2. Zu der sprachfamilie, in welcher das litauische die erste stelle ein nimmt (man pflegt sie die lettische oder litauische familie zu nennen) gehört das erst in der zweiten hälfte des 17ten jarh.\*\*\*) im deutschen unter gegangene Preußische (gew. altpreußisch genant), dessen heimat der küstenstrich zwischen der Weichsel und dem Memelstrome war. Das preußische stund dem litauischen sehr nahe, beinahe als dialect zur seite; in seinem grammatischen baue überragte es dasselbe sogar in einigen punkten an altertümlichkeit.\*\*\*) Eine dritte zur litauischen familie gehörige sprache ist das Lettische (lit. *Kurszys* ein Lette; *kürsziszkas* fem. -a. lettisch). Es ist diß eine in laut und grammatik jüngere sprache, die sich zum litauischen etwa verhält wie das italiänische zum latein; sie wird gesprochen in Kurland

---

\*) Über das litauische und das verhältnis des litauischen zu den übrigen sprachen des indogermanischen stammes besonders zum slawischen vgl. meine sprachen Europas, Bonn 1850. pg. 187 ff.; formenlere der kirchenslaw. sprache, pg. 8 ff.; allgem. monatsschrift für wißensch. u. lit. jarg. 1853 p. 786 u. 787. und Časopis česk. Mús. r. 1853. sv. 2. woz. ein besonderer aufz. über diesen gegenstand (o jazyku litevském, zvláště ohledem na slovanský); literarische beilage zur k. k. wiener zeitung, jarg. 1855: kurzer abriß der geschichte der slawischen sprache.

\*\*) zwischen 1653 u. 1690, wie ich a. a. o. in der zeitschr. des böhm. museums nach gewissen habe.

\*\*\*) Bopp, die sprache der alten Preußen, Berl. 1853.

und dem größeren teile von Livland, außerdem vereinzelt (durch ansidler) bei Memel und auf der kurischen nering.\*)

§. 3. Die litauische sprache wird gegenwärtig vom volke noch gesprochen in dem nördlichen teile der kön. preuß. provinz Ostpreußen und in weiterer außdenung in den angränzenden teilen Rußlands; eine linie von Labiau am kurischen haffe nach osten bis Grodno, von hier mit einer kleinen außbiegung nach osten nordwärts bis in die nähe von Dünaburg und von da westwärts zurück an die see (etwa nach Liebau) dürfte nach den bisherigen angaben das gebiet der litauischen sprache im ganzen und großen umschreiben.

Genauer bekant ist mir von disem gebiete nur der kleine teil, welcher zum königreiche Preußen gehört, das folgende werk bezieht sich demnach hauptsächlich auf das preußisch litauische; das litauische, welches im rußischen teile des sprachgebietes gesprochen wird, kenne ich nur auß büchern und durch einzelne personen auß jenen gegenden. Im preußischen Litauen ist die litauische sprache und nationalität schon tief herab gedrückt und fast außnamslos auf die niderste volksschicht beschränkt. Besonders im süden des sprachgebietes ist das litauische in zimlich raschem außsterben begriffen; die kreiße Labiau, Insterburg, Gumbinnen, Goldapp, zu ende des vorigen jahrhunderts noch fast durchauß litauisch, sind nunner bereits fast gänzlich deutsch geworden; in den kreißen Pilkallen, Stallupönen, Tilsit, Ragnit, Niderung sind ebenfals sogar auf dem lande die wolhabenderen

---

\*) Stender, lettische grammatik 2te aufl. Mitau 1783. Rosenberger formenl. der lett. spr. Mitau 1830. Stender, lett. lex. Mitau 1789.



leute und die bewoner der pfardörfer meist deutsch, die bevölkerung im ganzen jedoch vorherrschend litauisch; in den kreisen Heidekrug und vor allem im kreise Memel ist das litauische element am stärksten vertreten. Die stätte sind durchauß deutsch. Nach den in Rußland erscheinenden werken und nach dem cælender in litauischer sprache zu schließen, muß dort die litauische sprache mer noch auch den wolhabenderen und teilweise gebildeten teil der bevölkerung umfaßen.

§. 4. Sowol auf dem preußischen als auch (wie ich auß den drucken ersehe) auf dem rußischen gebiete teilt sich das litauische in verschiedene dialecte, die sich jedoch sämtlich unter zwei hauptdialecte bringen laßen: hochlitauisch und niderlitauisch, oder litauisch im engeren sinne und žemaitisch (*žemaitis* ein Niderlitauer, *žemaitiskas*, fem. -a, niderlitauisch, abgel. von *žemas* nidrig); žemaitisch braucht man gewöhnlich für jeden rußischen litauer, diß ist jedoch nicht genau treffend, denn auch auf rußischem gebiete scheidet man den Litauer (im süden) vom Žemaiten (im norden) und auch das preußische litauische ist nur im kleineren teile seines jetzigen gebietes (im süden) hochlitauisch, der ganze norden spricht niderlitauisch, d. i. žemaitisch. Im preußischen kann etwa der Memelstrom als grenze beider dialecte gelten, ob die verlängerung diser linie auch in Rußland die beiden dialecte scheidet, vermag ich nicht zu bestimmen, vermute es jedoch. Die in Rußland erscheinenden bücher sind in verschiedenen dialecten verfaßt; für das ganze preußische gebiet, auch für den niderlitauisch redenden teil, ist außschließliche schriftsprache das hochlitauische (der dialect von Pilkallen, Insterburg, überhaupt des südlichsten teiles des

sprachgebietes, nur in etwas älterer und reinerer form als die jetzige umgangssprache). Der unterschied beider dialecte ist in der lautlere genauer zu erörtern, hier nur so vil, daß außer gewissen vocalwechseln (z. b. entspricht hochlitauischem *a*, *e*, *o* meist niderl. *o*, *e* *i*, *u*) der hauptunterschied darin besteht, daß die gruppen *tj*, *dj* im hochlitauischen in die assibilaten *cs*, *ds* übergehen, im niderlitauischen aber bleiben. Der unterschied von hoch- und niderlitauisch vergleicht sich aber dem von hoch- und niderdeutsch, von attisch-ionischem und äolisch-dorischem griechisch, von ost- und westslawisch und südslawisch (serbisch-slowenisch), von hebräisch-arabisch und aramäisch. Obgleich diese nichtverwandlung der dentalen vor *j* eine ältere stufe sprachlicher entwicklung bezeichnet und obgleich manche andere eigentümlichkeiten des zemaitischen entschieden in der bewahrung des älteren bestehen, so ist doch besonders wegen des im niderlitauischen üblichen versetzens des accentus von den endungen auf die stamsilbe, wodurch die ersteren nicht wenig von irer deutlichkeit und vollständigkeit verlieren, so wie überhaupt, weil das niderlitauische in manchen punkten an regelfestigkeit dem hochlitauischen nach steht, das hochlitauische, also die sprache südlich vom Memelstrome, mit welcher die preußisch-litauische schriftsprache stimmt, wichtiger und außgibiger für die sprachwissenschaft als das zemaitische. Schade daß diser hochlitauische dialect schon jezt schwach vertreten ist und one zweifel zuerst ganz auß stirbt.

Der übergang vom hochlitauischen zum niderlitauischen ist ein ganz almählicher, zu nemend in der richtung von süden nach norden. Schon im ragniter und tilsiter dialecte finden sich spuren,

des zemaitischen im vocalismus, jenseit des Memelstromes beginnt schon die nichtassibilierung der oben genannten gruppen in gewissen fällen (urspr. *tjai*, *djai* wird zu *tei*, *dei*, nicht mer zu *czai*, *dzei*, aber z. b. *tju*, *dju* werden noch zu *czu*, *dzu* gewandelt, wie im hochlitauischen) und im vocalismus meren sich die abweichungen, bis endlich um Memel das entschieden zemaitische hervor tritt.

---

## I. Lantlere.

### Vocale. §. 5. Außsprache der litauischen vocale.

Die litauische sprache in dem von uns hier zu grunde gelegten dialecte (dem hochlitauischen, der schriftsprache der preussischen litauer) kent folgende laute.

Einfache vocale: *a, q; e, q̄ (e, q̄) i, ī, y; o; u, y, d̄.*

1. Der haken an *q, q̄, (q̄), ī, y* (bisher *z, z̄* gedruckt) ändert an der außsprache des vocals durchaus nichts, er hat nur etymologische bedeutung, indem er den wegfall eines ursprünglich nach dem vocale stehenden nasals an zeigt.\*)

2. *a, q* wird wie reines *a* gesprochen sowol wenn es kurz als wenn es lang ist.

Anm. Ältere drucke bezeichnen *a* bisweilen mit einem punkte: *ā*.

3. *e, q̄* ist das harte, tiefe *e* oder *ā*, franz. *e ouvert* (niemals das leise fast stumme *e* des deutschen); ser leicht geselt sich diesem laute, besonders wenn er lang ist, ein nach schlagendes *a* bei; es ist schwer zu sonderu, wo *diß* statt *finde* und wo

---

\*) dass *q, q̄, ī, y* jemals nasale außsprache gehabt haben (*q* etwa wie franz. *an* in *mangeant*, *q̄* wie *en* in *bien* u. s. f.), glaube ich nicht; solche nasalvocale halten in den sprachen zimlich fest (franz., polnisch) und wenn die nasale außsprache verloren geht, so hinterläßt sie nicht den ursprünglichen vocal unverändert (so ward z. b. im slawischen auß *an am dm* zuerst *a* und dann *u*); endlich greift das außlaßen des nasals one weitere veränderung des vocals noch jetzt im litauischen um sich; *mā* (zu schreiben *mā̄*) gñt neben *mān* (*māni*), *gerājām*, *gerājām* neben *gerānjam* (*bono*, dat.) s. u. §. 27.

nicht, da man zwischen einem *ä* (z. b. kurz in *vēšti*, faren uehere, spr. *wāschti*) und dem entschiedenen *ā* (z. b. kurz in *sēkti*, folgen, spr. *sākti*; lang in *manēs*, genit. sing. von *āsz*, ich, spr. *māndā's*) oft zwischenstufen, d. i. ein kaum hörbar nach schlagendes *a* oder *ä* zu vernemen glaubt, bei ser tiefem *ä* stellt sich ein solcher nachklang besonders, wie es scheint, vor gewissen consonanten leicht ein. Die entschiedene außsprache *ā* bezeichne ich durch einen punkt unterhalb: *ē*, *ē*. Da ich jedoch bis jezt keinen etymologischen unterschied von *e* und *ē* habe auf finden können, auch namentlich beim langen *e* die sonderung in der außsprache nicht so wichtig ist, um durch einen feler misverständnis oder unverständlichkeit herbei zu führen, so habe ich nur in der grammatik, nicht aber in chrestomathie und glossar die trennung von *e* und *ē* durch geführt. Vor gutturalen consonanten (s. u.) namentlich vor hartem *l*, vor *k*, tritt die außsprache *ē*, besonders wenn *e* den tön hat, häufig ein, vor *t*, *d* wol am seltensten. Langes *e*, *ē*, spr. *ā*, hat fast immer einen wenn auch geringen nachschlag, doch ist er oft nicht so deutlich als *ā* vernembar, sondern klingt mer wie *ā'*, dise lezteren fälle (reines *ā* und *ā'*) bezeichne ich durch *ē* one punkt darunter, z. b. *mētas* (jar) sprich *mā'tas*, *mergēlē* (mädchen) sprich *mārgā'lē*, *pēreiti* (vorüber gehen) spr. *pāreiti*; *jis vēm'* od. *vēmie* (*vēmia*) spr. *vām'e* (er speit). Nach *k*, *g* glaubt man vor *e*, *ē* ein leises *i* zu hören; diß komt daher, daß *k*, *g* vor den e-lauten weich, d. h. weiter oben am gaumen gesprochen werden (*gēras* gut, masc. klingt daher nach Kurschats vollkommen richtiger beobachtung fast wie *gi'dras*). Alte drucke haben *ia* für *e*, so besonders nach gutturalen und zischlauten, auch *ea* findet sich, und zwar meist in übereinstimmung mit der heutigen außsprache, für *e*, *ē* in alten drucken, z. b. in KNIGA Nobažnistes Kriksčioniškos etc. KIEDAYNISE 1653. *pear* überall statt *pēr* z. b. *pearejs* (d. i. *pēreis*, wird vorüber gehen), *deaszimti* (*dēsziimt* zehn), *plateasnis* (*platēsnis* breiter), *giweananti* (*gyvėnantį* den wonenden), *sweacias* (*svėczes*, gast), *treatias* (*trėczes* dritter), *peaklon* (*pėklon* in die helle), *sutweartas* (*sutvėrtas* geschaffen), *east* (für *ėsti* ist), *eaziara* (*ėziarą* den teich

acc. sing.); aber *kiaturis* (*kéturis* vier acc. plur. masc.) neben *kieatwirtas* (*kétvirtas* vierter), *sziassias* (acc. pl. fem. *széssies* sechs), *ziame* (*ziémé* erde), *zianklas* (*ziénklas* zeichen) u. s. f.; nach *k* und den zischlauten scheint in der regel also *ia* zu stehen, anlautend und nach anderen consonanten *ea*; auch *ae* findet sich für *é*, z. b. *kaeles*, d. i. *kélies*, *kélias* (weg).

4. *é* ist das weiche, nach *i* hin klingende *e*, wie man es im deutschen in see, reh auß spricht, franz. *e fermé*; es ist stets lang (z. b. *dészé* dose, büchse). Im außlaute wird es nicht selten zu *ě* (*ď*) verkürzt (z. b. *dězé* instrum. sing.), diß ist in die schrift auf genommen. Die meisten mundarten, die Píkalner auß genommen, sprechen unbetontes *é* der endsylbe wie *e* (z. b. *védé* er fürte), weshalb man häufig auch so (*véde*) geschriben findet; die genauere schreibung hat sich aber hier an die ältere richtigere außsprache an zu schließen.

5. *ē* verhält sich zu *é* wie *ę* zu *e*, d. h. es ist *ē* mit nach schlagendem *a*, also *é<sup>a</sup>*, oft klingt es beinahe wie *é<sup>a</sup>* (z. b. *dé<sup>a</sup>was* gott, spr. *dé<sup>a</sup>was* fast *dé<sup>a</sup>was*), *ie* wird es gewöhnlich geschriben; dise schreibung ist aber schon auß dem grunde verwerflich, weil *i* vor einem andern vocale die erweichung des vorhergehenden consonanten anzeigt (s. §. 10.), z. b. *ám<sup>i</sup>sie* voc. von *ám<sup>i</sup>zias* zeit, ewigkeit), *zie* ist ganz verschieden von *zié* (Neßelmann unterscheidet *ē* nicht von *e*). Es ist der unterschied von *e* und *ē* vil fester und durchgreifender als der von *e* und *ę*, auch sind die laute *e* und *ē* etymologisch verschieden (*e* ist auß *a*, *ē* auß *i* entstanden, s. u.)\*).

6. *i*, *ĩ*, *y* ist das gewöhnliche *i*; *y* bezeichnet die länge, *i* die kürze, beide zeichen stellen genau denselben laut dar. Kurzes *i* wird auß und an lautend, bisweilen auch im inlaute etwas dumpf gesprochen, nach *e* zu, ähnlich dem poln. *y*, doch nicht so stark von *i* unterschieden als dises, so z. b. in *ir* (und, auch), *kąsgı* (quisnam); diß findet sogar bei betontem *i* statt: *eini* (du gehst);

---

\*) *męg-mi* (alt, jetzt *męgù*) heißt: ich schlafe, dagegen *męg-mi* (alt, jetzt *męgstu*) ich habe gefallen; *gréb-ti* zusammen faßen, *gréb-ti* harken.

*kivis* (axt); diser unterschid ist indes fein. Alte drucke haben in der auß lautenden silbe häufig *e* für *i*, s. u.; *i* ist sowol lang als kurz, s. u. Für *y* und *j* haben alte drucke nicht selten *j*, z. b. *jra* f. *yrà* (ist); *jwesti* f. *jėsti* (ein führen); für *i* namentlich zemaitische drucke *y* (nach polnischer weise), während *i* entweder die länge bezeichnet, oder, wie im polnischen, als *ji* gilt, z. b. *yr* f. *ir* (und), *szys* f. *zis* (diser); *anita* f. *anjta* (des ehemans mutter); *volomas* f. *volójimas*, andere neuere haben auch *volojymas* (das wälzen) u. s. f.

Anm. *y* wird bei den Litauern *ii* genant.

7. *o* ist reines *o* und stets lang.

8. *u*, *ų* ist lang und kurz reines *u*; ähnlich wie *i* wird kurzes *u* im außlaute etwas dumpfer, weniger rein, mer nach *o* hin auß gesprochen (z. b. *nešu* ich trage, ganz verschieden von *pėli* fallen, mit reinem vollen *u*).

9. *ā* : *o* = *ē* : *ε* = *ę* : *e* d. h. es ist *o* mit nachschlagendem *a*: *ō*. *ā* ist etymologisch von *o* verschieden (*ā* ist auß *u*, *o* auß *a* entstanden) und streng von demselben zu sondern.\*) Es ist stets lang.

Anm. Alte zemaitische drucke haben meist *uo* für *ā*.

§. 6. Quantität und betonung der vocale. Die vocale des litauischen sind entweder kurz oder lang, seltener ist eine solche außsprache der vocale, daß man über ire quantität in zweifel sein kann; daß unbetonte ursprüngliche länge der endsilben in entschiedene kürze verwandelt wird, findet sich dagegen häufiger und es hat die formenlere dise fälle im einzelnen zu bemerken. Lang und kurz sind *a*; *e* (*ę*); *u*; kurzes *i* und langes *y* (= *ī*) werden dagegen durch die schreibung geschiden; *ē*, *o*, *ā*, *ą* sind stets lang, ebenso alle diphthonge. Die nasalierten vocale *q*, *ę* (*ę*), *į*, *ų* sind im inlaute (mit einziger außnahme von

---

\*) in den drucken werden *ā* und *o*, *ē* und *ε* deshalb öfter mit einander verwechselt, weil im niederlitauischen (schon im kreisse Niderung) für *ā* und *ā* *o* und *ε* gesprochen wird (für hochlitauisch *o* wird dagegen *d* auch *a* und häufig für *i* gesprochen).

*pinigai* (geld), *kūnigs* (herr, pfarrer) für und neben *piningai*, *kūnings* (od. *kūningas*) stets lang; auß lautend im accusativ sing. der nomina subst. u. adject. und der ungeschlechtigen pronomina stets kurz, im acc. sing. der übrigen pronomina und im nom. plur. masc. der participia stets lang. Die praeposition *į* (in) ist als selbständiges wort und in der zusammensetzung mit verben stets lang (z. b. *įmetti*, hinein werfen, *jis įmetė*, er warf hinein). In vilen fällen bedarf es also keiner besonderen bezeichnung der quantität, besonders wenn die schrift mit accenten versehen ist. Betonte kurze silbe bezeichnen wir mit dem gravis (*manė* mich, *dėgti* brennen, ardere), betonte länge mit dem acut (*põnds* herr, *iotė* krank \*).

Die mit dem zeichen des nasals versehenen kurzen vocale kommen mit einziger ausnahme des *ę* im accusativ sing. des pron-personale (*manę*, *tavę*, *savę*, mich, dich, sich) nie betont vor. Bei Kurschat u. a. findet man zwar die nasalvocale auch inlautend kurz betont, aber mit unrecht. Dieser fall tritt nämlich ein in den nichtpraesensformen der verba, die ir praesens durch nasalverstärkung des stammes (einschiebung von *n*, *m*) bilden, z. b. *su-prantù* (ich verstehe); *plinkù* (werde kal); *tunkù* (werde fett), wurz. *prat*, *plik*, *tuk*, welche in den nichtpraesensformen, z. b. fut. *supradsis* (für *prat-siu*) *pliksis*, *tuksis* od. infin.: *supradsė* (für

---

\*) Wir nemen, außer bei den diphthongen, im litauischen nur eine art der betonung an. Hr. Kurschat unterscheidet sowol bei langer als bei kurzer silbe einen zweifachen accent, einen gestoßenen, wenn der ton „gleichsam von oben herab steigt“ und einen geschliffenen, wenn er „anfangs auf einer tieferen stufe schwebt und sich sodann mit einem sprunge zu einer höheren stufe erhebt.“ Obgleich dieser doppelte ton ser an das erinnert, was Hr. Wuk Stefnović Karadžić über die serbische betonung lert u. ferner Hr. Kurschats lautliche auffassung des litauischen fast durchauß eine ser genaue genannt zu werden verdient, so muß ich doch nach den an verschiedenen orten gemachten, mit aller sorgfalt an gestellten beobachtungen erklären, daß ich einen solchen unterschied nicht war genommen habe. Vielleicht hat der umstand, daß der accent in verschiedener weise bei der declination und conjugation wechselt, so wie die entschieden zweifache außsprache der diphthonge Hr. K. zu einer nach meinen warnungen alzu subtilen unterscheidung bewogen.



*prat-ti*), *plikti*, *tukti* rein hervortritt. Kurschat aber, nach eigenem geständnisse kein sprachforscher von fach\*), von der ansicht auß gehend, der nasal bilde einen bestandteil der wurzel und sei in allen formen ursprünglich da gewesen, schreibt *suprāsiu*, *plikti* u. s. f. Die zeichen *ṭ*, *ḍ*, *ṣ* kommen demnach in unserer schreibung gar nicht vor.

Bei manchen einsylbigen worten und bei solchen, die durch das ab oder auß werfen eines vocals auß zweisylbigen entstanden sind, ist die bezeichnung des accentus unnötig, wenn die quantität des vocals auch one accent ersichtlich ist, z. b. *ir* (und), *to* (des, dessen), *dēvs* (für *dēvas*, gott), *gnyḥ* (für *gnyḥia*, er kneipt), *luins* (für *lūinas*, hornlos), kurz bei allen einsylbigen mit den stets langen lauten *a*, *ā*, *o*, *ū*, *y* und dem stets kurzen *i*, auch *ui* (s. u.) bedarf keiner betonung; eben so wenig brauchen wir die diphthonge *ai*, *ei*, *au* mit einem accentu zu bezeichnen, wenn sie auß lauten, da hier ihre außsprache keinem zweifel unterliegt (§. 7, 2.), also *jau* (schon), *tai* (so), *jei* (wenn). Wir laßen daher die tonbezeichnung bei einsylbigen worten mit vocalen von ersichtlicher quantität weg; bei einsilbigen worten aber, welche durch außstoßung oder abwerfung eines vocals (der auch stehen könnte) auß zweisilbigen entstanden sind, setzen wir die tonbezeichnung, der gleichförmigkeit wegen, auch wo sie überflüssig ist, z. b. *dēvs* (*dēvas*), *gnyḥ* (*gnyḥia*) u. s. f. Dagegen müssen worte, bei denen die quantität des vocals oder die art des diphthongs (s. u.) durch den accent ersichtlich wird, stets accentuiert erscheinen, z. b. *daūg* (vil), *gāus* (wird empfangen fut.), *ant* (auf), *tāv* (dir) u. a. mit den vocalen *a*, *e*, *i* und den inlautenden diphthongen *ai*, *ei*, *au*. Es versteht sich, daß wir bei unserer betonungsweise auf den satzaccent gar keine rücksicht nemen.

### §. 7. Diphthonge.

1. Der diphthong *ui* ist auß zu sprechen wie kurz *u* und kurz *i* mit dem nachdrucke auf dem *u*, ist er betont, so steht demnach

---

\*) seine arbeiten verraten indes entschiedenes talent für sprachliche dinge.

am passendsten der gravis auf dem *u*: *ui*. Obgleich beide vocale kurz gesprochen werden, so ist *ui* doch, wie die übrigen diphthonge, als langer laut zu betrachten.

2. Die übrigen diphthonge *ai*, *au*, *ei* \*) scheiden sich in zwei klassen, je nachdem beide elemente gleich stark hervor treten oder nur das erste hervor gehoben wird, das zweite aber schwach, ja in den meisten gegenden hochlitauens gar nicht auß gesprochen wird. Die erste art kömt betont und unbetont im in- und außlaute vor, die zweite art nur betont und nur im in- und anlaut; anßlautendes *ai*, *ei*, *au* ist also stets der ersten art, von der wir hier zunächst handeln. Die diphthonge *ai*, *au*, *ei*, betont *ai*, *au*, *ei* sind sowol betont als unbetont so auß zu sprechen, daß man beide laute verneme, also bei *ai* und *ei* verschiden von der üblichen deutschen außsprache; *ai* deutlich als tiefes volles *ai* (ja nicht wie deutsches *ai*), *au* ist dem deutschen *au* wol gleich, nur ebenfals stets recht rund und voll zu sprechen; *ei* ist ganz verschiden vom deutschen *ei*, es ist so auß zu sprechen, daß man beide laute, das *e*, und das *i* verneme, fast wie *ei* und genau so wie das deutsche *ei* (z. b. in *mein*, *dein*) hier und da (z. b. im thüringisch-hennebergischen, in Königsberg in Preußen u. s. w.) dialectisch auß gesprochen wird.

3. Verschiden von der oben beschribenen art der außsprache ist die von *ai*, *au*, *ei*, welche diphthonge nie auß lautend und nur in betonter silbe vor kommen. Hier wird das erste element so stark hervor gehoben, daß man meist das zweite gar nicht hört, sondern anstatt *ai*, *au*, *ei* nur *á* und *é* vernimt, so ist z. b. die außsprache der in rede stehenden diphthonge in *vaikas* (knabe), *laukas* (feld), *svaikas* (gesund) ganz verschiden von der in *aiškus* (klar, deutlich, z. b. von der rede), *jautis* (ochse), *svėikinu* (grüße, mache gesund), letztere klingen im Ragnitschen ganz wie *aszkus*, *játis*, *svėkinu*. Von disen drei lauten *ai*, *au*, *ei* ist der letztere der am wenigsten häufige, bis jezt fand ich in im hoch-

---

\*) Die besonders als endung der adverbien übliche schreibung *ay*, *ey* ist auf zu geben, da in der außsprache nicht der geringste unterschid besteht.

Itautischen nur in *svėtkinu*, *lėidsiu* (laße), *oėidas* (angericht. bild), *vėik* (sogleich, bald), *kėikiu* (fluche), *sėilės* (speichel), *mėilė* (liebe), *rėiszkiau* (offenbare).

Anm. Durch zusammensetzung treffen bisweilen zwei vocale zusammen, von denen jeder eine sylbe bildet; diß ist besonders bei praepositionen u. dgl. der fall, z. b. *asz pailsė* (ich ermüde), *asz neimsiu\** (ich werde nicht nemen), *paupys*, gegend am flusse (*upė*, fluß) u. a. — Zwei gleiche vocale, jeder sylbebildend, kommen ebenfalls nur in folge von zusammensetzung vor: *priinti* (an nemen), *padrti* (unter pflügen); *teeina* oder *teeinė\** (er gehe).

4. Die von uns befolgte schreibung der vocale ist, soweit es überhaupt die schrift erlaubt den laut genau wider zu geben, rein phonetisch, wenn z. b. im acc. u. instrum. sing. und im acc. plur. von *švakė* (liecht) und ähnlichen worten das *ė* (= *ia*) wie hartes *e* auß gesprochen und verkürzt wird, so schreiben wir diß auch: acc. *švakė* (*ę* nach der regel in den accusativen kurz), (*su*) *švakė*, *švakės*, obwol diß gegen die grammatische analogie verstößt und höchst warscheinlich eine der zahlreichen erst in einer jüngeren epoche der sprache ein gerißenen verkürzungen der endsyblen ist.

§. 8. Quantitätswechsel und einfluß des accents auf die quantität.

*ā*, *ā*; *ē*, *ē*; *ē*, *ē*: *ī*, *y*; *ū*, *ū* sind die sich regelmäßig entsprechenden quantitätswechsel; *e* hat demnach eine doppelte denung *ē* und *ē* (*ā*); z. b. *bāl-ti* (weiß werden) praes. *bāl-ti* praet. *bāl-ai*; praes. *gēr-in* (trinke), praet. *gēr-iau*, inf. *gēr-ti*; (*pa*) *tir-ti* (erfahren), praes. *tyr-iū*, praet. *tyr-iau* (das *i* dises beispils ist nach §. 17. auß *a* geschwächt); *pik-tas* (böse), (*su*-) *pūk-ti* (böse werden, das *i* dises beispils ist nach §. 18 ursprünglich); *stūm-ti*, praet. *stūm-iau* (stoßen); praes. *pūo-ū*, praet. *pūo-ai*, inf. *pū-ti* (faulen); fernere beispile gibt die grammatik an ver-

\*) gewöhnlich mit außstoßung des *e* von *ne* und *te*: *nimsiu*, *teinė* gesprochen.

schiedenen stellen (z. b. bei den vocalreihen §. 17. 18. 19). Die übrigen vocale *o*, *ē*, *ā* sind stets lang, ebenso das *e* (welches auch in anderer geltung denn als gedentes *e* vorkommt, nämlich für ursprüngliches *ia* od. *ja*). Das einzelne über den wechsel der quantität in den endsilben der declination und den stamsilben der verba weist die formenlere nach, hier sei nur so vil bemerkt, daß wenn auß lautendes *e* der nomina und der dritten person praeteriti verkürzt wird, dasselbe zugleich seine qualität ändert und wie *ē* (*ā*) gesprochen wird, weshalb man es beim nomen wenigstens auch so schreibt, z. b. *žolē*. (kraut), acc. sing. *žolē* instr. *žolē* acc. plur. *žolēs*; *dāvē* (er gab), gewöhnlich (die mundart um Pilkallen auß genommen) gesprochen und geschriben *dāvē*. Zu den mit geteilten reihen können wir demnach noch bei fügen: *e* wird nicht selten auß lautend verkürzt in *e*.

Durch den wechsel des accents treten unterschiede der quantität nur bei den vocalen *a*, *e* ein und zwar auch nur dann, wenn nach disen vocalen nur ein consonant steht (die erweichung, d. i. *j*, gilt nie als zweiter consonant). Unbetontes *a* und *e* sind überhaupt kurz (aber *a* und *e* im inlaute stets lang) nur außnamswise lang, vor zwei consonanten komt in betonter silbe sowohl langes als kurzes *a* und *e* vor (also *ā*, *ē* und *á*, *é*). Vor einem consonanten gilt die regel, daß *a* und *e*, wenn sie den ton haben, lang sind (*á*, *é*), wenn sie in nicht haben, kurz, z. b. *dējū* (brenne), *dēga* (brent); *āriū* (pflüge), *āria*, spr. *ārie* oder *ār* (pflügt); *sākaū* (sage), *sāko* (sagt), *šākianū* (ich sagte), *sāké* (sagte, 3te pers.); *kāsū* (grabe) *kāsa* (3te pers. praes.), *kāsiaū* (praet. 1. pers.), *kāsē* (3te pers. praet.); *bēriū* (streue), *bēria*, spr. *bērie*, *bēr* (streut); *kēlias*, spr. *kēlies* (weg), *kēliū* (instr. sing.); *rāgas* (horn), *rāgai* (nom. plur.); *nēbylīs* (stummer), *nēbylio* (genit. sing.); *pāgirīs* (egend am walde), gen. *pāgirio* u. s. f.

Außnamen gibt es; besonders *ā* findet sich vor einfachen consonanten in unbetonter silbe, s. b. *bāl-ū* (werde weiß), *bālā* (torfmor), *āsā* (ör, henkel) u. a.

§. 9. Übersichtliche zusammenstellung der litauischen vocale und diphthonge mit bezeichnung der quantität und betonung.

| V o c a l e |                   |                |           |                 |                  | Diphthonge |           |                |
|-------------|-------------------|----------------|-----------|-----------------|------------------|------------|-----------|----------------|
| l a n g e   |                   | geltung        | k u r z e |                 | geltung          | betonte    | unbetonte | geltung        |
| betonte     | unbetonte         |                | betonte   | unbetonte       |                  |            |           |                |
| á á         | ā ā <sup>*)</sup> | ā              | à         | ǎ ǎ             | ǎ                | ái         |           | āi             |
| é é         | ē ē               | ē              | è è       | ĕ ĕ             | ĕ                | ai         | ai        | ai             |
| (ė ė        | ė ė               | ė <sup>a</sup> | ė         | ĕ <sup>**</sup> | ė <sup>a</sup> ) | ei         |           | ēi             |
| ė           | ė                 | ē              |           |                 |                  | ei         | ei        | ei             |
| ė           | ė                 | ē <sup>a</sup> |           |                 |                  | áu         |           | ā <sup>a</sup> |
| ó           | o                 | ō              |           |                 |                  | au         | au        | au             |
| ū           | ū                 | ū <sup>a</sup> |           |                 |                  | ui         | ui        | ui             |
| ý ý         | y ý               | ī              | ì         | ĭ ĭ             | ĭ                |            |           |                |
| ų           | ū ū               | ū              | ù         | ǔ ǔ             | ǔ                |            |           |                |

§. 10. Consonanten. Sämtliche consonanten (mit einziger ausnahme des j) sind einer innigen verbindung mit einem nachfolgenden j fähig, wodurch ire außsprache mer oder minder verändert wird; eben so wirken die i- und e-vocale auf vorhergehendes k, g, l und r ein (bei den übrigen consonanten ist ein solcher einfluß wol nicht bemerkbar). Man nennt die durch verbindung des consonanten mit j (nachfolgendes i, e, ė) modifizierte außsprache der consonanten die weiche (genauer wäre die bezeichnung derselben als palatale, da j ein gaumenlaut ist) im

\*) Die mit dem zeichen des nasals versehenen vocale bedürfen nach der oben mit geteilten regel eigentlich gar keiner bezeichnung der quantität, zur bequemlichkeit des anführers möge jedoch hier und da ire quantität bezeichnet werden. Außerdem bezeichne ich meist die kürze gar nicht.

\*\*) ein ė kommt meines wißens nicht vor: die ė sind auf die accusative beschränkt und hier ist die außsprache des ė die eines kurzen ā one vernemlichen nachschlag.

gegensätze zur harten außsprache. Vor einem vocale wird die erweichung durch ein dem consonanten bei gegebenes *i* bezeichnet; *t* und *d* aber verschmelzen völlig mit dem folgenden *j*; im außlaute bezeichnen wir in diesem werke durch einen accent die erweichung. Beide bezeichnungsweisen sind, wie die schreibweise des litauischen überhaupt, dem polnischen entnommen. Auß lautend bezeichnen wir die consonanten nur dann als weich, wenn *j* nach ihnen stund, da nach ihnen ein *i* abfällt, ohne die außsprache zu ändern. Im außlaute sind die unterschiede überhaupt sehr fein.

| h a r t   | e r w e i c h t |             |
|-----------|-----------------|-------------|
|           | vor vocalen     | auß lautend |
| <i>k</i>  | <i>ki</i>       | <i>k̃</i>   |
| <i>g</i>  | <i>gi</i>       | <i>g̃</i>   |
| <i>t</i>  |                 | <i>cx</i>   |
| <i>d</i>  |                 | <i>dž</i>   |
| <i>p</i>  | <i>pi</i>       | <i>p̃</i>   |
| <i>b</i>  | <i>bi</i>       | <i>b̃</i>   |
| <i>n</i>  | <i>ni</i>       | <i>(n')</i> |
| <i>m</i>  | <i>mi</i>       | <i>m̃</i>   |
| <i>l</i>  | <i>li</i>       | <i>l̃</i>   |
| <i>r</i>  | <i>ri</i>       | <i>r̃</i>   |
| <i>s</i>  | <i>si</i>       | <i>s̃</i>   |
| <i>z</i>  |                 |             |
| <i>sz</i> | <i>sz i</i>     | <i>sz̃</i>  |
| <i>ž</i>  | <i>ž i</i>      | <i>ž̃</i>   |
| <i>o</i>  | <i>o i</i>      | <i>(o')</i> |
|           |                 | <i>j*)</i>  |
| <i>c</i>  | <i>ci</i>       |             |

Über die außsprache dieser laute sei folgendes bemerkt.

1. *k* und *g* (vom *l*, mit welchem es sich ähnlich verhält, wird sogleich die rede sein) vor *a*, *o*, *u* und einem andern consonanten, selbst vor einem weichen consonanten (z. b. *klėvas* (ahorn),

\*) nicht erweicht, sondern an sich weich (palatal).

*arklys* (pferd), *arklio* (gen. des vorhergehenden) u. s. f.) sind echte tiefe gutturalen, der voraus gehende vocal ist durchaus gleichgiltig, z. b. *mēlas* (lieb), *nēkas*-(nichts) mit hartem *l*, *k*, namentlich *k* wird in diesem falle, besonders vor *a* und *r*, für das deutsche *or* auffallend tief in der kele gesprochen: z. b. *ka* in *kalbā* (rede, sprache), *kās* (quis) u. a. In wörtern wie *krāsztas* (rand), *grāsztas* (schnell) glaubt der deutsche (nach Kurschats treffender bemerkung) beinahe *k-rāsztas*, *g-rāsztas* zu vernemen. Ganz verschieden lauten *k* und *g* vor silbe bildendem *i*, ferner vor *e*, *é*, *ē*, sie gleichen dann fast dem deutschen *k* und *g* in *kind*, *gieng*, nur werden sie noch merklicher vom harten *k*, *g* geschieden als wir es tun; diese außsprache, bedingt durch die palatale natur des folgenden vocalen, stellt sich übrigens von selbst ein: *kēmas* (dorf, hofraum) beinahe wie *kiēmas*; *gēras* (bonus) bein. wie *giēras*; in *akis* (auge), *kiszkis* (hase), *ginklas* (waffe) etwa wie im deutschen. Das harte *k*, *g* bietet uns mer schwierigkeit als das vor weichen vocalen weich zu sprechende. Soll nun dieselbe weiche außsprache vor einem harten vocale oder im außlaute ein treten, so schreibt man *ki*, *gi*, im außl. *k̄*, *ḡ*;<sup>\*)</sup> z. b. *k̄iszkio* (gen. v. *kiszkis*, hase) ganz verschieden von *vilko* (gen. v. *vilkas*, wolf); *mārgio* (gen. v. *mārgis* bunter ochse) ganz verschieden von *mārgo* (gen. v. *mārgas*, bunt, adj.). Man lernt diese außsprache am besten, wenn man anfänglich das *i* (oder *j*) nach *k*, *g* wirklich auß spricht, bis man endlich lernt das *k̄*, *ḡ* selbst hoch oben am gaumen hervor zu bringen; einen leisen *j*-artigen nachschlag haben diese laute jedoch immer (man neme sich jedoch in acht, nicht in die außsprache *tj* und *dj* für *ki*, *gi* zu verfallen, ebenso vor einer leicht sich ein stellenden zischenden außsprache). Eben so werden *k̄*, *ḡ* im außlaute gesprochen, doch ist hier der unterschied schwerer vernemlich, z. b. *ver̄k̄* (verkürzt auß *ver̄kia* er weint, ver-

---

<sup>\*)</sup> die consequente bezeichnung des weichen auß lautenden consonanten in der schrift habe ich in diesem buche zuerst an gewant, bisher setzte man nur den apostroph, gleichvil ob ein harter oder weicher laut zu sprechen sei, der fall komt nämlich nur nach abwerfung eines vocalen vor.

schiden von *mók* für *móka*, kann), *vág* (ebenso auß *vágta*, er stilt) beinahe wie *oerkj*, *váji* (verschieden von *aug* für *auga*, wächst, wo *g* wie *k* klingt, s. u.\*).

2. Wir laßen auf die gutturalen mutae sogleich das *l* folgen, weil es mit inen die doppelte außsprache, je nach der beschaffenheit des folgenden vocales teilt. Wo *k*, *g* guttural sind, da ist es auch *l*; dises gutturale *l* ist ser verwant dem polnischen *ł*, nur darf es nicht so tief guttural gesprochen werden — es darf, so zu sagen, nur einen anflug von jenem eigentümlichen gutturalen *ł*-tone haben, weshalb es eben noch schwerer hervor zu bringen ist als das entschiedene polnische *ł*; wie dises wird es mit dem hintern teile der zunge gebildet, z. b. *kalbà* (die rede), *ilgas* (lang), *labat* (ser, walde). Vor den palatalen vocalen klingt es weich wie unser deutsches *l*, z. b. *brólis* (bruder), *lėlė* (puppe). *li-* vor vocalen wird palatal gesprochen, doch darf die palatale (mouillierte) außsprache ebenfals nicht so stark hervor treten als etwa im poln. *l*, franz. *ll* (in *lle*, *famille*), ital. *gli* (*figlio*, *famiglia*); z. b. *brólio* (gen. v. *brólis*), *paliauk* (hör auf, 1. prs. praes. *paliauju*) ganz verschieden von *palauk* (wart, 1. prs. praes. *palaukiu*). Es gibt also im litauischen dreierlei *l*; *l* gutt., *l* lingu. und das kaum mouillierte (palatale) *l*. Auß lautend klingen alle *l* fast gleich, z. b. *jis atsigul* für *atsigulie*, *atsigulia* (er legt sich nider) mit kaum hörbarer erweichung; ebenso klingt das *l* auß lautend, wenn *i* ab gefallen, z. b. *myl* (er liebt, für *myli*), auch das harte *l* wird auß lautend nicht vernemlich guttural gesprochen, z. b. *iszbál* (er bleicht auß intr., für *iszbála* mit guttur. *š*), auch hier klingt *l* wie das deutsche *l*. Man merke, daß *vėlnies* alt *vėlinias* (teufel) wegen des auß gefallenen *i* ebenfals ein weiches, nicht gutturales *l* hat.

Zemaitische bűcher bezeichnen das gutturale *l* mit *ł*, das weiche *l* und *li* mit *l*, nach polnischer schreibweise.

\*) die laute *k*, *k*; *gi*, *g* sind nicht häufig in den sprachen, da sie ser leicht in *ti*, *dj* und weiterhin in *te*, *ti*, *de*, *de* u. a. f. über gehen, vgl. zur vgl. sprachengeschichte, Bonn 1848. pag. 137 u. sonst.



Nur *k*, *g* und *l* fordern vor silbe bildendem *i*, dann vor *e*, *ě*, *ē* eine andere außsprache als vor *a*, *o*, *u*, *ū*; bei allen übrigen consonanten ist diß nicht der fall.

3. *t* und *d* wie im deutschen (es versteht sich, daß beide scharf zu sondern sind), erweicht werden sie im in- und außlaute in *cz*, wie im polnischen zu sprechen (wie deutsches *tsch*, böhm. *č*, cyrill. *ч*) und *dž*, zu sprechen wie franz. *dj*, ital. *gi-* vor folgendem vocale (z. b. *giocine*); der laut *š*, welcher den zweiten teil dises doppelantens bildet, ist dem deutschen fremd; z. b. *jáczo* (spr. *jáčscho*, gen. v. *jáutis* ochse), *šódšo* (spr. franz. *jodjo* od. böhm. *šodžo*, gen. v. *šódis* wort). Die übliche schreibung *dz* ohne punkt ist ungenau und zu vermeiden; entschieden falsch ist ferner die selbst von Kurschat bei behaltene schreibung *csi*, *dži* (also z. b. *jáczio*, *šodžio*) 1. weil das *j* des zu grunde liegenden und im niederlitauischen bleibenden *tj*, *dj* (niderl. gen. plur. *jantiu*, *šódiu*) in *sz* (böhm. *š*, deutsch *sch*) und *š* übergeht (denn *cz* ist = *tsz*, böhm. *tš*, deutsch *tsch*), die gruppen *cs* (*tš*) und *dž* das *j* also schon enthalten; in *csi* (*tši*) und *dži* ist also das *j* zweimal geschriben, 2. weil die schreibung *csi*, *dži* gegen die außsprache verstößt, denn es wird in der tat z. b. *czo* (*tszo*) *czu*, *džo* *džu* hart, niemals aber weich (also nicht wie *tszio*, *tsziu*, *džio*, *dziu*) gesprochen. Dise unrichtige schreibung verdankt offenbar iren ursprung einer falschen analogie mit den übrigen erweichungen; man übersah eben, daß die dentalen mutae die einzigen sind, nach welchen das *j* sich verändert, s. u. die lautlere.

Anm. Ältere drucke haben oft *ci* für *cz*, z. b. *swécias* für *svéczas*, sprich *svéczes* s. u. (gast).

4. *p*, *b*, *m*, *v* wie in andern sprachen. Für *v* (wie im franz., böhm. u. s. w. zu sprechen wie deutsches *w*) schreibt man *w*, mir schin es jedoch passender statt des unnötig verdoppelten *w* des einfachen *v* mich zu bedienen.\*) *pi*, *bi*, *mi*, *vi*, außl.

\*) Auch die Böhmen haben das unnötige *w* auß irer schrift verbannt, welches überhaupt nur da am platze ist, wo ein von *w* verschiedenes *v* sich vor findet.

*p', b, m'* (für *o'* weiß ich kein beispiel) sind für ein fremdes or eben so schwer richtig zu vernemen, als es für den fremden mund nicht leicht ist, sie dem Litauer völlig nach zu sprechen. Die erweichung ist nämlich für uns nur wenig hörbar, das folgende *i* oder *j* verschmilzt ser eng mit disen lauten: *káloiu* (gen. plur. v. *kálois*, schmid), *kúrmis* (ders. cas. von *kúrmis*, maulwurf), *lóbis* (gen. sing. von *lóbis*, reichthum), *kúmpio* (ders. cas. von *kúmpis*, schinken) mit wenig hörbarem *i*, welches dagegen im anlaute des wortes deutlich vernembar ist, z. b. *piáuti* (schneiden). Die bei den preußischen Litauern bisher übliche schreibung diser laute mit *j* verstößt gegen die analogie und führt zu falscher außsprache. \*) Beispiele für den außlaut: *vémí* (für *vémia*, er speit), *gnýb* (für *gnýbia*, kneipt), *vèrp'* (spint, für *vèrpie*); hier ist die erweichung fast nicht zu hören und nur ser geübtem munde dürfte das unterscheiden von den entsprechenden harten lauten gelingen, am leichtesten geht es bei der media.

5. *n* wie im deutschen; *n* vor gutturalen nimt ebenfals gutturale qualität an, z. b. *tingús* (träge), *rankà* (hand) spr. *ting-gús* (nicht etwa wie *enge*, sondern das *g* wird deutlich auß gesprochen), *rang-kà*. *ni* vor einem andern vocale, außl. *n'*, ist nicht so stark palatal (mouilliert) auß zu sprechen wie poln. *ń*, ital. u. franz. *gn* (z. b. in *campagna*, *campagne*), sondern nur mit einem leisen palatalen anfluge, aber dennoch, wie alle erweichten consonanten, scharf vom harten *n* zu sondern, z. b. *sénio* (gen. von *sénis*, greis) ganz verschiden von *séno* (gen. v. *sénas*, alt). *n'* dürfte ser selten sein. \*\*)

6. *r* vor harten vocalen und consonanten, ebenso auß lautend, klingt wol etwas stärker, als es gewöhnlich im deutschen ge-

---

\*) vgl. hierüber Kurschats beitr. II. §. 10. 2. und meine berichte auß Litauen, Sitzungsber. der Kaiserl. Ak. der Wiß. bd. IX.

\*\*) ich kenne wenigstens kein beispiel, da *krán*, infin. *krunéti*, 1. pers. praes. *krunéti* hart gesprochen wird, also für *kránis* steht, nicht für *kránis* (obwol *kránis* neben *kránim* vor komt).

prochen wird, im allgemeinen aber kann man sagen, daß das *r* dem deutschen *r* gleich stehe; *ri* dagegen, auß lautend *r'*, ist palatales *r*; bei der außsprache wird die zungenspitze zurück gezogen, wobei der mund sich in die breite zieht, die zunge vibriert weiter hinten im munde als beim gewöhnlichen *r*; leicht bekommt die außsprache etwas zischendes (dem böhmischen *r* ähnliches), was aber durchauß zu vermeiden ist. Man spreche erst z. b. *riu* oder *rju* und suche dann *r* und *i* oder *j* gleichsam zugleich auß zu sprechen, auf diese weise kommt man wol am leichtesten zur richtigen außsprache dieses lautes; z. b. *türriä* (ich habe), *gériä* (trinke, verschieden z. b. von *gérä*, nom. dual. masc. v. *géräs*, gut). Auß lautend ist der unterschied von *r* wol weniger bemerkbar (wie überhaupt die auß lautende erweichung weniger stark hervor tritt), *tär* (für *türi*, er hat) wird ebenso gesprochen wie *kür* (für *kürä*, er heizt).

7. *s* ist das scharfe *s* wie im slawischen, oder franz. *ç*, od. *ß* im deutschen wasser, haßen; *z* (außer vor *d* wol nur in entlenten worten) ist dem deutschen fremd, es ist das slawische oder franz. *z*, d. h. ein mediales *s*, ein *s* mit ton (wie z. b. im böhm. *blázen*, franz. *douze*); *sz* ist das deutsche *sch*, poln. *sz*, böhm. *š*; *š*, mediales *sz*, d. h. *sz* mit ton, das poln. *ś*, böhm. *š*, franz. *j* (*jamais*), ein dem deutschen fremder laut; *c* (wol nur in entlenten worten) ist doppellaut, es ist = *ts* zu sprechen, wie im slawischen. Die laute *s*, (*c* = *ts*), *sz*, *š* mit erweichung auß zu sprechen ist für den nichtlitauer sehr schwierig, eben deshalb findet sich in den meist von deutschen besorgten drucken nach diesen lauten die erweichung noch weniger an gezeigt als nach den andern. Auch hier gilt es mit den sibilanten zugleich ein *i* oder *j* auß zu sprechen, auch hier wird die zunge zurück und der mund in die breite gezogen, dabei drückt sich der mittlere teil der zunge mer an den gaumen an, wodurch für den atem eine engere durchgangsöffnung und in folge dessen eine mer nach *i* hin zischende außsprache entsteht (die laute werden mer palatal gesprochen); *saisio* z. b. (gen. von *saisis*, räude) ganz versch-

den von *saiso* (gen. v. *saisas*, trocken\*); *neas* (trage) verschieden von *nēsziu* (werde tragen); *ézio* (gen. v. *eijs*, igel) verschieden von *māzio* (gen. v. *māzas*, klein); *ciu* in *kūcius* (prügel, stock), *mécius* (metze, maß) verschieden von *cu* in *cukorius* (zucker); *ci* ist natürlich auß zu sprechen wie *tsi*. Auß lautend ist der unterschied von hart und weich einem geübten ore ebenfalls deutlich vernembar, z. b. *trús* (für *trúsia*, er ist geschäftig); *kos* (für *kószia*, er sieht), *daiš* (für *daišia*, er stößt zusammen).

Anm. Alte drucke haben *x* für *ks*, z. b. *linxmas* f. *linksmas* (heiter), *mozlas* f. *mókslas* (lere) u. s. f.; *sch* f. *sz*, z. b. *isch* f. *isz* (auß); *ß* auch *sz* für *z*, z. b. *maßas* f. *māzas* (klein); *tz* für *c*, z. b. *matznus* f. *macnūs* (mächtig), ja für *ts*, z. b. *wieschpats* f. *vēšpats* (herr).

8. *j* hat dieselbe geltung wie im deutschen.

Anm. Für *j* findet man in alten drucken *gh* auch *i* u. *y*; z. b. *iu* f. *jū* (eorum, ætrum), *ghiemus* f. *jēmus*, *jēms* (iis), ebenso im inlaute; ferner *yus* (*jūs*, ir, pron. pers. 2. pers.); *h* findet sich in alten drucken vor an lautendem vocale in einzelnen worten, z. b. *hadina* f. *adynd* (stunde), *hukinikas* f. *ūkinikas* (gutsbesitzer), auch findet sich *th* f. *t*, z. b. *kithosu* f. *kitosu*, jezt *kitosē*, *kitos* (in andern, loc. plur. fem.); *mh* für *m*, z. c. *mhaetu* (v. j. 1600) f. *mētū* (der jare); *ch* für *k*, z. b. *rochunda* f. *rokūnda* (rechnung).

Fälle wie *prišest* (sich voll eben, dreisilbig, auß *pri*, praep., *si*, pron. reflex. und *est* oder *ēsti*, inf. der wurz. *ēd*, eben), *apsiauti* (viersilbig, auß *ap-si-auti* (sich die füße bekleiden), *priāugti* (dreisilbig: *pri-āugti*, zu wachsen), *priēti* (*pri-ēti*, dazu kommen) u dgl., in welchen ein silbebildendes *i* vor einem anderen vocale steht, also nicht erweichungszeichen des vorher gehenden consonanten ist, dürften kaum dem anfänger beim lesen zweifelhaft erscheinen; der fall wird wol nur bei *pri* und *si* ein treten.

---

\*) Sprechübung: *Aš siųsiū sūnį su siųvikė*, ich werde senden den son mit der näherin.

§. 11. Das litauische alphabet enthält demnach folgende 23 buchstaben:\*)

|                            |        |   |   |   |   |   |   |       |
|----------------------------|--------|---|---|---|---|---|---|-------|
| a                          | ą      | ã | ę | à |   | A | Ą | À **) |
| (niederlitauisch auch ä ä) |        |   |   |   |   |   |   |       |
| b                          | õ      |   |   |   |   | B |   |       |
| c                          |        |   |   |   |   | C |   |       |
| d                          |        |   |   |   |   | D |   |       |
| e                          | ę      | é | ė | à | ę | E | É | Ė     |
| (e ę é ė è)                |        |   |   |   |   |   |   |       |
| ē                          | ē,     | e | ē |   |   | È | Ė |       |
| g                          | g      |   |   |   |   | G |   |       |
| ī                          | ī      | y | ý | ī | ī | I | Y | Ý     |
| j                          |        |   |   |   |   | J |   |       |
| k                          | k      |   |   |   |   | K |   |       |
| l                          | l      |   |   |   |   | L |   |       |
| m                          | m      |   |   |   |   | M |   |       |
| n                          | (n)    |   |   |   |   | N |   |       |
| o                          | ó      |   |   |   |   | O | Ó |       |
| p                          | p      |   |   |   |   | P |   |       |
| r                          | r      |   |   |   |   | R |   |       |
| s                          | s      |   |   |   |   | S |   |       |
| t                          |        |   |   |   |   | T |   |       |
| u                          | u      | ū | ų | ū |   | U | Ú | Ų     |
| ū                          | ū      |   |   |   |   | Ū | Ų |       |
| v                          | v      |   |   |   |   | V |   |       |
| z                          | z ***) |   |   |   |   | Z |   |       |
| ž                          | ž      |   |   |   |   | Ž |   |       |

\*) Da die majuskel von uns nur im anlaute, nicht aber zur schreibung ganzer worte gebraucht wird, so entfallen für dieselbe viele zeichen.

\*\*) es sind nur diejenigen majuskeln an gegeben, die im anlaute von worten vor kommen.

\*\*\*) nur in der verbindung sz.

### §. 12. Einteilung der litauischen sprachlaute.

Schon §. 10 stellten wir die consonanten, welche mit *j* verbunden sind, die erweichten, den harten gegenüber. Sehen wir jetzt von diesen unursprünglichen, mer oder weniger diphthongischen Verbindungen der consonanten mit *j* ab und stellen wir die ursprünglichen, harten consonanten des litauischen übersichtlich zusammen. Wie das nächstverwante slawische so kent auch das litauische an momentanen, in der aussprache nicht denkbaren lauten (mit einem unpassenden namen *mutae*, *stumlaute* genant) nur *tenues* und *mediae* der drei organe kele, zäne, lippen; die *tenues* (one zutun der stimme) sind demnach *ten. gutturalis k*, *ten. dentalis t*, *ten. labialis p*; die *mediae* (von den *tenues* durch den ire aussprache begleitenden stimton geschiden<sup>\*)</sup>) *gutt. g*, *dent. d*, *lab. b*. Die spiranten (laute, welche bei nicht völligem verschluße durch das durchströmen der luft entstehen) sind ebenfals teils *tenues* (stumm), teils *mediae* (mit stimton versehen). Folgende kommen im litauischen vor: die spirans *media palatalis j*; die spir. *ten. und media lingualis* (schlechtes wort, ich weiß aber den teil des mundes hinter den zänen, wo diese laute gebildet werden, nicht kurz zu bezeichnen) *ten. s*, *med. š*; spir. *ten. und media dentalis*, nämlic *s* und *z* (letzteres ist nicht häufig in der schriftsprache, fast nur in entlenten Worten, dialectisch steht es für *sd*), endlich die spirans *media labialis v* (die deutschen spiranten *ch, h, f* finden sich demnach nicht im litauischen). Der unerweichte *l*-laut ist als *guttural*, das *r* als *lingual* anzusehen; ebenso ist das *l* vor weichen vocalen (*i, e, ē*) *lingual*. Die nasale sind, den drei organen der momentanen consonanten entsprechend: *guttural, n* vor *k* oder *g*; *dental, n*; *labial m*. *c, cs* sind zeichen für zwei consonanten (*ts, tš*). Von den vocalen ist *a* *guttural*, *į* *palatal*, *u* *labial*, *o* ist *labial gebrochenes a*; *e, ē* *palatal gebrochenes a*, ersteres hat mer vom *a*, letzteres mer vom *i*; (*ę*) *ē, ē* sind doppel-laute wie oben an gegeben; ebenso die eigentlichen diphthonge.

---

<sup>\*)</sup> deshalb ist der ausdrück *mutae* für die momentanen laute schlecht gewält.

Die nicht erweichten\*) consonanten und einfachen vocale des litauischen laßen sich demnach in folgender weise systematisch zusammen stellen:

| C o n s o n a n t e n |           |      |                 |      |                  |        | V o c a l e           |
|-----------------------|-----------|------|-----------------|------|------------------|--------|-----------------------|
|                       | momentane |      | d a u e r n d e |      |                  |        |                       |
|                       |           |      | spirantes       |      | l und r<br>laute | nasale |                       |
|                       | ten.      | med. | ten.            | med. |                  |        |                       |
| gutt.                 | k         | g    |                 |      | l                | n      | a } e e }<br>i }<br>o |
| pal.                  |           |      |                 | j    |                  |        |                       |
| ling.                 |           |      | sz              | z    | r l              |        |                       |
| dent.                 | t         | d    | s               | n    |                  | n      |                       |
| lab.                  | p         | b    |                 | v    |                  | m      |                       |

Beiläufig bemerken wir, daß nach den ergebnissen der sprachwissenschaft die laute *š*, *z*, *sz* nicht ursprünglich sind, *š* ist stets auß *g* entstanden, z. b. *šq̄sis* (gans); *z* kommt nur dialectisch in echt litauischen worten vor und ist dann verwandlung von *d*, z. b. *veišėti* (schriftspr. *veisdėti*, sehen) wurz. *eid*; *sz* ist verwandeltes *k* oder *s*, z. b. *szū*, gen. *szūns* (hund), vergl. *κός*, *canis*, oder auch auß *s* entstanden: *mīr-ti*, praes. *mīrstatu* (sterbe) für *mīrstu*; endung *-isskas* für *-iskas* auß *-ikas*; auch *l* ist im litauischen, wie in allen indogermanischen sprachen, auß *r* entstanden. Genauerer gehört nicht hierher; lautwandlungen im litauischen selbst (z. b. *s* auß *t*, *d*) lert die grammatik.

### §. 13. Abweichungen der außsprache von der schrift.

1. Die schreibung der vocale ist durchauß phonetisch, es findet hier also keine andere verschiedenheit zwischen schrift und außsprache statt als die, welche durch die wol schwer zu beseiti-

\*) nur *l* muste zweimal auf geführt werden, da es in der sprache zwei einfache *l* gibt. Dagegen ist das erweichte, d. h. mit *j* versetzte *li*, wie alle andern erweichungen in der tabelle nicht an geführt.

gende unzulänglichkeit der buchstabenschrift im widergeben aller der feinen abstufungen der gesprochenen rede bedingt ist (§. 5, 6. 8.) Disem grundsatzte getreu sehe ich mich veranlaßt in einem punkte von der üblichen schreibweise ab zu weichen; es hat sich nämlich die etymologisch richtige und offenbar in ser alter zeit auch zur außsprache stimmende schreibung von *a* nach erweichten consonanten und *j* erhalten, während die außsprache seit jahrhunderten (Klein kent sie bereits und noch ältere drucke haben sie auf genommen) in allen mir bekanten mündarten, auch den reinsten hochlitauischen dialecten anstatt des *a* ein *e* (*ā*) fordert; *e* ist umlaut von *a*, bedingt durch das voraus gehende palatale *j* oder dessen vertreter; man schreibt z. b. *žalias*, fem. *žaliā* (grün) spricht aber *žalies*, *žaliē*; *įstariat* (ir sprechet auß), spr. *įstariet*; *didžiausias*, *didžiausia* (der, die größte), spr. *didžiausias*, *-ausie* (oder vergl. §. 7, 3. *didžiausias*, *-āsie*); — *kōja* (fuß), spr. *kōje*; *telyczā* (gew. *telyczia* geschriben, s. §. 10, 3), spr. *telyczē*; *tūszczas* (gew. *tuszczias*, ler), *tūszczes*; *spūdžia* (drückt), *spūdžie*. In disen fällen mag es am geratensten sein in der grammatik beide formen zu geben, in älteren texten aber *ia* (*a*) des originals zu behalten; in volksliedern u. dergl. muß one diß rein phonetische, den dialect genau wider gebende schreibung befolgt werden.

2. Mit anschluß an die übliche schreibweise, nur folgerichtiger als dise, schreibe ich die consonanten etymologisch, nicht phonetisch; dasselbe findet fast durchgängig in dem nächst verwanten slawischen statt (z. b. im böhmischen). Die streng phonetische schreibart würde vile worte bis zur unkenntlichkeit entstellen, auch verstehen sich die nötigen abweichungen in der außsprache beinahe von selbst. Es sind folgende:

a) Auß lautende media geht in ire tenuis (s. §. 12) über, z. b. *dād* (für *dāda*, er gibt) wie *dāt*, *pirm neng* (prius quam) wie *pirm nent* u. s. f. Eine folge dises lautgesetzes ist die schreibung *asz* (ich) für *āz* (vergl. sl. *as*", lat. *ego*, grundf. *agam*).



b) Tenuis vor media geht in ire media, media vor tenuis in die tenuis über, *lipdams* (steigend), spr. *libdams*; *svotbā* (hochzeit, v. *svot*, z. b. in *svotas*, verwanter auf der hochzeit, eltern der brautleute und *ba*), spr. *svodbā* (wie es auch gewöhnlich geschriben wird); *pabaigti* (beendigen), spr. *pabaikti*; *ruigsztas* (sauer, v. *ruig-ti*, sauer werden, geren), spr. *ruksztas* (wie es auch gewöhnlich geschriben wird); *bėgsi* (du wirst laufen), spr. *bėksi*; *augsztas* (hoch, von *aug-ti*, wachsen), spr. *auksztas* (so schreibt man es); *iszbėgti* (herauß laufen), spr. *izbėkti*; *mėšti* (dünger bearbeiten), spr. *mėszti*; demnach *bėgk* (lauf, imperat.) wie *bėk*; *dalgkotis* (sensenstil) wie *dalkotis*; *trėbpalaike* (schlechtes gebäude) wie *trėpalaike*; *atdrėkys* (tauwetter) wie *atrekys*; *užszalti* (zu frieren) wie *uszalti*; *iszšvejoti* (auß fischen) wie *isvejoti* u. s. f.

c) Vor *l* wird *š* wie *sz* gesprochen (und daher gewöhnlich geschriben), *mėš-iu* (bearbeite dünger), aber *mėšlai* (dünger), spr. *mėszlai*; *užšalkyti* (zurück halten), spr. *uszlaikyti* u. s. f.

d) *sz* und *š* werden einem folgenden sibilanten (d. i. dentalem oder lingualem spiranten, s. §. 12) assimiliert; oder, was dasselbe sagt (vergl. den folg. §.), vor demselben in der aussprache auß gestoßen: *iszširinkti* (sich auß wälen), spr. *isirinkti* (meist *issi-* geschriben); *iszšprėgti* (sprießen), spr. *isprėkti*; *užstoti* (vertreten), spr. *ustoti* u. a. Die folge *isz* ist auß zu sprechen wie *sz*, *szš* wie *š*, die beiden letzten beispile unter b) können eben so wol hierher als unter die vorige regel gestellt werden. Dasselbe findet statt beim zusammenstoße eng zusammen gehöriger worte; so wird vorzüglich die präposition mit dem nachfolgenden nomen ganz wie ein wort gesprochen: *isz sąvėgė* spr. *isavėgė*.

§. 14. Im litauischen findet (so wenig als im slawischen) keinerlei verdoppelung statt. Nach jedem kurzen vocale klingt der consonant (wenigstens deutschem ore) als ob er verdoppelt wäre. Die bisherigen drucke (Kurschat auß genommen) haben in diser beziehung unglaubliche verwirrung. Scheinbare gemination entsteht bloß durch zusammensetzung zweier worte

(zufolge der etymologischen schreibung), z. b. *atšolinti* (entfernen), *užienęti* (auf steigen, hinauf schreiten) u. a.

§. 15. Dialectische verschiedenheiten in den lauten (vergl. §. 4). Viles hierher gehörige komt in den lautgesetzen und in der formenlere zur sprache, so namentlich die verschiedenheiten in betreff der consonanten; einiges algemeine über die vocale und die betonung mag jedoch schon hier bemerkt werden. Kleins grammatik v. j. 1653 geht häufig auf dialectische verschiedenheiten ein, worauß wir ersehen, daß dise seit zweihundert jaren wesentlich dieselben gebliben sind, der niederlitauische dialect um Memel ist durch den ältesten catechismus v. j. 1547, zu dessen sprache noch andere ser alte drucke stimmen, noch um hundert jare früher nach gewisen. Durchgängig bemerkt man, und zwar schon im hochlit., aber bei weitem mer im niederlit., und zwar in der richtung nach norden zunehmend, ein streben nach verkürzung der endsilbe: auß lautende vocale und diphthonge schwinden, *i* und *e* sind auß lautend und in der endsilbe nicht zu unterscheiden, der ton zieht sich von der endung zurück. Einer der bedeutendsten unterschide zwischen hoch- und niederlitauisch ist die verwandlung von hochlitauisch *o* in niederlitauisch *a*, oder richtiger, die beibehaltung des ursprünglichen *a* im niederlit., denn *a* ist älter als *o*. Diß begint schon um Ragnit und Tilsit, wo jedes *o* einer unbetonten endsilbe in *a* übergeht, während im Pilkalschen auß lautendes *o* gerade ser dumpf, fast wie *u* gesprochen wird, z. b. *póno* (gen. sg. v. *pónas*, herr), *ránkos* (nom. pl. v. *rankà*, hand), *būvo* (3. pers. praet. v. *būti*, sein), gespr. *póna*, *ránkas*, *būva*. Diß findet sich schon in drucken v. j. 1600. Ganz folgerichtig (nach §. 13) wird in gleichem falle auß *o* nach erweichten consonanten, eben so auß *o* nach *j* ein *e* (*ā*), z. b. für *arklio* (gen. sing. v. *arklys*, pferd), *kūpio* (gen. sing. v. *kūpis*, schinken), *šódžo* (gen. sing. v. *šódis*, wort), *jáuczo* (gen. sing. v. *jáutis*, ochse), *ėjo* (gieng), *kėturios* (nom. pl. fem., masc. *kėturi*, vier) wird *ārkliē*, *kūmpie*, *šódže*, *jácse*, *ėja*, *kėturies* gesprochen; dasselbe findet sich in niederlitauischen drucken. Die mittelstufe zwischen *o* und *e*, d. h. *a*,

kommt jedoch meines wissens nicht vor. Weiter nach norden wird auch inlautendes und betontes *o* als ein mer dem *a* ähnlicher laut gesprochen; am Russ (bei Kaukenen im kreibe Niderung und zwar im dorfe Schilleninken) vernam ich schon statt *o* durchweg *ä*, z. b. *päs* (für *pónas*, *pónas*, herr), *šädis* (*šódis*, wort), daneben aber auch *ä* = hochl. *ä*, so daß beide laute zusammen fallen, z. b. *szä lö* (hochl. *szü lö*, oder vollständig *löja*, *löje*, der hund belt).\*) Noch weiter nördlich (im kreibe Heidekrug, am Haff, um Memel, wo es sich mir am meisten dem *a* zu nähern scheint) wird ein dem *a* noch ähnlicherer einheitlicher laut gesprochen, ein tiefes nach *o* hin klingendes *a*, wie z. b. im englischen *all*, *small*; wir bezeichnen diesen laut im l. mit *ä*, z. b. *päs*, *šädis*. Der älteste catechismus v. j. 1547, der offenbar in Memeler mundart verfaßt ist, schreibt gerade zu *a*, z. b. *bräis*, *panai*, *davanati* u. s. f. (*brólis*, *pónai*, *davanóti*). Žemaitische neuere drucke haben meist für unbetontes *o* *a*, behalten aber das betonte bei, z. b. *póna*, gen. sing. für *póno*, doch je nach der sorgfalt des schreibenden mit größerer oder geringerer folgerichtigkeit. Hochl. *o* und *ä* wird aber um Memel scharf geschieden, da für letzteres reines *o* gesprochen wird, (diß hörte ich auch von einem manne auß Wiesen (Wýzei), ebenfals kreib Heidekrug, doch nicht am haffe), z. b. *szo*, *jódu*; *dósiu* u. s. f. (hochl. *szü*, hund; *jüdu*, sie beide, *düssiu*, werde geben).\*\*). Der älteste catechismus hat ebenfals anstatt hochl. *ä* *o*, z. b. *dósiu*, *wando* (*düssiu*, *vandü*, waßer). Szyrwid (Dictionarium trium linguarum, ed. V. Wilnae 1713) hat für *ä* *uo*, welches sich auch sonst in alten und neuerem žemaitischen drucken findet; andere,

---

\*) demnach kent diser dialect kein reines *o*, wie ein gescheiter bauer mir außdrücklich mit den worten versicherte: ne rādas crýstas o mīsu kalbā' (hochl. *kalbó*, abgekürzt auß *kalbojė*), d. h. es findet sich kein reines *o* in unserer sprache.

\*\*) *nū*, *tūs*, die auch hier statt des schriftmäßigen *nū*, *tūs* (von, eos, acc. plur. masc. v. *tūs*, der, diser) gesprochen werden, finden sich schon im hochlitauischen; besonders *nū* für *nū*.

besonders neuere žemaitische drucke zeigen *a* wie im hochlitauischen, andere unterscheiden *a* nicht von *u* (so z. b. Stanewicz Dainas, Wilna 1829 \*), z. b. *akmu*, *wandu*, *dusiu* für hochlit. *akmuš* (stein), *vandū* (wasser), *dūsiu* (werde geben); was das *o* betrifft, so wird es in diesen dainas fast durchauß behandelt wie im ragnitschen, nur wird es nach *j* nicht *e*, sondern *a*: z. b. *būna*, hochl. *būno* (war), *ateja*, hochl. *atėjo* (kam); *nu šodie*, hochl. *nū-šodio* (vom worte); *atueze*, hochl. *atūzo* (gen. v. *atūsis* dem. von *alus*, hausbier), *vandenele*, hochl. *vandenėlio* (gen. v. *vandenėlis*; dem. v. *vandū*, wasser). Vor *m* findet sich in den declinationsendungen oft *u* anstatt *o*, z. b. *graudzūms āsazūms* f. *graudzoms āsazoms*, iastrum. plur. (Niderung, auch žemaitisch).

Für *a* wird im niederlitauischen in manchen worten *u*, in andern *e* gesprochen, diß begint ebenfals schon am Memel und findet sich in žemaitischen drucken, scheint also wol dem ganzen gebiete des niederlitauischen gemeinsam zu sein; ich habe vorzüglich folgende worte notiert: pron. person. I. dat. sing. *man*, acc. *munę*, an and. orten auch *munj*, gen. *manis*, an and. orten *munęs*, instr. *mušin*, genit. possess. *mana* auch *man* für *mān*, *manę*, *manęs*, *manim*, *māno*, eben so auch in žemaitischen dainas z. b. acc. *muny*, dat. *mun* u. s. f. Der catechismus behält in diesen worten das *a* der ersten silbe stets bei, und so hörte ich auch dicht bei Memel (Schmelz) sprechen. Szyrwid hat z. b. *wunduo* u. s. f. für *vandū* (wasser); *dantis* f. *dantis* (zan), *untras* f. *dūtras* (der zweite), *unt* für *ant* (auf), *supruntu* für *suprantū* (verstehe), *sumariū* f. *sūnariū* (der glider), kurz, wie es scheint, durchgängig *un* für hochl. *an*. — *dėve* für *davė* (er gab) findet sich vom Memel an nördlich überall; schon der catechismus von 1547 hat es; *teovęs* für *taovęs*, gen. sing.; *teovę* für *taovę*, acc. sing. pron. pers. II. in der Niderung; *teovęs*, *tėvę*, instr. *tevim* am kur.

---

\*) die sprache dieses werckchens ist ein übergangsdialect, keineswegs aber entschieden niederlitauisch; žemaitisch sind formen, wie *graudai* für *graudai*, *šodei* für *šodai*, *rasipianu* etc. für *-piū*; *šamaisu* dagegen und *ān* für *žemaitiu* ist hochlitauisch.

Haffe; den dativ *tėv* für *tāv* hörte ich nur an der rußischen grenze bei Memel; doch haben žemaitische *dainas* *taves*, auch hörte ich dicht bei Memel (Schmelz) das *a* der ersten sylbe unverändert. — Szyrwid hat *terp* für *tārp* (zwischen). In Prėkuls hörte ich *dengūs* (*dangūs*, himmel) u. s. f. Auch habe ich *ess* für *asz* (richtiger *āz*, ich) gelesen oder gehört.

Für *e* zeigt sich in žemaitischen drucken bisweilen *a*, so *par* für *pēr* (präp. durch), *ser* oft *ia*, z. b. *giaras* (*gėras*, gut), *atsikialti* (*atsikėlti*, sich erheben); auch findet sich *tavas* bisweilen für *tėvas* (vater); bei Szyrwid auch *i* z. b. *tin* *šin* f. *tėn*, *szėn* (dort-her, hierher). — Im niederlitauischen ist in den endsilben *e* von *i* nicht zu scheiden, doch höre ich mer *i* herauß, z. b. *manė*, *manėis* für *manė*, *manėis*, *dėvis* f. *dāvės*; besonders unbetontes, auß lautendes *e* klingt wie *i*, so z. b. *kālvi* f. *kālve* auß *kālvi* (gen. v. *kālvis*, schmid); *giri*, *giris*, *girins* u. s. f. f. *girė* (wald), *girės* od. *giris* u. s. f. Diß ist alt, denn schon Szyrwid schreibt *wagisty* (y nach polnischer schreibweise), *ubagisty*, *žemi*, *kantrybi* u. s. f. neben *viresnibe* (*vagystė* diebstal, *ubagystė* armut, *žėmė* erde, *kantrybė* geduld, *vyresnybė* obrigkeit).

Wie *ā* in reines *ō*, so geht *ē* in einem theile des niederlitauischen sprachgebietes in *ė* über, hier ist also kein unterschied zwischen *ė* und *ē* wie im hochlitauischen; \*) bei Memel wird *dėvs*, (hochl. *dėvs*, gott) wie *tėvs* (hochl. *tėvs*, vater) gesprochen; ferner *dėna*, *lėpė*, *vėns* (letzteres mit kurzem *ė*; hochl. *dėna* tag, *lėpė* befehl, *vėns* einer) u. s. w.; eben so in Prėkuls: *dėvs*, *vėszpats* (hochl. *vėszpats*, Herr), *mylimėjė* (hochl. *mylimėjė*, die geliebten, nom. plur.) wie *girdėt* (hochl. *girdėt* hören). Dagegen fand ich am Ruß (Schilleninken, Niderung), daß das hochlitauische *ė* wie *ē* gesprochen wird (*bėgti*, laufen, *duktė*, tochter *girdėt*, hören, hochl. mit *ē*). Auch am kur. haffe hörte ich *tėvs* aber *dėvs*, eben so *slėks* (hochlit. *slėks*, regenwurm), *koėtės* (hochl. *koėtės*, weizen) u. s. f. *ė* und *ē* haben also hier ire

\*) Wol in folge dies umstandes scheidet Neßelmann im wb. nicht die zwei laute *ē* und *ė*; für das hochlitauische ist diß jedoch nicht richtig.

rollen in ähnlicher weise getauscht wie *o* und *ā* (*d*). In manchen worten klingt im niederlitauischen, z. b. am Kurischen Haffe, auch schon in der Niderung, das kurz gesprochene *é* wie *i*; ich hörte z. b. deutlich sprechen *tims*, hochl. *tēms* (diesen, dat. plur.); *vins jautys*, hochl. *vēns jāutis* (ein ochse); *mūdvoju, jūdvoju*, hochl. *mūdvoju, jūdvoju* (unser, euer beider), aber stets *vėnām*, hochl. *vėnām* (einem, dat. sing. masc. neutr.) mit kurzem *é*. Auch in žemaitischen drucken (Stanewicz dainas) finde ich *vins*, fem. *vina*; *kino*, hochl. *kėnó* (cujas); *kima*, hochl. *kėmo* (des dorfes); *šima*, hochl. *šėmā* (winter); *dinele*, hochl. *dėnėlė* (dem. v. *dėnė*, tag); *tisa*, hochl. *tėsā* (warheit) u. a. m. Auß allem disem, wie auß dem folgenden, ist ersichtlich, wie unerläßlich es bei der darstellung der litauischen formenlere ist fest zu halten an einem dialecte als grundlage; die vermischung mererer dialecte, von welcher sich z. b. Kurschat nicht völlig frei gehalten hat, bringt sofort verwirrung und unklarheit hervor.

In ähnlicher weise schwanken die diphthonge *ai, ei, au*. Um Ragnit hört man nur *á, é, á*; bei Pilkallen hörte ich *jātis* (*jāutis*, ochse), *gānu* (*gānuu*, bekomme), *lėdžu* (*lėidžu*; laße), *sutáikyt* (*sutáikyt*, zusammen fügen), aber *dáikts* (*dáikts*, ding), auch *vėdas* (*vėidas*, antlitz); *dáksinas* (gulden). Schon in der Niderung hörte ich *palauk*, *gānu* (für *palauk*, imper. wart, *gānuu* bekomme, 1. prs. praes.), *dáikts*, *aiszkei* (für *dáikts*, *aiszkei*, deutlich), auch *vėik*, *svėikinu*, *prakeikti*, *apsirėiszkės* (für *vėik* sogleich, *svėikinu* grüße, mache gesund, *prakeikti* verfluchen, *apsirėiszkės* sich geoffenbart habend), one unterschid von *ai, ei, au*, eben so am Haffe *palauk*, *aiszkei*; dagegen umgekerkt wie im hochlitauischen um Memel *ėti*, *svėiks*, *rėk*, in Prekuls *ės*, *tėp*, *kāp*, um Memel *vāks*, *gerā*, *labā* (hochlitauisch *ėti* gehen, *svėiks* gesund, *rėk* es ist nötig, *ės* er wird gehen, *tėp* so, *kāp* wie, *vāks* knabe, *gerā* gut, adv., *labā* ser, adv.); aber *linksmāi*, hochl. *linksmāi* (adv. lustig); ferner *palauk*, *jāutis*, *vyriāusiasis*, hochlit. *palduk*, *jāutis*, *vyriāusiasis* (der vornemste); doch auch *dáikts*; *lėsk* (hochl. *dáikts*; *lėisk*, laß), kurz, es zeigt sich auch hier ein schwer in gesetze zu bringendes schwanken. —

Die žemaitischen drucke, welche ich kenne, zeigen keinen unterschied zwischen *ai*, *ei*, *au* und *di*, *di*, *du*. Im niederlitauischen (Kurisches Haff, Memel) tritt der accent nicht mer auf die kurze endsilbe, sondern er zieht sich auf die stammsilbe zurück; längen gehen ferner oft in kürzen über, z. b. niederl. *akis*, *dangua*, *puiki* (i auß lautend von *ē* nicht zu unterscheiden); *mergėlė* (e wie dumpfes i), *vālgyt*, hochlitauisch *akis* (auge), *dangūs* (himmel), *puiki* (stattliche, femini.), *mergėlė* (mädchen), *vālgyt* (essen) u. s. f.

Lautgesetze. §. 16. 1. Vocalische. Wir sondern die gesetze, nach welchen die vocale zum zwecke der wortbildung und flexion one äußeren, durch voraus gehende oder folgende laute gegebenen anlaß, sich verändern von denen, welche beim zusammentreffen gewisser laute eintreten. Die veränderungen der ersteren art nennen wir vocalsteigerung und vocalschwächung (die indischen grammatiker nennen die steigerung *guṇa* und *vrddhi*, Grimm wante in der deutschen grammatik das wort ablaut für steigerung und schwächung an). Die sprachwissenschaft hat die sichere beobachtung gemacht, daß wenigstens in unserem sprachstamme drei classen von vocalen scharf zu sondern sind, deren jede einen grundvocal hat, nach welchem wir sie benennen: die *a*-classe, die *i*-classe und die *u*-classe, oder die *a*-reihe, *i*-reihe, *u*-reihe. Jede reihe zählt mer oder minder vile vocale, je ursprünglicher eine sprache, desto weniger; namentlich die *a*-classe pflegt in jüngerer sprachen besonders zahlreich zu werden, so färbt sich ser leicht *a* zu *e* und *o* (vergl. die tabelle §. 12). Manche vocale können in zwei classen zugleich erscheinen, der grund davon ist vornemlich darin zu suchen, daß *a* in *i* und *e* und deren denungen *y*, *é*, *ē*, selten, wie in anderen sprachen, z. b. im deutschen, auch in *u*, geschwächt werden kann; das umgekehrte findet nicht statt, ein ursprüngliches *i* und *u* geht nicht in *a* über. Wo sich demnach in einer ableitungsform *a* zeigt, ist diß als wurzelvocal anzunehmen. *i* und *u* bieten viles übereinstimmende dar, im gegensetze zu *a*; vor allem ist hervorzuheben, daß *i* und *u* leicht in die entsprechenden spiranten (§. 12) *j* und *v* übergehen, *a* aber

gar keinen entsprechenden spiranten hat. Von der Steigerung zu scheiden ist die denung kurzer vocale in lange (z. b. *ā* zu *ā*, *i* zu *y*, *u* zu *ū*, *e* zu *ē* und *ē*), bei welcher keine Änderung in der Qualität der laute statt findet.

§. 17. Vocale der *a*-reihe. 1. *a* schwächt sich zu *i* oder nähert sich demselben, indem es zu *e* wird; diese aus *a* geschwächten laute sind der denung (§. 8) zu *y*, *ē*, *ē* fähig; gesteigert wird *a* zu *o*. Es versteht sich, daß nicht jede wurzel alle stufen durchläuft, bisweilen findet sich sogar in allen formen nur eine einzige lautstufe fest gehalten. Die *a*-reihe wird demnach gebildet durch die vocale *i* (*y*), *e* (*ē*, *ē*), *ā*, *ā*, *o*.

Das aus *a* geschwächte *i* wird bisweilen wie ein ursprüngliches *i* zu *ē*, *ai* (§. 18) gesteigert, davon anten. Beispiele.

|                         |                                  |                                  |                           |
|-------------------------|----------------------------------|----------------------------------|---------------------------|
| <i>i</i> ( <i>y</i> )   | <i>e</i> ( <i>ē</i> , <i>ē</i> ) | <i>a</i> ( <i>ā</i> )            | <i>o</i>                  |
| <i>mīr-ti</i> (sterben) | <i>mēr-dmi</i> (alt, jetzt)      | <i>mar-inti</i> (sterben lassen, | <i>mār-ai</i> (lotenbare) |

*mēr-du* (lige im sterben)

bei jemandes tode zu-  
gegen sein)

*mār-as* (pest)

*mar-inti* (dasselbe)

*isz-mīr-ti* (auß dem gelenke *i-nēr-ti* (ein schlingen)  
gehen)

*oīr-ti* (kochen, trans. u. *oēr-du* (praesens des vori-  
gen) intrans.)

*oār-ūs* (kochbar, Neß. \*)

\*) Alle werte, die mit- und meinem gewässersname Kunitatis (s. vorrede) nicht als gebrauchlich bekannt sind, die sich aber in Neßelmanns wörterbuch finden, sind mit Neß. bezeichnet. Sie stammen aus anderen gegenden oder aus älterer zeit.



| i (y)   | e (é, ë)                 | a (ä)  | o  |
|---|--------------------------|--|--|
| <i>soir-tüs</i> (brunnenschwengel, bei Neß. auch wagschale)   | <i>soér-ti</i> (wägen)   | <i>soar-stýti</i> (wägen, ierat.)              |  |
| <i>soyr-üti</i> schwanken)                                    | <i>soér-iaú</i> (praet.) | <i>soés-as</i> (gewicht, pfund)                |  |
| <i>šir-ti</i> (erfaren)                                       |                          | <i>šár-dyti</i> (nach forschen)                |  |
| <i>šyr-iau</i> (praet.)                                       |                          | <i>šár-ti</i> (sprechen)                       |  |
| <i>bér-ti *</i> (streuen, körner fallen laßen, vom getreide). | <i>bér-ti</i> (streuen)  | <i>bar-stýti</i> (hin und her streuen)         |  |
| <i>býr-a</i> (praesens 3. pers.)                              | <i>dér-ëti</i> (dingen)  | <i>su-dar-a</i> (Neß. auß Szyr-wid, einigkeit) | <i>dor-à</i> (vertrag, einigkeit)          |
|   | <i>šér-ëti</i> (glänzen) | <i>pá-šar-as</i> (glanz am himmel)             | <i>pa-šor-à</i> (dass.)                    |
| <i>gir-dyti</i> (tränken)                                     | <i>gér-ti</i> (trinken)  | <i>gar-düs</i> (wolschmeckend)                 |  |
| <i>gir-tas</i> (trunken)                                      | <i>gér-iù</i> (praes.)   |  |  |
| <i>šr-ti</i> (rudern)   | <i>gér-iau</i> (praet.)  |  |  |
| <i>šr-iau</i> (praet.)  |                          | <i>šr-ti</i> (pflügen)                         | <i>or-é</i> (Neß. pflügezeit, das pflügen) |

\*) Neßelm. *byréis*.

| i (γ)                         | e (é, è)                               | a (ā)                                    | o                       |
|-------------------------------|--|--|-------------------------|
|                               | <i>szér-ti</i> (füttern)               | <i>pá-szár-as</i> (fütter)               |                         |
|                               | <i>szér-iù</i> (praes.)                |  |                         |
|                               | <i>szér-iau</i> (praet.)               |  |                         |
|                               | <i>tvér-ti</i> (ein faßen, ein zäunen) | <i>tvér-las</i> (hürde)                  | <i>tvér-à</i> (zaun)    |
|                               | <i>tvér-iù</i> (praes.)                | <i>tvér-stýti</i> (ein faßen, zäunen)    |                         |
|                               | <i>tvér-iau</i> (praet.)               | <i>kár-ti</i> (auf hängen)               | <i>kór-iau</i> (praet.) |
|                               |  | <i>kár-iù</i> (praes.)                   |                         |
| <i>uz-mírsz-ti</i> (vergeßen) | <i>mersz-éti</i> (Neß. vergeßen*)      | <i>uz-marsz-üs</i> (Neß. ver-geßlich)    |                         |
| <i>dirb-ti</i> (arbeiten)     |  | <i>dárb-as</i> (arbeit)                  |                         |
| <i>pér-d-is</i> (kurz)        | <i>pérs-ti</i> für                     | wurzel ist <i>pard</i>                   |                         |
|                               | <i>pér-d-ti</i> (farzen)               |  |                         |
| <i>sírg-ti</i> (krank sein)   | <i>sery-à</i> (praes.)                 | <i>sórg-inti</i> (einen kranken pflegen) |                         |

---

\*) *mítu-sá*, vergesslich sein, ist bekannt, obiges wort nicht.

| í (y)  | e (é, ē)                        | α (ā)   | o                            |
|--|---------------------------------|---|------------------------------|
| <i>mirk-ti</i> (ein geweicht sein,<br>weichen, praes. <i>mirk-</i><br><i>stē</i> ) | <i>mēr-k-ti</i> (ein weichen)   | <i>mark-ýti</i> (ein weichen, du-<br>rativ, z. b. flachs) |                              |
| <i>skil-ti</i> (sich spalten)  | <i>skél-ti</i> (spalten)        | <i>skál-dyti</i> (spalten, durativ)                       |                              |
| <i>skyl-ě</i> (loch)   | <i>skěl-iū</i> (praes.)         |   |                              |
|  | <i>skěl-iau</i> (praet.)        |   |                              |
| <i>kil-ti</i> (sich erheben)   | <i>kél-ti</i> (heben)           | <i>kál-nas</i> (berg)                                     |                              |
| <i>kyl-ěti</i> (heben)   | <i>kěl-iū</i> (praes.)          |   |                              |
|  | <i>kél-iau</i> (praet.)         |   |                              |
|  | <i>śél-ti</i> (wachsen, grünen) | <i>śál-ias</i> (sprich                                    | <i>śol-ě</i> (kraut)         |
|  | <i>śel-iū</i> (praes.)          | <i>śál-ies</i> grün)                                      |                              |
|  | <i>śél-iau</i> (praet.)         |   |                              |
|  | <i>śkel-ěti</i> (schuldig sein) | <i>pri-eal-ýti</i> (bedürfen)                             | <i>skol-ā</i> (schuld)       |
|  |                                 |   | <i>prě-vol-ě</i> (bedürfnis) |
| <i>pa-gilb-ti</i> (sich erholen,<br>praes. <i>pagilbstu</i> )                      | <i>gěl-b-ěti</i> (helfen)       | <i>pa-gálb-a</i> (hilfe)                                  |                              |
| <i>smilk-ýti</i> (räuchern)  | <i>směl-k-ti</i> (rauchen)      | <i>smalk-al</i> (rauch)                                   |                              |

| i (y)   | e (é, ê)                 | a (ā)   | o   |
|---|--------------------------|---|---|
| <i>vilh-ti</i> (schleppen)  | <i>velh-ù</i> (praes.)   | <i>vilh-ioti</i> (hin und her schleppen)  |   |
| <i>mil-ti</i> (melken)  | <i>mélis-u</i> (praes.)  | <i>sp-mals-yti</i> (auß der brust mit milch bespritzen, auf dise art waschen die litauerinnen ire kinder; bei Neß. bändigen, besänftigen) |   |
| <i>ils-ti</i> (müde werden)   |                          | <i>als-à</i> (müdigkeit)  |   |
| <i>pa-vild-ti</i> für <i>pa-veld-éti</i> (ererbten, er-<br>(Neß. erlangen) praet. halten) |                          | <i>als-inti</i> (müde machen)   |   |
| <i>pa-vild-au</i>   |                          | <i>vold-yti</i> (regieren)  |   |
| <i>at-mén-ti</i> (erraten, reflex. gedenken)  | <i>át-mén-u</i> (praes.) | <i>isz-man-yti</i> (verstehen)  | <i>nā-mon-é</i> (einsicht)<br><i>prā-mon-é</i> (erfindung, unwarheit) |
| <i>gin-ti</i> (weren)   |                          | <i>gan-yti</i> (hüten)  | <i>nakti-gon-is</i> (nachtschwärmer, dieb)                            |
| <i>gyn-iau</i> (praet.)   |                          |   | <i>arkli-gon-é</i> (Neß. nächtliches hüten der pferde)                |

o

š (y)  
toin-ti (an schwellen, sich  
stauen)

e (ē, ē)

a (ā)  
tvān-as (flut)

lieti für lēnd-ti (kriechen)  
lind-aū (praet.)

lend-ū (praes.)

slēnk-ti (schleichen, krie-  
chen)

kent-ēti (dulden)  
slenk-ū (praes.)

rēnk-ti (sammeln)

renk-ū (praes.)

līnk-ti (sich biegen)

lēnk-ti (beugen)

trīnk-ys (stoß)

dēng-ti (decken)  
trēnk-ti (stoßen)

tīs-ti (sich denen)

tēs-ti (denen, trans.)

drīs-ti (dreist werden)

drēs-ā (praes.)

grīs-ti (sich wenden)

grēs-li (wenden)

lāndzoti für

land - ioti (hin und her  
kriechen)

kant-rūs (geduldig)

slānk - ioti (hin und her  
kriechen)

rānk-ioti hin und wider  
sammeln)

rank-ā (hand)

lānk - ioti (hin und her  
beugen)

dang-yti (dass. durat.)

trank-yti (dass. durat.)

trānk-smas (gedränge)

tās-yti (zerren)

drās-ūs (kūn)

grās-lintī (zurück wenden)

| í (y)                             | e (é, ë)                         | a (a)                                   | o                               |
|-----------------------------------|----------------------------------|---|---------------------------------|
| <i>gim-ti</i> (geboren werden)    | <i>gem-ù</i> (praes.)            | <i>gam-inti</i> (erzeugen)              |                                 |
| <i>rym-oti</i> (in auf gestützter | <i>rém-ti</i> (stützen)          | <i>rám-dyti</i> (beruhigen)             | <i>rom-üs</i> (saunmtlig)       |
| stellung ruhen)                   | <i>rém-iau</i> (praet.)          | <i>rém-tis</i> (stütze)                 |                                 |
| <i>im-ti</i> (nemen)              | <i>ém-iaü</i> (praet.)           | wurz. <i>am</i> , ursprungl. <i>jam</i> |                                 |
| <i>kíamp-ti</i> (versinken)       |                                  | <i>kíamp-üs</i> (morastig)              |                                 |
| <i>grimsi</i> für                 | <i>grém-s-ti</i> (versenken)     | <i>grámsd - ýti</i> (versenken,         |                                 |
| <i>grímsd-ti</i> (versinken ins   | <i>grém-s-ù</i> (praes. *)       | durat.)                                 |                                 |
| waßer)                            |                                  | wurzel ist <i>grand</i>                 |                                 |
| <i>grímsd-ad</i> (praet.)         | <i>kém-s-ù</i> (praes.)          | <i>kámsz-ýti</i> (stopfen, durat.)      |                                 |
| <i>kímsz-ti</i> (stopfen)         | <i>kremt-ù</i> (praes.)          | <i>kámsz-tis</i> (stopfen, stöpsel)     |                                 |
| <i>krimsi</i> für                 |                                  | <i>kramt-ýti</i> (nagen, durat.)        |                                 |
| <i>krimt-ti</i> (nagen)           |                                  |   | <i>i-tok-a</i> (Neß. einfluß)   |
| <i>krimt-aü</i> (praet.)          | <i>tek-éti</i> (laufen, fließen) | <i>ták-as</i> (pfad)                    | <i>isz-tok-a</i> (Neß. ausfluß) |
|                                   | <i>lák-ti</i> (fliegen)          | <i>lak-ióti</i> (flattern)              |                                 |
|                                   | <i>lek-iü</i> (praes.)           | <i>Jak-inti</i> (fliegen machen)        |                                 |

\*) vielleicht dialectisch für *grém-s-ù*, da s dialectisch für *ds* steht, s. u.

| <i>i</i> ( <i>y</i> )  | <i>e</i> ( <i>ä, ē</i> )                              | <i>o</i>   |
|--|---|--|
| <i>szék-nóti</i> (Neß. langsam<br>triefen)                           | <i>szék-ti</i> (Neß. spritzen)                        | <i>szák-as</i> (Neß. tropfen;<br>sommersproße)<br><i>szak-nóti</i> (langsam triefen)                         |
| <i>su-rik-ti</i> (auf schreien)                                      | <i>rék-ti</i> (schreien)                              | wurzel <i>rak</i> (griech. <i>λακ</i> ,<br>skr. <i>lap</i> , slaw. <i>rek</i> , mit<br>der bedeutung reuten) |
| <i>ryk-áuti</i> (jubeln)   |   | <i>drak-yti</i> zerreißen)   |
| <i>drik-áú</i> (præt. des fol-<br>genden)                            | <i>drék-sti</i> (reißen)<br><i>dresk-iü</i> (praes.)  | wurz. <i>drak</i> ( <i>s</i> ist ein ge-<br>schalten)  |
|  | <i>slég-ti</i> (drücken)                              | <i>vág-iü</i> (praes.)<br>wurz. <i>slag</i>  |
|  | <i>dég-ti</i> (brennen)                               | <i>vóg-ti</i> (stelen)<br><i>'slog-ínti</i> (bedrücken)<br><i>slog-à</i> (bedrückung)                        |
|  | <i>slép-ti</i> (verbergen)<br><i>slép-iü</i> (praes.) | <i>isz-dag-as</i> (auß gebräute<br>stätte)   |
| <i>pa-keip-ti</i> (zu riechen be-<br>ginnen, praes. <i>keipüti</i> ) | <i>keép-ti</i> (atmen)<br><i>keep-iü</i> (praes.)     | <i>slóp-tas</i> (heimlich)<br><i>keóp-as</i> (geruch)  |

i (y)

*kib-ti* (hängen bleiben)

*kyb-oti* (hängen, durat.)

*drib-ti* (praes. *drimbə*,  
in dickflüssigen stücken  
herab fallen)

*dryb-oti* (herab hängen)

o (é, è)

*keb-likas* (haken)

*dréb-ti* (dickes auß schüt-  
ten)

*dréb-iù* (praes.)

*dréb-ùzis* (kleid)

a (ā)

*kab-ëti* (hängen)

*kab-lýs* (haken)

*drab-nüs* (anhängend, dick,  
hinfällig)

*drab-ùzis* (kleid)

*prót-as* (verstand)

*su-prót-ti* für

*prat-ti* (verstehen)

*su-prat-ai* (praet.)

*plat-üs* (breit)

*pá-mat-as* (grund, schwei-  
lenbalken)

*plót-is* (breite)

*pá-mot-as* (etwas weg zu  
werfendes \*)

*isz-mot-a* (auß geworfe-  
nes, besonderes, ge-  
treutes stück land)

*kris-ti* f. *krit-ti* herab fallen)

*krit-ai* (praet.)

*krés-ti* für

*krét-ti* (schütten, düngen)

*krat-yti* (schütteln, dünger  
auß streuen)

\*) *ász turú sávo javú pámotu* (instrum.) *pardít*, ich muß mein getreide zu billig verkaufen, weg werfen, wörtlich: als eine weg zu werfende schlechte sache verkaufen.



| i (y)                                 | e (é, ê)                                 | a (ā)                               | o   |
|---------------------------------------|--|-------------------------------------|---|
|                                       | <i>krecx-ù</i> für                       |                                     |   |
|                                       | <i>kret-iu</i> (praes.)                  |                                     |   |
|                                       | <i>ves-ti</i> für <i>ved-ti</i> (füren), | <i>vadzoti</i> für                  | <i>i-vod-a</i> (wasserleitung,                    |
|                                       | <i>ved-ù</i> (praes.)                    | <i>vad-ioti</i> (hin und her füren) | Neß.)   |
|                                       | <i>sed-mi</i> (sitze)                    | <i>vád-as</i> (füren)               |   |
|                                       | <i>péd-a</i> (fußstapfe)                 | wurzel <i>sad</i>                   | <i>sod-inti</i> (seizen)                          |
|                                       | <i>éd-mi</i> (eße)                       | <i>pád-as</i> (sole)                |   |
|                                       | <i>uá-gés-ti</i> für <i>ged-ù</i> (ab    | wurz. <i>ad</i>                     |   |
|                                       | nemen)                                   | <i>gad-inti</i> (verderben)         |   |
|                                       | <i>géd-aú</i> (praet.)                   |                                     |   |
|                                       |  | <i>iad-éti</i> (versprechen)        | <i>ád-is</i> (wort)                               |
| <i>at-gris-ti</i> (überdrüßig werden) |  | <i>grás-inti</i> (zum ekel machen)  |   |
| <i>at-grys-lù</i> (praes.)            |  | <i>grás-ús</i> (ekelhaft)           |   |
|                                       | <i>dvás-ti</i> (atmen, verändern         | <i>dvás-é</i> (atem, sele)          |   |
|                                       | von tieren)                              |                                     |   |
|                                       | <i>sés-ti</i> (tragen)                   | <i>nasz-là</i> (last)               | <i>sá-nosz-ai</i> (vom wasser zusammen gesplütes) |

|                        |                                       |                 |                         |
|------------------------|---------------------------------------|-----------------|-------------------------|
| í (γ)                  | o (ē, ē)                              | a (ā)           | o                       |
| oid-ti (faron. trans.) | oas-ikūi (faron, intrans.,<br>durat.) | grāš-ūs (schön) | gróš-inti (verschönern) |
|                        |                                       |                 | gróš-ýbé (schönheit)    |

Wurzeln, die auf *a*, ursprüngl. *ā* (auf kurz *a* lautet keine verbalwurzel ursprünglich auß), auß lauten, hat das litauische wenig, es verändert meist dieselben. Man bemerke *sta-týti* (stellen), *pa-stó-ti* (etwas werden), *stó-nas* (stand), *sto-mū* (lebieslänge, statnr); in andern worten setzt diese wurzel ein *u* an, und gleicht dann völlig einer wurzel *stū*, welche auch villeicht fürs litauische an zu nemen ist; vergl. žem. *stau-nu* (ich stehe) *stov-ėti* (stehen) *stā-menýs* (stück innen von leibes länge); dasselbe findet bei der wurzel ursprüngl. *dā* (geben) statt; lit. *dā-ti* (geben), *dāv-ias* (praet.), *dov-anā* (gabe), wozu im litauischen nach §. 19 als wurzel *dū* an zu setzen ist. Die wurzel sanskrit, *dād*, griech. *δῶ* u. s. f. lautet litauisch *dē* in *dē-ti* (legen, stellen); das ursprüngliche *ā* erscheint aber in *pā-dō-nas* (untertan).

Obgleich diese beispilsamlung keineswegs eine erschöpfende genannt werden kann, so verstatet sie uns doch die beobachtung, daß die schwächung des wurzelhaften *a* zu *i* in der regel vor nasalen und *r*, *l* ein tritt, und daß die steigerung des *a* in *o* nur in solchen wurzeln statt findet, welche mit einfachem consonanten schließen; auch kenne ich kein beispil diser steigerung vor labialen.

2. Wenn neben dem wurzelvocale *a* und seiner reihe die der *i*-reihe an gehörigen laute *ē*, *ei*, *ai* erscheinen, so ist an zu nemen, daß diese vermischung der *a*- und *i*-reihe dadurch entstand, daß das auß *a* geschwächte *i*, einem wurzelhaften *i* gleich, zu *ē*, *ei*, *ai* gesteigert ward, anstatt der regel nach zu *a*, *o*.  
Beispiele:

geschwächter vocal i, e  
*bred-ü* (praes.)

*brid-aü* (praet.)

*kris-ti* für *brid-ti* (inf. waten)

*bryd-is* (gang ins wasser, durchs gemähte gras), *bryd-é* (durch gehen gemachte grüne im gemähten gras)

wurzelvocal a  
*brad-ä* (pfülle)  
*brus-lä* für *brad-lä* (furt, Neß.)

*braid-ýti* (im gras hin und her waten)

*bráidzoti* für *bráid-ioti* (waten, durat.)

*plák-ti* (schlagen)

*plók-szas* (platt)

*plák-ti* (prügeln)

wurzel *stag*

*stóg-as* (dach)

*stég-ti* (dach decken)

praes. *lém-iü*, praet. *lém-iau*, inf. *lém-ti* (das schicksal bestimmen)

wurz. *lam*, wol in *lam-stýti* (wünschen, Neß. auß Brodovsky)

*lom-ä* (bestimtes zil, Neß.)

*Laim-a* (schicksalsgöttin)

*pa-láim-a* (glück)

*kniß-ti* (zapfen)

*kneb-énti* (klauben)

*trésak-iu*, inf. *trékes-ti* (mit wandelbarem *sak*, auß pressen)

*kneb-inéti* (zapfen, Neß.)

*su-trasak-inti* (zerquetschen, zer schlagen, Neß.)

*kneib-ýti* (kneifen)

*su-tráissak-inti* (zerquetschen, Neß.)

geschwächter vocal *e*, *i*  
*trész-ti*, faulen, morsch werden \*)

wurzelvocal *a*  
*pá-trész-as* (verfaultes lagerholz,  
Neß.)

gesteigelter vocal *o*, *a*, *ai*  
*trész-us* (morsch, mürbe vom  
holze, Neß.)

*plész-ti* (reißen, intrans.)

wurzel *plész*, wegen *plész*, wel-

*plész-éti* (reißen, trans.)

*plész-li* (reißen, trans.)

ches auf *a*, nicht auf *i* hin-

*plész-yti* (sprengen, z. b. einen  
stein)

weist)

3. Seltener dürfte ein wurzethaftes *a* auch in *u* geschwächt erscheinen (wie häufig im deutschen, z. b. *band*, *band*), ich nenne nur als sichere beispiele *tamp-yti*, *témp-ti* (denen); *i-tamp-as*, *pa-tamb-as* (ansatz, schwung in der reidensart, *otm itumpu*, *patumbu*, mit einem ansatz, anlaufe, bei Neßelmann); *kämpus* (winkel), *kämp-as* (krumm); *drang-us* (bei Neß.) und *drang-nas* (lauwarm); *asg-is* (natter) und *ung-urys* (al); *sink-ti* (flüssiges von festem scheiden, letzteres absenken, *sunk-ús*, schwer), deutsch *sink-en*, *senk-en*, wurz. *sank*; dialectisch weohselt im niederlitauischen *a* vor *n* mit *u*, z. b. *mán*, niederl. am haff *mín*; *brangls*, bei Szyrwid *brungas* u. a. Man bemerke besonders *vandó*, zem. drucke *wudo* (od. *wadu*, *waduo*, (waßer). Der wechsel von *a* und *u* ist also vor folgendem nasal, namentlich vor *n* vor einem consonanten besonders häufig. — *u* auß *a* vor *l* in *kulnis* (ferse), wurz ist *kal* (urspr. *kar*) gehen (sie erscheint noch z. b. in *kéltis* knie, *kéltas* weg u. a.); *szul-inys* (brunnen), *szal-tinis* (quelle), wurz. *szal*, kalt sein; *púl-kas* (haufe), wurz.

\*) Neßelmann schreibt *trészti*, praes. *trészti* u. s. w., weil das von im benutzte handschriftliche lexicon in quart *trészti* hat. Die sache wäre noch näher zu untersuchen, vor der hand ist mir der wechsel von *e* und *ai* noch unerhört; ferner ist das *e* kurz, was bei inlautendem *e* niemals der fall ist.

*pal*, urspr. *par*, lit. *pil-ti* (füllen); vor *r* in *štur-ėti* (sehen), das doch wol von der wurz. *šar* (in *šer-ėti* glänzen, *pá-šar-as* glanz) nicht zu trennen ist; *kūr-ti* (heizen, hauen), das doch mit der wurz. *kar* (machen) zusammen zu stellen ist; *dūr-ti* (stechen), skr. *dār*; vor *g* in *ugnīs* (feuer), grundf. *agnis* (so im skr.; lat. *ignis*, slaw. *ogně* bestätigen das ursprüngliche *a*); vor *p* in *ipé* (fluß), skr. *ap*, lat. *aqua*, waßer. u. a.

In manchen andern fällen ligt zwar die vermutung nahe, daß *a* der wurzelvocal sei, doch ist es oft nicht zu erweisen.

§. 18. Vocale der *i*-reihe. *i*, gedent *y* (§. 8), wird gesteigert zu *ē*, *ei*, *ai*; Detont ist *ai* und *ei* sowol *ai*, *ei* als *ai*, *ei*, einen unterschied beider auf zu finden ist mir noch nicht gelungen, deshalb sind beide in der folgenden tabelle nicht getrent. Beispiele:

| <i>i</i>  | <i>ē</i>                                    | <i>ai</i>   |
|---|---|---|
| <i>lŷ-ti</i> (regnen)                                       | <i>lē-ti</i> (gießen)                       | <i>lai-styti</i> (oft begießen)                     |
| <i>lŷ-dyti</i> (schmelzen, regnen lassen)                   |   |   |
| <i>lŷk-ti</i> (zurück lassen)                               | <i>lēk-ū</i> (praes.)                       | <i>laisk-yti</i> (machen, daß etwas bleibt, halten) |
| <i>lŷk-ius</i> (rest)                                       |   |   |
| <i>grŷb-terėti</i> (einen griff tun)                        | <i>grēb-ti</i> (greifen)                    | <i>graiš-styti</i> (zusammen faßen)                 |
| <i>pra-gŷs-ti</i> für                                       | <i>gēd-oti</i> ein geistliches lied singen, | <i>gaid-ys</i> (han)                                |
| <i>pra-gŷd-ti</i> (zu singen, zu krähen an fangen)          | <i>krāben</i>                               |   |
| <i>pra - gŷd - au</i> (praet., <i>pra - gŷsta</i> , praes.) |   |   |
| <i>šib-ėti</i> (glänzen)                                    | <i>uz-sēb-ti</i> (erleuchten)               | <i>šaiš-as</i> (blitz)                              |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <i>nyk-ti</i> (verschwinden)                                 | <i>nět-as *</i> (nichts, niemand)                        | <i>ai</i><br><i>naik-lnti</i> (vernichten)                |
| <i>gyš-ti</i> (sauer werden)                                 |  | <i>gaiš-ūs</i> (scharf, widerlich)                        |
| wurz. <i>višs</i> , grundf. <i>vik</i>                       | <i>ošs-ēti</i> (zu gast sein)                            | <i>vaišs-lnti</i> (gäste auf nemen, Neß.)                 |
| <i>pin-ti</i> (flechten)                                     |  | <i>pāin-ioli</i> (verwickeln)                             |
| <i>pīn-iau</i> (praet.)                                      | <i>gēdr-ā</i> (heiteres wetter)                          | <i>iszsi-gaidr-yti</i> (sich auf hellen, heiter werden)   |
| <i>dīg-ti</i> (keimen)                                       | <i>dēg-as</i> (keim)                                     | <i>daig-lnti</i> (keimen machen, mälzen)                  |
| <i>ris-ti</i> für <i>rit-ti</i> (rollen)                     | <i>rēs-ti</i> f. <i>rēt-ti</i> (winden, auf rollen)      | <i>daig-is</i> (das keimen)                               |
| <i>rit-ā</i> (praes.)  | <i>rēcū</i> f. <i>rēt-iū</i> (praes.)                    | <i>raiczoti</i> für <i>rašt-ioti</i> (hin und her rollen) |
| <i>smil-ūs</i> (leckerhaft)                                  |  | <i>smai-lūs</i> (dass.)                                   |
| <i>iš-inēs</i> (schoten, Neß.)                               |  | <i>isz-aiš-yti</i> (schoten öffnen)                       |
| <i>isz-iš-lnti</i> (schoten öffnen, kerne heraus nemen)      |  |   |
| <i>šyd-ēti</i> (blühen)                                      | <i>zēd-as</i> (blüte)                                    | <i>skais-lūs</i> für                                      |
| <i>skjūs-ti</i> für <i>skyd-ti</i> dünn, gemengt sein, Neß.) | <i>pra-skēs-ti</i> für<br><i>pra skēd-ti</i> (verdünnen) | <i>skaid-tus</i> (durchsichtig)                           |

\*) falls es nicht auß *kas* mit der negation *ne* entstanden ist, oder auß der negation mit einem dem sanskr. *śkas* entsprechenden worte.

*skyd-au* (praet.)  
*skys-tas* für *skyd-tas* (dünn, von  
 flüßigkeiten)  
*dryk-ti* (sich lange ziehen von fä-  
 den, halmen, praes. *dryk-stù*)  
*isz-lyš-is* (zwischenraum zwischen  
 den zänen)  
*szyp-sóti* (lachen)  
*dyg-ùs* (stachelig)  
*dýg-snis* (stich)  
*bsj-ótiš* (sich fürchten)

*pa-klýs-ti* für *pa-klýd-ti* (sich ver-  
 irren)  
*pa-klýd-au* (praet.)  
*su-misz-ti* (sich mischen)  
*rišz-ti* (binden)

*dr-žk-ti* (halme, fäden ziehen, streuen,  
 praes. *dr-žk-tù*)  
*lžš-ti* (lecken)  
*džg-ti* (stechen, von stechenden  
 schmerzen)

*draik-ýti* hin und her streuen)  
*lais-ýti* (dass. frequent.)  
*szajp-ýtis* (auß lachen)  
*daig-yti* (stechen, Neß. auß Szyrwid)  
*daig-us* (stachelig, spitz, Neß.)  
*bai-sus* (schrecklich)  
*bai-dýti* (scheuchen)  
*bái-mé* (furcht)  
*klaid-inti* (irre führen)

*maisz-ýti* (mischen)  
*ráisz-yti* (binden, iterat.)  
*raisz-tis* (gebundener kopfschmuck  
 der frauen)

i

*kis-ti* (stecken, trans.)

*gyv-as* (lebendig)

*doi*, z. b. in *doij-lika* (zwölf)

*triu-ti* (reihen)

*trjñ-iau* (praet.)

*dgy-ëti* (hervor gucken, gaffen)

*už-mig-ti* (ein schlafen)

wurz. *szois*

wurz. *rik*

wurz. *kim*

*mëg-as* (schlaf)

*szoës-üs* (hell)

*rëk-ti* (schneiden, brot)

*këm-as* (dorf, hof)

ë

ai

*kaisz-yti* (dass. iterat.)

*gaic-lnti* (beleben, erquicken)

*doi-li*, (z. b. arklei, jäuczei, ein  
par pferde, ochsen, Neß. auß  
Szyrwid)

*traiu-ióti* (dass. frequ., Neß.)

*dair-ytis* (dass. iterat.)

*szoais-üs* (dass.)

*raik-yti* (dass. durat.)

*kaim-ýnas* (nachbar)

i (y)

*pra-szvis-ti* für

→ *pra-szoi-ti* (hell werden)

\* *pra-szoi-aü* (praet., pra-

szvintü, praes.)

*tik-ti* (passen, sich fügen)

ë

*szoës-ti* für

*szoët-ti* (leuchten, praes.

szvëczü für *szoët-iu*)

ei

*szoëts-ti* für

*szoëit-ti* (putzen, blank

machen, praes. szveiczü

f. *szoëit-iu*)

*i-tëik-ti* (jemandem etwas

zu wenden)

ai

*szoais-tyti* für

*szoait-tyti* (hin und her

leuchten mit dem licht)

*taiik-tyti* (zurecht, zusam-

men fügen)



| i (y)  | ē                                    | ei   | ai                                      |
|--|--------------------------------------|--|---|
| <i>kriyp-ti</i> (sich wenden)  |                                      | <i>kreisip-ti</i> (wenden)   | <i>kraisip-yti</i> (hin und her drehen) |
| <i>kis-as</i> (anderer)  |                                      |  |   |
| <i>pér-kis-ti</i> für <i>-kit-ti</i> (anders werden) <i>pér-kit-au</i> (praet., <i>-kint-u</i> , praes.) |                                      | <i>keis-ti</i> für <i>keit-ti</i> (wechseln, praes. <i>keiczù</i> für <i>keit-iu</i> ) | <i>keis-yti</i> (dass. iterat.)         |
| <i>mis-ti</i> für  |                                      | <i>meis-élis</i> (verschnittenes mastschwein)  | <i>mait-inti</i> (ernähren)             |
| <i>mit-ti</i> (sich ernähren)  |                                      |  | <i>mais-tas</i> für                     |
| <i>mit-au</i> (praet.)   |                                      |  | <i>mait-tas</i> (nahrung)               |
| <i>ap-spis-ti</i> für  | <i>spēs-ti</i> für                   | <i>ap-speis-ti</i> für   |   |
| <i>ap-spit-ti</i> (umringen, umschwärmen)  | <i>spēt-ti</i> (schwärmen von binen) | <i>ap-speit-ti</i> (umringen)  |   |
| <i>pa-lyd-ēti</i> (begleiten)  |                                      | <i>lés-ti</i> für <i>leid-ti</i> (lassen)  | <i>laid-oti</i> (bestatten)             |
| <i>pa-lyd-mi</i> (altes praes.)  |                                      | <i>leid-mi</i> (altes praesens)  |   |
| <i>isz-vys-ti</i> für  |                                      | <i>veisd-ēti</i> (sehen)   | <i>void-inti</i> (sehen lassen)         |
| <i>isz-oyd-ti</i> (ansichtig werden)   |                                      | <i>veisd-mi</i> (altes praes.)   |   |
|  |                                      | <i>veid-as</i> (antlitz)   |   |
| <i>isz-vyd-au</i> (praet.)   |                                      |  |   |
| <i>pik-tas</i> (böse)  |                                      | <i>pa-peik-ti</i> (tadeln, verachten)  | <i>paik-as</i> (dumm)                   |
| <i>su-pyk-ti</i> (böse werden)   |                                      |  |   |

| <i>i</i>                           | <i>é</i>  | <i>ei</i>                                     | <i>ai</i>                                 |
|------------------------------------|---|---|---|
| <i>egk-is</i> (mal, schlag)        | <i>sék-ti</i> (langen, greifen)                                   | <i>seik-éti</i> (meßen)                       | <i>sask-as</i> (maß)                      |
| <i>snig-ti</i> (schneien)          | <i>snéy-as</i> (schne)  | <i>sneig - alà</i> (schneeflocke, Neß.)       | <i>snaig-ulé</i> (schneeflocke)           |
| <i>susi-mul-ti</i> (sich erbarmen) | <i>mez-as</i> (lieb)  | <i>meil-é</i> (liebe)                         |   |
| <i>myl-éti</i> (lieben)            |   | <i>meil-ús</i> (liebreich)                    |   |
| <i>plén-é</i> (heide, mor)         |   | <i>plein-é</i> (dass., Neß.)                  |   |
| <i>dýo-as</i> (wunder)             | <i>déo-as</i> (gott)  | <i>deio-é</i> (gespenst, früher gotheit)      |   |
| <i>trý-s</i> (drei)                |   | <i>pa-tret-nas</i> (dreier, silber- groschen) |   |
| stamm <i>tri</i>                   |   | <i>krev-as</i> (krumm)                        |   |
| <i>krio-ulé</i> (krumstab)         |   | <i>teis-ús</i> (gerecht)                      | <i>tass-ýti</i> (richten, zurecht machen) |
| <i>isz-tis-as</i> (gerade)         | <i>tés-à</i> (warheit)  | <i>téis-inti</i> (rechtfertigen)              |   |
|                                    | <i>at-tés-éti, *</i> bei Neß. at-<br><i>tés-éti</i> (wort halten) |   |   |

Vor folgendem vocale wird das mittels steigerung auß *i* entstandene *ei* in *ej*, seltener *éj*, *ai* in *aj* auf gelöst.

\*) Wenn hier *e* oder *é* nicht verkürzung von *é* ist, so ist diese reihe zu §. 17, 2. zu stellen und *tas* als wurzel an zu nemen.

|                     |                        |                                     |   |
|---------------------|------------------------|-------------------------------------|---|
| warz. i             | ei-ti (gehen)          | praet. <i>ěj-au*</i>                |   |
| vj-ti (verfolgen)   | ei-mi (altes praesens) | vj-ù (praes.)                       | vaj-óli (frequ. hin und her<br>nach setzen) |
| gy-ti (heilen)      |                        |                                     | gaj-ùs (was heilt)                          |
| bij-óli (fürchten)  |                        |                                     | baj-ùs (furchtsam, furchtbar)               |
| trj-s (drei)        |                        | trj-l*, fem. trěj-os (je<br>drei)   |   |
| dvoj-lika (zweifel) |                        | trěj*)-ópas (dreierlei)             |   |
|                     |                        | dvoj-l*, fem. dvoěj-os (je<br>zwei) |   |
|                     |                        | dvoj*)-ópas (zweierlei)             |   |

\*) in diesen worten kann aber auch das *j* zur bildung der form gerechnet werden, da es vile praeterita und praesentia gibt, welche vor der personalendung ein *j* (i) haben und da die numeralta multiplicativa ebenfalls die endung -jopas (z. b. *kéteriópas*) haben; dasselbe gilt von *dvoj*, *trěj*, die ebenfalls wol besser in *dvo-ji*, *trě-ji* ab geteilt worden, vergl. z. b. *kétvert*, fem. *kítevrtos*. Eben so scheint in *trěsas*, spt. *trěses* (für *trěšas*), oder in bestimmter form *trěšis* (für *trěšajis*, der dritte), *s* ebenfalls auß i entstanden zu sein, denn der stamm des zalwortes drei lautet *tri* (nom. *trj*); vergleicht man jedoch das slawische *trěti* und *tertius*, so wird man eher auch hier *s* für auß *a* entstanden an sehen und eine grundform *tra-ijas* an nemen; der stamm des zalwortes zwei lautet *dva*, daher *dvo-ji* für *dvo-ji*, eben so ist in *trě-ji* *trě* als vertreter von *tra* an zu sehen. Dise beispiele sind also wol besser nicht hierfür zu rechnen; mit bestimmtheit wage ich jedoch die sache nicht zu entscheiden. Daß selbst *trě-asas* auß *tri-ijas* entstanden sein könne, lert mět-ù (s. d. f.) auß der wurzel *myt* (grundf. *myg*).

An lautendem, auß *i* gesteigertem *ä* \*) wird *j* vorgesetzt:

*tr-ti* (trennen, praes. *yr-ü*)      *pra-jër-kä* (schlitz, getrennte nat)

wurz. *isäk* (vgl. slaw. *isk-ati*, deutsch *eisc-ön*)      *jësak-ötü* (suchen)

wurz. *issx*; erschloßen auß:      *jësx-mas* (bratspieß)

In *mëz-ü*, praes. von *mjäs-ti* (harnen), ist außnamsweise *ë* steigerungsvocal von *i*.

§. 19. Vocale der *u*-reihe. *u*, gedent *ü* (§. 8), wird gesteigert zu *ä* (niderl. *o*, was durch dialectmischung häufig in die schriftsprache ein gedungen ist), *au*, sowol *ai* als *äu*; vor vocalen und teilweise vor *j* (*i*, wenn ein silbe bildender vocal folgt) wird *ä* und *ai* in *æ*; *äu* in *œ* aufgelöst.

*u* (*ü*)      *ä*

*trük-ti* (dauern, verziehen, zögern)      *au* (*äu*, *äü*)

*pluk-dyti* und      *tráuk-ti* (ziehen)

*pluk-dinti* (schwemmen)      *plauk-ti* (schwimmen)

nu-*pluk-ti* (kal werden, die hare

verlieren von kleidern, praes. nu-

plunkü, praet. nu-*pluk-au*)

pra-*szuk-ti* (auf schreiben, praes.

pra-*szunkü*)

\*) dagegen lautet das auß *a* entstandene *é* one *j* an: *ër-is*, vergl. *äp-véc*, *äp-vi* u. s. f. (lamm), *éd-mi*, wurz. *ad* (essen). — Nach Kurschat (Beitr. II, pag. 16) soll diß vorgesetzte *j* nur nach voraus gehendem vocale hörbar sein, eine außsprache, die gewis nur dialectisch ist; ich habe dißes *j* stets bei dißen worten vernommen.

u (u)

- szók-anti* (schreiben, intens.)  
*jünk-ti* (gewont werden, praes.  
*jünk-stu*)  
 wurz. *juk*  
*lúk-estis* (hoffnung)  
*lúk-urti* (hoffen, harren)  
*rúk-ti* (runzlig werden, praes. *runkù*)  
*túk-ti* (fett werden, praes. *tunkù*)  
*prasi-dzüg-ti* (froh werden, praes.  
 -dzüngù)  
*büg-ti* (erschrecken, praes. *büg-stu*)  
*rüg-ti* (sauer werden)  
*üg-is* (wachstum, schößling)  
*kup-elà* (heuhaufen)  
*küp-inas* (gehäuft)  
*diüb-ti* (hol werden, prs. *dumbù*)  
*jüs-ti* für  
*jud-ti* (fülen)  
*siüs-ti* für  
*siut-ti* (toll werden, praes. *siuntù*)

ä

- au* (äu, au)  
*szauk-ti* (schreiben)  
*jauk-inti* (gewöhnen)  
  
*lauk-ti* (hoffen, harren)  
  
*rauik-ti* (in falten legen)  
*tauik-ai* (plur. tant. fett)  
*dzaüg-tis* (sich freuen)  
  
*baug-inti* (ängstigen)  
*raug-inti* (säuern)  
*aug-ti* (wachsen)  
*kauip-inti* (häufen)  
*kauip-as* (haufe)  
*daub-à* (schlucht)  
*jais-ti* für  
*jaud-ti* (dass.)  
*sais-ti* für  
*saut-ti* (rasen)

| u (ü)  | u   | au  |
|--|---|---|
| <i>grus-ti</i> für <i>grud-ti</i> (ermanen, praes.<br>grudzu, Neßeln.) |   | <i>graud-éně</i> (dass.)  |
| <i>sneš-ti</i> für   |   | <i>sneus-ti</i> für   |
| <i>sneš-ti</i> (ein schlummern)  |   | <i>sneud-ti</i> (schlummern)                                      |
| <i>sneš-au</i> (praet.)  |   |   |
| <i>pa-klus-nus</i> (gehorsam)  |   | <i>klus-ŷti</i> (hören, gehorchen)                                |
|  |   | <i>klus-ti</i> (fragen)   |
| <i>duš-is</i> (bruch, bruchstelle, Neß.)                               |   | <i>dauš-ŷti</i> (stoßen, zerschlagen)                             |
| <i>kuš-ti</i> (zerbrechen, intrans.)                                   |   | <i>laus-ti</i> (zerbrechen, trans.)                               |
| <i>pil-ti</i> (fallen)   |   |   |
| <i>gul-ti</i> (lügen)  |   | <i>klau-tě</i> (hindernis, Neß.)                                  |
| <i>už-klui-ti</i> (hängen bleiben)                                     |   |   |
| <i>kliv-ù</i> und  |   |   |
| <i>kliv-stu</i> (praes.)   |   |   |
| <i>kruc-inas</i> (blutig)  |   | <i>kray-jes</i> (blut)  |
| u  | au  | ov  |
| wurz. <i>u</i> , slaw. <i>u-ti</i><br>(fußbekleidung an<br>legen)      | <i>apsi-, nusi-av-ti</i> (fuß-<br>bekleidung an, ab<br>legen) | <i>av-iaú</i> (praet.)<br><i>av-ěti</i> (fußbekleidung<br>tragen) |

| u  | š                      | au                                       | ao                                | oo                       |
|--|------------------------|--|-----------------------------------|--------------------------|
| wurz. <i>szlu</i>  | <i>szlš-ti</i> (fegen) |  | <i>szlao-iaú</i> (praet.)         |                          |
| <i>szu-sti</i> für   |                        | <i>szau-mé</i> (strömung)                | <i>szao-éti</i> (fließen, bluten) | <i>szoo-ě</i> (strömung) |
| <i>szu-dti</i> (blutig machen,<br>praes. <i>szu-dzu</i> , Neß.)            |                        |  | <i>šao-inti</i> (umbringen)       |                          |
| <i>pra-šú-ti</i> (um kommen,<br>pra-šúo-ù, praes., pra-<br>šúo-aú, praet.) |                        |  |                                   |                          |
| wurz. <i>gu</i>  |                        | <i>gáu-ti</i> (bekommen)                 | <i>gao-aú</i> (praet.)            | <i>gróo-iau</i> (praet.) |
| <i>grú-ti</i> (ein stürzen)  |                        | <i>gráu-ti</i> (zertrümmern,<br>donnern) |                                   | <i>plóo-iau</i> (praet.) |
| <i>grúo-ù</i> (praes.)   |                        | <i>pláu-ti</i> (spülen)                  |                                   |                          |
| <i>plú-sti</i> für <i>plú-dti</i> (ins<br>schwimmen geraten,<br>Kürschat)  |                        |  |                                   |                          |
| praes. <i>plú-stu</i> f. pludtu  |                        |  |                                   | <i>króo-iau</i> (praet.) |
| <i>plú-dau</i> (praet.)  |                        | <i>kráu-ti</i> (schichten)               |                                   | <i>szóo-iau</i> (praet.) |
| <i>krúe-à</i> (haufe)  |                        |  |                                   | <i>pióo-iau</i> (praet.) |
| wurz. <i>kru</i>   |                        |  |                                   |                          |
| <i>szúo-is</i> (schuß)   |                        | <i>száu-ti</i> (schießen)                |                                   |                          |
| wurz. <i>szu</i>   |                        | <i>piáu-ti</i> (schneiden)               |                                   |                          |
| <i>piú-tis</i> (schnitt, ernte)  |                        |  |                                   |                          |

| u                              | š | au                                | ov                                |
|--------------------------------|---|-----------------------------------|-----------------------------------|
| <i>blātē-is</i> (gebrülle)     |   | <i>blātū-ti</i> (brüllen)         | <i>blātō-iau</i> (pract.)         |
| wurz. <i>blīu</i>              |   |                                   |                                   |
| <i>dšū-ti</i> (trocken werden) |   | <i>dšāu-ti</i> (trocknen, trans.) | <i>dšōo-iau</i> (pract.)          |
|                                |   |                                   | <i>dšoo-inti</i> (trocken machen) |
| <i>kū-jis</i> (hammer)         |   | <i>kāu-ti</i> (kämpfen, Neß.)     | <i>kōo-iau</i> (pract.)           |
|                                |   |                                   | <i>koo-ā</i> (kampf)              |

Die wurzeln urspr. *dā*, *stā* (geben, stehen) haben m litauischen (vergl. §. 17) dem *a* ein *u* bei gegeben, in folge dessen weisen die von denselben her geleiteten worte (auß genommen *sto-tjiti* u. a.) auf die wurzeln *dū*, *stu* hin: *dš-ti*; praes. *dš-mi* (jezt *dā-dū*), pract. *dāo-iau*; *doo-and*; \*) ziem. *stan-nu* (stehe); *stā-menys* (stück linnen), *stoo-ši*, praes. *stōo-ia* (alt *stōo-mi*).

Neben *srub-ā* (suppe), *srā-bā*, praes. *srāb-iū* (schlürfen), bei Szyrwid *srub-iu*, steht *srēb-ti*, praes. *srēb-iū* (schlürfen); was auf einen wechsel von *u* und *a* (s. §. 16) in der wurzel hin weist.

Der diphthong *ui*, häufig im dat. sing. masc. der *a*-stämme (z. b. *vilku*, von *vilkas*, wolf), wo er einem ursprünglichen *ai* entspricht, und im dat. sing. masc. der *u*-stämme (z. b. *mėdus* von *mėdus*, honig), wo er ursprünglich ist, ist in echt litauischen wurzelsilben nicht häufig, noch dazu sind die meisten derselben etymologisch dunkel, z. b. *lūinas* (hornlos), *lūinys* und *lūanys* (Neß, ein hammel, bock one hörner); *gūtis*

\*) gewöhnlich falsch *dšōand* mit *š* geschrieben, wie überhaupt die grundverschiedenen laute *š* und *o* in den büchern, auch bei Kurchat, in folge von dialectvermischung vielfach verwechselt werden.



(nach jagen, praes. *gují* \*)); *kutlys* (der zame eber); *puikis* (schön, prächtig); *puissús* (rußig, schmutzig), neben *paissús*; *biúlas* (chaerophyllum silvestre, Neß.); *zúikis* (hasé); *ruissas*, Neß., neben dem gebräuchlichen *raissas* (lam); dagegen gibt es regelmäßig in entlenten worten das slawische *y* (*zi*) wider: *múilas*, ruß. *mylo* (seife); *múitas*, poln. *myto* (maut); *kúila*, Neß. neben *kúla*, kirchensl. *kyla* (bruch); aber *kiúinas* (schlechtes pferd), warscheipl. auß dem slaw. *kon*; *biúinas* (geil, üppig), böhm. *bujný*. *Múizé* (mus), *ruúimas* (raum), *sziúilé* (schule) sind auß dem deutschen. Wenn sich bei Szyrwid *bui-tis* (existenz), *pri-bui-tis* (anwesenheit) findet, so ist diß wol ebenfalls auß dem slawischen *by-ti* (sein) entlent; von der litauischen wurz. *bú-ti* (sein) können dise worte nicht wol abgeleitet sein, da sie in disem falle *bú-tis*, *pri-bú-tis* (vgl. *piú-tis* u. a.) heißen würden.

Auß den für die lautsteigerung an gefürten beispilen ist ersichtlich, daß für *á*, *áu* vor vocalen *av*, für *áu* aber *ov* eintritt (z. b. *sziú-ti*, fegen: *sziúav-inéti*, hin und her fegen; *áu-ti*, füße bekleiden: *nusi-av-inéti*, öfter sich die schuhe ab ziehen; aber *gráu-ti*, donnern, ein stürzen, *gróv-imas*, das donnern, einstürzen). Letzeres ist indes nur in der wurzelsilbe der fall, die häufige, verba von substantiven ab leitende endung *áu* (praes. *au-ju*, inf. *-au-ti*) löst sich im praeteritum in *av* auf (*-av-au*; z. b. *kariáu-ti*, krieg (*káras*) führen, praes. *kariáu-ju*, fut. *kariáusiu*, praet. *kariat-ai*, spr. *kariévaú* \*\*)); *á* wird dagegen auch in ableitungssilben regelrecht in *av* auf gelöst (z. b. *báltúti*, weiß schimmern, von *báltas*, weiß; praes. *báltú-ju*, fut. *báltú-siu*, ab. praet. *báltav-au*).

Vor *j* zeigt dagegen die tabelle bald den diphthong, bald die auflösung desselben. Hierüber ist folgendes zu bemerken.  
1. Die praeterita auf *jau* (nach cons. *iau*) haben sämtlich die

\*) das *j* (*i*) ist villeicht auß dem praesens ein gedrungen.

\*\*) ebenso geht außnamsweise *gáu-ti* (erhalten, empfangen), praet. *gav-ai*.

ausslösung der diphthongen und des *ā*: *szlā-ti*, praet. *szlav-iaū* (nie *szlā-jau*), *ai-ti*, praet. *av-iaū* (nie *au-jau*), *džāu-ti*, praet. *džov-iaū* (nie *džāu-jau*). 2. Die praesentia haben die auflösung der diphthongen nur dann, wenn im nichtpraesensstamme ein nicht wurzelhaftes *ē* an tritt, also: praes. *av-iū* (nicht *auju*), inf. *av-ėti* (fußbekleidung an haben); *srav-iū*, *srav-ėti* (fließen, bluten); *stov-iū*, *stov-ėti*; fällt dagegen nur das *j* des praesens hinweg und tritt kein zusatz im zweiten stamme an, so wird im praesens das *j* als consonant behandelt, vor welchem *ā*, *au* bleiben: *szlā-ju*, *szlā-ti*; *bāltā-ju*, *bāltā-ti*; *džāu-ju*, *džāu-ti*; *kariāu-ju*, *kariāu-ti* u. a.

In der declination bleibt in bezug auf unseren lautwechsel die form des nominativs durch alle casus, z. b. *lov-ys* (grundf. *lovjas*, trog), gen. *lov-io* u. s. f.; aber *kraujes*, schriftspr. und ältere form *kraū-jas* (blut), gen. *kraū-jo* u. s. f.

§. 20. Über die vocalreihen im allgemeinen. In den durch beispiele so eben belegten vocalreihen, deren jede auf einen grundvocal hin weiset, sind sämtliche vocale der litauischen sprache erschöpft außer *ui*, welches villeicht durch slawischen einfluß in die sprache gekommen ist und vorzüglich in entlenten worten, außerdem meist in solchen worten vor komt, deren ableitung nicht klar ist. Stellen wir die gefundenen drei reihen übersichtlich zusammen und geben wir ihnen die laute zur seite, auß denen sie sich nach den ergebnissen der sprachengeschichte entwickelt haben. Ursprünglich ward *u* und *i* nur zweimal gesteigert und zwar durch zusatz eines kurzen *a*, so daß auß *i* und *u* auf der ersten stufe *a+i*, *a+u*, d. i. *ai*, *au* (oder zusammen gezogen *ē*, *ō*) entstand, auf der zweiten demnach *a+ai*, *a+au*, d. i. *āi*, *āu*; *a* ist seiner natur nach nur einer einmaligen steigerung fähig, da *a+a* schon *ā* gibt, welches nicht weiter gesteigert werden kann. Vocalschwächung ist dem urzustande unserer sprache fremd.

|                 |                 | geschwächter<br>vocal   | grund-<br>vocal | erste<br>steigerung | zweite<br>steigerung |
|-----------------|-----------------|-------------------------|-----------------|---------------------|----------------------|
| <i>a</i> -reihe | indogermanische |                         |                 |                     |                      |
|                 | ursprache       |                         | <i>a</i>        | <i>ā</i>            |                      |
|                 | litauisch       | <i>i (y) e (ē), (u)</i> | <i>a</i>        | <i>o</i>            |                      |
| <i>i</i> -reihe | ind. urspr.     |                         | <i>i</i>        | <i>ai</i>           | <i>di</i>            |
|                 | lit.            |                         | <i>i</i>        | <i>ē, ei</i>        | <i>ai</i>            |
| <i>u</i> -reihe | ind. urspr.     |                         | <i>u</i>        | <i>au</i>           | <i>du</i>            |
|                 | lit.            |                         | <i>u</i>        | <i>ū</i>            | <i>au</i>            |

Demnach gibt es im litauischen zweierlei *i, y*, ein ursprüngliches und ein auß *a* geschwächtes; auch *u* sehen wir als schwächung von *a* hier und da auf treten. Bei diesen in zwei reihen zugleich erscheinenden vocalen kann nur die etymologie entscheiden, auf welchen grundvocal sie im gegebenen falle zurück weisen; erscheint *a* neben *in*, so ist es der grundvocal, da *a* sich wol in andere laute verwandelt, niemals aber auß einem anderen laute entsteht.

Die gegebene übersichtliche vergleichung des litauischen vocalismus mit den vocalen der unserm sprachstamme zu grunde liegenden sprache, zeigt zugleich, daß die bunten vocalfärbungen des litauischen (wie anderer sprachen) unursprünglich sind; am treuesten dem ursprünglichen blieb die *u*-reihe, welche auch im litauischen nur dreigliedrig ist; die *i*-reihe zeigt darin unursprünglichkeit, daß sie die erste steigerungstufe zu *ē* und *ei* gespalten hat; am meisten hat sich die *a*-reihe vom ursprünglichen entfernt durch die schwächungen, welche, wie in andern verwanten sprachen, so auch im litauischen, das *a* erfahren hat.\*)

---

\*) Hätte ich in diesem werke das litauische vergleichend darstellen wollen, so wäre auch *u* unter den regelmäßigen schwächungen des *a* auf zu führen gewesen. Die besonders vor *r, l* und nasalen sich zeigende schwächung des *a* zu *u* (s. o. §. 17) fand aber im litauischen wol in einer älteren epoche der sprache statt und das so entstandene *u* unterscheidet sich kaum mer vom ursprünglichen; es wird z. b. zu *ū* gesteigert in *pūl-ti*, praes. *pūl-u*-(vgl. deutsch *fa-l-len*).

## A. Lautgesetze

beim zusammentreffen zweier laute (lautgesetze des inlautes).

### I. Vocalische.

§. 21. Hiatus und vermeidung desselben. Zwei vocale neben einander, von denen jeder eine silbe bildet, kurz vocalgruppen nicht diphthongischer art, kommen im litauischen innerhalb des wortes nie vor, ein vocallaut ist stets vom andern durch einen oder mehrere consonanten getrent; nur in der zusammensetzung zweier worte (von denen das erste fast durchauß eine partikel ist) werden zwei vocale, von denen jeder eine silbe bildet, neben einander geduldet (§. 7, 3; §. 10, 7); aber selbst in disem falle, beim zusammentreffen vocalischen außlautes und vocalischen anlautes zweier eng zusammen gehöriger worte kommen beispiele von zusammenziehung vor; so wird *neyrà* (ist nicht) in *nérà*, abgekürzt *nër*; *beyrà* in *bérà*, *bër* \*) zusammen gezogen.

Elision komt bei denselben partikeln in der schriftsprache vor an lautendem *e*, bei *ne* auch wol vor *ei* und *i* vor, z. b. *tesē* für *teesē* (es sei), *nissigādo*, gewöhnlich *neissigādo* (er erschrak nicht); in der gewöhnlichen sprache elidiert man das *e* von *ne* und *be* stets vor folgendem *e*, *ei*, *i*, nie aber vor andern vocalen, z. b. *teinē* für *teenē* (er gehe), *nein* (für *nečina*, er geht nicht), *timē* für *teimē* (er neme), *nim* für *neima* (er nimt nicht), aber nur *tedug*, *nedug* (er wachse, er wächst nicht).

Für *sūsti* (riechen, auß *su* und *ūsti* für *ūd-ti*) sagt man nur *sūsti*.

Das reflexive *si* elidiert in der gesprochenen sprache sein *i* vor vocalischem verbalanlaute, z. b. *apsaut* (*apsi-aūti*, fußbekleidung an legen); *atsimt* (*atsi-imt*, zurück nemen, auf heben);

---

\*) in den büchern finde ich die worte stets mit *ie*, d. i. nach unserer schreibung *ē*; also *nër*, *bër*.

*atsēmē* (praet. dess.); *nesanūti* (*nesi-anūti*, sich nicht mit sich zu schaffen machen).

Kurzes *a* wird nach *te*, *ne* in der gewöhnlichen sprache elidiert, z. b. *netein* für *neatein* (er komt nicht), *teleinē* für *teateinē* (er komme).

1. Wenn *u*, *ū*, *i*, *y* vor einem anderen vocal zu stehen kommen, so wird *u*, *ū*, *i*, *y* in *uv*, *ij* gespalten\*); *i* und *u* zerfallen gleichsam in zwei teile, deren erster vocalisch bleibt, der zweite aber in den entsprechenden spiranten über tritt: nach der regel der wordbildung kann das *u* und *i* von *uv* und *ij* auch gedeut werden: *ūv*, *yj*.

Beispiele für *u*: *pū-ti* (faulen), praet. *pūv-au*, praes. *pūv-u*; *grū-ti* (ein stürzen), praet. *grūv-au*, praes. *grūv-u*; wurz. *piu*, *piuv-is* (schnitt); *dūv-ti* (trocken werden), *dūv-a* (dürre); *zū-sti* (fischen, Szyrwid), *zū-klūs* (fischer, bei Neßeln.), *zūv-is* (fisch); in *zū-efjys* (fischer) ist außnamsweise *u* bloß in *v* auf gelöst.

Beispiele für *i*: *try-s* (drei), gen. *trij-u*; wurz. *by* in *bij-ōti* (fürchten).

Bei *j* tritt oft die schwirigkeit ein, daß man es auch als bildungselement auf faßen kann, indes dürften doch hierher noch zu zählen sein: *lj-ti* (regnen), praet. *lj-o*, praes. *lj-a*; *ry-ti* (schlucken), praet. *rij-au*, praes. *ryj-u*\*\*).

Daß die diphthonge, deren leztér bestandteil *i* oder *u* ist und das auß *au* entstandene *ū* vor vocalen und teilweise vor *j* ir zweites element in den entsprechenden halbvocal *j*, *v* auf lösen, ward schon §. 18 und 19 gelert.

\*) slawisch (vgl. meine kslaw. gram. pg. 73) und litauisch stimmen hierin völlig überein, während andere schwestersprachen unseres stammes die verwandlung von *i*, *u* in *j*, *v* vor ziehen, so z. b. das sanskrit, wo übrigens ebenfalls die spaltung das ältere gewesen zu sein scheint.

\*\*) beide gehören wegen der kürze des vocals im praeteritum wol hierher; man vgl. oben *pūti* und *diūti*.

2. Kömt *a* vor einen anderen vocal zu stehen, so tritt zusammenziehung ein:  $a + a = o$ ;  $a + i = ai$ ;  $a + u = au$ . Dieser fall ist vorzugsweise häufig nach außstoßung von *j*, welches ursprünglich die beiden laute trente; so sind beim verbum überall die endungen *-o*, *-ome*, *-ote* (3. pers. sing., 1. und 2. plur.) u. s. w., kurz das als bindervocal erscheinende *o* auß *a-j-a*, *-ajame*, *-ajate* u. s. w. durch außstoßung von *j* und zusammenziehung entstanden, z. b. *jěszko*, *jěszkome*, *jěszkote*. inf: *jěszkóti* (suchen) für *jěszka-j-a(t)*, *-ka-j-ame*, *-ka-j-ate*, *-ka-j-ati*. Im kirchenslawischen findet sich im praesens noch die unzusammengezogene form, doch mit verwandlung des zweiten *a* in *e*, z. b. *děl-ajeti*, *děl-ajemě*, *děl-ajete* u. s. f., aber böhmisch schon zusammen gezogen; *dělá(t)*, *děláme*; *děláte* u. s. f. Eben so ist in der declination das *o* im genitiv der *a*-stämme mascul. durch außstoßung von *sj* entstanden, da diese endung ursprünglich *asja* lautete, z. b. *vilkó*, grundf. *varkasja*.

*au* und *ai* entstehen auf gleiche weise in der ersten und zweiten pers. sing. viler verba auß *aju* und *aji*, z. b. *jěszkau*, *jěszkai* (ich suche, du suchst) auß *jěszkaju*, *-kaji*.

Anm. Ungewöhnliche zusammenziehung findet statt im gewöhnlichen grüße *padědauš*, so vil als das ebenfals gebräuchliche *děvė* oder *děv paděk* (gott hilf!), auß *tepādėda děvš* (gott möge helfen) zusammen gezogen und in *děkui* (antwort auf den grüß, ich danke), auß *dėkadóju* verkürzt.

## III. Lautgesetze, denen consonanten und vocale in der verbindung mit *j* unterworfen sind.

§. 22. *j* als reiner consonant nur zwischen zwei vocalen stehend, nach consonanten vor einem silbe bildenden vocale *i* geschriben und mit dem consonanten in der außsprache enge verschmelzend (vgl. §. 10); nähert sich in mancher beziehung den vocalen und die durch dasselbe hervor gerufenen lautgesetze sind so eigentümlicher art, daß es zweckmäßig schin, sie in einem eigenen abschnitte zusammen zu faßen. — Daß einem auß *i* entstandenen *ě* im anlaut *j* vorgesezt werde, ist §. 18 bereits be-

merkt. In manchen gegenden (so um Ragnit, Pilkallen) liebt man beim zusammentreffen eng zusammen gehöriger worte, von denen das erste auf einen vocal auß lautet und das zweite mit einem vocal an lautet, letzterem ein *j* vor zu schlagen, z. b. *sikasi mā jānt* (f. *ānt*) *sirdēs* (er dreht sich mir auf dem herzen); *pās tėvėlį jāugau dain.* (bei dem vater wuchs ich). Ja man setzt vor jeden anlautenden vocal *j*, z. b. *jo kę darýsit jisž máno szakų*, dain. (und was werdet ir machen auß meinen āsten). In niderlitauischen drucken findet sich *j* innerhalb des wortes, z. b. *pajýsýmas*, nach unserer schreibung *pajilsýmas* für *pailsýmas* (ermüdung), *nújýms* d. i. *nújims* f. *nuims* (er wird herab nemen), *jýms* d. i. *jims* f. *ims* (er wird nemen); diese außsprache hört man auch im hochlitauischen häufig.

1. *j* nach den dentalen consonanten *t*, *d* verschmilzt mit disen zu den assibilaten *cz*, *dž* dann, wenn es mit dem folgenden vocale keine verbindung ein geht; z. b. *žodis* (wort), gen. plur. *žodžu* für *žodiu*; *jautis* (ochse), gen. plur. *jaučiu* für *jautiu*. Im zemaitischen dialecte tritt dieß lautgesetz nicht ein und die gruppen *ti* + voc., *di* + voc. bleiben unverändert; zem. lauten demnach die an geführten formen *žodiu*, *jautiu*.

Anm. Ältere grammatiken leren, daß, wenn *cz* auß *t* entstanden sei (was übrigens stets der fall ist, aber nicht überall auf der hand ligt), es mit *či* geschriben werden solle, z. b. *jaučio* u. s. f.; regel wie schreibung sind schlecht, wie auß dem obigen ersichtlich ist.

2. *j* verschmilzt mit einem folgenden *ai*, *o* *a*, *ę* zu *ei*, *é*, *ę* (hartes *e*\*), nicht *ę*), was ser häufig statt findet. In disem falle bleibt eine vorher gehende dentale muta unverändert, denn das *j* ist im *ei*, *é* gebunden, hat sich seiner consonantischen natur entäußert, kann also nicht auch noch mit dem consonanten verschmelzen. So lautet z. b. das praeteritum von *bandýti* (versuchen) 1. pers. sing. *bandžiau* für *bandiau*, wie von *laikýti*

---

\*) welches auch bei der auflösung von *ę* in *en* hart bleibt, so im partic. futuri activi, s. u.

(halten) *laikiai*; die zweite pers. sing. aber lautet *bandei* für *bandiai*, indem *iai* zu *ei* zusammen geht,  $e = ia$ , wie *laikēi* für *laikiai*; 3. pers. *bāndē* für *bandio*, wie *laikē* für *laikio*; *io* wird zu *e* zusammen gezogen und so durch das ganze praeteritum: dual. 1. *bāndēva*, *laikēva*, 2. *bāndēta*, *laikēta*: plur. 1. *bāndēme*, *laikēme*; 2. *bāndēte*, *laikēte* für *bandiova*, *laikiova* u. s. w.

Die endung der zahlreichen nomina feminina auf *-ē* ist durchweg auß *-ia* zusammen gezogen, so z. b. *kaltē* für *kaltja* (neben *kalczā*, *kalczē*, welches auch auß *kaltia* entstehen kann, s. o.), *pravardē* (beiname) für *pravardia*, *bāimē* (furcht) für *baimia*, acc. *bāimē* für *baimja*; diß *e* für *ia* bleibt meist durch die ganze declination, also gen. *bāimēs*, dat. *bāimeī* u. s. f. Bisweilen schlagen diese nomina in den cass. obliqu. wider in die *a*-declination zurück, z. b. *girē*, gen. *giriōs* neben *girēs*. Im gen. plur. und dualis tritt das *j* stets hervor, da dessen endung *u* ist, mit welchem *j* nicht verbunden werden kann; demnach *kalczū*, *pravardzū* für *kaltiu*, *pravardiu*; *bāimiu* u. s. f.

Das part. fut. act. endigt auf *-sēs*, fem. *-senti* für *-siqs*, *-sianti*, z. b. *sūksēs*, fem. *sūksenti* (von *sūkti* drehen) für *suksiqs*, *suksianti*. — Das part. praeter. act., welches sich bei stamverben auf *-ēs*, gen. *-usio* (f. *-ans*, *-ans-io*, vgl. §. 26, 4, b; z. b. *sūk-ēs*, gen. *sūk-usio*) endigt, hat in der conjugation, welche dem verbalstamme in den nichtpraesensformen ein *i* an setzt (das praesens hat den zusatz *a*, conj. VI, 2.) in diesem particip *ēs*\*) gen. *iūsio* (für *-jans*, gen. *-jansio*) und daher in letzterer form und allen ir ähnlichen, erweichung des vorher gehenden consonanten, also z. b. *bārstēs* (für *barstjans*, gestreut habend, von *barstai*, praet. *barsczai*, inf. *barstýti*), gen. *bārszczusio* (für *barstjusio*); *bāndēs*,

---

\*) im ersteren falle ist also *-ēs* durch schwächung auß *-ans* entstanden, im zweiten ist das *e* von *-ēs*, d. i. *ens*, eine folge der verschmelzung von *ja* in *-jans*; beide *e* sind demnach in irer entstehung verschiden, wenn gleich die außsprache beider ganz dieselbe ist; so gehört *spāudēs*, gen. *spāudusio* zu praes. *spāudiu*, inf. *spāusti* (drücken), *spāudēs*, gen. *spāudiusio* aber zu praes. *spāudau*, inf. *spāudyti* (drücken, durat.).



gen. *bändžusio* (von *bandai*, praet. *bandžai*, inf. *bandyti*, versuchen) u. s. f.

Eine unregelmäßigkeit des rein hochlitauischen dialects, die jedoch gleich am Memelstrome auf hört, und der schriftsprache ist es, vor *ei* auß *iui* entstanden, ja sogar vor dem *ei* im dative der *i*-stämme *i* und *d* in *cz* und *dž* zu wandeln, z. b. nom. plur. von *žodis*, *jautis*, grundf. *žodias*, *jautias*, ist hochl. und schriftsprache *žódzei*, *jáuczei* (grundf. *žodiai*, *jautiai*), für *žodei*, *jáutei*, oder vilmer für *žodžai*, *jaučaj*, ebenso instr. plur. *sù žódžeis*, *sù jáuczeis*, auß *žodiais*, *jautiais*; dat. sing. von *szirdis* (herz), *naktis* (nacht) lautet *szirdžei*, *nákčzei*; dasselbe findet im instrumental sing. diser *i*-stämme statt *sù szirdžė*, *sù nakčė*. Diese erscheinung ist als umlaut (s. d. f.) von *a* zu *e* nach *j*-haltender gruppe zu faßen.

Mit folgendem *i* und *ė* verschmilzt *j* nach einem consonanten one weitere veränderung diser laute, z. b. *žali*, (nom. plur. masc. von *žalias*, d. i. *žaljas*, grün) für *žalji*, *žalėms* (dat. plur. masc.) f. *žaljėms*. Geht vor dem *j* ein *t*, *d* voraus, so ergibt sich den lautgesetzen zufolge das hervortreten des unveränderten dentals, z. b. *tusztė* für *tusztji* vom nom. sing. *tuszcias* (ler) für *tusztjas*; *ari* (2 pers. sing. praes., *arti* pflügen) für *arji*; eben so *tusztėms* für *tusztjėms*; *nauji*, *naujėms*, von *naujas* (neu), one verschmelzung, weil vor *j* ein vocal steht.

3. *j* bewirkt umlaut eines folgenden *ai* in *ei*. So haben z. b. die praeterita, welche vor der endung *j* haben, *ei* für *ai*, z. b. von *jėškóti* (suchen) 2. pers. sing. praet. *jėškójei* für *-jai*. Diesen lautwechsel von *ai* zu *ei* pflegt man auch durch die schrift auß zu drücken.

Das nach *j* und durch *j* erweichten consonanten (*ni*-, *li*-, *ri*-, *gi*- u. s. f.). so wie nach den auß *tj*, *dj* hervor gegangenen gruppen *cz*, *dž* in der schriftsprache auß der ältern sprache bei behaltene *a* wird durchweg wie *e* auß gesprochen. Diese außsprache ist ser alt, da sie schon Klein (1653) vollkommen so vor fand wie wir; sie ist demnach in die schreibung auf zu nemen. Beispiele für disen umlaut findet man oben §. 13. In den dialecten,

welche unbetontes *o* der auß lautenden silben wie *a* sprechen, unterliegt diß *a* demselben gesetzte, s. §. 15:

4. Zusammenziehung von *ja* in *i* (*y*) und *é*. Die ursprüngliche endung der nomina masc. *-jas*, spr. *-jes*, ist nur als außname gebliben (z. b. *tréczas* (dritte), *kélias* (weg), *vélnias* (wuffel) u. a., gesprochen (nach §. 13) *tréczes*, *kélies*, *vélnies*; fast durchgängig ist unbetontes *-jas* in *-is*, betontes in *-ys* \*) zusammen gezogen, ebenso der acc. sing. *-jā*, spr. *jē*, in *-i*, vor welchem *-is*, *-ys* und *-i* die dentalen natürlich unverändert bleiben; so kömt neben dem an gefürten *tréczes-is* (der dritte) auch *tretys-is* vor und für *kélias*, *kélies* sagt das volk *kélis* oder auch *kelys*. Das oben an gefürte *zódīs* steht für *zódias*, *jāutis* für *jāutias*, acc. *zōdi*, *jāuti* für *zōdiā*, *jāutiā* u. s. f., wie *kaltā* für *kaltia* u. s. f. Nach vocalen lautet diese endung unverändert *jas*, z. b. *žréjas*; spr. *žvéjes* (fischer) und auch hier wird nach der analogie der übrigen für *jas* fast stets *jis*, *-jys* gesagt: alt *artōjas*, jezt *artōjis* (pflüger), *žvejys* für und neben *žvéjes* u. s. f. (als laute die grundform *žvejjas*); so in allen nominibus agentis auf *ejas*, z. b. *riszējas* oder *riszējys* (garbenbinder, von *riszti* binden), die ältere form auf *ējas* ist in niederlitauischen drucken zu hause. Wie nomina masc. auf *-jas* sich erhalten haben, neben den im nominat. zusammen gezogenen auf *-is*, *-ys*, so haben sich auch feminina auf *ja*, spr. *je*, neben denen auf *é* erhalten (*é* ist demnach regelmäßige femininendung gegenüber der masculinendung *-is*, *-ys*): z. b. *valdiā*, spr. *valdzē*, grundform *valdja* (regierung), nie *caldē*; alle auf *-ycza*, spr. *ycze*, grundf. *ytia*, z. b. *avinyczā* (schafstall), nie *avinytē* u. a. Die endung *ja* nach vocalen bleibt stets und wird nie in *é* zusammen gezogen: z. b. *kōja*; spr. *kōje* (fuß); *sāuja*, spr. *sāuje* (handvoll) u. v. a.

---

\*) der accent hat hier die ursprüngliche länge des durch zusammenziehung entstandenen *i* gewart.

### III. Consonantische lautgesetze

(mit ausnahme der durch *j* hervor gerufenen).

§. 23. Wir ordnen die consonantischen lautgesetze, so wie sie consonantische gruppen betreffen, nach dem ersten der zusammen stoßenden elemente (vgl. übrigens §. 13, 2 über die aussprache) und beginnen mit den dentalen mutis *t, d*.

*t* und *d* gehen vor *t, d, s* und *l, m, k* in *s* über, welches nach §. 14 vor *s* nicht geschriben wird.

1. *t* und *d* + *t* = *st*, z. b. praes. *met-ù*, inf. *mès-ti* für *met-ti* (werfen); praes. *ved-ù*, inf. *vès-ti* für *ved-ti* (führen). Dasselbe gesetz gilt vor dem auß *tj* entstandenen *cz*, z. b. *vàls-czus* für *vald-tjus* (regierungsbezirk, *vold-ýtj* regieren).

2. *t* und *d* + *d* = *sd*, z. b. imperf. *mès-davau*, *vès-davau*, part. praes. act. II. *mès-damas*, *vès-damas* für *met-davau*, *met-damas*, *ved-davau*, *ved-damas* von den sub 1. an gefürten verben.

3. *t* und *d* + *s* = *s*. *met-ù*, fut. *mèsiu* für *mèt-siu*; *ved-ù*, fut. *vèsiu* für *ved-siu*.

4. *t* und *d* + *l* = *sl*. *kris-las* (abfall), wurzel *krit* (praes. *krintù*, praet. *krit-ai*, inf. *kristi* fallen, vom laube, von tropfen); *krës-las* (schemel), wurzel *kret* (*krečzù*, inf. *krësti* schütten); *kvës-lýs*, *kvës-lë* (hochzeitbitter, -bitterin); wurz. *kvët* (*kvëczù*, inf. *kvësti*, zu einem feste bitten); *pus-lë* (blase), wurz. *put* (*puczù*, *püsti* blasen); *kremš-lë* (knorpel), doch wol von der wurz. *kramt* in *kremt-ù*, inf. *krims-ti* (benagen); *žais-las* (spil), wurz. *žaid* (*žaidžù*, inf. *žáisti* spielen, jezt fast nur in der bed. feminam inire).

Außnamen bilden *skait-lius* (zal), von *skait-ýtj* (zählen), *kudlà* (harzotte) und andere.

5. In der wordbildung geht auch *d* vor *m* in *s* über (für *t* felt es mir an beispilen) z. b. *draus-më* (zucht), von *draud* (in *draudžù*, *drausti* drohen, schelten); *gës-më* (geistliches lied), von *gëd* (*gëd-óti* singen); aber *ëd-mi* (eße).

6. Nur im imperativ geht *t, d* vor *k* in *s* über, *vës-ki*, *mës-ki* f. *ved-ki*, *met-ki*; in der wordbildung gilt diß lautgesetz nicht, z. b. *kvëtkà* (blume), *smutkà* (betrübniß) u. a.

7. Einem *t* wird bisweilen ein *s* vor gesetzt, so wie dem *z* (d. i. ebenfalls *s*, aber vor *d*, als einem tönenden laute, kann nur der tönende dentale sibilant, d. i. *z* stehen); z. b. praes. *mók-stu* (f. *mok-tu*, inf. *mók-ti* erlernen); bei verbis diser art von praesensbildung (auf *-tu*) findet der vorschlag eines sibilanten nach den wurzelaußlauten *k, g, p, b, m, n, l, r* statt; *r* als lingualer laut bewirkt überdiß die verwandlung des dentalen *s* in linguales *sz*, z. b. praes. *mir-szu* (für *mir-stu* und dises für *mir-tu*), inf. *mir-ti* (sterben). S. die lere vom verbum.

In der wortbildung tritt auch nach *k, g* dise verwandlung des dem *t* vorgeschobenen *s* in *sz* ein, z. b. *aug-sztas* (hoch, gew. *duk-sztas* geschriben, v. *aug-ti* wachsen); *szýk-sztas* (geizig) u. a. (vgl. entsprechende bildungen one diß *s, sz*: *pik-tas* böse, *tvir-tas* fest u. a.)

Die so häufige endung *-ysté* (z. b. *puikýsté* pracht, v. *puikús* prächtig) steht, wie die sprachwißenschaft nach weist, für *-yté*.

Für *d* findet sich *zd* (diß steht für *sd*, vor *d* kann ja nur die media gesprochen werden); indes vermag ich hierüber keine regel auf zu stellen: *véisd-mi* (alt), jezt *véizdzu* (für *veisd-tu*) inf. *veizd-ėti* (sehen) und so auch in andern formen *zd*, wurzel *vid* (z. b. *isz-výs-ti*, praet. *-vyd-au*, praes. *-vys-tu* (erblicken); *barzdà* (bart), slaw. *brada*; außerdem in *lazdà* (haselstaude, stock), *blauzdà* (wade) u. a.

Anstatt *zd* hört man in einigen genden (so um Ragnit) reines *z*, also *barzà*, *lazà* u. f. \*), auch bei den fischern am Kurischen Haffe hörte ich nur *veizēt* (sehen), praes. *veizs* für *veizdėti*, praes. *veizdmi*, jezt *veizdzu*.

Auch vor *n* und *m* tritt ein vor geschlagenes *s* auf, s. §. 51 die unter *n* an gefürten wortbildungssuffixa *-snis, snus, -sna*; §. 55 die suffixa *sma-s, -smé*.

---

\*) auß *d* ward zunächst *dz*, darauf ein bloßes *z*; *zd* ist umstellung von *dz*, wie im griechischen *σδ* auß *ζ* (d. i. *zd*-auß *dz*), im kircheneslaw. *zd* auß *da*. Bemerkenswert ist nur, daß diß *zd* im litauischen nicht durch ein folgendes *j* hervor gerufen wird.

§. 24. Während die labialen *p* und *b* als unveränderlich hier füglich übergangen werden mögen, bieten die gutturalen nur zu bemerken, daß einem wurzelhaften *k*, *g* bisweilen ein zischlaut, nämlich dem *k* ein *sz*, seltener *s*, dem *g* ein auß *s* (wegen der folgenden media) entstandenes *s* vor geschoben wird (vgl. §. 23, 7) wenn dem *k*, *g* ein vocal folgt, folgt aber ein consonant (*t*), so kömmt *sz*, *s* nach dem gutturalen laute zu stehen. Beispiele: praes. *rėiszk-iu*, inf. *rėikas-ti* (offenbaren); *trošzk-ulys* (durst), *trėksz-ti* dürrten; endung *-iszkas* für *-ikas*, wie die sprachforschung lert, z. b. *lėtėviszkas* litauisch (von *Lėtuvà* Litauen).

Die wurzel *drak* (*drik*, *dryk*, *drėk* nach §. 17) schiebt dem *k* ein *s* vor: *su-drėsk-iu* inf. *su-drėk-sti* (zerreißen), *su-drisk-ù*, inf. *su-drik-sti* (zerlumpt werden), *drask-yti* (reißen, zerren, rauben; nach Neßelmann haben die infinitive das *s* gar nicht: *drėk-ti*, *drik-ti*, in der gesprochenen sprache hörte ich es aber und finde es beim ersten worte auch bei Kurschat. Die formen des wörterbuches sind vielleicht die älteren).

Wandelbares *s* ist einem *g* vor geschlagen in praes. *rezgiù*, praet. *rezgiaù*, inf. *rėg-sti* (flechten, nach Neß. *rėzg-iù*, *rėzg-iaù*, *rėg-ti*); *mezgù*, *mezgiaù*, *mėgsti* (stricken, verknoten); *blizg-ėti* (schimmern, ist wol gleicher wurzel mit dem deutschen blick, lit. wurz. *blig*).

Anm. Im niederlitauischen — z. b. um Memel — wird zwischen *s* und *r* im anlaute ein *t* ein geschoben, z. b. *strūvė*, *straumė* f. *sroovė*, *sraumė* strömung (*sraumė* kömmt im hochlitauischen nicht vor).

§ 25. Gesetze beim zusammentreffen von zischlauten im inlaute (vgl. §. 13, 2. b, c, d). Der häufigste fall ist das antreten der endung des futurum *-siu* an verbalstämme auf *-s*, *-sz*, *-z*\*) und zwar ist

---

\*) das meist fremde *s* kömmt nicht vor als auslaut von verbalstämmen: *mezg-ù*. fut. *mėgsiu*, inf. *mėgati* steht nicht für *mezg-siu*, *mezg-ti* (wie ich früher irrig meinte), sondern *mėgsiu* nach §. 24 für *mezg-siu* und der infinit. *mėgati* wird richtig mit *s* geschriben.

$$s + s = s$$

$$sz + s = sz$$

$$z + s = sz$$

z. b. *knis-ti* (wülen, vom schwein), fut. *knisiu* (für *knis-siu*);  
*müss-ti* (schlagen), fut. *müssiu* (für *müss-siu*); *vész-ti* (zu wagen  
 führen), fut. *vésziu* für *vész-siu*.

#### §. 26. Lautgesetze des *n* (*m*).

1. Im außlaute und vor *s* und *z* wird *n* nicht geduldet, inlautender vocal wird zum ersatze für das auß gestoßene *n* gedent, am vocale wird der außfall dises *n* durch ein häkchen \*) bezeichnet. Klein (1653) sagt: quidam expresse *n* adscribunt ut *darans* (*dáras* tuend), *tan dianan* (*tā dēna* den tag). Er bemerkt hinsichtlich der außsprache, daß die vocale nicht wie *an*, *en* u. s. f. gesprochen werden, sed aliquanto lenius et obscurius, quasi absorbendo *n*. Ob dise behauptung für seine zeit richtig war, vermögen wir nicht zu beurteilen, für die spätere zeit ist sie es nicht (auß Klein gieng sie in die spätern grammatiken über).

Über die quantität der mit dem nasalzeichen versehenen vocale s. §. 6. Beispiele:

Auß lautend: *póna* (acc. sing. von *pónu-s* herr, grundf. *pónan*, älteste form *ponam*); *zólē* (nom. *zólē* kraut, im acc. wird *ē* zu *ě*); *náktj* (nom. *náktis* nacht), *dàngu* (nom. *dàngus* himmel).

Durch zusammensetzung wird diß gesetz nicht auf gehoben, z. b. *jeiti* (hinein gehen, nicht etwa *in-eiti*).

Alle und zemaitische drucke haben bisweilen das *n*, z. b. *tan* (*tā*, eum), s. §. 77.

Inlautend: 1. *a*) vor *s*; im zemaitischen und altlitauischen bleibt meist das *n*; *ēsqs* (seiend, partic. praesens act. von *es-mi*, jezt *esn* ich bin (für *esan(t)s*, fem. *ēsanti*). — *būsqs* (part. fut.

\*) in den bisherigen drucken ist nur *g*, *ę* nach polnischem vorgange mit einem häkchen versehen, *i* und *u* dagegen zu gleichem zwecke durchstrichen: *ī*, *ū*, was sich im druck und im schreiben ser schlecht auß nimt.

act. von *bri-ti* sein) für *busen(t)s* (fem. *bisenti*). — *pišiu* (werde flechten, fut., praesens *pin-à*). — *siųsiu* (für *siunt-siu*, praesens *siunczù* für *siunt-iu* ich sende, *t* muß hier vor *s* nach §. 23 in *s* übergehen; die verbindung *-nts* komt häufig vor und wird dann stets auf diese art verändert; z. b. *szoenczù* für *szoent-iu* ich feiere — *szoent-as* heilig —, fut. *szoęsiu* für *szoentsiu*; inf. *szoęsti* für *szoent-ti* u. a. m.). Klein (1653) bemerkt zwar außdrücklich, daß in futurformen wie *pasęns*, *sodįsiu* das *n* bleibe, doch scheint auß einer andern stelle hervor zu gehen, daß er diese bildungen „wegen der regularischen formation“ vor gezogen; \*) er kent auch die wol allein gebrauchten formen *paęs* (er wird altern), *sodįsiu* (ich werde pflanzen).

b) vor *z*; im zemaitischen und altlitauischen bleibt *n* meist: *gręž-ti* (boren, wenden), praes. *gręž-iù*, bei Klein noch *grenšiu* (kslaw. *gręz-nęti*); *grįšt-i*, praes. *grįž-tù*, praet. *grįž-au* (zurück keren), von derselben wurzel wie das vorige. Zem. z. b. *sugrinšziu*, d. i. *sugrinsziù* für *sugrinž-siu*, hochlit. *sugrįšziu* (für *sugrįž-siu*).

2. Vor dem *-ti* des infinitivs und anderen mit *t* beginnenden endungen (z. b. part. praet. pass. auf *-tas*; optativ auf *-czau*, *-tumbei* u. s. f.), ebenso vor den mit *d* beginnenden endungen des imperfects (*-davau* u. s. f.) wird *n* in der gewöhnlichen sprache fast durchweg auß gestoßen und der vocal gedent; in der schriftsprache herrscht die ältere form mit beibehaltung des *n* vor: *pin-ti* und *pi-ti* (flechten) und eben so die zahlreichen mittels *-in* abgeleiteten: *báltin-ti* und *bálti-ti* (*báltinu* ich weiß, bleiche, von *báltas* weiß); *báltintas* und *báltițe* (part. praet. pass.), *báltinczau* und *bálticzau* (optat.), *báltidavau* und *báltindavau* (imperf.), *báltindamas* und *báltidams*. In Prėkuls hörte ich vor *t* durchweg das *n* bei behalten. Eben so verhält es sich mit *n* in gleichem falle nach *e*, z. b. *gyvėn-ti* und *gyvė-ti* (wonen, *gyv-as* lebendig) u. s. f.

---

\*) Klein ist überhaupt nur mit der größten vorsicht zu benutzen, da er nicht selten die sprache schulmeister.

3. Vor dem *k* des imperativs bleibt in der schriftsprache stets das *n*: *báltink*, *gyvėnk*, *pink*, in der gewöhnlichen sprache aber *báltik*, *givėk*, *pik*.

4 In *pinĩgai* und *kunĩgs* für und neben *pinĩgai* und dem selteneren *kunĩngs* (geld, pfarrer) wird auch vor *g* das *n* auß gestoßen, der vocal bleibt aber kurz.

Die ältere sprache stößt vor *k*, *g*, *t* nicht selten, wenigstens in der schrift, das *n* auß, wo es jezt durchauß stehen muß, z. b. *dagus*, jezt *dangus* (himmel), neben *dangus* (1547), *lakyti* (*lankyti*); die endung *-inĩkas*, jezt nur *-ininkas*, z. b. *darbinikas* (jezt *darbininkas*) u. a.; *szvėtas*, jezt nur *szvėntas* (heilig). Daselbe findet man in niederlitauischen büchern, selbst in neuern.

Hierauß, so bedünkt mich, kann man den ursprung der bezeichnung der nasalvocale erkennen. Ich denke mir die sache so: zur zeit, als man noch den nasal sprach, brauchte man in der schrift häufig die abkürzungen *i*, *u*, *a*, *e* für *in*; *un*, *an*, *en*, d. h. man gab *n* durch einen strich durch den vocal (wie man ja durch einen strich über demselben es in den handschriften so häufig bezeichnet findet). Deshalb steht *dagus* neben *dangus* u. s. w., obwol man nur in letzterer weise auß sprach. Als man den nasal auf gab, behielt man disen strich bei, als bequemes etymologisches unterscheidungszeichen, setzte aber *n* da, wo man es auß spricht (wie ja noch heute zu tage *pĩti* neben *pinti*, *buvęs* neben zem. *būvens* u. s. f.)

Dies außstoßen und abwerfen des nasals hat sich im litauischen erst in verhältnismäßig neuerer zeit ein gestellt und greift immer weiter um sich; die ältere sprache und zemaitische drucke haben selbst vor *s*, *z* häufig noch den nasal; auch weiset schon die meist richtige bezeichnung der vocale darauf hin, daß zur zeit, als man dise schreibung einfürte, die formen mit dem nasalen consonanten noch teilweise in gebrauch oder wenigstens erinnerlich sein musten. Beispile: zemaitisch: *bieranjy*, bestimtes adjectiv, hochlit. *bėra-jĩ* (den braunen); *plonanses*, acc. plur. fem. des best. adj. hochl. *plonáses* (die feinen, genauere schreibung wäre *plonáses*); *dirbdinsiu* f. *dirbdĩsiu* (werde arbeiten



laßen); *kalbansys*, hochl. *kālbās-is* (der redende); *kānsāis*, hochl. *kāsnis* (bißen) u. s. f. Gesprochen habe ich diß *n* vor *s*, *z* nie gehört, auch nicht um Memel, wo man doch niederlitauisch spricht.\*) — Alte drucke: *suntens* f. *siūntes* (geschickt habend); *viengimensis* f. *vėngimėsis* (der eingeborene); *suns* f. *siūs* (er wird schicken); *galinsis* f. *galīsis* (der könnende, mächtige); *dūdānsis* f. *dūdqsis* (der gebende); *tavensp* f. *tavėsp*, *tavėspi* (zu dir) u. s. f.

In manchen fällen schwankt die übliche schreibung, zumal in solchen, in welchen das litauische, wenigstens die neuere sprache, den nasal nirgends zeigen kann, so schreibe man richtig: *grėš-ti*, *grīž-ti* (boren, wenden; sich wenden, keren, wegen des älteren *grenziū*); *žāsis* (gans, zem. *žānsis*, in allen verwanten sprachen mit *n*); *tėš-ti*, *tāsyti* (zem. *tansimas* denung, *prasitensans* sich auß denend); *drqšūs*, alt *drānsus* (kün), so z. b. in drucken v. jare 1600, daher auch *drīstū* (erkūne mich) u. s. f.: *māstyti* (überlegen, hier wird *a* auch kurz gesprochen); *sąszlavos* (kericht, *sam*, sonst *su*, zusammen, vgl. *sān-dora*; *ezlūti*, wurz. *szlu*, keren). Die bleibende unwandelbare länge deutet hier überall auf einstige nasalierung hin und die sprachwissenschaft kann fast stets den nasal nachweisen.

Über misbräuchliches setzen des nasalzeichens s. §. 6.

In den accusativen pluralis der stämme auf *-a*, *-ė* (= *ia*), so wie der *i*- und *u*-stämme, sollte man den nasal anzeigen, da die grundformen *-ans*, *-ens* (= *ians*), *-ius*, *-uns* sind, auch im žemaitischen sich formen finden wie *gerunsius*, *gerānses* (acc. plur. masc., fem.), hochlit. *gerūsius*, *gerāses*; *trins* (drei, acc. plur.) hochl. *tris* u. s. f. Indessen mag es bei der üblichen schreibung sein bewenden haben, da sonst diese formen ein den participien oder der 3. pers. des futurum ähnliches ansehen bekommen würden (*tris* z. b. heißt: er wird reiben, von *trin-ti*, *trī-ti*); überdiß sind diese endnngen auß lautend kurz.

\*) Im Wilnaer kalender v. j. 1852 finde ich den reim: *juanus* (*jūus*) — *būsiu* (*būsin*).

Niemals fällt *n* vor *s* weg im gen. sing. und nom. plur. der consonantischen declination, z. b. *akmens*, gen. sing., *akmens*, nom. plur., *szūns*, gen. sing. (nom. sing. *akmā'* stein, *szū* hund).

5. Während die bisher besprochene außstoßung von *n* in späteren epochen, ja zum teil jetzt erst ein tritt, ist die verwandung von *an* (*am*) vor *s* und im außlaute zu *u* einer vil früheren sprachepoche zu schreiben. Dieselbe findet statt:

a) auß lautend: α) in den ersten personen sing. des verbum: z. b. *deg-ū* (brenne), auß. *deg-am* (villeicht *deg-an*) und dises auß der grundform *dag-āmi* (sansk. *dah-āmi*); *dū-siu* (werde geben, fut. von *dū-ti* geben), älteste form und sanskr. *dā-sjāmi*.

β) Im instrum. sing. der männlichen *a*-stämme, z. b. *vilku*, grundform wol *vilka-mi*, vgl. die entsprechende endung der *i*- und *u*-stämme: *nakti-mi* (*naktis* nacht), *sūnu-mi* (*sūnis* son) und die entsprechende slawische form *vlūko-mi*, grundform *vlaka-mi*; das *m* ist erhalten vor der postposition *pi*. *vilku-m: pi* (beim wolfe).

γ) Im gen. plur. der nomina, z. b. *vilku*, grundf. *vilkam* (von *vilkas* wolf); *akmeni*, grundform *akman-ām* (von nom. *akmā'*, stamm *akmen* stein). Vor der postposition *pi* (§. 133) hat sich das ursprünglich auß lautende *m* erhalten, z. b. *dūrupi* (zu der türe, *dūrys*, gen. *dūrū*, plur. tant. türe). In zemaitischen drucken finde ich oft dise genitive auf *-un* gebildet neben denen auf *-u*, z. b. *daug giarun daiktu*, hochl. *daug geri daiktu* (vil guter dinge), *visokiun jarun grudai*, hochlit. *visokiū jarū grudai* (alles getreides körner) u. s. f. Ein gesetz, nach welchem hier *u* und *un* wechselt, habe ich nicht herauß finden können, auch kenne ich dise formen nicht auß der lebenden sprache, wo ich im zemaitischen sprachgebiete (um Memel) nur *-u* hörte.

δ) Praeposition *su* (mit), auß *sam*. In der zusammense zu g mit nominibus (wo die praepositionen gedent werden) erscheint vereinzelt noch der alte nasal. z. b. *sān-dora* (eintracht).

b) Inlautend: α) im participium act. praeteriti und imperfecti, z. b. *dēges*, gen. *dēgusio*; imperf. *dēgdavēs*, gen. *dēgdavusio* (*dēgti* brennen); *-ēs* steht für *aus*, *-usio* für *aus-io*. Diser

wechsel von *-es* und *-us*, beide = *ans*, tritt ein, wenn das *s* inlautend wird.

β) Im accusativ pluralis der männlichen *a*-stämme (nom. *-a-s*; *-is*, *-ys* für *-ia-s*, §, 22, 4); z. b. *vilkus*, grundf. *vilkans* (wie *λόκος* auß *λوكος* für *λוקans*).

Zemaitische drucke haben im acc. plur. des bestimmten adjectivs *-uns* für hochlitauisch *us*, z. b. *giarunsius*, hochl. *gerūsius* (die guten).

Im zemaitischen (so besonders bei Szyrwid, doch auch in andern quellen, auch Klein spricht davon) steht *u* für *q* überall, wo diser dialect den nasal mit dem vorher gehenden vocalē zusammen zieht, was vil seltener geschieht, als im hochlitauischen. So lauten alle accusative sing. der nomina auf *-as*, *-a* auf *u* auß: *runku*, *kotu*, *trumpu* u. s. f. für *rānkq*, *kótq*, *trāmpq* (*rankà* hand, *kótas* stil, habe, *trūmpas* kurz): *kusnis* f. *kásnis* (bißen), *gružau* f. *grāžau* (wende), *muszusis* f. *mieszqsis* (der schlagende) u. s. f.

## B. Gesetze des außlautes und verwantes.

§. 27. 1. Im außlaute finden sich alle vocale und diphthonge, nur nicht *ái*, *áu*, *éi*; dagegen werden ursprünglich auß lautende consonanten außer *s* wie es scheint im außlaute nicht geduldet, so daß nach abfall oder auflösung diser consonanten vocale in den außlaut zu stehen kamen; so fällt selbst auß lautendes *s* weg in der 2. pers. sing. des verbs, z. b. *mýli* du liebst für *mýli-s*; in der 1. und 2. pers. pluralis *mýlime(s)*, *mýlite(s)*; diser abfall des *s* muß aber in einer ser frühen epoche der sprache bereits ein getreten sein.

Von der zusammenziehung des ursprünglich auß lautenden *an*, *am* in *u* war schon §. 26, 5 die rede; die ursprünglich consonantischen nomina erleiden im nominativ ähnliche veränderung, so steht *akmū* (stein) für *akmen-s*, z. b. gen. plur. *akmen-ū* und so alle auf *-en*; *szū* (hund) löst sich in *szun* auf, gen. plur. *szun-ū*; *sesū* (schwester) für *s eser-s*, gen. plur. *s eser-ū*; *mēnū*

(mond) steht für *mėnes*, gen. plur. *mėnes-ių*: *duktė* (tochter) und *motė* (weib) für *dukter-s*, *moter-s*, gen. plur. *dukter-ų*, *moter-ų*. \*) — In zemaitischen drucken fand ich, wiewol selten, *un* für *ų*, z. b. *sesun*. — In den gerundien auf *-nt*, z. b. *mýlint* (liebend), *dūsent* (geben werdend) ist *-nt* schwerlich ursprünglicher außlaut, es gehört diser fall wol unter 2.

Die gewöhnliche umgangssprache geht im abwerfen von consonanten noch weiter und verschont in manchen worten auch solche consonanten nicht, welche nach dem folgenden abschnitte erst in folge ab gefallener vocale (oder diphthonge) in den außlaut gekommen sind und daher stehen können; hierher gehört *mą* für *mán* (mir), *manę* u. s. f. für *manės* (meiner), *visą* auß *po visám* (gänzlich), die adverbia der comparative: *geriau* für *geriaus* (von *gėras* gut), *dú* für *dár* noch; *gerý* u. s. f. für *gerýn* (zum guten); *namó* für *namón* (nach hause); *laika* für *laikan* (hinauß; *taí* und *kaí* neben *taíp* und *kaíp*, alt *taípo*, *kaípo* ist wol schwerlich hierher zu rechnen, s. unten §. 99, 3).

2. Die auß lautenden vocale und diphthonge aber fallen, besonders wenn sie unbetont sind, ser leicht ab, so daß nun nicht ursprünglich auß lautende consonanten oder consonantische gruppen jeder art in den außlaut zu stehen kommen, z. b. sollte es eigentlich heißen 3. pers. praesens *mylit*, ursprünglich *myliti* er liebt, das *t* fällt ab und eben so das *i* und es heißt das wort nun *mýl*; ganz ebenso endigt sich die dritte person des futurum auf *-s* für *-sit*; z. b. *dás* (wird geben) für *dási* und diß für *dási-t*; *álks* (wird hungern, inf. *álkti*); tritt verlängerung an das wort, so erscheint das *i* wider, z. b. *mýlisi* oder gewöhnlich *mýlis* (er liebt sich), eben so in der 3. person futuri. Das *k* der 2. pers. sing. des imperativs, z. b. *dák* (gib), steht für *ki*, welches ältere schriften noch haben und welches beim antreten des reflexiven *-s* wider hervor tritt, z. b. *linksminkis* (tröste dich).

---

\*) daß die eben besprochene erscheinung vom sprachwissenschaftlichen standpunkte auß etwas anders zu erklären ist, weiß ich natürlich ser wol; der kürze wegen wälte ich jedoch obigen außweg.

Dieses *-s* steht für *-si* der älteren gewälteren schriftsprache, auch findet es sich in den *dainas*.

Wir sahen §. 26, 1. 5, daß *n* und *m* im auslaute nicht geduldet werden; doch heißt es *mán* (mir), *tám* (dem), *gerám* (dem guten) u. s. f., weil hier überall die ursprünglich auß lautenden vocale ab gefallen sind und der nasal erst durch diesen process in den auslaut kam; so findet sich in älteren drucken neben *tám*, *gerám* noch das ältere *támui*, *gerámui*. Dennoch hört man in der umgangssprache für *mán* schon *má*, welches also nach §. 26 *má* zu schreiben, für *gerám-jam* (dem guten) *gerájam*.

Die gewöhnliche sprache geht im abwerfen auß lautender selbst betonter vocale noch vil weiter als die büchersprache, besonders die älterer schriften, in neueren findet man schon häufiger dergleichen verkürzungen. Hier einige der häufigsten fälle:

- a* fällt weg als endung der dritten person sing. praes. der verba, ganz ohne rücksicht auf die voraus gehenden consonanten, so heißt es *ýr* (*ýrà* er ist), *súk* (*súka* er dreht), *grész* (*grészia* *grészie* er hört, dreht), *keicz* (*keicza*, *keicze* wechselt), *kreíp'* (*kreipia*, *kreipie* wendet), *trúkst* (*trúksta* reißt), *álkst* (*álksta* hungert) u. s. f. Von der fast nur in büchern gebrauchten postposition *-na* fällt *a* fast stets weg: *dànguna* und *dàngun* (himmelwärts, *dàngus* himmel).

*e* fällt stets weg: 1. in der ersten und zweiten person plur. des verbs aller zeiten und modus: praes. *gélbam*, *gélbat* für *gélbame*, *gélbate*: fut. *gélbésim*, *gélbésit* für *-sime*, *-síte*; praet. *gélbéjom*, *gélbéjot* für *-jome* *-jote*; eben so im imperativ *gélbékim(e)*, *gélbékít(e)*; im optat. *gélbétumbim(e)*, *gélbétumbít(e)*.

Bisweilen fällt auch im vocativ ein auß lautendes *e* weg: z. b. *pón* für *ponè* (*pónas* herr), *dúkrél* für *dukrélé* (wöchterchen) u. a.; s. u. bei der declination.

In allen locativen des pluralis und im loc. sing. der pronominalen declination fällt *e* ab; erstere endigen sich auf *-se*, letztere auf *-me*: *laukūs* für *laukūse* (*laukas* feld); *ránkōs* für *ránkōse* (*rankū* hand), *žvakēs* für *žvakēse* (*žvaké* licht), *akis* für *akisē* (*akis* auge); *dangūs* für *dangūse* (*dangūs* himmel). Eben so

beim pronomem, z. b. *tàs* für *tàsè* (*tàs* der) u. s. f.; loc. sing. pron. *tàm*, *sàim* für *tamè*, *saimè* (nom. sing. *tàs* der, *sàs* diser); *geràm* für *geramè* (nom. sing. masc. *geras* der gute). Man sieht auß disen beispilen, daß auch betonte vocale weg fallen können; die ursache ist darin zu suchen, daß der ton sich von der endsilbe auf die vorher gehende zurück zog; es zeigt sich im litauischen überhaupt, besonders stark aber in den nördlichen mundarten, durchauß ein abschwächen der betonung kurzer endsilben und ein streben, den accent nach der stammsilbe oder wenigstens ir näher zu ziehen. In manchen dialecten werden die endsilben fast ganz unvernemlich auß gesprochen.

*i* fällt weg im infinitiv aller verba: *gélbét* für *gélbėti* (hefen); *bút* f. *búti* (sein) u. s. f.; in der 3. person der sogen. verba auf *-mi*, die übrigens in der gewöhnlichen sprache nur noch in spuren vor kommen: *ést* für *ésti* (ist); *děst* für *děsti* (er gibt) u. s. f.; im instrumental singularis der *i*- und *u*-declination und der pronomina: *akim*, *dangum*, *manim*, *tavim*, *savim*, *tám* für *akimi*, *dangumi*, *manimi*, *tavimi*, *savimi*, *támi* (von den nominativen *akis* auge, *dangús* himmel, *ars* ich, *tú* du, *savimi* ist reflexiv „mit sich“ und hat keinen nominativ, *tàs* der); auch hier ist der ton um eine silbe zurück gezogen, was wol der apostrophierung voraus gieng. — Die jezt nur der büchersprache eigene postposition *-pi* verliert häufig ir *i*: *děvópi* und *děvóp* (bei gott, nom. sing. *děvds*).

*ei* fällt häufig ab und zwar auch meist in der schriftsprache im adverbium des superlativs, z. b. *geriáus* für *geriáusei*; *ai* und *ei* auch in anderen adverbien, s. §. 99.

*-je* (nach einem vocale) und das gleichbedeutende *-ja* sprich *-je*, betont oder unbetont, fällt in der gesprochenen sprache stets ab, in der conjugation (dritte person) sowol als in der declination (locativ). Die schriftsprache behält entweder die volle form bei, oder sie wirft nur das *e* ab und läßt *j* stehen, wol nur der dentlichkeit wegen, da auß lautendes *j* auß zu sprechen nicht wol möglich ist, auch wird es in der tat nie auß gesprochen: *vasiđja* oder nach der außsprache *vasiđje*, gespr. *vasiđ* (*vasiđti* faren),

*blīduja*, spr. *blīduje*, gespr. *blīdu* (ragnitisch *blīā*; *blīduiti* brüllen); *lēja*, spr. *lēje*, gespr. *lē* (*lēti* gießen); *lēja*, spr. *lēje* gespr. *lē* (*lēti* regnen); *lōja* spr. *lōje*, gespr. *lō* (*lōti* bellen) u. s. w. Werden diese formen auch in der schriftsprache abgekürzt, so pflegt man bloß das *a* (*e*) weg zu lassen und das *j* bei zu behalten (z. b. *lōj'*), welches aber nicht auß gesprochen wird; *gūja* (er jagt, inf. *gūiti*) wird *gūi* gesprochen. Namentlich beim verbum findet sich dieser wegfall von *je* schon in den alten drucken v. 1600, 1612, villeicht auch in älteren. *Žōdyje* (loc. sing. von *žōdis* wort), gespr. *žōdy* (ab gekürzt schlecht geschriben *žōdij'*), *rānkoje* (*rānkā* hand), gespr. *rānko* (ab gekürzt schlecht geschriben *rānkoj'*), *šōākeje* (*šōāke* liecht), gespr. *šōāke* (geschr. *šōākéj'*); *akijē \** (*akis* auge), gespr. *akij* (geschr. *aktij'* od. *akijj'*); eben so *manyjē*, *tavjē \** u. s. f., gespr. *manj*, *tavj* (von *āsz* ich, *tū* du). In der *u*-declination wird für *dangujē* (*dangūs* himmel) *dangūj* geschriben und *dangūi* gesprochen (nach *u* bleibt also *j* als *i*, vgl. oben *gūi*). Wo das auß lautende *je* den ton hatte, tritt er auf die nächst vorher gehende silbe zurück.

Anm. Für *stōvi*, *stōv* sagt das volk *stō* (er steht, inf. *stovēti*).

3. Vor auß lautendem *s* wird *ā*, seltener *i* und *ū* auß geworfen.

Für die substantiva masc. gen. nom. sing. auf *-ās* gilt die von Kurschat, beitr. II. pg. 207, vollkommen richtig auf gestellte regel: „im gewöhnlichen sprachgebrauche“ und auch häufig in der schriftsprache, „bildet nur die gänzliche unmöglichkeit der außsprache eine schranke“ der außstoßung des *a*; man sagt nur *pōns* (herr) für *pōnas*; *kāmps* (winkel) für *kāmpas*; *krikszts* (taufe) für *kriksztas* u. s. f. Worte, wie *gārsas* (stimme) *lātras* (schwelch, lotterbube) können nicht das *a* auß stoßen. Nordlitauisch selbst *vējs* f. *vējes*, *vējas* (wind).

*i* wird vor *s* in der gesprochenen sprache auß gestoßen in allen instrumentalen des plurals auf *-mis*, mögen sie den ton

\*) vor *j* haben, außer Kurschat, die drucke *i*, auch wenn der laut lang ist.

haben oder nicht: *raṇkoms* für *raṇkomis* (*rankà* hand), *ivákoms* für *ivákemis* (*iváké* liecht); *akims* f. *akimis* (*akis* auge); *dangims* für *dangumis* (*dangūs* himmel).

*Pāts, kirs, jōks, sviōks, tōks, kōks, anōks, kitōks* (selbst, welcher, was für einer, relat., derartiger, solcher, was für einer, interr., solcher, anders beschaffener) stehen für *patis, kuris* u. s. f.; doch kommen hier die vollen formen auch in der schriftsprache nie vor.

Nur in älteren schriften findet sich noch der dat. plur. besonders oft der dativ der pronomina auf *-mus*; längst ist das *u* auß gestoßen und die endung lautet also *-ms*, z. b. *mēms* (uns), *tēms* (denen) u. s. f.; alt: *mēmus, tēmus* u. s. f.

4. Wenn ein wort am ende zusätze erhält, so wird a) der auß lautende vocal vor dem abfallen geschützt, ja es tritt b) in einigen fällen steigerung und denung desselben ein: *ā* wird *ā* und *o*, *ǣ* wird *ǣ*, *ē* wird *ē* und *ē*, *ĕ* wird *ĕ*, *i* wird *y* *ē*, *ī* wird *ī*, *u* wird *ū*, *ū* wird *ū*. Diß findet bisweilen selbst vor auß lautendem *s* statt.

a) (s. oben unter 1) z. b. *linksmis*, 3. person futuri von *linksminti* (trösten), reflex. *linksmisi-s* (wird sich trösten), *linksmink*, 2. pers. sing. imperat. *linksminki-s* (tröste dich); *myli*, 3. pers. praes. von *mylēti* (lieben), *myli-s* (liebt sich).

b) a) *ā* wird gesteigert zu *o*, zu *ā* gedent, eben so wird *ǣ* zu *ǣ* gedent, z. b. 1. und 2. pers. dual. *linksmīnava*, *linksmīnata*, reflexiv: *linksmīnavo-s*, *linksmīnato-s*, eben so in allen übrigen zeiten und modus. — Im nom. sing. fem. des bestimmten adjectivis auf *a*: *gerā* (gute, masc. *gēras*), aber *gerō-ji* (die gute). — Denung tritt ein im instr. sing. derselben adjectiva *sē gerā* (mit einer guten), *sū gerā-je* (mit der guten), ferner im acc. sing. masc. fem. dispar adjectiva: *gērǣ* (bonum, bonam), bestimmt aber masc. *gērǣ-ji*, fem. *gērǣ-je*. Eben so im acc. plur. fem. unbest. *gerās* (genauer *gerās*), bestimmt *gerās-es* (genauer *gerās-es*). Überall ist hier der lange laut der ursprüngliche, die



kürzung nur folge der beliebten verflüchtigung der auß lautenden silben.

β) *e* wird *ē* und *ę* wird *ē* im fem. der adj., nom. -*ē* (masc. -*is*) in der bestimmten form; z. b. instr. sing. (*sū*) *geresnē* (mit einer beßeren), (*sū*) *geresnē-je* (mit der beßeren); acc. sing. unbest. *gerēsne*, best. *gerēsne-je*; eben so im acc. plur. diser adjectiva: unbestimt *geresnēs* (eigentl. *geresnēs*), bestimmt: *geresnēs-es*. — *e* wird zu *é* gedent in der ersten und zweiten pers. plur. praes. *linksminame*, refl. *linksminame-s*; *linksminate*, refl. *linksminaté-s*. Eben so in den übrigen zeiten und modus.

γ) *i* wird zu *y*, *ī* zu *ī* gedent. Adjectiva auf -*is* (nom. sing. masc.), denen in der bestimmten form das *i* zu *y*, wol durch einfluß des accents (§. 22, 4), *gerēsni* (beßerer), *geresnīs-is* (der beßere); auch das -*ī* des accus. wird in der bestimmten form lang: *gerēsni*, aber bestimmt *gerēsni-ī*; in beiden fällen ist die länge ursprünglich. Das bestimmte feminin der adjectiva auf masc. -*us* feminin. -*i*, z. b. *grāzi* (schöne, masc. *grāzūs* schön), lautet *grāzi-ī* neben *grāzi-ōi*. — *i* wird zu *ē* gesteigert in der 2. pers. sing. praes. und futuri vor dem reflexiven *s*: *linksmi*, reflex. *linksmi-s*; *linksmi-si*, refl. *linksmi-s-s*. Im infinitiv habe ich die form mit gesteigertem *i* nur hier und da gelesen und auch gehört: *linksmi-s*, in der regel sagt und schreibt man *linksminti-s*. Dieselbe steigerung hört man (um Tilsit, Ragnit) im nom. plur. partic. praesentis act. II., z. b. *mēlsdamē-s* von *mēlsdamī*, plur. masc. vom nom. sing. *mēlsdamas* (betend, von *mēlstis*, praes. *mēlziūs* beten, z. b. *mēs mēlsdamēs sāvā dārbus atlikom* wir haben betend unsere arbeiten volbracht). — Im nom, acc. dualis fem. und nom. plur. masc. des bestimmten adjectivs, beides gleichlautend, unbest. *geri*, bestimmt *gerē-ji*.

δ) *ę* wird zu *ū* gedent im acc. sing. masc. der adjectiva auf -*us* in der bestimmten form, z. b. *grāzū* (*grāzūs* schön), bestimmt *grāzū-ji* (der nom. bleibt in der bestimmten form kurz: *grāzūs-is*). — *u* wird zu *ū* gesteigert: in der ersten pers. sing. praes. und fut.; praes. *linksmi*, reflex. *linksmi-s*, fut. *link-*

*smisiu*, reflex. *linksmisiu-s.* \*) Im instrumental sing. masc. und nom. acc. voc. dualis masc. des bestimmten adjectivs: *geru* (*géras* gut), aber (*sü*) *gerü-ju* (mit dem guten); nom. dualis masc. *geru*, best. *gerü-ju* (die beiden guten). Die endung *-us* des acc. plur. masc. der *a*-stämme wird in der bestimmten form in *as* gesteigert, z. b. *gerus*, bestimmt *gerüs-ius*.

---

\*) Das *u* der 1. pers. sing. ist, wie §. 26, 5, a, α, gelet worden, auß *am* entstanden; das *u* der dritten pers. des optativs ist dagegen ein ursprüngliches *u* und dieses bleibt vor *-s* (*linksmintu-s*). Auch das *u* des instrum. sing. masc. der *a*-stämme ist auß *am* entstanden (§ 26, 5, a, β). Im dualis ist das *u* nicht ursprünglich. Im accusativ pluralis steht *u* ebenfalls für *an* (§. 26, 5, b, β).

## II. Wortbildung.\*)

---

§. 28. Allgemeines über die wortbildung. Mit wenigen und meist nur scheinbaren ausnahmen läßt sich an jedem in der sprache vor kommenden worte, wenn es von seiner ursprünglichen gestalt nichts wesentliches verloren hat (was jedoch in allen sprachen und vorzüglich in jüngerer ser häufig der fall ist), ein dreifaches unterscheiden, nämlich: 1. die grammatische oder flexionsendung, 2. der stamm, 3. die wurzel; z. b. in *piūtis* (schnitt, ernte) ist *-s* flexionsendung; *piūti* stamm des wortes, dessen wurzel *piu* ist; in *pykisiu* (werde erzürnen) ist *-siu* flexionsendung (1. pers. fut. act.), *pykin* stamm und *pyk*, oder vielmehr *pik* (one denung) wurzel. Die lere von den flexionsendungen bildet den dritten teil der formenlere, hier haben wir von den wurzeln und der bildung der wortstämme zu reden.

§. 29. Von den wurzeln. Man unterscheidet in den vor ligenden sprachen verbalwurzeln und pronominalwurzeln, letztere unterscheiden sich durch einfachere bildung von den ersteren, z. b. *ā* (demonstrativ, im litauischen nicht vorkommend), *tā* (demonstr. in *tās* der, fem. *tā* die), *kā* (interrogativ, *kās* wer) u. s. f. sind pronominalwurzeln, während verbalwurzeln so einfacher form, nämlich auß *ā* oder consonant + *ā* bestehend, ur-

---

\*) Dieser abschnitt der grammatik, dessen gründliche darstellung ser vil raum ein nemen und uns tief hinein in das gebiet der vergleichenden sprachforschung führen würde, soll, dem plane dieses werkes gemäß, mer nur im allgemeinen angedeutet, als im einzelnen auß geführt werden.

sprünglich in unserem sprachstamme nicht vorhanden sind. Hier beschäftigen uns nur die verbalwurzeln, auch begriffswurzeln genannt im gegensatze zu den beziehungswurzeln (pronominalwurzeln). Die wurzel findet man, wenn man von einem worte alles weg nimt, was zur flexion und zur stambildung gehört und die lautgesetze, namentlich in betreff des wurzelvocal's das in §. 17 — 19 gelerte, berücksichtigt; so findet man z. b. von *kráu-ti*, praet. *króo-iau* (schlichten, häufen), *kruo-à* (haufe), leicht die wurzel *kru* nach den lautgesetzen, obgleich diese wurzel in ganz unveränderter gestalt in keinem dieser worte erscheint. In manchen fällen jedoch ist es, ohne verwante sprachen zu hilfe zu nehmen, nicht möglich, die wurzel nach zu weisen, namentlich gibt es vile substantiva, deren wurzeln nicht mer als verba vorkommen, z. b. *pónas* (herr), wurz. *pā* (bei allen verbalwurzeln die auf *a* auß lauten, ist dasselbe ursprünglich lang), welche im sanskrit wirklich als verbum vor kömt (in der bedeutung beschützen); eben so ergibt sich auß den lautgesetzen als wurzel von *dēvas* (gott), *deivō* (gespenst) *die*,\*) welches im litauischen sonst nicht vor kömt, wol aber z. b. im sanskrit (wo es leuchten bedeutet) u. a. Bei manchen läßt sich die wurzel nirgend als verbum auf zeigen, z. b. *avis* (skr. *avis*, *ovis*, *ō(F)is* schaf) wurz. *av* oder nach §. 19 *u*, die aber in einer irgend wie passenden bedeutung sich nirgend findet. In solchen fällen ist es sehr zweifelhaft, ob überhaupt ein derartiges verbum jemals bestanden habe. Die etymologie einzelner substantive, z. b. *sesā'* (stamm *seacr* schwester) ist auch der vergleichenden sprachforschung eine schwirige aufgabe, zumal wenn sich eine uralte zusammensetzung in einem scheinbar einfachen worte verbirgt, wie im an geführten beispile. Bisweilen erscheint auch in worten, deren wurzelform leicht erkennbar ist, niemals der nach den §. 17—19 sich ergebende wurzelvocal, sondern entweder durch auß ein gesteigerter oder ein geschwächer vocal; im ersteren

---

\*) von derselben wurzel kömt auch *dēnā* (tag) für *dēo-na* mit auß gefallnem *e*.

faller läßt es sich bisweilen schwerlich entscheiden, ob der reine wurzelvocal jemals in der sprache vor gekommen sei, nicht selten setzt sich bei verben der durch steigerung, nasalierung u. s. w. (s. u.) gebildete praesensstamm als wurzelform fest; so erscheint z. b. von der wurzel *i* (gehen) nur *ei* oder daraus auf gelöst *ej-* im litauischen, die steigerung *ei* aber kömmt zunächst nur dem sing. praes. zu; vergl. griech. *ἰ-μι* aber *ἰ-μεν* u. s. w.; so erscheint von *daug* (adv. vil, die endung ist abgefallen) in allen ableitungen (z. b. *daug-is*, *daug-ybe*, *daug-umas* menge, *dauginti* vermeren) nur diese form, nie die form *dug*, die wir doch als reine wurzelform erschließen müßen; dagegen z. b. von der wurzel *pard* (farzen) nur die formen mit geschwächtem wurzelvocal: *pird-is*, (furz) *pérdzu* (für *perd-iu* farze), in diesem beispiele zeigen verwante sprachen den vollen wurzelvocal *a*. Bei verben, die nicht von nominibus abgeleitet sind, ergibt sich übrigens die wurzel nach den lautgesetzen und nach dem in der formenlehre mit zu teilenden leicht; die ermittelung aber der wurzeln für die nomina, zu denen sich keine stamverba in der sprache finden, hat wenigstens für die practische erlernung der sprache keine bedeutung, macht übrigens in vielen fällen keine besondere schwirigkeit.

Ferner bilden wurzeln durch consonantische zusätze, die ursprünglich zum zwecke der wortbildung an traten, neue wurzeln auß sich, welche man deshalb secundäre wurzeln nent, z. b. ist *klus* (hören) in *klaus-yti* (hören), *pa-klus-nus* (gehorsam) eine secundäre wurzel auß *klu* (hören), wie diß die vergleichung verwanter sprachen zeigt (slaw. z. b., wo *k* in *s* über gieng, findet sich *sju-ti* hören, neben *sluchü* (gehör, für *slusü* nach den lautgesetzen) und *slyšati* (hören, für *slus-ěti*); *pluk* (in *pláuk-ti* schwimmen, *pluk-dyti* und *-dyti* schwemmen) auß *plu* (in *plu-si* ins schwimmen geraten) u. a. Da indes die grenze zwischen secundären und primären wurzeln oft sehr schwer zu finden ist, gehen wir in diesem werke auf eine genauere scheidung beider nicht ein und begnügen uns nach dem oben auf gestellten satze, alle jene den verbis ihre bedeutung gebenden silben als wurzeln zu

betrachten, die sich uns, nach abzug der die beziehung (grammatische form) auß drückenden laute unter berücksichtigung der vocalischen steigerungsgesetze als. olche ergeben.

Die wurzeln des litauischen haben dieselbe form wie in den verwanten sprachen; sie sind einsilbig und können bestehen:

1. auß einem vocale (außgenommen *a* und *ā* und seine vertreter), z. b. *u* (in *apsi-*, *nusi-ai-ti* fußbekleidung an, ab ziehen); *i* (*ei-ti* gehen). — 2. Aus cons. + vocal außer *ā* (dise form von cons. + *ā* ist den pronominalwurzeln eigen), z. b. *dē* (*dē-ti* legen, stellen; hier ist *e* auß urspr. *ā* geschwächt, vgl. skr. *dhā*, griech. *θα*, *θη*; *ιθαμι*, *ιθημι*); *jo* (d. i. *jā*; in *jō-ti* reiten); *bi* (*bij-ōti* fürchtēn, *baj-ūs* furchtsam); *zu* (*zū-ti* um kommen). — 3. Auß voc. + cons.: *ar* (*ār-ti* pflügen; geschw. *ir-ti* rudern); *iž* (*isz-iž-inti*, *isz-aiž-yti* auß hülse); *ug* (*dug-ti* wachsen; *ūg-is*, *ūg-is* wachstum). — 4. Auß 2 auch 3 cons. + voc., z. b. *plu* (*plū-sti* ins schwimmen geraten; *plāu-ti* spülen); *spiu* (*spiau-ti* speien); andere vocale als *u* kommen selten vor, z. b. *sta* (*sta-tyti* stellen, *pa-stō-ti* werden). — 5. Voc. + 2 cons.: *alk* (*dik-ti* hungern); *als* (*als-ā* müdigkeit, *dī-ils-is* ruhe); andere vocale kommen schwerlich vor, da z. b. *ilg* in *ilg-as* (lang) auß urspr. *darg* verändert ist. — 6. Cons. + voc. + cons., überauß häufig, z. b. *dag* (*dēg-ti* brennen, *isz-dag-as* auß gebrante stelle); *tik* (*tik-ti* paßen, *tāik-yti* fügen); *dub* (*dūb-ti* hol werden, *daub-ā* schlucht). — 7. 2 bis 3 cons. + voc. + cons.: z. b. *tvan* (*tvān-as* flut, *tvain-ti* an schwellen); *krip* (*krýp-ti* sich wenden, *kreip-ti* wenden, trans.); *truk* (*trūk-ti* verziehen, zögern, *trāuk-ti* ziehen); *sprag* (*sprāg-ā* lücke im zaune, *sprag-ėti* praßeln; *spróg-ti* platzen, knospen). — 8. Cons. + voc. + 2 cons., \*) deren erster stets *l*, *r* oder *m*, *n* ist; z. b. *kand* (*kānd-u*, inf. *kās-ti* f. *kand-ti* beißen); *park* (*perk-ū*, *pirk-ti* kaufen); *kalb* (*kalb-ėti* reden); *tamp* (*tēmp-ti*, *tamp-yti* denen,

---

\*) von den wurzeln mit wechselndem zischlaut vor und nach dem auß lautenden conson. (z. b. *rėiszk-iu*, inf. *rėisksz-ti* offenbaren) wird unten bei der conjugation zu reden sein, vgl. §. 24.

recken) u. a. Der wurzelvocal ist hier und in der folgenden abteilung wol stets *a*. — 9. 2 bis 3 cons. + voc. + 2 cons.; *skalb* (*skalb-ti* waschen); *klamp* (*klamp-üs* sumpfig, *klimp-ti* ein sinken); *brank* (*brank-a* das aufquellen im wasser, *brink-ti* auf quellen) u. a.; ferner *sprang* (*sprangüs* was würgen verursacht, trocken, herbe, *spring-ti* würgen, schlucken, *spréng-éti* würgen, intrans.).

§. 30. Von der stambildung im allgemeinen. Auß wurzeln werden wortstämme gebildet durch veränderung des wurzelvocals in seiner reihe und durch zusätze an den außlaut der wurzel, welcher, wenn der anlaut diser zusätze es erfordert, den lautgesetzen gemäß verändert wird, das nunmer fertige wort unterligt nun abermals veränderungen zum zwecke der flexion. Jedes in der sprache vor kommende wort hat irgend welche zusätze, die nakte wurzel erscheint nirgend oder höchstens in folge von später eingetretenem verluste der endung. Die wortbildungselemente scheidet man in primäre und secundäre; die primären bilden ein wort auß der wurzel (z. b. *ra* in *tik-ra*, nom. sing. *tikras* recht, passend, von der wurzel *tik* in *tik-ti*, praes. *tinku* passen, recht sein); die secundären leiten von bereits fertigen worten neue worte ab (z. b. von *tikra-s* komt *tik-r-iaúsias* der passendste, *tik-r-ybé* das rechte wesen, *nu-*, *pa-tik-r-in-ti* verwissern u. s. f.).

Außer disen mitteln der wortbildung, der veränderung des wurzelvocals und äußerer zusätze, besitzt die sprache noch das der zusammensetzung. Auf dise art werden nomina und verba gebildet, letztere haben ser oft außer der reinen wurzel nur flexionszusätze. Adverbia — die nicht declinierbaren und nicht conjugierbaren bestandteile der sprache — sind ursprünglich ebenfalls flexionsformen, demnach geht die sprache auf in nomina (substantiva, adjectiva, \*) pronomina) und verba.

---

\*) die numeralia sind teils substantiva teils adjectiva.

## I. Bildung der nomina.

1. Die sich dem verbum zunächst an schließenden substantiva und adjectiva (infinitiv, supinum, gerundia, participia).

§. 31. Infinitiv. \*) Der infinitiv hat die unveränderliche endung *-ti* und war ursprünglich ein declinierbares nomen abstractum; er wird vom nichtpraesensstamme \*\*) gebildet, z. b. *lip-ti* (steigen, praes. *lipù*); *kàs-ti* (f. *kand-ti* beißen, praes. *kándu*); *pí-ti* und *pin-ti* (flechten, praes. *pinù*); *gélbē-ti* helfen (praes. *gélbu*, alt *gélbmì*); *lik-ti* (zurück laßen, praes. *lèkù*); *tik-ti* (treffen, geraten, praes. *tinkù*); *jó-ti* (reiten, praes. *jóju*); *kéik-ti* (fluchen, praes. *kéikiu*); *trúk-ti* (reißen, praes. *trúkstu*); *jěszkó-ti* (suchen, praes. *jěszkau*), *válgý-ti* (eßen, praes. *válgau*), *jákú-ti* (scherzen, praes. *jákúju*); *pýkí-ti* oder *pýkin-ti* (erzürnen, praes. *pýkiñu*) u. s. f. Das *i* der endung *ti* fällt in der gewöhnlichen sprache weg, also *lipt* u. s. f. (§. 27).

Accent. 1. Bei allen stamverben (solohen, in welchen das *-ti* des infinitivs an den wurzelaußlaut selbst tritt) hat im inf. die stamsilbe den ton, mag das verbum mit praepositionen zusammen gesetzt sein oder nicht (z. b. praes. *pár-nessu* bringe heim, aber dennoch inf. *par-ness-ti*); eine außname bildet hier wie überall die praeposition *pér* (durch), welche durchauß one alle außname den ton hat; die auf *-é-ti* haben den accent bis auf nicht zahlreiche außnamen auf dem *e* (z. b. *nóriu*, inf. *noré-ti* wollen; praes. *kalbù*, inf. *kalbē-ti* reden; aber *gélb-mi*, inf. *gélbēti*).

2. Die zweiseilbigen ab geleiteten auf *-y-ti* und *o-ti*, praes. *au*, haben den ton bald auf *y*, bald auf der stamsilbe, analog mit dem praesens, welches in bei disen verbis ebenfals bald auf dem stamm, bald auf der endung zeigt (praes. *gan-atí*, inf.

---

\*) Über die vor dem verb. finit. gebräuchliche form auf *te* ist das nötige §. 139, 4 bei gebracht.

\*\*) über den unterschied des praesensstammes vom nichtpraesensstamme s. u. bei der conjugation.



*gan-y-ti* hüten; aber praes. *válgau*, inf. *válgý-ti*); die auf *oti*, praes. *-au* folgen derselben regel (mit außnahme von *gēdmi*, das auch im praesens einer andern conjugation folgt, inf. *gēdóti* ein geistliches lied singen, *jěszkau*, inf. *jěszkóti* suchen).

3. Die mersilbigen, sämtlich ab geleiteten sind hier wie in allen formen in irer betonung ser einfach; die verba, welche im praesens auf unbetontes *-yju*, *-ěju* (selten), *-uju*, *-űju*, *-auju*, *-inu* endigen, behalten überall den accent auf einer und derselben silbe (z. b. *gárbinu*, inf. *gárbinti* oder *gárbítí* ernen; bei manchen verbis denominativis kann selbst der accent auf eine praeposition fallen z. b. *pásakoti*, praes. *pásakoju* erzählen, von *pásaka* erzählung, warz. *sak* in *sak-yti* sagen; eben so *prádrakauju* prophezeien, von *prárakas* prophet u. a.); die verba auf *-ěju*, *-óju*, *-űju*, *-úju* behalten ebenfalls überall den accent auf dem die vorlezte silbe bildenden ableitungselemente (praes. *karaliáuju*, inf. *karaliáuti* könig sein, von *karálius* könig); auf der vorlezten haben ebenfalls den ton die auf *-yju* (nicht häufig), *-ěni*, *-ini* (z. b. praes. *dalyju*, inf. *dalyti* teilen; die auf *ěni* haben stets langes *e*, wenn der ton darauf fällt, praes. *gyóěni*, inf. *gyóěnti* und *gyóěti* leben; *mokinu*, inf. *mokinti* und *mokíti* lernen.)

§. 32. Supinum. Das supinum ist nunmer völlig außer gebrauch gekommen, dem gemeinen manne geradezu fremd geworden, es hat sich aber auß der älteren sprache in den büchern erhalten; seine unveränderliche endung ist *-tu* und es war wie der infinitiv ursprünglich ein declinierbares nomen abstractum, es tritt auch an denselben stamm auf dieselbe weise an wie der infinitiv, auch ist der accent höchst warscheinlich derselbe; also *lip-tu*, *kás-tu* u. s. f.

§. 33. Participium praesentis activi I. und participium futuri activi mit iren gerundien. Das participium praesentis activi I. und das part. futuri activi haben dieselbe endung grundf. *-ant*, welche im nom. sing. masc. den lautgetzen zu folge *-qs* für *-ants* lautet, das femininum endigt auf *-anti*, das neutrum hat *-q* für *-ant*. Das indeclinable gerundium, dem eine casusendung ab gefallen ist, zeigt den reinen stamm *-ant*;

dise endungen treten dem praesensstamme an. Das particip. futuri activi hat dieselben endungen, aber durchaus *e* für *a*, das futurum setzt nämlich dem verbalstamm *-sj-* an und fügt diesem elemente die endungen an, so entsteht *-sjant*, *sjas*, *sjanti* u. s. f., welches den lautgesetzen zu folge in *-sent*, *-ses*, *-senti* u. s. f. über geht, indem *-ja-* zu *e* verschmilzt; über die declination dieser participien wird weiter unten die rede sein. Beispiele für die bildung des part. praes. act. I.: *lipas*, fem. *lipanti*, n. *lipa*, gerund. *lipant*; *gélbas*, *gélbanti*, *gélba*, ger. *gélbant*; *jójas*, *jójanti*, *jója*, ger. *jójant*, spr. *jójēs* u. s. w.; *kéikias*, *kéikianti*, *kéikia*, ger. *kéikiant*, sprich *kéikiēs* u. s. f.; *měldzas*, sprich *měldzes* (praes. *meldzi* für *meldju* ich bitte); *jūkūjas* (spr. *jūkūjēs*) u. s. w.

Diejenigen verba, welche in der ersten person praes. *-au*, inf. *-oti* oder *-yti* haben, bilden die partic. wie die auf *-u*, also z. b. *jěszkas*, (praet. *jěszkau*, inf. *jěszkóti*); *vālgas* (praes. *vālgau*, inf. *vālgyti*).

Diejenigen verba, welche im praesens *i* anstatt des bindelvocalen haben, haben auch im participium praesentis durchaus den vocal *i* anstatt des *a*, z. b. *mýlis*, *mýlinti*, *mýli*, ger. *mýlint* (praes. *mýliu*, plur. *mýlime*, inf. *mýlēti* lieben).

Anm. Das *n* vor *s* der endung *.as*, *is* findet sich in alten und in zemaitischen drucken erhalten, eben so in den nächst folgenden participien.

Accent. \*) 1. Die im praesens zweisilbigen verba, welche in der 1. pers. praes. auf *-u*, *-iu* (inf. *-ti* oder *-ėti*) endigen, haben im participium praesentis act. I. den ton 1) meist stets und unveränderlich auf der wurzelsilbe (so alle mit langer wurzelsilbe); dasselbe findet stets statt bei allen, welche in der 1. pers. praes. auf *-au* (inf. *-oti* oder *-yti*) auß lauten; 2. nur solche auf *-u*, *-iu* (inf. *-ti* oder *ėti*) auß lautende verba, deren wurzenvocal weder von natur, noch durch position lang ist, können in gewissen casus, namentlich auch im nom. sing. die endsilbe

---

\*) über den wechsel des accents in den verschiedenen casus s. die declination.

betonen; demnach: *skālbiqs*, fem. *skālbian̄ti* (sprich *skālbiqs*, *skālbian̄ti*, praes. *skalbiū*, inf. *skālbt̄i* waschen); *dāzqs*, *dāzanti* (*dazati*, *daz̄yti* tauchen); *bijqs*, *bijanti* (sprich fast *bijqs*, aber *bijenti*; *bijaū*, *bijoti* fürchten) u. s. f.; aber *degqs*, *deganti* (praes. *degū*, inf. *dēgti* brennen); *tur̄qs* f. *turinti* (*turiū*, *turēti* haben); *sznekqs*, *sznekanti* (*sznēkū*, *sznekēti* sprechen); so nach Kurschat, im gewöhnlichen leben haben auch diese verba, besonders die auf *-ēti* durchweg den ton mit denung v. *a*, *e* auf der wurzelsilbe also *dēgqs*, *tur̄qs*, *sznēkqs*, *sznēkanti* u. s. f.). Durch zusammensetzung mit praepositionen oder *ne* (nicht), *be*, *te* (s. u.) leidet diese regel keine ausnahme, z. b. *sudegqs*, *nedeganti* u. s. f.; in der gesprochenen sprache bekommt die vorgesezte partikel den ton, *si-*, *nē-degqs*, *nē-deganti* u. s. f.; *esmi* oder *esū* (bin) hat *ēsqs*, *ēsanti*. — 3. Mersilbige verba. Die verba auf unbetontes *-ju*, *-oju*, *-aju*, *-auju* und *-inu* im praes. behalten überall und also auch in diesem particip. iren ton unwandelbar auf einer und derselben silbe (z. b. *gārbinqs*, *gārbinanti*); eben so die auf *-aju*, *-ōju*, *-ūju*, *-āju* auf der vorletzten (z. b. *karaliāujqs*, *karaliāujanti*); eben daselbst haben in auch die auf *-yja*, *-ena*, *-inu* (*dalyjqs*, *gyvėnqs*, *mokinqs*).

Das gerundium des praesens wird bei einfachen und mit praepositionen zusammen gesetzten verbis gerade so betont, wie die dritte person praesentis, auf deren betonungsregeln wir verweisen (nur *esmi* bildet *ēsant*).

Das part. futuri activi bildet man ganz einfach, indem man dem futurstamme die oben genannten endungen an hängt, demnach *lipsqs*, f. *lipsanti*, n. *lipse*, ger. *lipsent* (1. pers. sing. fut. *lipsiu*); *gėlbėsq̄s* u. s. f. (*gėlbėsiu*); *mok̄isqs*, *vālgysqs*, *jėszk̄osqs* u. s. w.

Participium und gerundium, ersteres in allen casus sämtlicher numeri, haben denselben ton wie der indic. futuri, d. h. denselben wie der infinitiv (s. §. 31).

§. 34. Participium praeteriti activi und imperfecti activi und ire gerundia haben beide ebenfalls einerlei endung, die hier nicht einmal, wie bei denen im §. 33 behandelten

participien, durch lautgesetze verändert wird; sie ist bei beiden völlig gleich und muß es sein, da das imperfect durch zusammensetzung des verbalstammes mit dem praeteritum der wurzel *dā* (auß *dā*, erhalten außerdem in *dē-ti* (setzen) und *pa-dó-nas* (untertan), hier tun, gewöhnlich geben bedeutend), gebildet wird; das imperfectum ist daher ebenfalls ein praeteritum. Die endung dieses participiums führt auf dieselbe grundform zurück, die auch dem bereits behandelten participium zu kam, nämlich auf *-ant*; hier ist aber das *t* durchauß in *s* über gegangen und die vorliegende grundform ist daher nunmehr *-ans*, deren *a* aber, wenn dem stamme am ende nichts zu gesetzt wird, in *e* übergeht, die form lautet dann also *-ēs*, so lautet der nom. masc., der eigentlich auß *-anss* entstanden ist, da noch das nominativ-*s* (s. u.) an tritt; hat aber der stamm zusätze am ende, so geht *-an* nicht in *ē*, sondern in *u* über und er lautet also *us*, z. b. fem. *-usi*; auf *-us* endigt sich auch das gerundium, welches seine endung ein gebüßt hat. Über die declination s. u.

Die endungen dieses participii treten an den stamm des praeteriti, d. h. an die form des verbi, welche übrig bleibt, wenn man z. b. in der 1. pers. sing. praeteriti das *-au* wegnimmt, mit einer einzigen gleich zu erwähnenden ausname, also *lip-ēs* fem. *lip-usi*, neutr. *lip-ē*, gerund. *lip-us* (praet. *lip-au*, inf. *lipti*); *būo-ēs* (praet. *būo-au*, inf. *būti*); *jó-j-ēs* (praet. *jó-j-au*, inf. *jóti*); *spāudēs* für *spaud-j-ēs*, aber fem. *spāudzusi* für *spaud-j-usi*, gerund. *spāudzius* (praet. *spāudzau* für *spaud-j-au*, inf. *spāudyti* oftmals drücken); *mátēs*, fem. *máczusi* für *matjusi* (praet. *maczau* für *mat-j-au*, inf. *matýti* sehen); *válges*, fem. *válgiusi* (praet. *válgiau*, inf. *válgyti*); demnach verschmilzt nach consonanten das *j* des praeteriti der verba auf *yti* mit dem *a* der ursprünglichen endung *ans* zu *-ēs* (§. 22, 2) und äußert daher auf *t* und *d* des wurzelaufblautes keinen einfluß, tritt aber vor dem *u*, mit welchem es nicht verschmelzen kann, wider hervor und wirkt den lautgesetzen gemäß. Weitere beispiele sind nicht nötig, da die lere von der conjugation das praeteritum an die hand gibt und diß particip demnach sofort gefunden werden kann.

Praeterita auf *-jau* nach einem consonantischen wurzel-  
außlaute von solchen verbis, deren infinitiv nicht auf *-yti* auß-  
geht, sondern bei denen das *ti* an die verbalwurzel unmittelbar  
an tritt, haben das *j* in disem participium nicht, z. b. *dáv-ēs*,  
*dáv-usi* (praet. *dáv-iau*, inf. *dáti* geben); *kéikēs*, fem. *kéikusi*  
(praet. *kéikiau*, inf. *kéikti*); *spáudēs*, femin. *spáudusi* (praet.  
*spáudžau* für *spáudiau*, inf. *spáusti* für *spáud-ti* drücken);  
*siuntēs*, fem. *siuntusi* (praet. *siunczau* f. *siuntjau*, inf. *siųsti* für  
*siunt-ti* senden) u. s. f. \*)

Für die betonung dises particips ist zu merken, daß der  
ton derselbe ist wie in der dritten person des indicativs praeteriti,  
d. h. auf der wurzelsilbe ruht, mag sie lang oder kurz  
sein, bei allen formen, die im nom. sing. masc. dises particips  
zweisilbig sind, während alle im nom. sing. masc. drei- oder  
mersilbigen formen den accent auf derselben silbe haben wie  
im infinitiv (§. 31, z. b. *karaliáuti*, part. praet. *karaliávēs* u. s. f.);  
nur dadurch unterscheidet sich der ton des particips von dem  
der dritten person, daß er auch bei den zweisilbigen formen  
durch keine praeposition von seiner stelle gerückt werden kann  
(er ist überhaupt unveränderlich auch in der declination), was  
in der dritten person in gewissen fällen geschieht. — Das ge-  
rundium dagegen folgt (nach Kurschat) außnamslos der betonung  
der dritten person z. b. infin. *parnėszti* heim tragen, praet. dritte  
pers. *parnėszė*, part. *parnėszēs*, fem. *parnėszusi*, weil die dritte  
pers. praeter. one praep. *něszė* lautet; aber geründ. *parnėszus*,  
ganz wie die dritte pers. sing. praet.; in der gesprochenen  
sprache wird auch hier die wurzelsilbe betont: *parnėszus*.

Das imperfectum setzt *-davau* an den zweiten stamm des  
verbi, auch hier braucht man bloß *-ēs*, *-usi* u. s. f. für *-au* zu  
setzen, um das particip imperfecti zu bilden, z. b. *lipdav-ēs* f.  
*lipdav-usi*, ger. *lipdav-us* (imperf. *lipdavau*, inf. *lipti*); *gėlbė-*  
*davēs* (imperf. *gėlbėdavau*, inf. *gėlbėti*) u. s. f.

---

\*) gegen die hier gegebene regel verstößt die bisherige grammatik, nicht  
aber das volk.

Der unveränderliche accent dises participium samt gerundium steht auf derselben silbe, wie im infinitiv (§. 31).

§. 35. Das participium praesentis activi II., welches nur im nominativ gebraucht wird (s. d. syntax), endigt sich im nom. sing. masc. auf *-dama-s*, *s* ist casusendung; fem. *-dama*, welche endung bei verbis, die das praesens durch einen besondern stamm unterscheiden, dem nichtpraesensstamme, demselben stamme, von welchem auch der infinitiv gebildet wird, an tritt. Dises *-damas* ist eigentlich ein participium auf *-mas* einer wurzel, die ursprünglich *dā* gelaute hat und welche setzen, tun bedeutet, dieselbe wurzel findet sich auch in *dē-ti* setzen, wo das litauische das ursprüngliche *ā* in *ē* verwandelt hat; ferner in *-dau-au*, womit das imperfectum gebildet wird, wo sie zu *dā* erweitert ist wie die gleich lautende wurzel *dā* gehen, die im litauischen ebenfalls, mit zu geseztem *u*-laut, *dā* lautet.\*) vor disem *-damas* treten bei consonantischem außlaute des verbalstammes die notwendigen lautgesetze ein, z. b. *lip-damas*, oder gewöhnlich *lipdams*, f. *lip-damà* (*lipti*); *jó-damas* (*jóti*); *kéikdamas* (*kéikti*); *gélbedamas* (*gélbėti*); *válgydamas* (*válgyti*); *jėszkódamas* (*jėszkóti*) u. s. f.

Dises particip hat den accent auf derselben silbe wie der infinitiv, also, wenn es dreisilbig ist, im nom. sing. mascul. stets den accent auf der wurzelsilbe, der auch im singul. femin. und plur. masc. meist bleibt; nur bei kurzer, seltener bei langer und in der ersten pers. sing. praesentis unbetonter wurzelsilbe geht der accent in den genannten formen auf die endung über; in denselben verbis kann der accent auch auf die mit dem verbum zusammen gesezte praeposition über gehen (*nulipdamas*, aber auch, und zwar gewöhnlicher, wenn auf die praeposition kein besonderer nachdruck gelegt wird, *nulipdamas*, fem. in beiden fällen *nulipdamà*), in allen verbis, in welchen an die wurzel ein bildungszusatz an tritt, ist der accent dises particips unveränderlich

---

\*) *dā* gehen sezt aber im praeterit. *j* an und lautet *davini*.

der des infinitivs (§. 31), also z. b. *graudéndamas*, fem. *graudéndama* u. s. f.

§. 36. Participium praesentis passivi und futuri passivi; das participium futuri passivi wird jetzt nicht mehr gebraucht, ältere schriften haben es jedoch; beide haben dieselbe endung, nämlich masc. *-ma-s* (*s* ist nominativzeichen), fem. und neutr. *ma*; nur der stamm, an welchen diese endung tritt, ist verschieden; beim part. praes. passivi tritt *-mas* an den praesensstamm, beim part. futuri passivi an den stamm des futurs. Im part. praes. passivi tritt *-mas*, *-ma* an den praesensstamm, von dessen bildung die lere von der conjugation zu handeln hat, und zwar mittels desselben bindevocals, wie die consonantisch anlautenden personalendungen der 1. und 2. pers. dualis und pluralis. Da auch die verba, welche reste der bindevocallosen conjugation aufzuweisen haben, in diesen personen einen bindevocal zeigen, so gilt die regel auch für diese (s. u. die conj.; das *a* der endung *-mas* fällt in der gewöhnlichen sprache stets aus, s. §. 27, 3): demnach *süka-mas*, neutr. *-ma*, fem. *-mä* (praes. *sukü*, 1. pers. plur. *süka-me*, inf. *sükti* drehen); *gélbamas* (praes. *gélbmi* oder *gélbu*, 1. pers. plur. *gélba-me*); *jójamás*, spr. *jójemás*, gewöhnlich *jójems* (praes. *jóju*, 1. pers. plur. *jojame*, spr. *jójem*, inf. *jó-ti*); *kéikiamas*, spr. *kéikiems* (praes. *kéikiu*, plur. *kéikiame*, spr. *kéikiem*, inf. *kéik-ti*); *mýli-mas* (praes. *mýliu*, 1. pers. plur. *mýli-me*, inf. *mýlëti* lieben); *válgo-mas* (praes. *válgau*, 1. pers. plur. *válgo-me*, inf. *válgy-ti*); *jěszkomas* (praes. *jěszkau*, 1. pers. plur. *jěszko-me*, infin. *jěszkó-ti*) u. s. f. Praktisch stellt sich also die regel so: man wandle *-e* der ersten pers. plur. praes. in *-as*, um die part. zu bilden.

Dasselbe gilt vom futurum: *süksi-mas* (fut. *süksiu*, 1. pers. plur. *süksi-me*) *gélbésimas* (*gélbésiu*); *válgysi-mas* (*válgysiu*, *válgysi-me*) u. s. f. \*)

---

\*) Ich finde in den grammatiken (z. b. bei Ostermeyer) auch *e* als bindevocal dieses part. an gegeben, so daß die ganze endung anstatt *-simas -semas* lautet, was auf *-siamas* zurück zu führen wäre. Beispiele aus schriften gehen

Es versteht sich von selbst, daß von intransitiven verben keine participien des passivs gebildet werden können.

Das participium praes. pass. hat dieselbe betonung, wie das praesens indic., auß genommen dessen 1. und 2. pers. sing.; in der veränderlichkeit des accents im fem. folgt es dem im vorigen §. behandelten participium; nur ist zu merken, daß hier auch die formen von den verbis, die in der ersten pers. sing. praesentis -aw haben, dreisilbig sind, diese haben den accent unveränderlich auf der wurzelsilbe; bei den verbis auf -u (-iu) mit kurzer unbetonter wurzelsilbe in der ersten pers. praes. tritt der accent (wie im indic. praesentis) auf die praeposition, in den casus, in welchen er bei nicht zusammen gesetzter form auf der wurzelsilbe zu stehen hätte (also z. b. *sūsukamas*, fem. *susukamā*, praes. *sūsuku*, inf. *susukti* zusammen drehen).

Das part. fut. passivi hat dieselbe betonung, wie das futurum überhaupt, d. i. die des infinitivs. Der accent ist da, wo die endung des futurs nicht unmittelbar an den wurzelauslaut tritt, jedes falles unwandelbar; über die andern fälle vermag ich mit gewisheit nicht zu urteilen, doch vermute ich accentwechsel zwischen wurzelsilbe und endung, also z. b. *sūksimas* f. *suksimā*. Auf eine vorgesetzte partikel geht aber gewis der accent so wenig über, als im futurum überhaupt.

§. 37. Das participium praeteriti passivi hat das suffix -tas, fem. -ta, es tritt an denselben stamm auf dieselbe art an, wie das -ti des infinitivs; z. b. *sūk-tas* (*sūk-ti*); *kéik-tas* (*kéik-ti*); *regētas* (*reg-ēti*); *gélbē-tas* (*gélbē-ti*); *jēsškō-tas* (*jēsškō-ti*) u. s. f. Daß für -tas gewönl. -ts gesprochen wird, folgt auß §. 27, 3. Auch die betonung ist im nom. masc. sing. dieselbe wie im infinitiv und unwandelbar; nur bei solchen verben, bei denen -tas unmittelbar an die wurzel tritt und die im praesens

---

mir ab, ich halte indessen -simas (vgl. *mylimas*) für allein richtig im hochlit.; niederlit. aber ist allerdings der bindevocal des futurs e, ja a, s. §. 105. Jene formen sind also niederlitanisch und stammen wol auß den alten niederlitanischen drucken.



bei kurzer oder langer wurzelsilbe den ton auf die endung werfen, tritt der accent im nom. sing. femin. und anderen casus ähnlicher betonung auf die endung: *suktas*, fem. *suktā*. Vorn an tretende praepositionen und die neg. *ne* ziehen den ton an sich bei den verbén auf *-ti*, wenn er überhaupt veränderlich ist, d. h. in der ersten pers. praes. auf der endung steht, z. b. *sūsuktas* (fem. *sūsuktā* zusammen gedreht); *isxtemptas* (fem. *isxtemptā* auß gedent, *tempiū*).

§. 38. Das participium necessitatis hat das suffix *-tinas* gewönl. *-tins* (§. 27, 3), fem. *tina*, welches genau so an gesetzt wird, wie das verwante suffix *-tas* des part. praet. pass., z. b. *suk-tinas*, *-tinā* (der, die zu drehende), *gélbē-tinas*, fem. *gélbētina* (dem, der zu helfen ist) u. s. f.

Die betonungsregeln sind dieselben wie im vorigen §., nur springt der accent immer über das stets unbetonte *i* der endung *-tinas* hinweg, demnach *suktinas*, fem. *suktinā*; *sūsuktinas*, fem. *sūsuktinā*, seltener hat die vor gesetzte partikel bei langer wurzelsilbe den ton: *pābaustinas* (zu züchtigender, praes. *pābaudžū*, simplex *baudžū*; doch häufiger *pabaústinas*), fem. *pabaustinā*, aber *minētinas*, fem. *minētina* (*minēti* gedenken) u. s. f.

§. 39. Das suffix *-tojis*, gen. *tojo*, in älteren und zemaitischen drucken *-tojas*, fem. *-tojé*, genit. *-tojés*, bildet nomina agentis von demselben stamme, welcher dem infinitiv zu grunde ligt, z. b. *ap-gin-tojis* (beschützer, praes. *apgini*, praet. *apgyniau*, inf. *ap-gin-ti* beschützen); *pra-dē-tojis* (anfänger, *pra-dē-ti* anfangen); *gélbē-tojis* (helfer, *gélbē-ti*); *gimdý-tojei* (plur. eltern, *gimdý-ti* gebären); *ganý-tojis* (hüter, *ganý-ti* hüten); *garbin-tojis* (vererer, *garbin-ti* ernen); *moký-tojis* (lerer, *moký-ti*, *mokinti* lernen); *krikssty-tojis* (täufer, *krikssty-ti* taufen). Demnach ist in den meisten fällen, namentlich bei allen von ab geleiteten verben gebildeten nominibus auf *-tojis*, der accent derselbe, wie im infinitiv. Nur solche verba primitiva, welche im praesens und praeteritum den accent auf der endsilbe haben, zeigen *-tójis* betont, z. b. *ar-tójis* (pflüger, praes. *āriā*, praet. *āriat*, inf.

*dr-ti* pflügen); *at-pirk-tójis* (erlöser, praes. *atperku*, praet. *atpirkau*, inf. *at-pirk-ti* los kaufen).

§. 40. Vom nichtpraesensstamme ser vieler verba wird ein abstractum (nomen actionis) auf *-mas*, nach vocalen *jimas* (gew. also *-ims*, *-jims*, ab geleitet. \*) Nicht ab geleitete, zweisilbige (vor dem verbum stehende präpositionen und dergl. nicht gerechnet) verba, deren infinitiv *-ti* unmittelbar an die wurzel an tritt und welche das praeteritum auf der endsilbe betonen, haben auch in disem nomen den accent auf der endung *-imas*, z. b. *surinkimas* (die versammlung, von *surinkti*, praet. *surinkau* versammeln); nicht durchgängig ist diß bei solchen verben diser klasse der fall, deren praeteritum (und praesens) die stamsilbe betont, z. b. *grióvimas* (das zertrümmern), von *griduti*, praet. *grióviau* und so alle mit *ó* im praeteritum, aber *audimas* (gewebe), *keikimas* (der fluch), von *ásti*, praet. *audiau* (weben), *kéikti*, praet. *kéikiau* (fluchen). Alle im infinitiv dreisilbigen verba haben unbetontes *-imas*; die auf *-ėti* und *-oti* (praes. *-au*) behalten den ton des infinitivs, also *gélbėjimas* v. *gélbėti*, *tikėjimas* (glaube) von *tikėti*, praes. *tikiu* (glauben); *kýbojimas* (das hangen), inf. *kýboti*; *bijojimas* (das fürchten) v. *bijoti* u. s. f.; die auf *-yti* betonen stets die wurzelsilbe, wenn auch im infinitiv der ton auf dem *y* steht und haben langes *y* (in den büchern steht *i*, aber das volk spricht *y* mit recht, da es durch zusammenziehung entstanden ist), z. b. *išzgánymas* (die erlösung, das heil) von *išzgányti* (wörtl. -auß hüten, d. i. erlösen); *válgymas* (das eßen, von *válgyti* u. s. f.); alle ab geleiteten im inf. *-in-ti*, *-en-ti*, *-y-ti*, *-o-ti*, *-a-ti*, *-au-ti*, *-ė-ti*, praes. *-inu*, *-enu*, *-yju*, *-oju*, *-aju*, *-auju*, *-ėju* haben den ton des infinitivs z. b. *vadinimas*, inf. *vadinti* (rufen); *téisinimas* (die rechtfertigung), inf. *téisin/i*; *graudénimas* (ermanung), inf. *graudėnti*; *blūznyjimas* (lästerung), inf. *blūznyti*; *dalyjimas* (das teilen), inf. *dalyti*; *gátavojimas* (be-

---

\*) Kurschat bemerkt (beitr. II. pg. 57) richtig, daß diese bildungen „weniger vom volke her rühren, als von den litauisch redenden und schreibenden nichtlitauern,“ d. h. von den geistlichen:

reitung), inf. *gátavoti*; *pišišimas* (eiterung), inf. *pišišti*; *bėgišimas*, inf. *bėgioti* (herum laufen); *durašimas*, inf. *durnšti* (rasen); *dūsāpimas*, inf. *dūsauti* (seufzen); *karaliāvimas*, inf. *karaliāuti*; *ekėjimas* inf. *ekėti* (eggen).

Einige andere nomina bildende suffixa. Die secundären bildungen (§. 30) sind mit \* bezeichnet.

§. 41. a) Die nakte wurzel, als nomen gebraucht, findet sich im litauischen nicht, \*) auch nicht als letztes glied zusammen gesetzter worte. Das einfachste element, mittels welches nomina gebildet werden, ist ein vocal, zunächst *a* (nom. masc. *a-s*, *s* ist nominativzeichen, fem. *a*). Zugleich mit diesem suffix tritt namentlich bei substantiven meist steigerung, wenigstens nicht schwächung des wurzelvocals ein, wie die folgenden beispiele zeigen; diese sind keineswegs erschöpfend, sondern nur auß dem, was mir gerade zur hand war, gewählt.

Substantiva masculina; z. b. *sārg-as* (wächter, √ *sarg\*\**), *sėrg-ėti* hüten); *dāg-as* (ernte, eigentl. heiße zeit, √ *dag*, *dėg-ti* brennen); *kvāp-as* (atem, hauch, √ *kvap*, *kvėp-ti* atmen, *kvip-ti* zu duften an fangen); *tūk-as* (pfad, √ *tak*, *tekėti* laufen, fließen); *bād-as* (hunger); *tvān-as* (flut, √ *tvān*, *tvinti* an schwel len); *mār-as* (pest, √ *mar*, *mir-ti*, sterben); *žād-as* (stimme, *žad-ėti* sprechen); *svār-as* (pfund, √ *svar*, *svėr-ti* wägen); *dārb-as* (arbeit, √ *darb*, *dirb-ti* arbeiten); *tārp-as* (zwischenraum, *tārp* zwischen); *prė-kāl-as* (amboß, *kāl-ti* schlagen, *pri-kāl-ti* an schlagen); \*\*\* *pā-szar-as* (futler, √ *szar*, *pa-szėr-ti* füttern); *už-valk-as* (überzug, √ *valk*, *už-vilk-ti* überziehen); *atrasz-as* (zuschrift, *at-rasz-yti* zurück schreiben, antworten). —

\*) bei adverbien, wo diß bisweilen scheinbar der fall ist, ist wol stets die ursprüngliche endung ab gefallen.

\*\*) der kürze wegen setzen wir im folgenden das in der mathematik gebräuchliche zeichen anstatt des wortes „wurzel.“

\*\*) die praepositionen, welche in der zusammensetzung mit wurzeln in nominalbildungen ihren vocal denen oder steigern, werden später übersichtlich zusammen gestellt werden.

*länk-as* (reif, *√ lank*, *link-ti* sich beugen, *lènk-ti* beugen); *vàrg-as* (elend), *vérg-as* (slave, *vàrg-ti* not leiden); *žvālg-as* (bräuschauer, *√ žvalg*, *žvèlg-ti* blicken). — *mór-ai* (plur. von *mór-as* bare, *√ mar*, *mir-ti* sterben); *prót-as* (verstand, *√ prat*, *su-prás-ti* f. *-prat-ti* verstehen); *sód-as* (baumgarten, *√ sad*, *séd-ėti* sitzen); *stóg-as* (dach, *√ stag*, *stēg-ti* dach decken); *dnt-voš-as* (deckel, *√ vaš*, die übrigens in der ungesteigerten form in diser bedeutung nicht vor kömt, *vóš-ti* decken); *át-mot-as* (außwurf, *√ mat*, *met-ù* werfe).

*děo-as* (gott, *√ dio* leuchten, in diser bedeutung nicht im litauischen, vgl. *dýo-as* wunder); *dēg-as* (keim, *dýgti* keimen) *mēg-as* (schlaf, *√ mig*, *mēg-mi* schlafe); *šėd-as* (blüte, ring, *šyd-ėti* blühen). — *uš-veisd-as* (aufseher); *vėid-as* (gesicht, *√ oid*, *veisd-ėti* sehen). — *žaib-as* (blitz, *žib-ėti* glänzen).

*ráug-as* (säure, *rūgti* sauer werden); *tauk-ai* (fett, sing. wäre *tėuk-as*, *tik-ti* fətt werden).

Substantiva feminina. *kalb-à* (rede), *prė-kalb-a* (vorrede, *kalb-ėti* reden); *kamsz-à* (stopfung, *√ kamsz*, *kimsz-ti* stopfen); *lank-à* (tal, *√ lank*, *link-ti* sich beugen, *lènk-ti* beugen); *mald-à* (bitte, *√ mald*, *mėls-ti* f. *meld-ti* bitten); *skals-à* (außgibigkeit); *rank-à* (hand, *√ rank*, *rink-ti* sammeln); *als-à* ruhe, *√ als*, *ils-ėti* ruhen); *nš-tak-a* (heiratsfähiges mädchen, *√ tak*, *tek-ėti*, gew. *nu-tek-ėti* *uš výro* heiraten, eig. laufen, weg laufen nach dem manne); *pa-galb-a* (hilfe, *√ galb*, *gėlb-ėti* helfen); *pá-sak-a* (erzählung, märchen, *sak-yti* sagen); *ap-kab-à* (vorhang, *kab-ėti* hangen). — *dor-à* (eintracht, bescheidenheit), *sán-dor-a* (eintracht, *√ dar*, *der-ėti* dingen); *skol-à* (schuld, *√ skal*, *skel-ėti* schuldig sein); *šlog-à* (plage, *√ slag*, *slėgti* drücken); *tvor-à* (zaun, *√ tvar*, *tvėrti* faßen); *nš-mon-é* (verständnis, *nu-man-yti* verstehen. — *kimsz-a* (stopfloch, *√ kamsz*, *kimsz-ti* stopfen).

*žėm-à* (winter, *√ žim*, mit sicherheit erschloßen); *tės-à* (warheit, recht, *isz-tis-as* gerade); *szvės-à* (liecht, *√ szvis*, wol nebenform von *szvit* hell sein). — *dėk-à* (dank, wol entlent); *dėj-à* (wehklage, die wurzel scheint *daj* oder *di* zu sein). —

*Laím-a* (glücksgöttin), *pa-láim-a* (glück,  $\sqrt{\text{lam}}$ , s. §. 17, 2, *lém-ti* das glück bestimmen); *at-laid-à* straferlaß,  $\sqrt{\text{lid}}$ , *at-léis-ti* f. *léid-ti* nach laßen); *pa-baigà* (beendigung,  $\sqrt{\text{big}}$ , *pa-baigti* beenden).

*pūt-à* (schaumblase, plur. *pūtos* schaum;  $\sqrt{\text{put}}$ , *paisti* für *put-ti* blasen); *krūv-à* (haufe,  $\sqrt{\text{kru}}$ , *kráu-ti* häufen); *krūs-à* (hagel, *krūs-ti* zu körnern zerstampfen). — *daub-à* (schlucht, *dub-ti* hol werden). — *sá-szlāv-os* (plur. kericht,  $\sqrt{\text{szlu}}$ , *szlā-ti* fegen); *kov-à* (kampf,  $\sqrt{\text{ku}}$ , *káu-ti* kämpfen).

Adjectiva, masc. -a-s, fem. -à. *bás-as* (barfuß); *láb-as* (gut); *át-dar-as* (offen, *at-dar-ýti* öffnen). — *zil-as* (greis, grau, wurzel wol *zal*, grundf. *gar* ab geriben, alt sein); *ilg-as* lang,  $\sqrt{\text{dalg}}$ , wie die vergleichung anderer sprachen ergibt, grundf. *darg*); *át-vir-as* (offen,  $\sqrt{\text{var}}$ , *at-vēr-ti* öffnen). — *sén-as* (alt,  $\sqrt{\text{san}}$ , erschloßen).

*plik-as* (kal); *gyv-as* (lebendig); *isz-tis-as* gerade); *mēl-as* (lieb,  $\sqrt{\text{mil}}$ , *myl-ē-ti* lieben); *kreiv-as* (krumm,  $\sqrt{\text{krio}}$ , z. b. in *krio-ülē* krumstab); *pa-laid-as* (lose,  $\sqrt{\text{lid}}$ , *pa-léis-ti* für *leid-ti* lösen).

*sūr-as* (sauer); *skūp-as* (spärlich); *kiāur-as* (durchlöchert, *pa-kiur-à* löcheriger boden, Nebelm.).

§. 42. i. Die mittels -i, nom. masc., fem. -i-s (welches nicht nach §. 22, 4 auß -jas entstanden, sondern ursprünglich ist) von der wurzel abgeleiteten substantiva — adjectiva dieser art hat die sprache nicht auf zu weisen — sind alte bildungen, bei denen deshalb die wurzel oft nicht mer erkenbar, wenigstens im litauischen oft nicht mer nachweisbar ist. Die masculina auf urspr. -is (s. u. -tis) zeigen schon eine starke neigung in die declination der ser häufigen nomina auf -is = -jas über zu gehen (haben also im gen. sing. anstatt -ēs auch -jo) u. s. f.

Feminina: *dal-i-s* (teil,  $\sqrt{\text{dal}}$ , urspr. *dar*); *ang-is* (natter); *ak-is* (auge); *av-is* (schaf, wurz. etwa *u*, welches fußbekleidung an legen bedeutet, in der weiteren bedeutung bedecken, bekleiden, also *av-is* = bekleiderin?); *pil-is* (schloß, burg,  $\sqrt{\text{pal}}$ , urspr. *par*, in *pil-ti* füllen, vgl. *πόλ-ις*); *át-ils-is*

(ruhe,  $\sqrt{als}$ , *als-à* ruhe, *at-ils-èti* ruhen); *känd-is* (motte, *kás-ti* f. *kand-ti* beißen); *szal-is* (seite); *zwo-is* (fisch); *szird-is* (herz); *nós-is* (nase); *űs-is* (esche).

Masculina: *vag-is* (dieb, gen. *vagés*, selten *vágio*,  $\sqrt{vag}$ , *vóg-ti* stelen); mer beispiele diser art weiß ich für jezt nicht.

§. 43. *u* bildet substantiva masculina und adjectiva, letztere haben im femininum *-i*. Die substantiva diser art sind nicht zahlreich und als alte bildungen zu betrachten, häufig dagegen sind die adjectiva.

Substantiva. *dang-ús* (himmel,  $\sqrt{dang}$ , *dèngti* decken); *al-ús* (hausbier, nord. *öl*, engl. *ale*, grundf. im deutschen ebenf. *alus*); *med-ús* (honig), *mid-ús* (met, wurzel beider ist *mad*); *vid-ús* (das innere); *virsz-ús* (das äußere, obere). *tárg-us* (markt). —

Adjectiva. *sarg-ús* (wachsam,  $\sqrt{sarg}$ , *sérg-èti* wachen); *skal-ús* (spaltbar, *skél-ti* spalten); *trank-ús* (holperig, stoßend v. wege, *trènk-ti* stoßen); *brang-ús* (teuer, *bring-ti* teuer werden); *lank-ús* (biegsam, *link-ti* sich biegen); *plat-ús* (breit); *skals-ús* (verschlagsam, d. i. lange auß reichend). — *rom-ús* (sanftmütig, *ram-inti* beruhigen, *rim-ti* ruhig werden); *dreb-ús* (zitternd,  $\sqrt{drab}$ , *dreb-èti* zittern); *lep-ús* (verzärtelt); *sznek-ús* (gerne redend). — *bin-gús* (mutig,  $\sqrt{bang}$ , *bing-ti* mutwillig sein, *pra-bang-à* das übermaß); *ting-ús* (träge, warscheinlich  $\sqrt{tang}$ ); *gil-ús* (tief, warscheinl.  $\sqrt{gal}$ , vgl. *gál-as* ende, villeicht auch *gél-ti* stechen). — *pig-ús* (wolfeil). — *dyg-ús* (stachelig); *ap-skrit-ús* (rund, *skrit-as* kreiß, felge, *skrès-ti* f. *skrèt-ti* drehen); *tés-ús* (gerade,  $\sqrt{tis}$ , *isz-tis-as* gerade); *meil-ús* (liebreich, *myl-èti* lieben); *gail-ús* (mitleidig,  $\sqrt{gil}$ , *gai-la mán* es tut mir leid); *at-laid-ús* (versönlich, *at-léis-ti* f. *leid-ti* vergeben,  $\sqrt{lid}$ ); *nú-laid-ús* abschüßig (*nu-léis-ti* herab laßen). — *dub-ús* (vertieft, *düb-ti*, hol, tief werden); *kraup-ús* und *krup-ús* (rauh, vom wetter).

§. 44. *j* wird vilfach in der wortbildung verwant. Es scheint diß element dasselbe zu sein, welches im indogermanischen sprachstamme das pronomen relativum,  $\sqrt{ja}$ , nom. sing.

masc. *ja-s*, bildet (davon z. b. *jóks*, qualis u. a.), es kommt vor in den endungen *-jas*, spr. *jes*, wofür nach §. 22, 4 meist *-jis* und *-is*, *-ys* eintritt, fem. *-ja*, *-je*, gewönl. *-é* (ebendas); ferner *-jus*. Hierher ziehen wir auch die endungen, in denen dem *-j* ein vocal voraus geht: *-é-jas*, *-é-jis*, *-é-jys*, f. *-é-ja*; *-é-jus*; *-i-ja*; *-o-jis*, *-o-jus*.

Nomina substantiva masc. auf *-jas*, *-jis*, *-is*, *-ys* = *jas*; *kél-ias*, spr. *kélies* (weg,  $\sqrt{}$  *kal*, urspr. *kar* gehen); *krau-jas* spr. *krau-jes* (blut,  $\sqrt{}$  *kru*, *krüv-inas* blutig); *vě-jas*. spr. *vě-jes* (wind,  $\sqrt{}$  *vě* auß *vā*).

*jis* nur nach vocalen für urspr. *-jas*: *kú-jis* (gewönl. *kúgis*, s. unter *g*; hammer,  $\sqrt{}$  *ku*, *káu-ti* fechten, Neß.).

*is*, betont *ys*, nach consonanten für urspr. *-jas*. Die folgenden beispiele zeigen steigerung und schwächung des wurzelvocals vor diser endung. *Kánd-is* (biß, *kás-ti* für *kand-ti* beißen); *vālg-is* (speise, *vālg-yti* cßen); *vāz-is* (kleiner schlitten,  $\sqrt{}$  *vaz*, *vēz-ti* führen, zu wagen); *zód-is* (wort, *zad-ēti* sagen); *lób-is* (gut, besitz, *lāb-as* gut, adj.); *plót-is* (breite, *plat-ūs* breit). — *brýd-is* (ein gang durchs waßer,  $\sqrt{}$  *brad*, *bris-ti* für *brid-ti* waten); *gyl-ys* (stachel,  $\sqrt{}$  *gal*, *gél-ti* stechen); *prěsz-gyn-ys* (widersezlicher,  $\sqrt{}$  *gan*, *prěsz-gin-tis* sich widersetzen, *gan-yti* hüten), *pirđ-is* (furz,  $\sqrt{}$  *pard*, *pěrs-ti* f. *perđ-ti* farzen); *kir-tis* (hieß,  $\sqrt{}$  *kart*, *kirs-ti* für *kirt-ti* hauen); *šyg-is* (mal, schritt,  $\sqrt{}$  *šag*, *ženg-ti* schreiten); *sén-is* (der alte,  $\sqrt{}$  *san*, *sén-as* alt); *kél-is* und *kel-ys* (weg); *kel-ys* und *kél-is* (knie, wurzel beider worte *kal*, urspröngl. *kar* gehen); *rysz-ys* (band, *risz-ti* binden); *žyn-ys* (zauberer, *žin-óti* wißen); *gaid-ys* (han,  $\sqrt{}$  *gid*, *gēd-óti* singen, geistliches lied, krähen); *pa-lask-is* (übrig geblibener, nichtsnutziger, *pa-lik-ti* verlaßen, auf geben). — *būv-is* (aufenthalt, *bū-ti* sein); *piuv-is* (schnitt, ernte,  $\sqrt{}$  *piu*, *pidu-ti* schneiden); *szúv-is* (schuß,  $\sqrt{}$  *szu*, *száu-ti* schießen); *trúk-is* (zug,  $\sqrt{}$  *truk*, *tráuk-ti* ziehen); *músz-is* (schlacht, *músz-ti* schlagen); *gūl-is* (lager, *gūl-ti* ligen); *pāl-is* (fall, *pāl-ti* fallen).

Im lezten glide von zusammensetzungen bildet dise endung häufig nomina agentis (s. u.), außer der zusammensetzung finde

ich solche nomina agentis nur in den an wortbildungen reichen *mėlės* (rätseln), z. b. *reg-ys* (der seher, für *akis* auge) von *reg-ėti* (sehen); *gird-ys* (der hörer, für *ausis* or) von *gird-ėti* (hören). Die ältere sprache scheint reicher daran gewesen zu sein, z. b. *vedys*, pl. *vedėsi* (um Pirkallen im sinne von bräutigam noch üblich, ehemals brautführer) von *ved-ū*, inf. *vės-ti* (führen); *uigėrys* (der zutrinker) von *už-gér-ti* (zu trinken); bei Lepner (der preußische litauer, geschr. im jare 1690, gedr. 1744).

*\*-is* f. *-jas* bildet tierbezeichnungen von der farbe und abstracta von adjectiven, z. b. *jūdis* (rappe, *jūdas* schwarz); *šalis* (roter ochse, *šalas* rot, vom ochsen); *mārgis* (bunter ochse, *mārgas* bunt). — *jūdis* (schwärze, *jūdas* schwarz); *ilgis* (länge, *ilgas* lang); *danigis* (vilheit, *danig* adv. vil); *kārsztis* (hitze, *kārsztas* heiß); *száltis* (kälte, *száltas* kalt); *augztis* (höhe, *augztas* hoch) u. a.

Substant. feminina auf *ja*, gewönl. in *ė* zusammen gezogen; 1) *ja. valdžia*, spr *valdiė*, f. *vald-ja* (regierung, *vald-yti* regieren); *ėdšios* (raufe), sing. wäre *ėdša* f. *ėd-ja* (√ *ad*, *ės-ti* f. *ėd-ti* freßen); *pā-gir-ios* (katzenjammer, √ *gar*, *gér-ti* trinken); *dūsz-iā* (sele, wol auß dem slawischen entlent); *pradžā*, spr. *pradiė* (anfang, *pradžā* f. *pra-d-ja*, √ *da*, *pra-dė-ti* an fangen, der wurzelvocal ist verloren gegangen, so daß nur *d* übrig blib).

2) *ė. žol-ė* (gras, √ *žal*, *žėl-ti* grünen, wachsen); *lėnk-ė* (tälchen, √ *lank*, *link-ti* sich biegen); *vėž-ė* (geleise, √ *vāž*, *vėž-ti* führen, zu wagen u. s. f.); *pā-gir-ės* (pl. tant. katzenjammer, √ *gar*, *gérti* trinken); *skyl-ė* (loch, √ *skal*, *skėl-ti* spalten). — *žyn-ė* (zauberin), *žin-ė* (kenntnis), *są-žin-ė* (gewißen, sämtlich zu *žin-ėti* wißen gehörig); *deiv-ė* (gespenst, √ *div*, *dýv-as* wunder); *pāin-ė* (verwicklung, *pīn-ti* flechten); *pa-laiš-ė* (übrige, nichtsnutzige, √ *lik*, *pa-lik-ti* übrig laßen, auf geben). — *szūk-ė* (scherbe, scharie, bruch); *šaul-ė* (sonne, √ *sul*, urspr. *sur* leuchten, hell sein); *dūb-ė* (grube, *dūb-ti* hol werden); *srov-ė* (strömung, √ *sru*, *srov-ėti* fließen, bluten).

Adjectiva diser bildung sind selten, z. b. *naš-jas*, sprich *našjes* (neu; stamm ist *naš*, wol auß √ *nu*); *šal-ias*, spr. *šalies* (grün, √ *žal*, *žėl-ti* grünen); *did-is*, fem. *didė* u. *didė* (groß).



*jus* bildet substantiva masculina meist abstracta, z. b. *gŷr-ius* (rum, *gir-ti* rümen, wurz. wol *gar*); *skŷr-ius*. (absonderung, *skir-ti* ab sondern, *√ skar*, vgl. *√ skal* spalten); *vŷr-ius* (strudel, *√ var*, *vŷr-ti* kochen); *lŷk-ius* (rest, *lŷk-ti* zurück lassen); *rānk-ius* (samlung, kalende, *√ rank*, *rink-ti* sammeln); *vŷl-ius* (lockung, trug, *vŷl-ti* triegen, wurz. villeicht *val*); *vaŷ-ius* (frucht, *veis-ēti* frucht tragen, *√ vis*); *spēcŷus*, d. i. *spēt-jus* (schwarm, *√ spit*, *spēsti* f. *spēt-ti* schwärmen). — Außname, der bedeutung nach, ist das nomen agentis *stōg-ius* (dachdecker, von *stōg-ti* decken, nicht von *stōgas*, dach, s. d. folgende).

\*-*jus* bildet substantiva masculina, die den verfertiger des dinges bezeichnen, von dessen benennung mittels -*jus* die ableitung geschieht oder den damit behafteten, z. b. *pūdŷius* für *pūd-jus* (töpfer, *pūdas* topf); *kaiŷius* (kürschner, *kailinot* pelz); *lāngius* (fenstermacher, glaser, *lāngas* fenster); *rāczius* f. *ratjus* (stelmacher, *rātas* rad); *rēcŷius* (sibmacher, *rētas* bastisib); *katiŷius* (keßelmacher, *kātilas*, keßel); *kūrpŷius* (schuhmacher, *kūrpē* schuh). — *prēsŷius* (widersacher, *prēsŷ* praep. gegen); *pirđŷius* (farzer, *pirđis* furz, nicht von *pērsti* f. *perđ-ti* farzen); *bēdŷius* (notleidender, *bēdā* not); *blūsŷius* (flöhiger; *blūsē* floh); *utēŷius* (lausiger, *utēlē* laus); *snārgliŷius* (rotziger, *snārglŷs* rotz).

*ējas*, spr. *ējes*, ältere und nunmer weniger gewöhnliche form für und neben dem (nach §. 22) darauß entstandenen *ējis*, meist *ējŷs*, seltener ist *ējus*; fem. *ēja*, spr. *ėje*, bildet nomina agentis von verben. Das zemaitische und die älteren denkmale haben *ējas*, daher hat es auch die schriftsprache häufiger als die gewöhnliche umgangssprache. Die unterschiede und übereinstimmungen der formen nom. sing. -*ējas*, -*ējŷs*, -*ējis*, -*ējus* in den andern casus lert die declination.

*už-tar-ējas*, spr. -*ējes*, fem. -*ēja*, sprich. -*ėje* (fürsprecher, *už-tār-ti* fürsprechen); *rišz-ējas* (garbenbinder, *rišz-ti*), *zō-ējas* spr. *zōējes* (fischer, hat *e* nicht *ē*, s. u.); *ness-ējas* träger).

*Neszējŷs* (träger, *nēsŷ-ti*); *rišzējŷs* (garbenbinder, *rišz-ti*); *užtārējŷs* (fürsprecher, *už-tār-ti*); *zaidējŷs* (spiler, *zāisti* für *zaid-ti*); *sē-j-ējis* (sämann, mit ein gehaltenem *j*, von *sē-ti*);

*is-ějys* (fischer, hier hörte ich nur *ě*, nicht *e* sprechen, von der wurz *is* in *isw-is* fisch; *isew-óti* fischen ist erst von *isějas*, *isewjys* ab geleitet); *isx-dav-ějys* (verräter, *isx-dě-ti* herauß geben, verraten). \*) -- *oerpěje* (spinnerin, *oěrp-ti*); *siwo-ěja*, spr. *-ěje*, und *siwo-ěje* (näherin, *siú-ti* nähén); *auděja* (s. d. f.).

*-ėjus*; *audėjus* (weber, *ăusti* f. *ăud-ti* weben); *isėjus* (Neßfischer, s. o.) u. a.

\*-*ojis*, \*-*ojus*; *vasarójis*, *vasarójus* (sommerfeld, sommergetreide, *vāsara*, sommer, die form auf *jus* kenne ich nur auß hüchern). *rytójus* (der morgendliche tag, gebräuchl., *rytas* morgen).

\*-*ija*, spr. *ije*, bildet abstracta und änl., z. b. *lap-ija* (laubwerk, *lāpas* blatt; *klebonija* (pfarrhaus; *klebónas* pfarrer. veraltet); *Maskolija* (Rußland, *Maskólius* Ruße). — In *šar-ija* (glühende kole, feuernelke) scheint *-ija* primäres suffix zu sein, *√ šar*, *šer-ěti* glühen).

\*-*ujis*, s. §. 60, §. 98.

§. 45. *o* tritt im ganzen nicht häufig als wort bildendes element auf, wenn man von den mittels desselben gebildeten verben auf *-au-ti* und *-ă-ti* (beide = *av-ti*) und iren ableitungen ab siht. Das wort bildende *o* ist gleiches ursprunges mit dem *o* des demonstrativpronomens grundf. nom. masc. *ava-s*, welches sich in mereren der verwanten sprachen findet (so z. b. im slawischen: *ovă*, f. *ova*, n. *ovo*).

*-oa-s*, subst. masc. nom. sing.; *pil-oas* (bauch, *√ pal*, *pil-ti* füllen).

*-oa* subst. fem.; *kal-oă* (hügel, *√ kal*, *kěl-ti* erheben).

*-oja-s*, d. i. *-ois*, subst. masc.; *kál-ois* (schmid, *kál-ti* schlagen, schmiden); *at-ei-oys* (ankömmling, fremdling, *at-ěi-ti* an kommen).

*-oja*, d. i. *-oě*, subst. fem.; *kăl-oě* (schmide, s. d. vorherg.).

*-java*, subst. fem.; *baudžava*, spr. *baudzeva*, d. i. *baud-java* (scharwerk, frondienst, *bauš-ti* f. *baud-ti* schelten, züchtigen);

\*) alle dise und andere bilden um Ragnit den nom. masc. auf *-jes*, d. i. *jas*, fem. *-je*, d. i. *ja*.

*gán-iaa*, sprich *gán-ieva* (hütung,  $\sqrt{gan}$ , *gin-ti* ab weren, *gan-yti* hüten).

*-yvoja*, d. i. *-yvé*; *aug-yvé* (gebäuerin,  $\sqrt{ug}$ , *aug-ti* wachsen). *-ovas*; *valdóvas* (herr, *valdyti* herschen).

*-uvjas*, d. i. *-uvis*; *lész-uvis* (zunge,  $\sqrt{liš}$ , *lész-ti*, *lais-yti* locken). —

\**-eivjas*, d. i. *eivis*, *ket-eivis* (wanderer,  $\sqrt{kal}$ , urspr. *kar* gehen, wenn es nicht von *kélias* weg ab geleitet ist). *kar-eivis* (krieger, *kár-as* krieg).

\**-ovja*, d. i. *-ové*, subst. fem.; z. b. *rank-ové* (ärmel, *rankà* hand); *darš-ové* (gemüse, *dāršas* garten), eigentlich feminin eines auf

\**-ovjas*, d. i. *-ovis*, fem. *-ové* gebildeten adjectivs, *daršóvis*, fem. *daršové* zum garten gehörig (ungebräuchlich).

\**-yvas*, femin. *yva*, adj. *dalyvas* \*) (teilhaftig, *dalis*; gen. *ės* teil). —

§. 46. *s* ist selten.

*su-s*, fem. *si*, bildet adjectiva, z. b. *bai-sūs* (furchtbar, abscheulich,  $\sqrt{bi}$ , z. b. in *bij-óti* fürchten); *tam-sūs* (finster,  $\sqrt{tam}$ , *tém-ti* finster werden).

*-sa*, subst. fem.; *tam-sà* (finsternis).

*-esjas*, d. i. *-esis*, z. b. *ėd-esis* (fraß, *ės-ti* f. *ėd-ti* freßen); *deg-ėsis* (monat august, *dėg-ti* brennen); *kālb-esis* (sprichwort, *kālb-ėti* reden) — *deb-esis*, gen. *ės*, f. gen. *sio* masc. (wolke,  $\sqrt{dab}$  für *nab*, vergl. slaw. *nebo*, gen. *nebese*, *véq-os*, skr. *nabh-as* u. a).

*-sena*, s. f. *ei-sena* (gang, *ei-ti* gehen).

§. 47. *r*.

*-ra-s* substantiva masculina *stāmb-ras* (stengel, halm, *stāmbas* dass., *stēmbti* schoßen, in stengel wachsen, sämtlich auß

---

\*) *o* und *y* vor *o* sind wol eigentlich nur die gedenten stammanlaute *a* und *i*. Der kürze halber und weil oft die entscheidung nicht leicht ist, sind hier dergleichen vocale immer zum suffix geschlagen worden.

Neßelmann, sonst mir unbekant). — Adject. *tik-ras* recht (*tik-ti* paßen, recht sein).

—*ra*, subst. fem., *sköd-rà* (span; bei Neßelm. auch *sköd-ras*,  $\sqrt{skid}$ , *skësti* f. *sköd-ti* verdünnen, scheiden, trennen); *kait-rà* (hitze, *kaisti* f. *kait-ti* heiß sein, schwitzen); *ausz-rà* (morgenrot *ausz-ti* an brechen, vom tage).

*rus*, fem. *ri*, adjectiv. *kant-rüs* (geduldig,  $\sqrt{kant}$ , *kent-ëti* leiden); *ed-rüs* (fräßig, *ës-ti* f. *ed-ti* freßen); *suk-rüs* (gedreht, flink, *suk-ti* drehen); *bud-rüs* (wachsam, *büs-ti* f. *bud-ti* wachen); *skub-rüs* (eilig, *skub-intis* sich eilen).

—*urjas*, d. i. —*urýs*, nom. subst. masc.; *zib-urýs* (leuchte, span, *zib-ëti* leuchten): *ung-urýs* (al,  $\sqrt{ang}$ ); *vid-urýs* (mitte, *vid-ús* das innere).

\*—*orius*, subst. masc. (= lat. —*arius*, deutsch —*er*, älter —*acere*, —*äri*, slaw. —*ari*, welchen es auch in entlenten worten entspricht), bildet worte, die den verfertiger, tater der sache bezeichnen, von deren benennung das wort ab geleitet wird; es ist diese endung in entlenten worten häufig. Beispile: *stiklórius* (glaser, *stiklas* glas); *gaspadorius* (wirt, *gaspada* wirtshaus); *klastórius* (betrieger, *klastà* trug); *sapnórius* (träumer, *sápnas* traum). — Entlente (am accent kentlich): *sziporius* (schiffer); *szinkorius* (schenker); *kukorius* (koch); *drükorius* (drucker); *lëkorius*, (slaw. *lëkarý*, poln. *lekarz*, arzt); *cëcorius* (ksl. *cësarí* kaiser); *cukorius* (zucker).

§. 48. 1. Wir ziehen hierher auch die suffixa, bei denen vor *l* ein *s* vorher geht, weil dises (*s*. u. bei *t*) leicht vor geschlagen sein kann (fals man nicht vor zieht es auß *t* entstanden an zu sehen).

—*la-s*, subst. masc.; die wurzelaußlaute *t* und *d* gehen (§. 23) vor *l* in *s* über. *kris-las* (brocken, abfall, *kris-ti* f. *krit-ti* fallen); *krës-las* (erenstul, *krës-ti* f. *krét-ti* auf schütten); *mëz-las* (dünger, *mëz-ti* düngen); *zàis-las* (*spil*, *zàis-ti* f. *zaid-ti* spilen); *siü-las* (faden, *siü-ti* nähen).

—*slä-s*, subst. masc.; *mók-slas* (lere, *mok-ëti* können, *mok-inti* lernen); *pa-veik-slas* (beispiel, *veik-ti*, tun, machen).

-la, subst. fem.; *myg-là* (nebel,  $\sqrt{\text{mig}}$  näßen); *tesz-là* (in büchern auch *tasz-là* teig).

-ljas, d. i. -lis, -lys; *pa-dě-lys* (nestei, gelegtes zaubermittel, *pa-dě-ti* hin legen); *pa-sě-lys* (beisat, was dem knechte oder altsitzer neben dem lone auß gesät wird; *sě-ti* säen); *kvěs-lys* (hochzeitbitter, *kvěs-ti* f. *květ-ti* ein laden); *nasz-lys* (witwer); *nu-deg-lis* (Neßelm. feuerbrand, *děg-ti* brennen). — *pú-lei* (plur. tant. eiter, *pú-ti* faulen).

-lja, d. i. -lē, subst. fem., z. b. *pa-tār-lē* (žem. spruchwort, *tār-ti* sagen); *myg-lē* (bei Kurschat nebel,  $\sqrt{\text{mig}}$  näßen); *nasz-lē* (witwe); *kvěs-lē* (hochzeitbitterin, *kvěs-ti* f. *květ-ti* ein laden); *pus-lē* (blase, *pūs-ti* f. *put-ti* blasen); *siu-lē* (nat, *siū-ti* nähén); *veis-lē* (zucht, art,  $\sqrt{\text{vis}}$ , z. b. *vais-à* art); *aug-lē* (gewöhnl. *duk-lē* geschriben, kindswärterin, *aug-ti* wachsen); *šlēs* (nase, *šsti*,  $\sqrt{\text{šd}}$  riechen).

-slē, subst. fem.; *mis-lē* (rätsel,  $\sqrt{\text{man}}$ , *min-ti* denken).\*)

-lus, fem. -li, adjectiva; *gaisz-lūs* (säumig, *gaisz-ti* säumen); *gasz-lūs* (wollüstig); *buk-lūs* (listig).

-lius, subst. masc.; *skait-lius* (anzahl, *t* vor *l* hier nicht in *s* gewandelt, *skait-yti* zählen).

-alas, subst. masc.; *dàng-alas* (decke), *áp-dàng-alas* (bekleidung, *děng-ti* decken); *oerp-alai* (gesponnenes, sing. *oerp-alas*, wenig gebräuchlich,  $\sqrt{\text{varp}}$ , *oerp-ti* spinnen); *kép-alas* (leib brotes,  $\sqrt{\text{káp}}$ , ursprünglich *kak*, *kép-ti* backen); *tép-alas* (schmire,  $\sqrt{\text{tap}}$ , *tép-ti* schmiren); *vir-alas* (gekochtes,  $\sqrt{\text{var}}$ , *vir-ti* kochen); *vēm-alai* (gespieenes, sing. *vēm-alas* weniger gebräuchlich,  $\sqrt{\text{vam}}$ , *vēm-ti* speien); *myz-alai* (urin, sing. *myz-alas* wenig gebräuchl.,  $\sqrt{\text{mig}}$ , *myz-ti* harnen); *reik-alas* (bedürfnis, *reik* es ist nötig).

\*-alas in *draug-alas* (gefärte, genoß, *draug-as* dass.).

-ilas, subst. masc.; *sprág-ilas* (dreschflegel,  $\sqrt{\text{sprag}}$  in *sprag-ěti* prabein, *spróg-ti* platzen, sproßen).

---

\*) *mislis*, gen. -*slēs* gedanke, ist wol schwerlich hierher zu ziehen, mir scheint es auß dem slavischen *myslŭ* entlent.

*-élas*, subst. masc.; *ték-élas* (schleifstein, *✓ tak, tek-éti* laufen, caus. *ték-éti* drehen, schleifen).

*-ulas*, subst. masc.; *burb-ulas* (wasserblase, *burb-éti* plätschern); *Pik-úlas* (der götze Pikull, teufel, *pik-tas* böse, *supyk-ti* böse werden).

*-élis*, fem. *-élé*, schließt sich (wie *-alas*) an das verbum an und bildet substantiva, die sich in irer beziehung meist an die eines particips praeteriti activi anschließen, z. b. *su-dúno-élis* (ab gemagerter, *su-dúu-ti* dürr werden); *pa-vàrg-élis* (verarmter, *pa-vàrg-ti*); *isz-dryk-élis* (auf geschoßener, *isz-dryk-ti* sich recken, auß strecken); *nu-drisk-élis* (zerlumpt, *nu-drisk-yti* reißen, intr., zerlumpt, ab gerissen sein); *isz-dyk-élis* übermütiger, *isz-dyk-ti* übermütig werden); *pa-dúk-élis* (tolhäuser, narr, *pa-dúk-ti* toll werden); *ne-tik-élis* (tunichtgut, ungeratener, *tik-ti* passen, geraten). — fem. *-élé*; *netikélé*, *sudúwélé*, *pavàrgélé* u. a.

Man könnte sich leicht versucht sehen in diser form ein deminutiv (s. u.) zu erkennen, etwa von formen auf *-is*, *-é*; dem aber steht entgegen 1) der accent, der bei deminutiven auf *-élis*, *-élé* stets auf dem *e* steht, 2) kommen solche voraus gesetzte nomina in der nicht deminuierten form nicht vor. Kaum möchte ich an deminutiva der part. praet. act. (s. §. 34) denken, eher an eine verwantschaft mit den slawischen participien praet. act. auf *-lš*, *-la*, *-lo*, mit welchen sie wenigstens des gemeinsam haben, daß das hauptelement der bildung, nämlich *l*, die beziehung auf die vergangenheit enthält.

*-ylas*, fem. *yla*, adj.; *ak-ylas* (aufmerksam, *at-ák-ti* offene augen bekommen).

\**-ylas*, subst.; *debes-ylas* (alant, von *debesis* wolke).

*-uljas*, d. i. *-ulis*, *-uljs*, subst. masc., meist nom. actionis von verben; z. b. *dreb-uljs* (fieberschauer, *dreb-éti* zittern); *skaud-uljs* (geschwür, *skaus-ti* für *skaud-ti* wehe tun); *trossk-uljs* (durst, *tróksz-ti* dürsten); *nú-dég-ulis*, in büchern auch *nú-dég-*

*ulýs* \*) (feuerbrand, *děg-ti* brennen); *kos-ulýs* (husten, *kós-ěti* husten); *dus-ulýs* (das sticken, *dus-ěti* seufzen, *dús-ti* schwer atmen); *dyg-ulýs* (stechen als schmerz, *děg-ti* stechen haben, *dyg-ús* stechend). — *geid-ulýs* (begirde, *geís-ti* f. *geid ti*); *ně-mir-ulis* (fallende sucht, *nu-mir-ti* versterben). — *pa-vàrg-ulis* (verarmter, *-ulis* mit der beziehung von *-elis*, s. d., *pa-vàrg-ti* verarmen), — \**ùlis* in *bed-ùlis* (notleidender, *bédà* not) ist wol deminutivendung, s. §. 56.

Das entsprechende femininum *-ulé* ist seltener im gebrauch: *dreb-ulě* (espe, zitterpappel, *dreb-ěti* zittern); *krio-ulé* (krumstab, √ *krio*, *kreív-as* krumm).

*-oljas*, d. i. *-olis*, *-olýs*; *gýv-olis* (tier, *gýv-as* lebend); *skend-olýs* \*\*) (sinkender, ertrinkender, *skés-ti* f. *skend-ti* versinken, ertrinken).

\**-álius*, subst. masc.; *bezd-álius* (fister, *bězd-as* fist); *měg-álius* (schläfer, *měgas* schlaf); *kurp-álius* (leisten, *kúrpě* schuh). —

\**-dlé*, d. i. *-álja*, ist das entsprechende femininum, z. b. *měg-dlé* (schläferin, bilsenkraut); *bezd-dlé* u. s. f.

\**-ělě*, d. i. *ělja*, durch die betonung (demin. von zweisilbigen wäre *-élé*, s. u.) auch durch die bedeutung vom deminutiv geschiden: *kirm-ělě* (wurm, ältere form *kirmis*); *utělě* (laus, *utě* ungebr.); *musělě* (fliege, gewönl. *musě*).

\**-ělé* in entlenen männlichen nomin. agentis: *dissérélé* (tischler); *brúvélé* (brauer).

§. 49. *t* mit *st* und *szt* (nach *k*, *g* tritt *sz* für *s* ein, §. 23. 7).

*ta-s*, subst. masc.; *tvár-tas* (abzäunung, √ *toar*, *tvér-ti* faßen); *rúsz-tas* (schrift, *rasz-ýti* schreiben); *sós-tas* f. *sod-tas* (sitz, √ *sad*, *séd-ěti* sitzen, *sod-inti* setzen, pflanzen); *míl-tai* pl. tant. (mel, *mál-ti* malen); *spáf-tai*, pl. tant., f. *spand-tai* (falle,

\*) beim volke hört man die warscheinlich durch umstellung der laute der beiden ersten silben entstandene form *nědógulis*.

\*\*) beim volke *skand-olýs*.

√ *spand*, *spés-ti* f. *spend-ti* fallen stellen); *rás-tas* f. *rant-tas* (stamm, balken, baumstumpf, √ *rant*, *rés-ti* f. *rent-ti* kerben, entzwei hauen, *rant-yti* dass.); *maisz-tas* (aufrur, √ *misz*, *misz-ti* sich mischen, *maisz-yti* mischen); *ai-tas* (fußlappen, √ *u*, *ai-ti* fußbekleidung an legen). *tár-tas* (habe, *tár-éti* haben). — *-ta-s* als endung des part. praet. pass., s. §. 37; solche participien werden auch substantivisch gebraucht, z. b. *moké-tas* (gelerter, part. praet. pass. von *moké-ti*, *mokin-ti* lernen).

*-ta*, subst. fem.; *bras-tà* f. *brad-ta* (furt, Neß, √ *brad*, *bris-ti* f. *brid-ti* waten); *nasz-tà* (last, √ *nasz*, *nész-ti* tragen); *szál-ta* (besen, *szál-ti* fegen).

*-ta-s*, femin. *-tà*, adjectiva; z. b. *pik-tas* (böse, √ *pik*, *su-pyk-ti* böse werden, sich erzürnen); *bál-tas* (weiß, *bál-ti* weiß werden); *gir-tas* (trunken, √ *gar*, *gér-ti* trinken); *tvér-tas* (fest, √ *toar*, *tvér-ti* faßen); *szil-tas* (warm, *szil-ti* warm werden); *szál-tas* (kalt, *szál-ti* frieren).

*\*-tas*, f. *-ta*, adj. von substantiven auf *é* abgeleitet; z. b. *skylé-tas* (löcherig, *skylé* loch; *dülké-tas* (staubig, *dülkés* plur. tant. staub). — Darneben *raukszlétas*, s. u., v. *raukszlé* (runzel).

*sztá-s*, fem. *-sztà* nach den wurzelaußlauten *r*, *g*, *k* für *-stas* und dises für *-tas* (§. 23. 7); z. b. *rüg-sztas* (gewöhnl. *riksztas* nach der außsprache geschriben, *rüg-ti* säuern, geren); *áug-sztas* (hoch, gewöhnlich mit *k* geschr., *áug-ti* wachsen); *szýk-sztas* (geizig); *kár-sztas* (heiß, wenn es nicht *karsz-tas* ab zu teilen ist und zu *kèrsz-tas* zorn, √ *karsz*, *kèrsz-yti* zürnen, zu stellen ist).

*-tis*, gen. *-tès*, bildet abstracta und ist urspr. fem., oft aber werden diese worte auch als masculina gebraucht und haben dann im gen. *-czo*, als stünde *-tis* für *-tjas*; in vilen, in welchen *-tis* im genit. nur *-czo* hat, *-tis* also für *-tjas* steht, mag ursprüngl. *-ti-s*, gen. *-tès*, d. h. echtes *i* gestanden haben und das wort gener. fem. gewesen sein. Zu solcher annahme berechtigt der zug, den wir von der *i-* zur *ja*-form (die *ja* im nom. sing. gleich lauten) war nemen und die ergebnisse des vergleichenden sprachstudiums so wie die der sprachgeschichte. *-ti-s*, gen. *tès*, als



alte endung von nomina agentis masc. geht auch schon in die -ja-declination über. — *pir-tis*, gen. -*tės* f. (brechstube, *√ par*, *pēr-ti* baden, schlagen); *piū-tis*, gen. -*tės* (schnitt, ernte, *√ piū*, *piáu-ti* schneiden); *isz-min-tis*, gen. -*tės*, fem. (weisheit); *at-min-tis*, gen. -*tės*, fem. (erinnerung, *√ man* denken, *isz-min-ti*, *isz-man-yti* verstehen, *at-min-ti* sich erinnern); *pri-gim-tis*, gen. -*tės*, f. (wesen, natur, *√ gam*, *pri-gim-ti*, an geboren werden); *nū-tar-tis*, gen. -*tės*, fem. (tadel, *tār-ti* reden); *pa-šin-tis*, gen. -*tės*, fem. (erkenntnis *pa-šin-ti* erkennen).

-*ti-s*, gen. -*tės*, masc.: *gen-tis*, gen. -*tės* und auch -*czo* (verwanter, *√ gan*, die sonst im litauischen *gam* lautet, geboren werden); *pāts* auß *pa-tis*, gen. -*tės* (herr, in dieser bedeutung nur als zweites glied in *vėszpats* eigentl. menschenherr, dann titel des fürsten und gottes, außerdem in der bedeutung ehemann, griech. *νόσις* und in der ab geschwächten bedeutung „selbst“ gebraucht; das fem. *pāti* ist schon in die *a*-declination über gegangen, es steht für *patja* und hat im genitiv *pācxós*, d. i. *patjos*, *√ pā* beschützen, beherrschen, im lit., außer in *pó-nas* herr, nicht gebräuchlich).

-*tus*, subst. masc.; *ly-tūs* (regen, *ly-ti* regnen).

-*tus*, adj.; *sta-tūs* (stehend, *√ sta*).

-*sztūs*, fem. *sztī*, adjunct.; *baug-sztūs* (scheu, *būg-ti* scheu werden).

-*tjas*, d. i. *tis*, subst. masc.; z. b. *dàng-tis* (*dānk-tis* ist phonetische schreibung, *√ dang*, *dèng-ti* decken); *kāmsz-tis* (stopfen, *kėmsz-ti* stopfen); *lānk-tis* (haspel, *lėnk-ti* haspeln); *smālk-tis* (brodem, *smilk-ti* dampfen); *rām-tis* (stütze, *rėm-ti* stützen); *sām-tis* (schepfleffel, *sėm-ti* ab schepfen); *svār-tis* (wagebalken, *svėr-ti* wägen); *raisz-tis* (binde, *risz-ti* binden); *jáu-tis* (ochse, *√ ju*, vgl. *ju-mentum*).

\*-*tjas*, d. i. -*czas*, sprich -*czes*, fem. -*cza*, sprich -*cse*, findet sich in adjectiven, z. b. *trė-czas* (dritter, von *tri* drei); *pės-czas* (für *pėd-tjas* zu fuße gehend, *pėd-à* fußstapfe). Als primitivsuffix erscheint es in *stá-czes* (stehend, *√ sta*).

-*tja*, d. i. *té*, subst. fem.; *bég-té* (Neß. lauf, *bég-ti* laufen); *maşgó-té* (waschluch, *maşgó-ti* waschen).

-*szcsa* für -*stja* nach *g* (§. 23, 7) und *diseş* für -*tja* in subst. fem.; *ding-szcsa* (meinung *mán ding* mir scheint).

-*tjus*, d. i. -*czus*, subst. masc.; *im-czus* (nemer, *im-ti* nemen); *sük-czus* (dreher, ränkemacher, *sük-ti* drehen); *düm-czus* (klügling, *düm-d* sinnen, meinen, *düm-óti* meinen, gesint sein). — *oáls-czus* für *vald-czus* (bezirk, *vald-ýti* regieren).

-*ata*, subst. fem.; *suk-ata* (drehkrankheit, *sük-ti* drehen).

\*-*ata*, subst. fem.; *sveik-ata* (gesundheit, *sveik-as* gesund); *gyv-ata* (wonbesitz, *gyv-as* lebendig) u. a.

-*útas* und -*útis*, subst. masc.; *deg-útas* (ter, *deg-ti* brennen, schwerlich vom poln. *dziegieć*, od. ruß. *djogol* entlent). — *rész-utas*, *részutis*, Neß. (nuß, wol urspr. demin. eines ungebräuchl. *részas*, böhm. *o-řeck*).

-*utjas*, d. i. -*utýs*, subst. masc., *trup-utýs* (brocken, *trup-a* es bröckelt).

\*-*ustas*, adjunct.; *lig-ústas* (kränklich, *ligà* krankheit); *még-ústas* (schläfrig, *még-as* schlaf).

-*tuvás*, subst. masc. bezeichnet das werkzeug; z. b. *koss-túcas* (seither, *kósz-ti* seiher); *plak-túvas* (sensenhammer, *plák-ti* schlagen). — *galás-túvas* (weizstein, *galás-ti* f. *galand-ti* wetzen); *min-túvai* (plur. tant. flachsbreche, *min-ti* treten, brechen); *vy-túvai* (garnwinde, *vý-ti* winden).

-*tuvé* f. -*tuvja*, subst. fem., bezeichnet ebenfalls das werkzeug, z. b. *spaus-túvé* (kelter, presse, *spáus-ti* f. *spaud-ti* drücken, pressen); *kul-tuvé* (waschbleuel, *kül-ti* schlagen).

-*astis* und -*estis* (*s* ist ein geschoben nach §. 23, 7). subst. abstracta. ursprünglich feminina, gen. -*és*, jezt fast durchauß masculina nach der -*ja* declination.

-*astis*, *rim-astis*, genit. -*astēs* femin. (ruhe, *rim-ti* ruhen, *V ram*). —

\*-*astis*, *kytr-astis*, gen. -*tēs* f. (list, *kýtrus* listig); *gyv-astis* fem. gen. -*tēs* (leben, *gyv-as* lebend).

*-estis* f. *-tjas*, gen. *-czo*, z. b. *gašl-estis* (reue, *gašl-a mán* es reut mich); *mók-estis* (zalung, *mok-ěti* zalen); *lúk-estis*, gen. *-czo* masc., gen. *-tės* fem. (hoffnung, erwartung, *√ luk*, *lúk-ti* warten); *rúp-estis*, gen. *-tės* fem., gen. *-czo* masc. (sorge, *mán rúp* es ligt mir am herzen, geht mich an).

\**-estis*, *biaúr-estis*, m. gen. *-czo* (greuel, *biaúr-ūs* greulich).

\**-ýstė* f. *-ytja*, häufige abstractbildung von adjectiven und substantiven, z. b. *vėsžlib-ýstė* (zucht, *vėsžlibas* erbar, züchtig); *sarg-ýstė* (wachsamkeit, *sargūs* wachsam); *prėtelýstė* (freundschaft, *prėtelius* freund); *nėkýstė* (nichtigkeit, *nėkas* nichts, niemand) u. a. m.

Anm. In alten drucken oft *-ysta*, z. b. *karalýsta* (reich, *karálius* könig).

\**-átas* (gleichsam partic. eines abgel. verbs auf *átiti*) bildet adj., den besitz, das an sich haben dessen bezeichnend, von dessen benennung sie abgeleitet sind, z. b. *káln-átas* (bergig, *kálnas* berg); *ās-átas* (gehenkelt, *āsà* henkel); *gaurátas* (härig, *gauras* körperhar); *anglátas* (kolschwarz, *anglis* kole) u. v. a.\*)

\**-ácsus*, d. i. *-átjus*, bildet substantiva masc. von den eben genannten adjectiven, z. b. *āsácsus* (henkeltopf, *asátas*); *pil-oácsus* (dickbauch, *pilvátas* bauchig, *pilvas* hauch); *ragácsus* (hornträger, *ragátas* gehörtnt, *rágas* horn) u. a. *kapácsus* (totengräber, *kápas* grabhügel).

\**atvé*, d. i. *-atvja*, subst. fem. abstr., z. b. *sen-átvé* (hohes alter, *sén-as* alt).

*-tinis*, d. i. *-tinjas*, subst. masc.; *augin-tinis* (zögling, *augin-ti* erziehen); *mokt-tinis* (jünger, *mokin-ti* lernen).

\**-tinis*, fem. *-tinė*, adjectiva, z. b. *pasku-tinis* (lezter, *páskui* praep., *páskui* adverb., nach).

*-tinė*, subst. fem.; *gim-tinė* (geburtsort, *√ gam*, *gimti* geboren werden): *draus-tinė* (schonung im walde, f. *draud-tinė*, *draus-ti* f. *draud-ti* drohen, scheiten).

---

\*) die häufige schreibung *-otas* ist nicht hochlitauisch, sondern niederlitauisch.

-*frūs*, femin. -*tri*, adjektiv; *asx-frūs* (scharf, vergl. *asx-mā* 'schärfe'). —

Die endungen -*ditis*, *ditis*, -*gtis*, fem. -*dtē*, -*dtē*, -*gtē* s. unter den diminutiven und patronymicis. Bisweilen kömmt die nicht diminuierte form gar nicht vor, z. b. nur *tarnāitē* (dienerin v. *tārnas* diener).

§. 50. *d* erscheint in nominibus nur selten als wortbildend, z. b. -*da-s*, subst. masc. in *pa-klō-das* (unterlage, spreite, laken, *pa-klō-ti* spreiten). — -*da*, subst. fem.; *kīlau-dā* (fel, *kīlā-ti* hangen bleiben; wahrscheinlich ist es aber eine -*a*-ableitung vom causativstamm *kīlaud-gyti* hindern). *krio-dā* (Neß. unrecht, trug, √ *krio* krumm sein, z. b. *krietas* krumm, wol vom polnischen *krzywda*). — -*dē*, d. i. -*dja*, subst. fem. in *pa-klō-dē* (beträcken, nach den büchern auch *paklōda* von *pa-klō-ti* spreiten). — Vielleicht gehört hierher *gar-dūs* (wolschmeckend), wenn es mit √ *gar* in *gēr-ti* (trinken), *ger-klē* (kele) zusammen zu stellen.

§. 51. Eines der am häufigsten verwanten wortbildungselemente ist *n*, das auch in dem demonstrativpronomen *an-s* (jener), fem. *anā* als hauptelement eines selbständigen wortes erscheint. Wir ziehen hierher auch die mit *sn* an lautenden suffixa, bei denen wir *s* für ein geschoben halten und, wie in den vorher gehenden §§., auch die merere consonanten enthaltenden suffixa, von denen *n* die erste stelle ein nimt.

-*en*, subst. masc., nom. *ū*; *vand-ū* (wasser, vgl. und-a, goth. *vat-o*, stamm *vat-an*, gr. *ῥόδ-ωρ*, √ *ud*); *rud-ū* (herbst).

-*na-s*, subst. masc., z. b. *stō-nas* (stand, √ *stā* stehen); *pō-nas* (herr, √ *pā* beherrschen, beschützen); *pa-dō-nas* \*) (untertan, √ *dā*, skr. *dhā*, deutsch *tuo*, *tā*, lit. in *dē-ti* setzen, stellen); *kāl-nas* (berg, √ *kal*, *kēl-ti* erheben); *sāp-nas* (traum, √ *swap* schlafen); *pēl-nas* (verdienst, erwerb, √ *pal*, *pil-ti*

---

\*) *pa-dā-nas* ist nicht hochlitauisch, dies wäre von *dā-ti* geben, her zu leiten. Man sieht an diesem beispiele, wie wichtig es ist, die dialecte richtig auf einander zu halten.

füllen); *bēr-nas* (ursprüngl. knabe, dann knecht, *√ bar* tragen, eigentl. das getragene kind).

-*na*, subst. fem.; z. b. *dēnā* (tag, für *dēv-na*, *√ dio* hell sein); *szal-nā* (nachtfrost, *szāl-ti* kalt werden); *dū-na* (brot, *dū-ti* geben); *dai-nā* (volkslied, urspr. vielleicht klagelied und mit *dej-ūti* beklagen von *dej-ā* wehklage zusammen zu stellen, wodurch wir auf eine wurzel *di* od. *dī* geleitet werden); *mass-na* (beute).

-*sna*, subst. fem.; z. b. *lēp-snā* (flamme, wol. von *lip-ti* auf steigen).

\*-*na-s*, fem. -*nā*, adjectiva; z. b. *bēd-nas* (elend, *bēd-ā* elend); *mēr-nas* (mittelmäßig, *mērā* maß); *vēr-nas* (treu, *vērā* glaube); *dýv-nas* (wunderbar, *dývas* wunder); *vāl-nas* (frei, *vālē* wille).

-*na-s*, fem. -*na*, adject., ist auch primäres suffix, z. b. *pil-nas* (voll, *√ pal*, *pil-ti* füllen); *pló-nas* (fein, dünn, *pló-ti* schlagen, klatschen); *silp-nas* (schwach, *silp-stu* werde schwach, wurz. wol *salp*).

-*nī-s* mit ursprünglichem *i*, gen. -*nēs*, subst. fem., die aber auch in subst. masculina gen. -*nio* nach der *ja*-declination übergehen, z. b. *bar-nis*, fem. gen. -*nēs* (zank, *bārti* schelten); *kul-nis*, fem. gen. -*nēs* (*√ wol kar*, litauisch *kal* gehen, in *kelys* knie, *kélias* weg) u. a.

-*njās*, d. i. -*nýs*, subst. masc. in *ap-vy-nýs* (eine hopfenranke, *vý-ti* winden, plur. *ap-vy-nei* hopfen).

-*nja*, d. i. -*né*, subst. fem.; z. b. *věsz-ně* (weibl. gast, *věsz-ěti* zu gaste sein); *pló-ně* (kuchen, *pló-ti* schlagen, klatschen).

-*nu-s*, altes suffix, subst. masc. bildend; z. b. *su-nūs* (son, *√ su* zeugen, gebären, also eigentlich der gezeugte, geborne).

— Adject. *gad-nūs* (tauglich); *drung-nūs* (lauwarm); \**mac-nūs* (stark, *máccē*, auß slawisch *moc*, macht).

-*snī-s*, eigentlich mit ursprünglichem *i*, also genit. -*snēs* femin., aber auch die worte mit dieser endung treten in die declination von -*snis* auß -*snjas* über und werden zugleich männlich, die letztere declinationsweise (gen. -*snio* u. s. w.) ist jetzt wol

die allein übliche. Es sind nomina actionis. *deg-enis*, fem. gen. *-enės* und masc., gen. *-enio* bei Neßelm. (brand, *dėg-ti* brennen); *zing-enis*, masc., gen. *-enio* (schritt, *zing-ti* schreiten,  $\sqrt{\text{zing}}$ ); *kėdenis* für *kand-enis*; masc., gen. *-enio* (biß, *kėd-ti* für *kand-ti* beißen); *dėg-enis*, masc., gen. *-enio* (nadelstich, *dėg-ti* stechen); *mirk-enis*, gen. *-enio* (blick,  $\sqrt{\text{mark}}$ , *mirk-ti* mit den augen blinzen); *siap-enis*, gen. *-enio* (ein griff mit den fingern) als maß, eine prise).

*-enjas* ist die ursprüngliche grundform von *-enys* in *verk-enys* (heuler, *verk-ti* weinen,  $\sqrt{\text{vark}}$ ), wie auß bedeutung und  $\acute{y}$  geschlossen werden muß.

*-enės*, fem. *-eni*, adj. in *dė-enės* (freigebig, *dė-ti* geben).

*-ana*, subst. femin.; z. b. *darg-ana* (regenwetter,  $\sqrt{\text{darg}}$ , *dėrg-ti* regnerisch sein, verunreinigen, in Litauen schlacken, schlackwetter genant); *dov-ana* (gabe, *dė-ti* geben).

*-anas*, fem *-ana*, adj.; *alk-anas* (hungrig, *alk-ti* hungern).

*\*-inas*, subst. masc., große oder männliche belebte wesen bezeichnend, z. b. *kėrm-inas* (großer wurm, *kėrmis* ungebräuchl. wurm); *ang-inas* (große natter, *angis*, gen. *-ės* fem. natter); *vaiķ-inas* (bursche, junge, *vaiķas* junge); *av-inas* (hammel, \*) *avis*, gen. *-ės* fem. schaf); *biķ-inas* (weisel, *biķis* bino); *kāt-inas* (kater, *kātē* katze); *iķs-inas* (gänserich, *iķ-vīs*, *-ės* fem. gans).

*\*-inas*, fem. *-ina*, adject.; *duķs-inas* (gölden, *duķsas* gold); *dėv-inas* (wunderbar, *dėvas* wunder); *mėlt-inas* (voll mel, *mėltai* plur. tant. mel); *mėl-inas* (blau, *mėlė* Neß. blaue farbe).

*-inas* in *kruo-inas* (blutig; *krau-jes* blut,  $\sqrt{\text{kru}}$ ) ist primäres suffix.

*\*-gnas*, subst. masc., bildet meist collectiva; z. b. *aušėl-gnas*, auch *aušėl-ynas* (menge eichen, eichenwald, *aušėlas* eichenbaum); *berė-gnas* (ebenso von *bėrias* birke); *karkl-gnas* (ebenso von *karklas* weide); *akmen-gnas* (steinhaufen, *akmė*, stamm *akmen* stein); *ang-gnas* (natternest, *angis*, gen. *-ės* natter). —

\*) wird auch für schafbock gebraucht, der in manchen gegenden *tekys* genant wird.

*do-ynas* (zwillling, dà zwei); *kaém-ynas* (nachbar, ist mittels steigerung, also wol von der wurzel *kim* gebildet; *kém-as* dorf. hof).

*-únas*, subst. masc., meist nomina agentis; *bég-únas* (läufer, *bég-ti* laufen; *rij-únas* (freßer, *ry-ti* schlucken); *klaid-únas* (irgeist, *pa-klis-ti* f. *klyd-ti* sich verirren); *lep-únas* (weichling, *isx-lép-ti* sich verzärteln). — *mal-únas* (müle, *mál-ti* malen).

\**-únas* ist secundäres suffix in *karali-únas* (kronprinz, *kard-lius* könig).

\**-ónas*, subst. masc., dem lateinischen *-anus* entsprechend, meist in fremden worten, z. b. *parapij-ónas* (gemeindeglid, *parapija* pfargemeinde); *Samarit-ónas* (Samaritanus); *szétónas* (satanas); *Rymijónas* (romanus); *vargónai* (orgel, organum).

*-onas* in *vald-ónas* (herrscher, *vald-yti* herrschen) ist primäres suffix.

\**-ónas*, fem, *-onà*, adjunct., z. b. *vila-ónas*, beim volke *vila-ónis*, fem. *-óné* (wollen, *vila* wolle); *raud-ónas* (rot, *raudà* rote farbe, *rud-as* braunrot); *gelt-ónas* (gelb, *geltas* dass.).

*-onà* in *im-onà* (weib,  $\sqrt{\text{iam}} = \text{gam}$ , ursprünglich *gan*, geboren werden).

*-injas*, *-injs*, subst. masc.; *krét-injs* (frisch gedüngter acker, *krés-ti* f. *krét-ti* düngen); *mész-injs* (misthaufen, *mész-ti* düngen); *plész-injs* (frisch gerißener acker, *plész-ti* reißen); *pa-siunt-injs* (bote, *pa-sijs-ti* f. *siunt-ti* senden); *rad-injs* (gefundenes, *rás-ti* für *rad-ti* finden); *skalb-inet* plur. tant., sing. selten *skalb-injs* (wäsche, sing. ab geteilter haufen wäsche, *skalb-ti* waschen); *ting-injs* (müßiggänger, *ting-ėti* faul sein); *szul-injs* (brunnen, velleicht von  $\sqrt{\text{szal}}$  kalt sein); *szinyp-injs* (erbsenbrei mit kartoffelbrei gemischt, ein nationalgericht der Litauer).

\**-injas*, fem. *-inja*, d. i. *-inis*, fem. *inè*, adjunct.; *dugn-inis* (zum boden gehörig, *dugnas* boden, grund); *gal-inis* (zum ende gehörig, end-, *gálas* ende); *var-inis* (ehern. kupfern, *váries* erz); *vasar-inis* (sommerlich, sommer-, *vasarà* sommer); *kunigaiksz-inis* (fürstlich, *kunigaiksztis* fürst) u. s. f.

Manche dieser ableitungen auf *-inis*, *-inē* werden auch oder ausschließlich als substantiva gebraucht, z. b. *vasarinei* (sommergetreide, *vasarinis* sommerlich); *szaltinis* (kalte quelle, *szaltas* kalt). — *drusk-inē* (salzfaß, *druskā* salz); *dugn-inē* (bodenbrett auf dem wagen); *marg-inē* (buntes frauenkleid, nationalkleid der Litauerinnen, *mārgas* bunt). *gaspad-inē* (hausfrau, wirtin, *gaspadā* wirtshaus).

Durch die betonung unterscheiden sich von diesen z. b. *kėl-inės* (hosen, *kėlys* knie); *mėl-inē* (bläue, *mėlė* Neß. farbekraut, blaue farbe); *kāp-inės* (begräbnisplatz, *kāpas* grab).

*-inē* ist primäres suffix, z. b. *žing-inē* (schrittgang, auch *žinginė* betont, *√ žang*, *žėngti* schreiten); *gim-inē* (familie, abstammung, *√ gam*, *gim-ti* geboren werden); *sub-inē* (after).

*-ynē* bezeichnet häufig den ort, wo etwas sich befindet, z. b. *mol-ynē* (lemgrube, *mólis* lein); *berž-ynē* (birkicht, *bėržas* birke); *pust-ynē* (wüste, einöde, *pūstas* wüst). — *mėl-ynē* (*vaccinium myrtillus*, heidelbere, schwarzbere, *mėlė* farbekraut, blaue farbe).

*-ynē* in *pi-dar-ynē* (geschirr) von *pa-dar-yti* (machen) ist • primäres suffix.

\**-ėna*, subst. fem., wol ursprünglich adjectiva (vergl. das folgende), bezeichnet den stoff, z. b. *jaut-ėna* (rindfleisch, *jautis* ochse); *avin-ėna* (hammelfleisch, *avinas* hammel); *parš-ėna* (ferkelfleisch, *paršas* ferkel) u. s. f. — *mėnės-ėna* (mondschein, *mėnė*, gen. *mėnės-io* mond); *aviš-ėna* (haferland, *avišas* hafer). — *jav-ėna* (getreidestoppeln, *javai* getreide); *rug-ėna* (roggenstoppeln, *rugei* roggen); *mės-ėna* (gerstenstoppeln, *mėžei* gerste); *kvėt-ėna* (weizenacker und weizenstoppeln, *kvėčiai* weizen).

\**-ėnas* bezeichnet die herkunft auß einem lande, einer statt, z. b. *Israėlitėnas*; *Tilšėnas* (ein Tilsiter, *Tilšė*).

*-ėni-s*, gen. *-ėnės*, subst. fem.; z. b. *gel-ėnis*, gen. *-ės*, urspr. stachel; eiterstock im geschwür, *√ gal*, *gėlti* stechen).

\**-onis*, subst. masc., gen. *-ės* und *-io*, z. b. *pirm-onis* (erstling, *pirmas* erster), gen. *-ės* und *-io*; *tėv-onis*, gen. *-ės* masc. (erbe, *tėvas* vater); *lig-onis*, gen. *-ės* und *-io* masc. (krauker,



*ligá* krankheit). — *Karaliaucz-onis*, gen. *-io* und *-és* masc. (Königsberger, *Karaliáuczus* Königsberg).

\**-jonis*, gen. *-és* und *-io* in *krikszcsonis* für *krikszt-jonis* (christ, *kriksztas* taufe); *mészczonis* f. *mészti-jonis* (bürger, *méstas* statt), scheint dem slawischen, poln. *chrześcjanin*, *mieszczanin* nach gebildet.

*-oné*, subst. fem. in *ám-onés* (plur. tant leute, menschen,  $\sqrt{\text{ám}}$  für *gam*, urspr. *gan*, geboren werden). — *iegn-oné* (seggen, *iegnó-ti* segnen); *kor-oné*, *korav-oné* (strafe, *koró-ti*, *koravó-ti* strafen) u. a. schließen sich an entsprechende verbalbildungen an.

\**-oné*, subst. fem. zu masc. *-onis*, z. b. *tév-oné* (erbin, *tév-as* vater); *pirm-oné* (weibl. erstling, *pirmas* erster).

\**-ainis*, gen. *-ainio*, subst. masc. und *-ainé*, subst. fem., z. b. in *tév-áinis* (Neß. erbe), *tév-áiné* (Neß. erbin, *tév-as* vater).

\**-éné*, subst. fem., ist dem suffix *-éna* (s. o.) verwant, z. b. *lap-éné* (kol, *lap-as* blatt); *vakar-éné* (abendeßen, *odkaras* abend); *paút-éné* (eierkuchen. rüreier, *paútas* ei) u. a. *-éné* als bezeichnung des weibchens oder, bei menschen, der frau, wird unter den patronymicis und verwantem später zur sprache kommen.

*-nikas* in *vai-nikas* (kranz, *vý-ti* winden).

\**-i-ninkas*, set häufiges suffix, den tater, verfertiger, aber auch die abstammung anzeigend, z. b. *knýg-ininkas* (buchbinder, *knýgos* buch); *ák-ininkas* (gutsbesitzer, *ákis* hufe); *dárs-ininkas* gärtner, *dársas* garten); *brangvyn-ininkas* brantweinschenker, *brangvynas* brantwein); *maiszt-ininkas* (aufrührer, *maisztas* aufrur); *av-ininkas* (schäfer, *avis* schaf); *baln-ininkas* (satler, *bálnas* sattel); *darb-ininkas* (arbeiter, *dárbas* arbeit); *lauk-ininkas* (landmann, *laukas* flur); *més-ininkas* (fleischer, *mésd* fleisch); *pagalb-ininkas* (gehilfe, *pagalba* hilfe); *grėki-ninkas* (sünder, *grėkas* sünde). — *mėstininkai* (leute die auß der statt kommen, *mėstas*); *bašnytininkai* (die kirchenleute, die auß der kirche kommen, *bašnycs*) u. s. f. — *Lėtuw-ininkas* (Litauer, *Lėtuw* Litauen).

Das femininum dises suffixes lautet *-ininkė*, z. b. *pagdlininkė* (gehilfin); *grėkininkė* (sünderin); *Lėtėvininkė* (Litauerin) u. s. f. —

In *\*-auninkas*, fem. *-auninkė*, ist das *au* desselben ursprunges wie bei den verben auf *-au-ti* (auch wenn solche verba in entsprechender weise nicht vorkommen); z. b. *karcz-auninkas*, fem. *-kė* (schenkwirt, -wirtin, *karcz-emė* schank); *szessi-auninkė* (sechswöchnerin, *szessi* sechs) u. a. In älteren und in kemaitischen schriftten findet man das *a* diser suffixa durch *i* auß gedrückt oder ganz auß gelaßen, z. b. *ukinikas*, *slušaunikas* u. a.

*\*-i-nyczd*, auch one den bindevoc. *-nyczd*, spr. *-nyczė*, d. i. *-nyťjė*, bezeichnet den ort, das gefäß, z. b. *av-inyczd* (schafstall, *avis* schaf); *smal-inyczd* (terbüchse, *smalė* ter); *stikl-inyczd* (glasschrank, *stiklas* glas). — *parak-nyczd* (pulverbehältnis, *pėrakas* schießpulver); *skarb-nyczd* (schatzbehälter, *skėrbas* schatz). — In *šib-nyczd* (leuchte, *šib-ėti* leuchten, *šib-urys* lampe, schleiße); *tem-inyczd* oder *tem-nyczd* (gefängnis, *tėm-ti* dunkel werden, *tam-sus* dunkel) schließt sich *-i-nyczd* unmittelbar an die wurzel an. — *baš-nycza* (kirchė) ist entlent, slawisch *bošnica* (synagoge, tempel, von *bogŭ*, grundform *bėgas*, gott).\*)

§. 52. *k*; *szk* (nach §. 24) für *sk* und dises für einfaches *k* wird demnach hier mit behandelt werden.

*-ka-s*, subst. masc.; *pul-kas* (haufe menschen, *√ pal*, urspr. *par*, lit. *pil-ti* füllen).

*-ka*, subst. fem.; *oš-kė* (zige, *oš-ys* bock).\*\*)

*\*-ka* und *-kė*, subst. fem.; *neprėtel-ka* (feindin, *neprėtelius* feind); *draugai-ka* (gefärtin, *draugaias* gefärtle); *pagon-kė* (heidin, *pagonas*, *paganas* heide); *kaimyn-kė* (nachbarin, *kaimynas* nachbar); *būr-kė* (bäuerin, *būras* bauer); *padon-kė* (untertanin, *padonas* untertan).

\*) man beachte auch den abweichenden accent.

\*\*) *tycz-kė* und *utycz-kė* zinsen, *tyczyti* leihen, stammen auß dem slaw.-poln. *pożyczę* u. s. f.; litauisch *užmať* zinsen.

*-ikas*, subst. masc., nom. agent., z. b. *kul-ikas* (drescher, *kul-ti* dreschen); *szér-ikas* (fütterer, *szér-ti* füttern); *kirp-ikas* (scherer, *kirp-ti* scheren); *tup-ikas* (hocker, *tup-éti* sich hocken) u. a.

*-úkas*, subst. masc., nom. agentis; *dur-úkas* (im rätsel der ein stechende, *dúr-ti* stechen).

\**-ikis* f. *-ikjas*. substant. mascul.; z. b. *jeun-ikis* (bräutigam, *jáunas* jung.).

\**-iszkas*, fem. *-iszka* (sz vor geschoben, §. 24), dem slawischen *-isky* und dem deutschen *-isch* entsprechend, bildet häufige adjectiva, die meist die abstammung bezeichnen, z. b. *létuv-iszkas* (litauisch, *Létuvà* Litauen); *prús-iszkas* (preußisch, *Prúsas* Preuße); *tėv-iszkas* (väterlich, *tėvas* vater); *kún-iszkas* (leiblich, *kúnas* leib) u. s. f.

\**-iszkis* l. *-iszkjas* masc., *-iszkė* f. *-iszkja* femin. bilden den adjectiven auf *-iszkas* entsprechende substantiva; z. b. *nam-iszkis*, fem. *-ké* (hausgenosse, *námas* haus); *mūs-iszkis* (unsriger, *mūsū* gen. plur. unser); *vyr-iszkis* (kerl, *vyr-as* mann) u. a. — femin. *namiszkė* (hausgenossin); *tėv-iszkė* (das erbe, heimat, *tėv-as* vater); *moter-iszkė* (weib, *motė*, gen. *motėrs* dass).

*-okas* als primäres suffix männlicher nomina agentis wol selten, z. b. *spind-okas* (im rätsel, der summer, *spindia* = *užia*, d. h. es tönt, sumt, √ *spand*, diß wort finde ich nicht im lex.).

\**-okas*, subst. masc.; z. b. *szeszt-okas* (sechser, zwei silbergroschen, *szesztas* sechster); *trecz-okas* (dreier, silbergr., *trėczes* dritter); *szuili-okas* (schüler, *szinilė* schule); *nauj-okas* (neuling, *naujes* neu u. a.

\**-ýkas*, subst.; z. b. *dal-ýkas* (teil, stück, *dalis* teil).

*-klas*, subst. masc.; z. b. *gin-klas* (wer, waffe, *gin-ti* weren, √ *gan*); *výsty-klas* gew. plur. (wickelband., *výstý-ti* wickeln).

*-klà*, subst. fem.; z. b. *sė-klà* (same, *sė-ti* säen); *gany-klà* (weide, *ganyti* hüten).

*-klė*, subst. fem.; z. b. *au-klė* und *auklė* (fußbinde, *au-ti* fußbekleidung an legen): *ger-klė* (gurgel, schlund, *gėrti* trinken); *baidý-klė* (schreckbild, vogelscheuche, *baidýti* scheuchen, caus. zu *bij-óti* fürchten); *stà-klės* plur. tant. webstuhl, √ *stā* stehen).

\*-*āklis*, femin. -*āklē*, subst. masc.; z. b. *girt-āklis*, fem. -*āklē* (trunkenbold, *girtas* trunken); *snykst-āklis*, fem. -*āklē* (geizhals, *snykstas* geizig).

-*ksztas* (für *ktas*, *ktas* §. 23), adjectiva; z. b. *min-ksztas* (weich, *min-ti* treten, übergang der bedeutung durch zertreten, klein treten, kneten, weich machen); *plō-ksztas* (flach, *plō-ti* schlagen, klatschen).

-*ksztjas*, d. i. -*kszosas*; z. b. *plō-kszenes* (breit geschlagen, *plō-ti* schlagen, klatschen).

\*-*ykszosas*, auß -*yksztjas*, urspr. -*yktjas*, adject., z. b. *vakar-ykszosas* (gestrig, *vakaras* abend, *vakar* gestorn); *pėrn-ykszosas* (vorjährig, firn, *pėrnai* adv. firn) u. a.

\*-*yksztis*, gen. -*czo*, fem. -*yksztė* (desselben ursprunges wie das vorige), substantivisch gebraucht; z. b. *vakar-yksztis*, fem. -*tė* (gestriger, -ge); *szeimyn-yksztis*, -*tė* (zum gesinde, *szeimyna* gehöriger, -ge); *pėrn-yksztis*, fem. -*tė* (firner, firne); *varn-yksztis*, gen. -*czo* (junger rabe, *vėrnas* rabe) u. a.

\*-*aiksztis*, gen. -*czo*, z. b. *kunig-aiksztis* (f. -*tėnė*, fürst, *kūnigas* herr).

-*ūkszlas*, subst. masc.; z. b. *pen-ūkszlas* (mastfutter, *pen-ūti* nären). —

§. 53. *g* und das darauß entstandene *ā*.

Außer der häufigen adjectivendung -*inga-s*, femin. -*inga*, die wir wegen ihres hauptelementes *g* hier erörtern und außer der später zu behandelnden häufigen deminutivendung -*ūsis*, -*āsė* nur vereinzelt.

-*gjas*, d. i. -*gis*, s. m.; *kū-gis* (hammer; *kū-jis* s. o. kenne ich nur auß büchern, doch vergebē man nicht, daß *gh* in alten büchern für *j* geschriben wird, V *ku*).

-*ogūs* in *im-ogūs*\*) (mensch, V *iam*, ursprünglich *gan* geboren werden).

---

\*) Übrigens glaube ich, daß die richtigere abteilung von *imogūs*, *imōnės*, *imond* (letztere s. m. §. 51) die in *imo-gūs*, *imō-ūės*, *imo-nā* ist, wurz. *imo* — urspr. *gnā* (lat. *gnā-tus*), eine häufige umstellung der wurz. *gan*.

\*-*agis*, gen. -*agio*, fem. -*agé*, subst.; z. b. *mel-agis*, fem. *mel-agé* (lügner, lügnerin, *mélas* lüge).

\*-*inga-s*, fem. -*inga*, adjunct., den besitz, das haben von etwas auß drückend, z. b. *dék-ingas* (dankbar, *déká* dank); *ugn-ingas* (feurig, *ugnis* feuer); *nék-ingas* (nichtig, *nékas* keiner, nichts); *palaim-ingas* (glücklich, *paláima* glück); *mill-ingas* (melig, z. b. kartoffel, *millai* mel); *meil-ingas* (lieblich, *mélid* liebe) u. s. f. Besonders von trächtigen tieren wird diß suffix an die benennung des jungen tieres tretend, gebraucht, z. b. *verszingá* (*kárvé* kuh, *verszis* kalb); *parszingá* (*kiaúlé* schwein, *párszas* ferkel); *éringá* (*aois* schaf, *éris* ungebr., *érytis* lamm); *kumelingá* (*kumélé* stute, *kumelúkas* füllen).

2. s. *dé-šé* (büchse, dōse, *dé-ti* legen, also wie *θῆ-κῆ*, von *τί-θῆ-μι* gebildet, dessen -*κῆ* übrigens dem -*šé*, grundf. -*gja*, nicht entspricht).

-*šis*, subst. gen. -*šio*; z. b. *drab-šis* (kleidungsstück, auch *drebušis*, √ *drab* hangen, z. b. *drib-ti* hangen bleiben).

\*-*šis*, -*šé*, dem. s. u.

-*ošius*, subst., nom. agentis; z. b. *barb-ošius* (brummer, summer, von √ *barb*, *birb-šti* summen, im rätsel für *vapsá* bremse). — \*-*ošius*; z. b. *ragošius* (pflugbaum, sägebock, *rágas* horn). —

#### §. 54. b.

-*ba*, subst. fem.; *svot-bá* (gew. *svodbá* geschriben, hochzeit, √ *svat*, *svót-as* valter des schwigersons oder der schwigertochter, plur. *svó-tai* eltern der brautleute); *tūš-bá* (trübsal, *tūšyti* sich betrüben); *slūš-bá* (dienst, *slūšyti* dienen).

-*bé*, subst. fem.; *gar-bé* (ere, *gir-ti* rümen).

\*-*ybas*, adjunct.; z. b. *val-ybas* (willig, Neß., *valé* wille); *ankst-ybas* (frühzeitig, *anksti* adv. früh); *vel-ybas* (spät, *velas* spät, adv.).

-*yba*, meist im plur. gebraucht, fem., nom. actionis, z. b. *dal-ybos* (teilung, *dalyti* teilen); *der-ybos* (contract, verlobung, *der-šti* dingen, √ *dar*); *rad-ybos* (finderlon, *rás-ti* für *rad-ti* finden). —

-*ýbē*, fem., häufige abstractbildung von adjectiven; z. b. *gēr-ýbē* (güte, *gēr-as* gut); *kantr-ýbē* (geduld, *kantrūs* geduldig); *daug-ýbē* (menge, *daug* adv. vil) u. s. f.

§. 55. m.

-*ma*, subst. femin.; z. b. *vaš-mā* (das lonfaren, *√ vaš*, *vēš-ti* zu wagen füren); *tūšmā* (= *tūšbā* gram); *slūšmā* (*slušbā* dienst); *šzar-mā* (reif, duft), villeicht derselben wurzel wie *szāl-tas* kalt, oder zusammen hängend mit *szīr* in dem ebenfals hierher gehörigen mit

-*ma-s*, fem. -*mā*, gebildeten adj. *szīr-mas* (grau).

-*mē*, subst. fem.; z. b. *gel-mē* (tiefe, *gil-ūs* tief, *√ gal*); *gēs-mē* (geistl. lied, *gēd-ōti* singen); *bāi-mē* (furcht, *bīj-ōti* fürchten); *draus-mē* für *draud-mē*, §. 23, 5 (zucht, *draus-ti* f. *draud-ti* schelten, drohen).

-*smas*, subst. masc. abstr.; z. b. *vēr-k-smas* (das weinen, *vēr-ti* weinen, *√ vark*); *vālk-smas* (fischzug, *√ valk*, *vīlk-ti* schleppen); *trānk-smas* (gedränge, *√ trank*, *trēnk-ti* stoßen); *rēk-smas* (geschrei, *rēk-ti* schreien, *√ rak*, slaw. *rek-a* reden, griech. *lax-siv*, lat. *loq-uor*, skr. *lap* reden, klagen); *dāuig-smas* (freude, *√ dzug*, *dāuig-tis* sich freuen). — Dise endung mit *s* scheint demnach nach den wurzelaußlauten *k*, *g* gebraucht zu werden.

-*smē*, subst. femin.; *ver-smē* (quelle, entweder von *√ var*, *vir-ti* kochen, oder von *√ var* öfnen, z. b. *āt-vir-as* offen).

-*imas* als primäres suffix s. §. 40. Hier nur die in concrete bedeutung über gegangenen und in der form auch unterschiedenen: *pīl-imas* (schüttung, damm, *pīl-ti* füllen, *√ pal*); *pūd-ymas* (brachfeld, *pūdyti* faulen laßen).

-*uma*, subst. fem.; *szil-umā* (wärme, *szil-tas* warm).

\*-*imas*, subst. von adject.; z. b. *jaun-imas* (tanz der erwachsenen dorffjugend, *jāunas* jung); *mīnkszt-imas* (das weiche, z. b. am brote, *mīnksztas* weich).

\*-*imas*, fem. -*ima*, adjectiva; z. b. *ārt-ymas* (der nächste, *arti* adv. nahe); *tól-imas* (fern, *toli* adv. fern); *tūl-imas* (mancher, *tūlas* dass.).

**\*-umas**, subst. masc. Nach Kurschat (beitr. II., 55 anm.) bezeichnet diese endung, wenn sie den ton hat, *-umas*, etwas abstractes, soll etwas concretes bezeichnet werden, so tritt der accent auf die stammsilbe, letztere betonung kenne ich nur in wenigen fällen; z. b. *kantr-umas* (geduld, *kantris* geduldig); *daug-umas* (menge, *daug* vil); *lyg-umas* (gleichheit, *lygus* gleich); *balt-umas* (weiße, *baltas* weiß). — Aber z. b. *lyg-umas* (vergleichung, ebene); *bált-umas* (weißer fleck).

**\*-mýnas**, plur. *-mýnai*, substant. masc.; z. b. *saldū-mýnai* (süßigkeiten, *saldūs* süß); *gardų-mýnai* (näschereien, *gardūs* wolschmeckend).

**-men**, nom. *-mū*, gen. *-mens*, altes suffix, substant. mascul.; z. b. *ak-mū'* (stein); *asz-mū'* (schneide); *aug-mū'* (wachstum, *aug-ti* wachsen); *žel-mū'* (junges grün, lat. *germen*, *√ žal* in *žel-ti* grünen, *žalies* grün); *stū-mū'* (leibeslänge, lat. *stamen*, *√ stā*, lit. *stó-ti* stehen, als simplex ungebräuchlich); *tesz-mū'* (euter); *sė-mū'*, wol nur im plur. *sėmens* gebräuchl. (sat, leinsat, *sė-ti* säen); *szėr-mens*, plur. tant., sing. wäre *szėr-mū'* (leichen-schmauß, vielleicht von *√ szar* in *szėr-ti* füttern); *rė-mū'* (sodbrennen, *rj-ti* schlingen, also urspr. etwa schlacken, auf stoßen); *mū-mū'* (schädel).

**-menja**, d. i. *-menė*, subst. fem.; *reikmenė* (das volk sagt *reikminė* bedürfnis, *reik* es ist nötig).

§. 56. Deminutiva. Deminutivendungen, von denen der Litauer beim sprechen und vor allem in seinen liedern einen außgedenten gebrauch macht, sind: mǎnl. *-ėlis*, bei mer als zweisilbigen worten *-ėlis* (von allen das häufigste); *-ėtis*; *-ėitis*; *-ėytis*; *-ėtis*; *-ėilis*; *-ėzis*, sämtlich nach der *ja*-declination; *-ėkas*; *-ėkas*; weibl. *-ėlė* bei zweisilbigen worten, *-ėlė* bei mersilbigen gebräuchlich (das gewöhnlichste von allen); \*) *-ėtė*;

---

\*) im nördlichen Litauen hört der unterschied von *-ėlis*, *-ėlė* — *-ėlis*, *-ėlė* auf und man hört nur *ėlis*, *ėlė*, nördlicher bei den fischern *-ėlis*, *-ėlė* (*-ėli*, z. b. *mergėlė* von *mergėli* nicht zu unterscheiden), um Memel hörte ich gar *ėlis*, *ėlė*, z. b. *kunigėlis*.

*-dītē; -gītē; -ūtē; -ālē; -ūzē; -ūszē*; z. b. von *brōlis* (bruder, wahrscheinlich selbst ein diminutiv) *brōl-ēlis* (aber z. b. *vainik-ēlis* von *vainikas* kranz), *brōl-ātis*, *brōl-āitis*, *brōl-gītis*, *brōl-ūtis*, *brōl-ūlis*, *brōl-ūzis*, *brōl-ūkas*; von *tēvas* (vater) *tēv-ēlis*, *tēv-ātis*, *tēv-ūtis*, *tēv-ōkas* u. s. f. Die endungen *-a-s*, *-i-s*, *-u-s* fallen vor diesen diminutivendungen weg (*šmog-ēlis* von *šmogus* mensch, *ugn-ēlis* von *ugnis*, gen. *-nēs* feuer); die auf nom. *-ū'*, stamm *en*, bilden das dem. vom stamme, z. b. nom. sing. *vandū'* (wasser), dem. *vanden-ātis*, eben so *mēnes-ēlis* von *mēnā*, stamm *mēnes* (mond). Feminina, z. b. von *mergā* (mädchen) *mergēlē* (aber *motin-ēle* von *mōtina* mutter), *merg-ātē*, *merg-dītē*, *merg-gītē*, *merg-ūtē*, *drob-ālē* (laken, *drōbē* feines linnen); *merg-ūzē*, *mot-ūszē* (namentlich in žemaitischen *dainas*) von *motē*, (gew. weib, in der bedeutung mutter, sonst *mōtina*).

Die substantivische auf *-ū'* und *-ē*, gen. *-ers*, stamm *-er*, z. b. *sesū'* (schwester), *duktē* (tochter) werfen bald ihre endung weg, — *sesēlē*, *duktēlē* — bald wird sie bei behalten: *sēsērēlē*, *dukterēlē*; *duktē* wirft meist das *t* auß: *dukrēlē*, *dukrjūtē* u. s. f. Die diminutive werden nicht selten abermals diminuiert, z. b. *brōlutātis*, *brōlutēlis*, *brōlytēlis*, *brōlyczūzis* (für *-lytjuzis*, weil *-lytis* = *-lytjas*), auch *brōlytūzis*, *brōlužēlis*, *brōlužāitis*, *brōlužātis*, *brōlužītis*; fem. *mergužēlē*, *merguždītē*, *mergužāitē*, *mergužjūtē*, *mergužtēlē*, *sēsytēlē*; ja, dieselbe diminutivendung kommt zweimal gesetzt vor: *mergelēlē*; selbst diminutivierung der doppelten diminutiva findet sich: *dukrytūžēlē*. Diese gehäuften diminutiva sind namentlich in den *dainas* zu finden.

Adjectiva substantivisch gebraucht können auch substantivische diminutivendung an nehmen, z. b. *mēlūlis*, fem. *mēlūlē* (von *mēlas*, fem. *-lā* lieb); *senūtis*, fem. *senūtē* (großvater, großmutter, von *sēnas* alt) u. a. Nicht selten nehmen sie auch als adjectiva dergleichen an, z. b. sagt man nur *didēlis*, fem. *-lē* (nicht nach der regel mit *ēlis*) für das wenig gebräuchliche *didis*, fem. *didē* (groß); so kommt *mažūkas*, dem. von *mažas* (klein), vor und manches andere, z. b. *alūtis* *sznekūtis* (sprichw. *snēkus*, adj. gesprochen: bierchen (ist ein) schwätzerchen); *māno* *šēdēlei*



*o auksinėlei*, dain. (o meine ringlein, o ir guldnen, dem. von *auksinas* guldnen) u. s. f.

Den adjectiven eigentümlich aber sind die bildungen auf *-ókas*, unserem *lich* entsprechend und die auf *-intėlis*, die man durch „zimlich“ wider geben mag, z. b. *silpnókas* (schwächlich, *silpnas* schwach), *sald-ókas* süßlich (*saldus* süß); *didókas* (*didis* groß); *raudonókas* (rötlich, *raudonas* rot); *jėdókas* (schwärzlich, *jėdas* schwarz) u. s. f. — *piln-intėlis* (zimlich voll, *pilnas* voll); *maš-intėlis* (*mášas* klein) u. a.

## §. 57. Zusammensetzung.

### I. Nominalzusammensetzung.

Zusammen gesetzt kommen vor: substantiv und substantiv oder substantivisch gebrauchtes adjectiv, adjectiv oder numerale und substantiv, adjectiv und adjectiv, partikel und nomen (substantiv oder adjectiv). Allen zusammensetzungen kömt in gleicher weise zu, daß das das zweite glid bildende nomen, mag seine declination ursprünglich sein welche sie wolle, in die *ja*-declination über tritt; also im nom. masc. *-is* oder *-ys*, gen. *-io*, fem. *-ė*, gen. *-ės* erhält (z. b. *sunūs* son, aber *pósunis*, gen. *-nio* stiefson, *akis*, gen. *akės* auge, aber *ketūrakis*, gen. *-io*, fem. *-ė* vierauge, *sėmų* sat, plur. *sėmens*, aber *linėmenei* plur. leinsa u. s. f.). Eine außname machen nur die zusammensetzungen mit *ne*- (nicht, un-, z. b. *prėtelius* freund, *neprėtelius* \*) feind), außerdem habe ich nur *prysširdis*, gen. *-ės* (brusthőle) und das uralte *vėšxpats*, gen. *-tės* masc. (herr) bemerkt. Das erste glid der composita verliert in der regel die endungen *-a* (nom. masc. *-as*, f. *-a*), *-i* (nom. *-is*) u. *-ia*, (*-ė*), nur *-u* (nom. masc. *-u-s*) pflegt zu bleiben. Bisweilen aber tritt zwischen den zwei glidern ein compositioſvocal, der den ton hat, *-á-*, seltener *-ė-* oder *-y-* ein, ein gesetz hierin zu finden, ist mir bisher nicht gelungen. Disen vocal finde ich jedoch nur bei der zusammensetzung von subst. mit subst. Dise composita sind im folgenden besonders

(\*kann mit nachdruck auch *neprėtelius* gesprochen werden.)

verzeichnet, die *besitz* an zeigenden aber von den andern gesondert zusammen gestellt worden. — Ist das erste *glid* eine *prae*position, so wird ihr *vocal*, wenn er nicht lang ist (z. b. *ī* in, stets lang), gedent oder gesteigert; *a* wechselt zwischen länge und kürze, je nachdem es den *ton* hat oder nicht, *ant* kann auch kurz bleiben. \*)

| in zusammensetzung mit        |                              | als getrennte        |
|-------------------------------|------------------------------|----------------------|
| nomin.                        | verbis.                      | prae                 |
| <i>prysz-</i> , <i>prësz-</i> | <i>prësz-</i>                | <i>prësz</i> (gegen) |
| <i>prë-</i> , <i>pry-</i>     | <i>pri-</i>                  | <i>prë</i> (bei)     |
| <i>apy</i>                    | <i>ap-</i> ( <i>api-</i> **) | <i>apë</i> (um)      |
| <i>pă-</i> , <i>po-</i>       | <i>pă-</i>                   | <i>po</i> (unter)    |
| <i>ăt-</i> }                  | <i>ăt-</i> (zurück, lat.     | <i>ânt</i> (auf)     |
| <i>ânt-</i> }                 | <i>re.</i> )                 |                      |
| <i>săn-</i> , <i>să-</i>      | <i>su-</i>                   | <i>sü</i> (mit)      |

Von den zusammensetzungen einer *prae*position mit einem *nomen* hat man durchaus zu scheiden *nominal*ableitungen von *verben*, die mit *prae*positionen zusammen gesetzt sind; so z. b. *atmintis*, *-tës* f. (erinnerung), ist nicht auß *at* und *mintis* zusammen gesetzt, sondern eine *abstract*bildung auf *-ti-s*, gen. *-tës* fem. vom verb. *atminti* (sich erinnern), *mintis* für sich ist 1) gar kein wort, auch weist 2) die *declination* sofort auf nichtzusammensetzung hin. So verhält es sich mit *pagálba* (hilfe), *padélýs* (nestei, hin gelegtes), *atlaidüs* (versönlich) und allen übrigen, selbst *pirmdélýs* (erstgeborenes), *pirmdëlë* (kuh, die zum ersten male geworfen) sind *ableitungen* auf *-lja* von einem ungebräuchlichen, aber voraus zu setzenden *pirmdëti* (*pirmas* erster, *dëti* setzen).

\*) *ant-* mit *nominibus* bleibt kurz, z. b. *ântakis* (augenbraue, *ânt* + *akis* ange), aber in *nominal*ableitungen von zusammen gesetzten *verben* wird es lang: *ântvotas* deckel, von *ântvoti* auf decken; eben so *uî-*.

\*\*) Vor wurzeln mit dem anlaut *p* erhalten, z. b. *api-penëti* (vergiften, *penëti* nâren).

Man beachte, daß in vilen zusammensetzungen nicht bloß das zweite wort durch das erste eine nähere bestimmung erhält (z. b. *virszùgalois* oberer teil des kopfes, oberkopf), sondern überdiß der ganze in dem zusammen gesezten worte ligende begriff als einem andern dinge oder wesen zu kommend bezeichnet wird, so daß man solche zusammensetzungen mit „habend“ oder „dessen — — ist“ auf lösen und besitzcomposita nennen kann (z. b. *didgàlois* großkopf, einen großen kopf habend, oder dessen kopf groß ist).

1. Subst. + subst. *pűddangtis* (topfdeckel, *pűdas*, *dàngtis*, -czo); *szónkaulis* (rippe, *szónas* seite, *kaúlas* knochen); *blauzdkaulis* (schienbein, *blauzdà* wade); *visztoánagis* (hünerhabicht, *visztà* henne, *vánagas* habicht); *bažnytkėmis* (kirchdorf, *bažnyčia* f. -nytja, *kėmas*); *grėktvanis* (sintflut, nach dem falschen sündflut gebildet, *grėkas* sünde, *tvánas* flut); *kiaulstaldis* (saustall, *kiaulė*, *stàldas*); *pėnpūdis* (milchtopf, *pėnas*, *pűdas*); *vėjmalunis* (windmüle, *vėjes*, *malūnas*); *vaikpalaikis* (nichtsnutziger junge, *vaikas* junge und so noch vile mit *palaiskis*, gen. -*chio* nichtsnutziger, zusammen gesezte); *virszùgalois* (oberer teil des kopfes, *virszùs* das obere, *galvà*); *rytmetys* (morgenzeit, *rytas*, *mėtas* gewönl. jar, ursprüngl. zeit); *vortinklųs* (spinwebe, *vóras*, spinne, *tinklas* netz) u. s. f.

*kaülligė* (gicht, *kaúlas* knochen, *ligà* krankheit); *nedėldėnė* (sonntag, *nedėlė* woche, ursprüngl. sonntag, slawisch, *dėnà* tag); *vėynūgė* (weinbere, *vėynas*, *ūga*); *žėmūgė* (erdbere, *žėmė* erde); *mėrgpalaikė* (nichtsnutziges mädchen, *mergà*, *palaiskė*) u. s. f.

Mit compositionsvocal: 1) *a*: *brolàvaikei* (bruderkinder, *brólis*, *vaikas*); *grėblàkotis* (harkenstil, *grėblųs*, *kótas*); *kaklárýszis* (halsband, *káklas*, *ryszųs*); *oràryksztė* (regenbogen, *óras* wetter, luft, *ryksztė* rute); *ugnàvėtė* (feuerstelle, herd, *ugnis*, gen. -*ės* fem., *vėtà*). — In *pųpkapalaikis*, *szlųpkapalaikis* (schlechte pfeife, schlechter schlitten, *pųpkis*, *szlųpkos* pl. u. *palaiskis*) ist *ă* ein geschoben, um die außsprache zu erleichtern. 2) *o*: *szik-*

*sznósparnis* \*) (fledermaus, wörtl. lederflügel, *szikszná* weiches, dünnes leder, *spárnas* flügel); *vasarólaukis* (sommerfeld, *vasarà*, *laúkas*); demnach ist das erste glid diser composita femininum. — 3) *y*: *darbýmetis* (arbeitszeit, *dárbas*, *métas* jezt jar, ursprünglich zeit).

Man beachte *bútsangé* (haustüre, *bútas* haus, *angà* türe), in welchem worte der nominativ sing. des ersten glides in die zusammensetzung über gegangen zu sein scheint.

Besitzcomposita: *brédplaukis* (rehharig, z. b. pferd, *brēdis*, gen. -*dzo*, elenn, *plaukaí* hare); *nēkdarbis*, fem. -*bé* (dessen, deren arbeit nichtig ist, *nēkas*, *dárbas*); *vārgdēnys*, *vārgdēnē* (dessen, deren tage kummervoll sind, *vārgas* elend, not, *dēnà* tag); *pēnburnis*, fem. -*né* (milchmund, *pēnas*, *burnà*); *séngalois* (altköpfig, alt, *sénas*, *galvà*) u. a.

Mit dem pronomen *sav-* (vergl. *sávo* gen., *sáv* dat., seiner, sich) als erstem glide kommen composita vor, so z. b. *savvålē* (eigensinn, *vālē* wille); davon *savválninkas* (willkürlicher, eigensinniger); *savredýstē* (eigensinn), abgeleitet von *savredýs* (eigensinniger, von *sav* und *rēdas* ordnung, besitzcompositum, der seine eigene ordnung hat).

2. Adjectiv (mit participium u. zalwort) + substantiv. *sén-tévis* (urvater, *sénas*, alt, *tēvas*); *stórgalis* (dickes ende, *stóras*, *gálas*); *pírmgalis* (vorderes ende, *pírmas* erster, *gálas*); *píkt-šolē* (unkraut, giftkraut, *píktas* böse, *šolē*); *kārsztligē* (nervenfieber, *kārsztas* heiß, *ligà* krankheit). — Mit *pūs* (halb, *pūsē* hälfte), daß nur mit ordnungszalen und in composition vor komt, werden vile worte zusammen gesezt, z. b. *pūsbrólis* (halbbruder), *pūsmergē* (halbmagd, *mergà*) u. s. f. *pastūrgalis* (hinterende, *pastur*, nur in zusammensetzungen, *pasturas*, adj. hinterer, nicht gebräuchlich, *gálas*); *klýstkelis* (irweg, *kélias* weg) und andere mit *klýst-* zusammen gesezte worte sind auf ein nicht gebräuchliches adjectivum *klýstas* (írrig,  $\sqrt{\text{klýd}}$ , *klýs-ti* irre gehn) zurück

---

\*) man hört auch fälschlich *sziksznósparnis*

zu führen; *skánskonei* (leckerbißen, seltner im singular *skán-skonis*) ist mit sich selbst zusammen gesetzt und zwar, denke ich, so: *skanūs*, f. *ni* (wolschmeckend) bildet den ersten teil und ein ungebräuchl. substantiv, etwa *skónas* oder mit einer anderen endung (der wolgeschmack) den zweiten. — In *pajūđakis*, fem. *ė* (schwärzliche augen habend, besizcomp.) ist der erste teil das partic. act. *pajūđes* (schwärzlich geworden, praes. *pa-jūstu*, inf. *pajūsti*), welches vor *akis* (auge) seine endung ein gebüßt hat. *vėšpats* (herr, von könig und gott gebräuchl., *pāts* f. *patis*, gen. *patės* herr); *vėškelis* (landstraße, *kėlias* weg) ist wol von einem nun verlorenen adjectiv *vėšzas* (publicus, die leute betreffend; Szyrwid's lexicon hat wirklich *vėšzas kėlias*) ab zu leiten.\*)

Besizcomposita. *didbūrnis*, fem. *-ė* (großmaul, *didis*, *burnà*); *plónlėžuvis* (schmeichler, *plónas* fein, *lėžuvis*, gen. *vio*, zunge); *sauslėžuvis* (säufer, *sausas* trocken, *lėžuvis*); *kėtsprāndis* (halsstarriger, *kėtas* hart, *sprāndas* nacken); *vėnrāgis*, f. *-ė* (einhörniger, *vėnas*, *rāgas*); *dvikōjis* (zweifüß, *dvī*, *kōja*); *trikāmpis* (dreieck, *trys*, *kāmpas*); *kėturkāmpis* (viereck); *penkpirszcszei* plur. (potentilla, fünffingerkraut, *penki* fünf, *pirsztas* finger); *devynakė* f. (neunauge, *devyni* neun, *akis* auge u. s. f.

Man beachte *vėntūrtis*, f. *-ė*, einziger, einzige, nämli. son oder tochter, *vėnas* einer, *tūrtas* habe, welches also auf zu lösen ist: der oder die die einzige habe ist, wenn man nicht vor zieht *tūrtas* als ein sonst ungebräuchl. adjectiv zu faßen = *turėtas* (part. praet. pass. von *tur-ėti* haben) gehabt.

3. Adjectiv + adjectiv. *jūdbėris*, fem. *-ė* (schwarzbraun, *jūdas*, *bėras*); *svoėšraudonis* (hellrot, *svoėsius*, *raudonas*); *tāmsraudonis* (dunkelrot, *tāmsūs*, *raudonas*); *pūsgyvis*, *-ė* (halb lebend, *pus-*, *gyvas*) u. s. f.

---

\*) ich weiß wol, daß *vėšpats* und skr. *vicpatis* zusammen stimmt, aber das wirklich vor kommende *vėšzas* und die steigerung des *i* zu *ė* bestimmen mich zu der ansicht, auch in disen zusammensetzungen ein adj. *vėšzas* abgel. v. d. w. *viç* sideln, sich nider laßen, lit. *vėsz-ėti* besuchen, skr. *viç* mensch u. s. f. an zu nemen.

#### 4. Partikel + nomen.

*nē* verbindet sich, ohne eine veränderung des wortes zu veranlassen, mit substantiven und adjectiven, z. b. *neprētišius* (feind, nichtfreund); *nešmogūs* (unmensch); \*) *negyvas* (nicht lebend); *nelābas* (nicht gut) u. s. f. Seltener nehmen diese worte die form der übrigen zusammensetzungen an, z. b. *nebylys*, gen. *nėbylio*, fem. *nebylė* (stummer, stumme, *bylā* rede).

*bedėvis*, f. -ė (gotloser, -se, *dėvas* gott); *pagirys* (egend am walde, *girė*); *pakalnė* (niederung, *kālnas* berg); *pakrūmis* (platz unter sträuchern, *krūmas*); *antszonis* (rippengegend, *szōnas* seite); *apgyvakaris* (zeit gegen abend, *vakaras*): *pōsunis* (stiefson, *sunis*): *pōdukrė* \*\*) (stieftochter, *duktė*, gen. *duktėrs* tochter); *šūnis* (an genommener son); *prėszpėtis* (vormittag, *pėtūs* pl. mittag); *prėgalvis* (kopfküssen, *galvā* kopf); *prymėstis* (vorstadt, *mėstas*); *pryszakys* (vorderteil, *akis* auge, was gegen die augen ist); *ūškampis* (verborgener winkel, *kāmpas*); *tārpkalnis* (schlucht, *kālnas* berg) u. a. Diese art von zusammensetzung ist sehr gebräuchlich.

5. Nomen + nomen agentis auf -ys, fem. -ė, nach vocalen -jas, fem. -ja, sprich -jes, -je, welches außer der zusammensetzung nicht gebräuchlich ist.

Zusammensetzung mit einem gebräuchlichen nom. agent. kommt auch vor, z. b. *plōnaudėjė* (feinweberin, *plōnas* fein, *audėja*, spr. *audėje*, weberin). Diese composita gehören in die schon behandelten classen; die mit den sonst ungebräuchlichen nominibus agentis auf -ys (*jas*) gebildeten glauben wir eben dieses umstandes willen gesondert hin stellen zu müssen. Sie sind häufig, z. b. *piktadėjes*, fem. -je, mit compositionsvocal, *piktas* schlecht, *dėti* setzen, hier: tun); *dyodarys*, fem. -ė (wundertäter, *dėvas*, *daryti*); *krauleidys*, fem. -ė (aderläßer, *kraujas* blut, *leisti* für *leidti* laßen); *aukskalys* (goldschmid, *auksas* gold, *kalti* schmiden,

\*) der ton kann des nachdrucks wegen auch auf *ne* fallen (*nėsmogus*).

\*\*) auch *pōdukra* mit unregelmäßiger endung.

bemerke das wegwerfen von *-sa* im ersten glide); *šmogšudys*, fem. *-š* (mörder, *šmogus* mensch, *šudyti* umbringen) u. s. f.

## II. Verbalzusammensetzung.

Von der verbalzusammensetzung völlig zu sondern sind natürlich die von zusammen gesetzten nominibus ab geleiteten verba, z. b. *pravardžišti* (mit einem spotnamen belegen, nennen, von *pravardis* spotname, *vardas* name); *vėšpatduti* (herrschen, von *vėšpats* herr) u. a.

Vor das verbum treten eine reihe von praepositionen, teilweise von schwerlich in kurzen worten zu gebender bedeutung, *ąp-* (eigentlich um, herum, urspr. *api*, so noch vor wurzelanlaut *b*, *p*, z. b. *api-bėgti* umlaufen, *api-penėti* etwas mästen, bei Neß., vergiften), *at-* (her, wider), *i-* (hinein); *isz-* (auß), *nų-* (herab), *pą-* (be-), *pār-* (zurück, wider), *pér-* (durch, über), *prą-* (ver-), *pri-* (hinzu), *sų-* (urspr. mit), *ųž-* (urspr. hinter), ferner *bė-* (die dauer bezeichnend) und *tė-* (den permissiv bildend, s. §. 104), so wie die negation *nė-* und in gewissen fällen das reflexiv *-si-* (davon mereres unten bei der conjugation).

Es kömt auch der fall vor, daß ein bereits mit einer praeposition zusammen gesetztes verb noch eine zweite dazu erhält, z. b. *isz-pa-žinti* (genau kennen lernen).

Die bedeutung des verbs wird in den meisten fällen durch die praeposition wesentlich, oft ser stark modificiert, z. b. *dūti* geben, *atdūti* zurück geben, *apdūti* vergiften, *pardūti* verkaufen, *iszdūti* herauß geben, verraten. Nicht selten aber braucht man die zusammensetzung mit einer praeposition, um die beziehung der dauer, die in einer durch das verb auß gedrückten handlung ligt, in die der vollendung um zu wandeln, z. b. *válgyti* eßen, *prisiválgyti* sich satt eßen, zu ende eßen (wörtlich sich beeßen, sich an eßen); *ešti* gehen, *nuešti* hin gehen, den gang vollenden; *mirti* sterben, im sterben sein, *numirti* versterben, das ringen mit dem tode durch den wirklich ein tretenden tod beendigen; *daryti* tun, *padaryti* die handlung beenden, machen; *vilioti* locken, *pavilioti* mit dem locken zu ende kommen, jemand auf seine seite bringen u. s. f. Besonders häufig wird so *pa-* gebraucht, ledig-

lich um die handlung als eine vollendete zu bezeichnen. Dem deutschen macht diese feinheit der sprache vil schwirigkeit, der slawe, dessen sprache dieselbe außdrucksweise kent, hat zu merken, daß auch von solchen verben der vollendeten handlung im litauischen ein praesens gebildet wird (§. 138).

*Tė*, von welchem beim permissiv mer zu reden sein wird, wird mit dem verbum auch zusammen gesetzt, wie jede andre praeposition, und gibt der handlung eine im deutschen nicht wider zu gebende ein schränkende beziehung, es findet sich dabei ser oft neben *tikt* (nur), z. b. *tikt mązumą tèneszu, tènesziau, tenėsiu, tenėszk, tėnėszant* u. s. f.; nur eine kleinigkeit trage ich, trug ich, werde ich tragen, trag, tragend u. s. f. Vgl. §. 138.

Von unbetontem *nebe-* und *tebe-* fällt in der schriftsprache und im žemaitischen oft das end-*e* weg und sie lauten dann also *neb-*, *teb-*, z. b. *tebrànda* (er mag finden), *nebródysiu* (ich werde nicht zeigen), für *teberànda, neberódysiu*.

Diese vor gesetzten elemente ändern in der form des verbs durchaus nichts, nur in bezug auf betonung ist folgendes zu merken.

1. Die praeposition *pér-* hat stets und in allen formen den ton.

2. Nur zweisilbige verbalformen der verba, welche die infinitivendung unmittelbar oder mittels *ė* an den stamm setzen, können den ton auf die vor gesetzten elemente werfen, alle mersilbigen formen aber, so wie auch die zweisilbigen formen der verba, welche im infinitiv auf *y-ti, o-ti* auß gehen, verlieren nie iren ton durch zusammensetzung.

3. Im inf., sup., meist auch im part. praes. act. II. (auf *-damas f. ma*); part. praet. pass., partic. der notwendigkeit (s. §. 31, 32, 35, 37, 38), ferner im futurum mit seinen participien und dem zusammen gesetzten imperfectum mit seinen participien wird der ton durch die genanten vor gesetzten partikeln (*pér-* natürlich auß genommen) nicht verändert.



So bleibt nur das praesens und das praeteritum zu betrachten übrig. Von den participialformen diser tempora war schon (in den §§. 33, 34, 36) die rede.

4. Das praesens. Regel: ist die wurzelsilbe in der ersten person sing. lang, durch vocallänge oder position (ein *j* nach dem wurzelaußlaute macht nicht lang, z. b. *gériä* trinke), so tritt der ton im praesens nicht auf die vorsilben (die betonung des praesens selbst gibt die lere von der conjugation); ist sie in der ersten person sing. kurz, so ziehen sie den ton in allen personen auf sich, z. b. *nègeria*, sprich *-rie* (er triakt nicht, inf. *gér-ti*), und zwar gilt überhaupt die regel, daß, wenn mehrere elemente vor dem verbum stehen, das letzte derselben den ton erhält (z. b. *nepasigeria* er, sie betrinkt sich nicht, inf. *ne-pa-si-gér-ti*). Man merke, daß diese regel nicht völlig erschöpfend ist, weil in manchen verben die position nicht beachtet wird, namentlich ist diß bei verben der fall, die im praesens *e* (seltener bei *a*) mit nachfolgenden *mt*, *msz*, *rt*, *rg*, *rp*, *rsz*, *nd*, *nk*, *lk*, *lp* haben und in *e* im nichtpraesensstamme in *i* wandeln, so z. b. *kemazü*, inf. *himszti* (stopfen), *kerpü*, *kirpti* (mit der schere schneiden) *renkü*, *rinkti* sammeln), so auch *kalbëti* (reden) u. a., z. b. *sürenku* (ich samle), *iszkalbu* (verläumde) u. s. f. Die verba, welche im zweiten stamme *e* ansetzen, folgen im praesens (nach dem sub 2 gesagten, im praeteritum sind sie dreisilbig) derselben regel (also z. b. *néturiu* habe nicht, *turiü* habe, inf. *turëti*).

5. Praeteritum. Wenn das praeteritum bei kurzer und langer wurzelsilbe die endungen *one j* ansetzt, also in der ersten person sing. *au*, nicht *iau* (*csau*, *däu*, bei wurzelaußlaut *t*, *d*), in den andern den bindevocal *o*, nicht *é* hat, so ändern die vor gesetzten elemente nichts an dessen betonung und ziehen den ton nicht auf sich, ist aber das praeteritum mittels *j* gebildet, so tritt bei allen kurzsilbigen und vilen langsilbigen der ton auf die vor gesetzten silben, wenn er beim nicht zusammen gesetzten verbum in der ersten person sing. auf der endung stund; ist die wurzelsilbe in der ersten person betont, so bleibt der accent unwandelbar, demnach also z. b. *suláuié* (er brach, inf.

*lāusti*, pr. *lāustiau*), aber *ātkreipiau* (ich wante, inf. *kreipti*, praet. *kreipiau*), *pārnessē* (er brachte, inf. *nēssti*, praet. *nessiau*), *nēnessē* (brachte nicht), dagegen nur *nulipau*, *nulipo* (stig herab), *lipiti*, pr. *lipai* steigen.

Die Iere von der conjugation wird nach weisen, wie dieselbe stammsilbe in irer prosodischen beschaffenheit in praesens und praeteritum wechseln kann; natürlich gilt sie immer als solche, wie sie gerade in der betreffenden form ist, ob sie in einer andern form andere quantität hat, macht nichts auß.

Die namentlich in der jetzigen spräche nur wenig gebrauchte, getrent nicht vor kommende praeposition *da* (die richtung auf etwas auß drückend, slawisch *do*) hat niemals den ton, z. b. *da-bōti* (achten auf etwas), *da-si-klausinēti* (nach fragen, z. b. *dasi-klausinējamesi*, f. -*jomēsi*, erste person plur. praet., refl.; urkunde v. j. 1578, herauß geg. v. Neßelmann in prov. bl., andere folge I, 281 f.); *da-si-litēti* (berühren, in der alten sprache mit vorliebe gebrauchtes wort).

Mit andern als den genannten partikeln werden verba in der regel nicht zusammen gesetzt. Ostermeyer fñrt in seiner grammatik (§. 153, 8-10) zusammensetzung besonders mit *daryti* (tun) an, als *jākdaryti* (scherz treiben, *jākas*), *pikidaryti* (böses tun, *piktas* f. -ā), *gerdaryti* (gutes tun, *geras* f. -ā), *gandaryti* (genug tun *gand* adv.), die ich aber weder gehört noch gelesen habe. \*) Warscheinlich sind diese worte verschmelzungen zweier worte, von denen das erste, wie oft in der gewöhnlichen sprache, seine endung beim schnellen sprechen ein gebüßt hat; *jākdaryti* für *jāka daryti* u. s. f.

Nomina propria; patronymica und verwantes. \*\*)

§. 58. Nomina propria von personen.

1. Unter den Geschlechtsnamen, welche jezt die Litauer führen, sind die deminutivformen -*aitis* und -*aitis* ser häufig; man

\*) Das von Ostermeyer an gefñrte *karavedu* (ich kommandiere im kriege) ist offenbar *kāra vedu* zu schreiben.

\*\*) Das folgende bezieht sich speciell auf die gegend um Ragnit.

kann sie als regel annemen und die andern namen als außnamen, z. b. *Abromáitis* (Abraham); *Adomáitis* (Adam); *Aszmonáitis*, *Aszmuláitis* (*Aszmýs*, ein litauischer taufname); *Bėgináitis* (*bėg-ti* laufen); *Burneláitis* (*burnà* mund); *Czunczeláitis* (*czunczyti* tändeln), *Dovidáitis* (*Dóvidas* David); *Dujáitis* (*dujà* spr. -jè daune, flaumfeder); *Dailuváitis* (*dailùs* geschickt); *Ercikáitis* (*ėrcikis* herzog); *Endrejáitis*, *Endrunáitis*, *Endruláitis* (*Endrėjus* Andreas); *Eselūnáitis* (?); *Ennuláitis* (?); *Gervináitis* (*gėrvinas* mánl. kranich); *Galveláitis* (*galvà* kopf); *Gyvoláitis* (*gyvòs* lebend); *Giruláitis* (*girė* wald); *Gudžentáitis* (*gūdas* Pole); *Igaugáitis* (?); *Jonuszáitis* *Jonukáitis* (*Jóns* Johann); *Isakáitis*; *Jokubáitis*; *Jozupáitis*, *Jozuváitis*; *Jankáitis* (*Jónas* Johann), *Jekszátáitis* (?); *Kalvóitis* (*kálvis* schmid); *Kumutáitis* (*kūmas* taufpate); *Kurpiuváitis* (*kūrpis* schuster); *Kryžáitis* (*kryžas* kreuz); *Keturakáitis* (*keturakis* \*) vierange); *Kaukaráitis* (*kaukarius* hügel); *Kurssáitis* (*Kurszys* ein Kure, auch Niederlitauer); *Ludžuváitis* (*Ladžus* ein taufname); *Lėnuvóitis* (?); *Lozoráitis* (*Lózorius* Lazarus); *Manszuváitis* (?); *Mantviláitis* (?); *Mertináitis* (*Mėrtinas* Martin); *Milheráitis* (?); *Maksvitáitis* (?); *Margemáitis* (*márgas* bunt?); *Meszkáitis* (*meszkà* bär); *Nagáitis* (*nágas* nagel); *Naujokáitis* (*naujòkas* neuling); *Nikeláitis*; *Nābaráitis* (*nubàrti* schelten); *Poviláitis* (*Póvilas* Paul); *Pėteráitis*, *Petráitis*; *Preikszáitis* (*prėikszas* der zweite mann einer frau, um Ragnit *užkurys*); *Prusáitis* (*Prusas* Preuße); *Peczuláitis* (*pėczus* backofen); *Razokáitis* (?); *Restáitis* (?); *Symonáitis*; *Simokáitis* (*Simas* Simon); *Szimáitis* (?); *Szaudáitis* (*szaudai* stroh); *Skambrakáitis* (?); *Spurgáitis* (?); *Szeduikáitis* (?); *Szilupáitis* (*szilupė*, fem. ist heidefluß); *Turkáitis* (*Turkas* Türke); *Titnagáitis* (*titnagas* feuerstein); *Tėveláitis* (*tėvas* vater); *Trimuszáitis* (*trimuszis* drei schlagend, *mūszti* schlagen); *Tunáitis* (?); *Tutáitis* (*tūtà* hirtenhorn); *Urbonáitis*, *Urmonáitis* (wol dem vorigen gleich, *Urbonas* Urban); *Urbikáitis*; *Unguráitis* (*ungurys* al); *Usáitis* (*usas*, pl. *usai* schnurbart); *Užkuráitis* (*užkurys*, wörtlich anheizer, zweiter mann einer frau); *Vanagáitis* (*vánagas* habicht);

\*) so schalt mich ein vorüber fahrender trunkenbold wegen meiner brille.

*Vabalātis* (vābalas, kefer); *Valentejātis*; *Varāditis* (várzas fisch-reuse); *Vēderātis* (vēderai eingeweide); *Žemaitātis* (Žemaitis ein Niderlitauer); *Žentulātis* (žėntas schwigerson); *Žilātis* (žilas grau) und unzählige andere. Einige andere namen sind z. b. *Dānalettis* (erster teil ist *dāna* brot, zweiter teil dunkel, wahrscheinlich ist *Dūnalāitis* die richtige schreibart); *Beržėlis* (dem. v. *bėrzas* birke); *Didjurgis* (Großgeorg); *Prėikszas* (zweiter mann einer frau); *Naujokas* (neuling); *Namgalys* (nāmas haus, gālas ende, wörtlich hausender, der am ende der häuser wont); *Tautrim(a)s* (?); *Palapys* (lāpas blatt, palapys könnte ort am blatte heißen); *Pakirnius* (etwa pfal neben den *kirnos*, sing. *kirnā*, d. i. beim aufschichten des holzes zum festhalten desselben gebrauchte rute); *Rimkus* (?); *Karalius* (könig); *Slemtys* (?); *Czeidys* (?); *Lingys* (nom. agentis von *lingyti* schwanken).

2. Taufnamen, männliche: *Adom(a)s* *Ancas*, *Ansas*, *Ancėlis*, *Anusas* od. *Onusas*, *Enskys* (Hans); *Jons* (Johann), mit den deminutiven *Jonėlis*, *Jonutis*, *Jonutėlis*, *Jonelėlis*, ferner *Jonkus* *Jonkutis*, *Jonkutėlis* (meist in Dainas gebr.); *Endrikis* geh. *io* (Heinrich); *Endras*, *Endrėjus*, *Endrišas* (Andreas); *Dovas* (David); *Jakams* (Joachim); *Jurgis* gen. *io* (Georg); *Kristijons*, *Krišas* (Christian); *Kristups*; *Ladzus* (wol Ludwig); *Mertins*, *Merczus* (Martin); *Nikelis* -io; *Priczkus* (Fritz); *Vilius* (Wilhelm). Weniger deutlich sind *Nikas*, *Mikas* (Nikolaus); *Simas* (Simon); *Danys* (Daniel?); *Endrius* (Heinrich); an die deutung der folgenden wage ich mich nicht: *Jėrkmons* (gewöhnlich *Erkmons* geschriben); *Balsys* (bālsas stimme?); *Aszmys* (āszmas, der achte, also Octavianus); *Abrys*; *Erđzus*. Die biblischen namen auf -as, auch einige auf -us, haben im litauischen die endung -ōszius, z. b. *Jėzaīōszius*, *Jonōszius*, *Lukōszius*, *Markōszius*, *Mesijōszius*, *Tamōszius* (Thomas), *Zakariōszius*; ferner *Moizėszius*; *Jėzus* gen. -aus, wird als u-form decliniert, ebenso *Kristus*.

Weibliche: *Anė*, *Anikė*, *Anutė*, *Anusė* (demin. davon), *Onutė*, *Enusė*, *Enutė*; *Bārbė*, *Barbūtė* (Barbara); *Jėvā* (Eva); *Elzė*, *Elsbėtā*; *Agūzė* (Augusta?); *Kristynė*; *Marė*, *Marykė*; *Madlyna*; *Margryta*, *Grigutė*; *Benyna* (Benigna?);

*Ūrtē* (soll Dorothea sein); ferner *Adūšē*, *Bāszē*; *Jērkmē* (vgl. *Jērkmōnas*); *Sziulē* (†); *Lacē* demin. *Lacjūtē* (nach Neßelmann bei Memel gebräuchlich).

§. 59. Bezeichnung der frau, des sones und der tochter eines mannes, des weibchens und des jungen eines tieres.

1. Den Geschlechtsnamen wird *-ēnē* bei gegeben, um die ehfrau zu bezeichnen, z. b. *Naujokēnē* des *Naujōks* frau, sie nent sich z. b. auf befragen, wie sie heiße: *Ūrtē Naujokēnē*; *Kumutāiēnē*, des *Kumutātis* frau, *Jokubaitēnē* u. s. f.; *-āitis*, die deminutivendung, bezeichnet den son, und so sind jene vilen geschlechtsnamen auf *-āitis*, *-ātis* entstanden, z. b. *Naujokāitis*, des *Naujōks* son; endigt sich der name schon auf *-āitis*, *-ātis*, so gilt die bezeichnung auch zugleich für den son; auch wird in gleichem sinne *-ūkas* und *-jūtis* gebraucht, und so z. b. von *Kumutātis* ein *Kumutjūtis* oder *Kumutūks* „des *Kumutātis* sönlein“ gebildet; *-ūkas* und *-jūtis* werden nur von kindern gebraucht, *-āitis* bezeichnet mer den heran gewachsenen son.

*-jūtē*, in anderen gegenden *-ikē*, bezeichnet die tochter, z. b. *Naujokjūtē*, *Naujokikē*, des *Naujōks* tochter, sie selbst gibt iren ganzen namen an, z. b. als *Ūrtē Naujokjūtē*; endigt sich der name des vaters auf *-āitis*, *-ātis*, so tritt *-jūtē*, *-ikē* an die stelle diser endung, also z. b. von *Kumutātis*: *Kumutjūtē*, *Kumutikē*, des *Kumutātis* tochter.

2. Dieselben endungen treten in gleicher weise an die bezeichnungen des standes, amtes, gewerbes, verwantschaftsgrades, z. b. *bajōras* (polnischer edelmann), *bajorēnē* (dessen frau), *bajorāitis* (son), *bajorjūtis*, *bajorūkas* (sönchen), *bajorjūtē*, *bajorikē* (tochter); *kunigs* pfarrer, *kunigēnē* pfarrerin, *kunigjūtē*, *kunigikē* pfarrerstochter, *kunigjūtis* des pfarrers sönchen, *kunigāitis* ist dagegen bei standesbenennungen weniger gebräuchlich, bei disem worte aber gar nicht u. s. f.; *kūrpjus* (schuster), *kurpiuōnē*, *kurpiuōāitis*, *kurpiuōjūtē*; *avjnas* (der mutter bruder), *avjñēnē* (dessen frau); *-āitis* u. s. f. werden hier nicht gebraucht.

3. Bei tieren bezeichnet *-ēnē* das weibchen (wenn für dieses nicht ein besonderes wort da ist) und die diminutivform *-ytis*, auch *-ākas*, das junge, *-āitis*, das größere junge, das junge tier (wenn dafür nicht ein besonderes wort gilt), z. b. *āsilas* (esel); *asilēnē*, *asilūks*, *asilāitis*, fem. *asilāitē* od. *-lāitis*, *-lāitē*; *gāndras* (storch); *gandrēnē*, *gandrītis*; *parszūtis* (ferkel, *pārszas* dass.); *zāsyūtis* (gänschen, *zāsis* gans); *pauksztītis* (junger vogel, *pauksztis*) u. s. f. *-inas* als bezeichnung männlicher tiere ist schon §. 51 besprochen.

§. 60. Ortsnamen. Die namen der länder sind feminina, z. b. *Lētuvā* (Litauen), *Maskolijā*, spr. *jē* (Rußland), *Vokē* (Deutschland), auch *Vokētijē*, *Prancusijē*, *Turkijē* u. s. f. *-ijē* dem deutschen *-ei* entsprechend; oder pluralia des einwonernamens, z. b. *Svōēdai* (*Svōēdas* Schwede), *Prūsai* (*Prūsas*), *Lēnkai* (*Lēnkas* Pole); in disem falle werden sie auch häufig durch *zēmē* (land) mit dem gen. plural diser worte umschrieben, z. b. *Prūsū zēmē* (Preußenland), *Svōēdū zēmē*, *Lēnkū zēmē*. Die namen der stätte sind meist feminina: *Klaipēda* (Memel), *Tilzē* (Tilse; Tilsit ist wol auß dem diminutiv *Tilzītē* entstanden); *Ragainē* (Ragnit); *Isrutis* gen. *-tēs* (Insterburg, von *Isrā* die Inster); *Gumbinē* (Gumbinnen); *Labguvā* (Labiau); seltener masculina, z. b. *Karaliāuczus* (Königsberg, *karālius* könig); *Pilkalnis*, gen. *-nio* gewöhnlich *Pilkainys* gesprochen (Pilkallen, wörtl. schloßberg, *pilis* schloß, *kālnas* berg). Die dorfnamen sind in Hochlitauen durchweg pluralia masculina und ser oft zusammen gesetzt, in den fischergegenden dagegen oft feminina im singular; von den ersteren, deren mir eine menge zu gebote steht, teile ich einige der am leichtesten verständlichen mit, z. b. *Aukszkalnē* (*duksz-tas* hoch, *kālnas* berg, singular wäre *aukszakalnis*, wörtlich also Hochbergen); *Antupei* (*ant* auf, in zusammensetzung an, *upē* fluß, *antupys* wäre flußgegend); *Antakmenē* (eben so von *akmē* gen. *akmens* stein); *Audējāczi* (plural von *audējātis*, diminutiv von *audējus* weber); *Bālandzi* (plural von *bālandis* gen. *-dzo* taube); *Bālupēnai* (worte diser bildung sind besonders häufig, es ist der plural von *bālupēnas*, einer der an der *bālupē*, d. i. am morflusse

*bālā mor*, *ūpē* fluß, wont); *Bāltupēnai* (die am weißen fluße — *bāltas*, *ūpē*); *Būdininkai* (plur. v. *būdininkas*, d. i. buden, hüttenbewoner, *budā*); *Būdovēcsei* (*budā* hütte, *vētā* ort, stelle; auf *-vēcsei* gibt es vile dorfnamen); *Dirvōlei* (*dirvā* ackerfeld); *Dirsei* (*diršē* trespe); *Dirvōnupei* (*dirvōnas* brachfeld, jetzt ungebrauchlich; *ūpē* fluß); *Ežerninkai* (*éžeras* see, teich, *ezierninkas* teichmann, der in der nähe von teichen wont); *Eglīninkai* (*eglē* tanne, *eglininkas*, der bei tannen wont); *Erēlei* (*erēlis*, *-lio* adler); *Gerlaukei* (*gēras* gut, *laukas* flur; solcher namen, deren zweiter teil auß *-laukei* besteht, gibt es ser vile); *Gryblaukei* (*grybas* pilz, *laukas* flur); *Gudgaļei* (*Gūdas* ein Pole, Ruße, man versteht darunter nmaentlich die leute, welche das holz auf dem Memel auß Rußland herab flößen, *gālas* ende); *Gaidīei* (plur. v. *gaidys*, *-dāo* han); *Gaidēlei* (dem. dass.); *Jūrgaicsei* (*Jurgāitis* dem. von *Jūrgis* Georg); *Jādūpēnai* (die am schwarzen waßer, *jādas* schwarz, *ūpē* fluß); *Jautēliszkei* (sing. wäre *-isakis*, §. 52, abgel. von *jautēlis*, dem. von *jautis*, *-cso* ochse); *Jādšemei* (*jādas* schwarz, *šēmt* erde); *Kalvōlei* (plur. v. *kalvōlis*, dem. v. *kālvīs* schmid); *Karczāuninkai* (sing. *-kas* schenkwirt); *Karālkēmei* (*karālius* könig, *kēmas* dorf, *karālkēmis* königsdorf); *Krauleidīei* (plur. v. *krauleidys* aderlaßer *kraujas* blut, *lēisti* laßen, vergl. §. 57); *Kaszēlei* (*kaaszēlē* bastschachtel, lischke genant); *Kirsnapēnai* die am Kirsnafluße — *Kirsna* nom. pr. eines flußchens, *ūpē* fluß); *Ketūrakei* (*ketūrakis* vierauge); *Kurszei* (*Kurszys*, *-io* ein Kure, Niderlitauer); *Kurszēlei* (dem. dass.); *Kiauszēlei* (*kiauszis* eierschale, ei); *Lauksargei* (*laukas* flur, *sārgas* wächter; *lauksargis* regelm. compos., ich erinnere an den alten gott *Laukosargas*); *Laugalei* (wol für *laukgalei*, *laukas* flur, *gālas* ende); *Medūkalnei* (*medūs* honig, *kālnas* berg); *Meszkei* (*meszka* bär); *Minksztimas* (*minksztas* weich, ableitung davon); *Naujininkai* (*naujas* neu, *naujininkas* wol so vil als anfänger); *Oīei* (*oīys*, *-io* zigenbock), *Oīkinei* (*oīkinis* wäre ein adjectiv, die geiß, *oīka* betreffend); *Pūskepalei* (*pūs-* halb, *kēpalas* brotleib); *Pilkalnei* (*pilis* schloß, *kālnas* berg, vergl. den statnamen *Pilkalnis*); *Patilīei* (*pa-* bei, *Tilīē* Tilsit); *Petrēlei*, *Petriki*, *Petrikācsei*, *Petrācsei*, *Petrāiosei*

(*Pétras* Peter); *Paikandiei* (*paikas* ei, hode, *kandis* biß); *Perkunai* (*Perkūnas* der litauische Zeus, jetzt donner); *Raudondzei* (*raudondis* dem. v. *raudonas* rot); *Sziupinei* (*sziupinys* erbbreite); *Smalininkai* (*smalininkas* torbrenner, *smalà* ter); *Szilè lei* (*sziilas* heide, fichtenwald, dem. davon); *Szilèkieskei* (ableitung auf *-iskis* vom vorigen); *Sziliminkai* (heidebewoner); *Szilènai*, *Szilènlèi*, *Szilènei* (*-inis* adject.); *Szilupènai* (am heidefluße wohnende); *Szilupieskei* (ableitung auf *-iskis* vom vorigen); *Szilèlvècsei* (*vètà* ort); *Szilgalei* (*sziilas*, *gàlas* ende); *Trumpàcsei* (*trumpàtis* dem. v. *trūmpas* kurz); *Ūstīlcsei* (auf diese art sind viele gebildet, *uì* hinter, *tiltas* brücke); *Ūsbalei* (*balà* mor); *Varnai* (*vàrnas* rabe); *Žydlaukei* (*žydas* judo, *laukas* flur) u. s. f.

Nicht selten finden sich zwei dörfer gleiches namens nicht weit von einander, wo dann das kleinere in der diminutivform gebraucht wird, z. b. *Kurszet*, *Kurszélei*, *Gaidzet*, *Gaidélei* u. a.

Die fischerdörfer sind feminina sing. meist auf *é*, z. b. *Isé* (deutsch *Inse* genant), *Távé*, *Mingé* u. a. Meist haben diese den namen von flüßchen, die flußnamen sind aber sehr oft feminina, z. b. *Mingé*, *Isrá*, *Szesziupé* (*szeszi*, *upé* sechsfluß); aber *Némunas*, auch *Némènas* (Memelstrom).

Ähnlich gebildete namen wie die dorfnamen haben in den dörfern oft die häuser, sie werden nämlich nach dem dereinstigen (vielleicht dem ersten) besitzer genant und führen dessens namen im pluralis (der spätere besitzer mag heißen wie er will); so heißt z. b. ein haus *Szucas* (wörtlich die schützen, von einem manne, der *Szucas* geheiß, oder vilner von dessen ganzer familie), man sagt also z. b. *asz einà*; *Szucùs* (ich gehe in das haus *Szucas* genant); bisweilen heißt davon der jetzige besitzer, z. b. *Szucùjis* (vergl. *mùsujis*, §. 98), seine frau *Szucènd* (§. 59).

#### §. 61. Steigerung der adjectiva.

Die stammbaublaute der adjectiva, also *a*, *i* (für *ja*), *u* (nom. sing. *-as*, f. *-a*; *-is*, f. *-é*; *-us*, f. *-i*), fallen weg und es tritt im comparativ *-èsnis*, gen. *-io*, fem. *-èsnè*, im superlativ *-jàusias*, fem. *-jàusia*, spr. *-iàusias*, *-iàusie* (nach Ragniter außsprache



-*idsies*, -*idsie*) an; für *idusies* hört man in vielen gegenden auch -*idusis*, nördlicher -*iausis* sprechen. Demnach von *gėras* (gut), *didis* (groß), *saldus* (süß), compar. *gerėsnis*, f. *gerėsnė*; *didėsnis*, *didėsnė*; *saldėsnis*, *saldėsnė*; superl. *geriausias*, f. *geriausia*; *didžiausias*, f. *didžiausia*; *saldžiausias*, *saldžiausia*.

Man bemerke, daß der comparativ *vyresnis* vornehmer, älter, und der superlativ *vyriausias* kein entsprechendes ungesteigertes adjectiv zur seite hat, denn *vyras* ist substantiv und bedeutet mann; ebenso *galiausias* (der letzte) von subst. *gėlas* ende, und vielleicht noch ein oder das andere.

*Paskutinis* verliert vor der superlativendung (der comparativ *paskutėsnis* ist ungebräuchlich) die endung -*inis*: *paskacžiausias*. Eben so *galutinis* (letzter, *gėlas* ende), *pirmutinis* (erster). Die übrigen auf -*inis* können ihrer bedeutung nach nicht gesteigert werden.

Daß manche adjectiva schon ihrer bedeutung nach nicht gesteigert werden, versteht sich. Dagegen ist der alte superlativ *pirmas* der erste (s. den folgenden abschnitt) der gewöhnlichen superlativendung fähig: *pirmiausias*. Die participia auf -*ęs*, -*as*, -*is* im nomin. singul. mascul., werden auch nur ausnahmsweise gesteigert, das partic. praet. pass. aber, wenn es adjectivisch gebraucht wird, kann gesteigert werden, z. b. *mokytas* (gelernt, *mokin-ti*), *mokytėsnis*, *mokėciausias*; eben so *panėkintas* (verachtet, *pa-nėkin-ti* für nichts halten) u. a. Will man einen begriff, wie z. b. *pavargęs* (arm, part. praet. act. von *pavargti* arm, elend werden) steigern, so sagt man seltner *pavargėsnis*, *pavargiausias*, sondern man wält lieber ein fast gleichbedeutendes anderes wort, z. b. *vargingas* (arm, elend, von *vargas* elend, *armut* ab geleitet) und steigert diß. Daß einzelne worte selten oder nie gesteigert vorkommen, findet sich, wie in allen sprachen, so auch im litauischen. Die grammatiken lernen bei participien und dergleichen die umschreibung des comparativs durch die adverbien (s. u.): *geriaūs* (*gėras* gut), *labiaūs* (*lėbas* gut), *daugiaūs* (*daug* vil), *didžiaūs* (*didis* groß) und des superlativs durch *geriausei*, *labiausei* u. s. f., und das mag in büchern wol vor

kommen, im volke habe ich dergleichen nie vernommen, sondern da wält man lieber den oben bezeichneten, bei dem reichteume der sprache wol stets offen stehenden außweg: man steigert ein anderes etwa gleich bedeutendes wort.

Das zalwort und verwantes.\*)

§. 62. Cardinalzalen. 1—9 sind adjectiva. 1 *vėnas*, fem. *vėnà*, 2 *dù*, f. *dvi*, 3 m. f. *trys*, 4 *kėturi*, fem. *kėturios*\*\*), 5 *penki*, fem. *pėnkios*, 6 *szessi*, fem. *szėszios*, 7 *septyni*, fem. *septynios*, 8 *asztūni*, fem. *asztūnios*, 9 *devyni*, fem. *devynios*, 10 masc. u. fem. alt *dėszimtis*, gen. *-tės* subst. fem., *dėszimts*, jezt ist nur *dėszimt* indeclin. gebräuchlich. Die zalen von 11—19 setzen *-lika* bei 12, 13 an den gedenten stammaußlaut, bei den übrigen mittels des compositionsvocales *ó* (bei 11 *ú*) an die stämme der entsprechenden einer. Dises *-lika* ist, wie die sprachwissenschaft mit sicherheit dar tut, nichts als eine veränderung von *-dika*, vgl. *decem*, *dėka* (auch *dėszimt* ist auß *dekimt* entstanden, *sz* ist überhaupt urspr. *k*) und das noch mer entstellte deutsche *-lif* in *einlif*, *zwelif*, welches desselben ursprunges ist. Der compositionsvocal ist auch hier als steigerung des stammaußlautes zu faßen, z. b. *kėturiólíka* 14, vom stamme *keturja*, deutlich erscheinend im femininum *kėturio-s*. Demnach lauten dise zalen, welche unveränderlich sind: 11 *vėnólíka* (in den büchern *vėnólíka*, bei Kurschat, beitr. II. §. 14, *vėniólíka*, was ich für unrichtig halte, da im stamme *vėnas* kein *j* enthalten ist; ich habe nur *vėnólíka*, in Niederlitauen also *vėnólíka*, gehört). 12 *devjólíka*, 13 *trylólíka*, 14 *kėturiólíka*, 16 *penkiólíka*, 16 *szessiólíka*, 17 *septyniólíka*, 18 *asztūniólíka*, 19 *devyniólíka*, 20 ist zusammen gesetzt: *dvidėszimti*, älter *dvidėszimtis*, jezt nur *dvi-*

\*) abgesehen natürlich von dessen declination, die nicht hierher gehört, und seinem syntactischen gebrauche. Auch bemerke ich, daß ich die bildung ab geleiteter pronominaladjectiva u. dergl. bei der declination der pronomina nach tragen will, weil dise dinge kennis der declination der pronomina voraus setzen.

\*\*) nach ragniter außsprache § 15 also *kėturios*, *pėnkios* u. s. f.

*déssimt.* 30 — 90 *déssimtis*, ein femininum (abstractbildung) auf *-ti-s*, gen. *-tés*, wird wie jedes andere nomen mit den adjectivischen einern verbunden, die natürlich im femininum stehen müssen, also 30 *trýs déssimtyś*, wörtlich drei zehner, die endung *-ys* wird aber verkürzt, daher findet man minder richtig *trýs déssimtis* (auch in ein wort) geschriben. Die grammatiker geben auch die zusammensetzung *trideszimti*; nunmer allein üblich ist das auß *trýs déssimtyś* verkürzte *trisdéssimt.* 40 *kéturios déssimtyś* u. s. f. (*pénkios*, *szépszios*, *septýnios*, *asztúnios*, *devýnios déssimtyś*, man spricht nunmer aber durchweg statt *déssimtyś* nur *déssimt* (also nach ragniter außsprache *kéturios déssimt* u. s. f.). Die zwischenzalen werden durch anfügen der einer mittels *ir* (und) auß gedrückt, *ir* kann aber auch weg bleiben, also z. b. 41 *kéturios déssimtyś ir vëns*, fem. *vënd*, gewönlich *kéturios déssimt vëns*, 44 *két. dész. (ir) kéturi f. kéturios* u. s. f. 100 ist *szimtas (szimta)*, subst. mascul. und wird wie jedes andre substantiv mit den einern (in masculinform) verbunden, also 200 *dú szimtü* (dualis), 300 *trýs szimtaí*, 400 *kéturi szimtaí* u. s. f. bis *devýni szimtaí*. Die zwischenzalen in der bekanten weise, z. b. 855 *asztúni szimtaí pénkios déssimt (ir) penki* (fem. *pénkios*); besonders bei solchen größeren zalen, namentlich jarzalen, und beim rechnen bleibt das *ir* weg. 1000 ist *túkstantis*, subst., abgekürzt *túkstant*, ursprüngl. gen. *-tés*, plur. *-tyś* und femininum, jezt durchauß plur. *-czei* (nach der *ja-declination*) und masculinum, also 2000 *dú túkstanczu*, 3000 *trýs túkstanczei*, 4000 *kéturi túkstanczei* u. s. f., also z. b. 1855 *vëns túkstantis asztúni szimtaí pénkios déssimt penki*. Höhere zalen, wie im deutschen, entlent, z. b. *milijúnas* oder *milijóns*, ebenso *bilijúnas*; oder *-óns*, subst. masc., das volk lernt sie natürlich nur in der schule kennen. — *abú*, f. *abi* beide; *kéli*, f. *kélios* heißt einige, wie vil; *ték* (vom demonstrativen pronominalstamme *ta*, §. 89) so vil, tot; *kék* (vom interrogativen pronominalstamme *ka*) wie vil, quot, der genitiv *tékio*, *kékio* ist beim volke wenigstens unbekant. *daúg* (dem. *daúgel*) vil, gen. *daúgio*, andere casus kommen nicht vor und auch der genitiv ist selten.

*keli*, fem. *kėlijos*, ist adjectivum, *tėk*, *kėk*, *daug* aber sind substantiva.

§. 63. Ordinalzahlen. Die ordinalzahlen, die zweite aufgenommen, welche eine comparativform ist, sind sämtlich superlativformen, von drei an gebildet von denselben stämmen, die wir bereits von den cardinalzahlen her kennen. Während der comparativ und superlativ der adjectiva im litauischen durch neue suffixa gebildet wird, die, als speciell litauisch, in den andern verwandten sprachen sich nicht finden, zeigen die ordnungszahlen die alten superlativsuffixa *-tas* und *-mas* (sie kommen auch verbunden vor, z. b. *-ta-tos* griechisch, *-ta-mas* sanskrit) und das alte comparativsuffix *-taras* (*-τερος*). Die ordnungszahlen werden im litauischen fast stets in der bestimmten form (s. u.) gebraucht.

1. *pirmas*, fem. *-mà*. Der stamm, der diesem superlativ zu grunde ligt (vgl. *pri-mus*; *πρῶτος* mit dem andern suffixe), ist derselbe, der in der praep. *pro* (durch, über, für) erscheint, deren ursprüngliche bedeutung „vor“ ist. 2. *antras*, fem. *-trà* (grundf. *an-taras*) ist der comparativ des in dem pron. demonstr. *an-s*, fem. *an-à* (jener, jene) erscheinenden stammes. 3. *trečias*, fem. *-à* (*trėczes*, f. *-ė*) f. *tre-tjas* (vgl. *ter-tius*); alle folgenden haben die endung *-tas*, f. *-ta*. 4. *ketvirtas*, f. *-tà*; 5. *pėnkias*, f. *-tà*; 6. *šeštas*, *-tà*; 7. *septintas*, *-tà* (*sėkmas*, *-mà* beim volke ungebrauchlich); 8. *astūntas*, *-tà* (*ászmas*, *-mà* ungebrauchl.); 9. *devintas*, fem. *-tà*; 10. *dešimtas*, fem. *-tà*. 11—19 endigen auf *-liktas*, 11. *vėnūliktas*, f. *vėnūlikta*; 12. *dujliktas*, f. *-ta* u. s. f. bis 19. *devynioliktas*, f. *-ta*. 20. *duidešimtas*, *-ta*; 30. *trisdešimtas* (in den grammatiken auch *tridešimtas*), f. *ta*; 40—90, die grammatiken geben hier mittels des compositionsvocales *a* zusammen gesetzte formen, als 40. *keturiųdešimtas*, f. *-ta*; 50. *penktųdešimtas*; 60. *šeščiųdešimtas*; 70. *septyniųdeš.* und *septintųdeš.*; 80. *astūniųdeš.* und *astūntųdeš.*; 90. *devintųdeš.* Diese formen aber habe ich nicht gehört, sondern nunmer ändert man nur an der mit geteilten cardinalzahl das *dėšimt* in *dėšimtas* ab, der einer bleibt unverändert, und sagt also *kėturios dėšim-*

*tàsis*, f. -*deszimtòji* \*), *pènkios*, *széxzios* bis *deovynios deszimtàsis*. Die zwischenzahlen stellen die grammatiken dar durch verbindung der ordinalzahlen für 20—90 mit den ordinalzahlen der einer mittels *ir*, also z. b. 21. *dvideszimtas ir pirmas*; 32. *trideszimtas ir antras*; 43. *keturiadeszimtas ir treczes* u. s. f. Man spricht jezt aber so, daß man nur den one *ir* bei gefügten einer in der (stets bestimmten) ordinalform setzt, den zehner aber in der cardinalform beläßt, also z. b. 21. *dvideszimt pirmasis*, f. *pirmoji*; 32. *trideszimt antrasis*, fem. *antroji*; 43. *kéturios dëszimt treczasis* (spr. *treczésis*) od. *tretýsis*, fem. *treczòji*; 54. *pènkios dëszimt ketvirtasis*, f. *ketvirtoji* u. s. f. 100. *szimtas* (für *szimtas*); 200—900, nach der grammatik durch vorsetzen der ordnungszahlen der einer vor *szimtas*, also *antras szimtas*, *treczas*, *ketvirtas* bis *devintas szimtas*. Auch von disen formen weiß das volk nichts, kann sie nicht einmal verstehen; es spricht 100 *szimtàsis*, fem. *szimtòji* (bestimte form, die unbestimte fiele ja mit dem cardinale 100 zusammen); 200. *dù szimtàsis*, f. -*tòji*; 300. *trys szimtàsis*, f. -*tòji*; 400. *keturi szimtàsis*, f. -*tòji*; 500. *penki szimt.* und so fort bis 900. *deovyni szimtàsis*, fem. *szimtòji*. Für 1000 haben die grammatiken *tùkstinis*, fem. -*inë*, auch *tùk-stas*, fem. -*tà*, das volk kent dise formen gar nicht, sondern nur *tùkstantýsis* (auch *tùkstantysis*). Bei größeren zahlen setzt das volk die cardinalzal bis auf die letzte, welche in der ordinalform gegeben wird, also z. b. der 1855ste: *vëns tùkstantis asztùni szimtas pènkios (pènkies) dëszimt penktasis*; es mag diß ein germanismus sein, aber man sagt nicht etwa: *tùkstintis asztùntas szimtas penkiadeszimtas ir penktas*, wie die grammatik vor schreibt und wie es die ältere form (sie wird indes wol bestimmt gelautet haben) wol gewesen sein mag, wenn, was ich indes ser bezweifle, der alte Litauer jemals das bedürfnis solcher ausdrücke gehabt hat. — *kelintas* (der wieviltë).

---

\*) bestimte form.

**§. 64. Verschiedene ableitungen von dem stamme der zalwörter.**

1. Distributiva. Die einfachen formen dafür, die aber, die zal zwei und drei auß genommen, in der gewöhnlichen rede meist nur mit den nur im plural gebrauchten substantiven verbunden werden (s. u. die syntax), sind folgende adjectivische ableitungen: *vēneri*, f. *vēnerios*; 2. *dvejī*, f. *dvejōs* (man hört auch *doėje* zu zwei, unverändert, z. b. *mēs* (männer oder frauen), *einam doėje* (wir gehen zu zweien, je zwei); 3. *trejī*, f. *trėjōs*; 4. *kėtveri*, f. *kėtverios*; 5. *penkeri*, f. *penkerios*; 6. *szeszeri*, f. *szėszerios*; 7. *septyneri*, f. *septynerios*; 8. *asztūneri*, f. *asztūnerios*; 9. *devyneri*, f. *devynerios*; *abėjī*, f. *abėjōs* (beiderlei). Für gewöhnlich spricht und schreibt man in disem sinne die praep. *po* mit dem acc. des cardinalzalwortes, also *po dū*, *po tris*, *po kėturis*, *po penkis* u. s. f. bis *po dėszimt*.

Für „noch einmal, zweimal u. s. f., so vil“ gibt die grammatik eine von disen distributiven her genomene formel, nämlich *dār* (noch) und das distributiv mit dem compositionsvocal *ā* mit *tėk* (so vil) verbunden, \*) z. b. *dār vēneriātėk*, *dār dveje tėk*, *d. trėje t.*, *dār septyneriātėk* u. s. f. In der gesprochenen sprache braucht man dise formen nicht mer, sondern dafür *kitq* oder *āntrq tėk*, *tris*, *kėturis* u. s. f. *kārts tėk*.

2. Um auß zu drücken „so vilerlei“ bedient man sich der endung *-eriōpas*, bei 2, 3 *-ōpas*; bei 1 *-ōkias*; es sind adjectiva; also 1 *vėnōkias*, f. *-kia* (auch *vēneriōpas*, f. *-pa*) einerlei; 2 *dvejōpas* (*dvejōps*); 3 *trėjōpas* (alt auch *dvejōkias*, *trėjōkias*); 4 *kėtveriōpas* (*kėturiōkias*); 5 *penkeriōpas* (*penkeriōkias*); 6 *szeszeriōpas* u. s. f., 10 *deszinteriōpas*, 100 *szimteriōpas*, 1000 *tukstanteriōpas*; auch von *visas* all wird *visōkias*, f. *-kia* gebildet, eben so von *tūls* (mancher) *tuleriōpas*, von *daug* (vil) *daugeriōpas*. Ire adverbien, wie die der adjectiva überhaupt (*-eriōpai*).

\*) in der grammatik wird *tėk* getrent geschriben.

3. Multiplicativa, dem deutschen „fach“ entsprechend, werden mit *-linkas*, bei 2, 3 auch mit *-gubas* gebildet: *vėn-linkas*, f. *-ka* einfach, 2 *doi-linkas* oder *doi-gubas*, 3 *tri-linkas*, *tri-gubas*, 4 *keturi-linkas*; *penk-linkas* und die höheren zalen dürften jedoch fast nie gebraucht werden; adverbia wie gewöhnlich auf *-ai*.

4. Bloß bei den ersten zalen gebräuchlich ist die ableitung auf *-gys*, gen. *-gio*, f. *-gė*, und *-ėrgis*, gen. *-ėrgio*, f. *-ėrgė*, um die zal der altersjare zu bezeichnen, als *doi-gys*, f. *doi-gė* (ein zweijähriger, eine zweijährige), \*) 3 *trei-gys*, 4 *ketu-ėrgis*, 5 *penk-ėrgis*, 6. *szes-ėrgis* u. s. f. Eben so wenig gebräuchlich sind die adjectiva, 10 *dešimtinis*, f. *-ė*, 20 *dvidešimtinis*, f. *-ė*. \*\*)

5. Einmal heißt *sýkis* (gen. *sýkio*, subst. masc., vgl. *seik-ėti* meßen), regelmäßig im accusativ gebraucht: *sýkį*, gewönl. *sýk*, auch *vėnq sýkį*, wenn der nachdruck auf dem ein ruht, auch *kartq, vėnq kartq*, gewönl. *kart* (*kartas* nom. sing.); *dù kartu* zwei mal, gewönl. *dù karts, dù sýk* (für *sýkiu*) gesprochen; *tris kartus* (*karts, sýk*) 3 mal u. s. f. *kėturis, penkis, szeszi* etc. bis *devynis kartus* (*karts, sýk*); bei *dėsimt, szimtas, tuk-sziantis* steht, da es substantiva sind, natürlich der genitiv plur. *dėsimt kartu*, eben so bei den zalen mit *-lika*, z. b. 12mal: *doilyka kartu*; zwischenzalen, z. b. 44mal *kėturius dėsimt (ir) kėturis kartus*, 61mal *szėszios dėsimt (ir) vėnq kartq (sýkį)*; im gewöhnlichen leben *dėsimt karts, sýk* und so überall für *kartus* (nur natürlich *vėnq kart, sýk*).

6. Numeralsubstantiva. Der einer ist *vėneris*, subst. masc., gen. *-rio*; zehner *dėsimtis*, gen. *-czo*; anstatt der übrigen wird die cardinalzal gebraucht. Einheit *vėnybė* (nach bekannter abstractbildung). Veraltet ist *dojėtas, trėjėtas, ketverėts (penkerėts* u. s. f. ist unbekant); anzal von zweien, *par*, von dreien

\*) für „einjährig“ gilt das bezizcompos. *vėnmėtis*, f. *vėnmėdė*.

\*\*) es wird diß jert durch den genitiv umschriben, z. b. *jis yr szesėi mėtu* er ist sechs jare alt.

u. s. f.; für par gilt das jetzt auß dem deutschen entlente *póras*, subst. masc. (auch *porá*, fem. nach Neßelm.),

7. Bruchzahlen.  $\frac{1}{2}$  *púse*, subst. fem.,  $\frac{1}{3}$  *trécsdalykis*, -*kie*, auch wol *trécsdalis*, gen. -*lio* (*dalis*, -*és* f., teil, *dalykas*, masc. dasselbe);  $\frac{1}{4}$  *bértainis* (wol aus *két-óbertainis* verkürzt, *két-órtainis* findet sich noch in büchern), gen. -*io* masc.,  $\frac{1}{5}$  *penkt-dalykis* oder -*dalis*,  $\frac{1}{6}$  *szécsidalykis*,  $\frac{1}{7}$  *septintdalykis* oder -*dalis* u. s. f.,  $\frac{1}{11}$  *öcönliktdalykis* u. s. f.,  $\frac{1}{100}$  *szimtdalykis*,  $\frac{1}{1000}$  *tukstantdalykis*. Dise mit *dalykas* oder *dalis* zusammen gesetzten worte sind erzeugnisse der schule, aber richtig gebildet.

## II. Ab geleitete verba.

§. 65. Von den ab geleiteten verben im allgemeinen. Das äußere kenzeichen eines ab geleiteten verbs ist, daß die personal- und modusendungen in keiner form an den wurzelauslaut selbst treten, daß in allen formen zwischen wurzelauslaut und endung ein element erscheint, welches weder zu dem einen noch zu dem andern gehört. Erscheint ein solches element zwar, aber nur in einer form oder einer gewissen abteilung von formen, z. b. im praesens (*gáu-n-u*, infn. *gáu-ti* erhalten, bekommen), oder in den nichtpraesensformen (*pen-á*, inf. *pen-éti* mästen, nären) so ist diß ein zeichen, daß das verbum nicht ab geleitet sei. Noch ist zu bemerken, daß ein *j* vor den endungen des praesens oder praeteritum kein zeichen der ableitung ist, z. b. *myl-i-u*, inf. *myl-é-ti* lieben, ist kein ab geleitetes verb, obschon in allen formen ein zwischensatz da ist. Daß man beim verbum zwei stämme zu unterscheiden habe, den praesensstamm und den stamm, von welchem alle anderen formen gebildet werden, wird später gelert werden, und wird hier nur des folgenden wegen im voraus berührt.

Der form nach unterscheiden sich die ab geleiteten verba nach den elementen, die zwischen wurzelauslaut und endung auf treten und dise einteilung legen wir im folgenden zu grunde, weil sie uns später bei der einteilung der verba in classen zu statten kommen wird. Wir betrachten demnach verba ab geleitet



mit den elementen 1. *a*, das im zweiten stamme theils in *o*, theils in *i* über geht; 2. *o*; 3. *ao*, das vor consonanten theils in *ä*, theils in *au* zusammen gezogen wird; 4. *y*; 5. *e*; 6. *in*; 7. *en*.

Der durch die ableitung dem begriffe des verbs — der in der wurzel ligt — gegebenen beziehung nach unterscheidet man verba causativa, durativa, iterativa (frequentativa), diminutiva. Die von nominibus ab geleiteten drücken verschiedene beziehungen auß, die wir nicht einzeln sondern wollen.

§. 66. An den verbalstamm tritt ein nicht wurzelhaftes *a*, welches a) in allen formen bleibt und im zweiten stamme zu *o* gedent wird (classe VI, 1.) \*) praes. *-a-u*, praet. *-o-jau*, inf. *-o-ti*, wenig zalreiche classe. Die hierher gehörigen verba bezeichnen fast sämtlich einen dauernden zustand. Denominativa dürften unter inen wenige sein (*býlp-ti* von *býlā*?). Bei einconsonantigem wurzelaußlaute wird das meist auß *a* geschwächte *i* der wurzel gedent (*rým-oti* von der wurzel *ram*) in *vépsóti* und *jěszhóti* ist *e* und *jě* auß *a* und *i* entstanden; die andern wurzeln bleiben in irer geschwächten form (*mírksoți* von *mark*; *linksóti* von *lank*.)

1. Das *a*, *o* tritt unmittelbar an den wurzelaußlaut, z. b. praes. *kýb-a-u*, praet. *kýb-o-jau*, inf. *kýb-o-ti* (hängen, *√ kab* in *kibti*, hängen bleiben, *kab-ěti*, hängen u. a.); — *kýsz-au*, *kýsz-oti* (stecken, hinein gestekt sein, *kisz-ti* stecken, trans.); *rým-au*, *rým-oti* (in auf gestützter stellung verharren, *√ ram*; *rim-stu* ruhe; *ram-inü* beruhige); *stýg-au*, *stýg-oti* (ruhig verharren; *√ stig*, *stingu*, praet. *stigaü* ruhig verharren); *lind-au*, *lind-oti* (hinein geschlüpft sein, darin stecken, *√ land*; *lendü*, praet. *lindaü*, schlüpfen; caus. *land-inü*); — *jěszk-au*, *jěszk-oti* (suchen, slaw. *iskati*); *bij-au*, *bij-oti* (fürchten, *√ bi* vor *a*, *o* in *bij-* auf gelöst); *šin-au*, *šin-oti* (wissen, *√ šin*; *šf-stu*, *šin-ti*, kennen); *týk-au*, *týk-oti* (lauern, *týkas* still, *tykå* stille); *býl-au*, *býl-oti* (veraltet, reden, *býlā* rede); *ding-au*, *ding-oti* (meinen, *dinga*, *dingti* scheinen, *mán ding* mir scheint).

\*) s. u. §. 110 ff.

2. Zwischen das anretende *a*, *o* und den außlaut der wurzel tritt *s* (ton auf endung), z. b. *kump-s-au*, *kump-s-óti* (in krummer stellung verharren, *√ kump*, z. b. *kumpas* krumm); *lank-sau*, *lank-sóti* (gebückt da stehen, *√ lank*; *lankti*, sich beugen; *lankti* beugen trans.; *lanktótí* auß beugen, iterat); *mirk-sau*; *mirk-sóti*, (ein geweicht sein, *√ mark*; *mirk-stú*, *mirkti* ein geweicht sein, *mérkti* ein weichen; *markau*, *markýti*, flachs ein legen ins wasser); *rép-sau*, *répsóti* (unförmlich da liegen, die oren spitzen, Neß., *rép-linti* auf richten?); *rok-sóti* (breit da sitzen, wurzel zweifelhaft); — *szyp-sóti* (lächeln, *√ szip*, *iszsi-szépti*, das gesicht verziehen, *szaiptyti* auß lachen); *tims-óti* (auß gestrekt da liegen, ob zu *√ tam* dunkel sein, gehörig?); *turs-óti* (den hintern vor strecken, villeicht erweiterung der wurzel *tur-éti* haben in der bedeutung halten); *vép-sóti* (da stehen mit offenem munde, *vép-lýs* maulaffe, *vép-linti*, *výp-linti*, Neß. gaffen); *ziop-sóti* (dasselbe, *ziop-lýs* maulaffe) u. a. ähnliche.

§. 67. b) Im zweiten stamme tritt anstatt des im praesens an tretenden *a* ein *i* an (cl. VI, 2), welches vor der endung des praeteriti in *j* verwandelt wird, vor den übrigen consonantisch an lautenden endungen aber sich zu *y* dent. Praes. *-a-u*; praet. *-j-au*; inf. *-y-ti*. Verba durativa, iterativa, causativa.

1. Der zusatzvocal tritt unmittelbar an den wurzelaußlaut; der wurzelvocal wird auf die höchste steigerungsstufe erhoben, *i* wird *ai*, *u* wird *au*, *a* bleibt, das darauß geschwächte *i* wird *a*, z. b. *láuž-a-u*, praet. *láuž-i-au*, inf. *láuž-y-ti* (widerholt brechen, *√ lúž*, iterativ von *láužti* brechen trans., *lúž-tu*, *lúž-ti* brechen intrans.); *táik-au*, *táik-yti* (zurecht fügen, *√ tik*, causativ von *tinkú*, *tiktí* passen); — in *mēt-au*, *mēt-yti* (iterativ zu *metú*, *mésti* werfen) finde ich *e* zu *é* gedent; *fank-yti* (hin und her biegen, besuchen, *√ lank*, *linkstú*, *link-ti* sich biegen, iterativ v. *lenkiú*, *lénkti* beugen); *tāš-yti* (zerren, iterativ zu *tēš-ti*, dessen *√ tans* auß ursprünglichem *tan*); *man-yti* (mit den praepositionen *isz-*, *nu-* verstehen, intensiv, durativ von der wurzel *man*; *minti* raten); *vart-yti* (oft drehen, *√ vart*, z. b. *virstú*, praet. *virtau*

sich wenden; iterativ zu *vèrsti* wenden, stürzen; \*) *šind-yti* (säugen, *šindu*, *šisti* saugen) u. a. —

2. Die classenvocale treten mittels *d* oder *st* an, *a*, mittels *d*. Keine verstärkung des wurzelvocalen, *a* wird zu *i* geschwächt. Fast lauter causativa, z. b. *pū-d-au*, praet. *pūšiau*, *pūdyti* (faulen machen, caus. zu *pū-ti* faulen); *tvind-yti* (wasser an schwellen machen), caus. zu *tvīn-ti*; *vīmd-yti* (erbrechen machen, *√ vām*, caus. zu *vēm-ti*, sich erbrechen); *gīmd-yti* (gebären, caus. zu *gīm-ti* geboren werden, *√ gam*); *guld-yti* (legen, caus. zu *gul-ti* ligen); *kliūd-yti* (etwas anhängen, caus. zu *kliū-ti* hangen bleiben).

Bei manchen causativen und iterativen tritt denung und höchste steigerung des wurzelvocalen ein (*ā*, *ai*, *au* auß *a*, *i*, *u*), z. b. *rāmd-yti* (beruhigen, *√ ram*, caus. zu *rim-ti* ruhen); *škāld-yti* (oft spalten, splitteln, iterativ zu *skēl-ti* spalten, trans., *skil-ti* sich spalten); *baid-yti* (scheuchen, caus. zu *bijau* fürchte, *√ bī*); *szāud-yti* (hin und her schießen, iterativ von *szāu-ti*, *√ szū*).

β. mittels *st*, iterativa (*d* bildet dagegen vor herrschend causativa). Meist mit vocalsteigerung, z. b. *mank-szt-au*, praet. *mankszcsau*, inf. *mank-szt-yti* (weich machen, kneten, iterat. von *minti* treten, vergl. *minksztas* weich, von der wurzel *man*, *sz* tritt wegen *k* für *s* ein, §. 23); *mā-st-yti* (erwägen, *√ man*, *min-ti* denken, raten u. a.); *vj-st-yti* (wickeln, iterat. von *vj-ti* drehen); *lāi-st-yti* (oft begießen, *lē-ti* gießen, *√ ly*, vergl. *lj-ti* regnen); *krāu-st-yti* (kramen, oft zusammen legen, iterativ von *krāu-ti* auf einander legen, *√ krū*); *piāu-st-yti* (oft schneiden, *piāu-ti* schneiden, *√ piū*, z. b. *piū-tis* ernte). —

§. 68. Es tritt ein nicht wurzelhaftes *o* an (cl. VII). In den büchern ist diese classe von der folgenden nicht genau

---

\*) vereinzelte abweichende bildungen, wie *statai*, *-csai*, *-tyti* (stellen) neben *stōmi*, *stōju*, mögen hier nicht untersucht werden. Im eben an geführten beispiele ist *sta* die wurzel und der classenvocal mittels *t* an gesetzt. Vgl. das folgende.

geschiden; der unterschied ist jedoch ein wesentlicher. Praesens und praeteritum mit *j*: *-o-ju*, *-o-jau*, inf. *-o-ti*. Meist *iterativa*, *durativa*, *denominativa*.

1. Das *o* tritt unmittelbar an den wurzelauslaut, meist mit vocalsteigerung, z. b. praes. *laid-o-ju*, praet. *laid-o-jau*, inf. *laid-o-ti* (bestatten, *laid-mi* laße); *rym-oti* (in auf gestützter stellung verharren, *√ ram*); *vaj-oti* (für *vai-oti*, hin und her nach setzen, *vj-ti* verfolgen).

Hierher gehören vile *denominativa*, wie z. b. *pāsak-oti* (erzählen) von *pāsaka* (erzählung); *balnōti* (satteln) von *balnas* (sattel); *dovanōti* (schenken) von *dovanā* (gabe, geschenk); *gátavoti* (fertigen) von *gátavas* (fertig); *dārganoti* (*dārguna* regenwetter) u. a. In wörtern wie *medžōti* (jagen) gehört das *j* (*medžōti* ist = *medj-oti*) dem nominalstamme schon an, denn *medžōti* z. b. ist abgeleitet von *médis*, gen. *médso* (baum, vgl. *medinis*, wild, im walde befindlich), und *médis* ist so vil als *medj-as*.

2. An den wurzelauslaut tritt *j*, *iterativa*; *vadžōti* (hin und her führen, *ved-à* füre, *√ vad*); *nessiōti* (hin und her tragen, *ness-ti* tragen, *√ nass*); *laktiōti* (hin und her fliegen, *lēkti* fliegen, *√ lak*); *lāndžoti* (hin und her kriechen, *√ land*); *rānkjoti* (hier und da auf lesen, *√ rank*); *vdłkjiotis* (sich umher treiben, *√ valk*, *velkū*, *vilkti* schleppen); *pāinioti* (verwickeln, *iterat.* zu *piā-ti*, flechten); *rāiczoti* (hin und her rollen, *√ rī* rollen); *bēgiōti* (umher laufen, *bēg-ti* laufen). —<sup>1</sup>

3. An den wurzelauslaut tritt *nj*, *n*, *sn*; *iterativa*; *nj* in *vy-niōti* (wickeln, von *vj-ti* winden), *gui-niōti* (herum jagen, *gui-ti*); — *n* in *kilnōti* (umher heben, *√ kal* in *kēl-ti* heben); *ly-nōti* (ein wenig regnen, *ly-ti* regnen). — *sn* tritt ein in *kal-snōti* (leicht hämmern, *kāl-ti* schmiden). —

4. An den wurzelauslaut tritt *dj*, *tj*, d. h. *dš*, *cz*; *dš* in *min-džoti* (oft treten, *min-ti* treten, *√ man*). — *cz* in *nosz-czōti*, Neß. (erzählen, herum tragen, *√ nass*, *ness-ti* tragen). —

5. Bei *denominativen* wird *ser* häufig zwischen den stamm des nomens und das *o* ein *o* ein geschoben, so z. b. *kytra-o-oti* (listig verfahren), *kytra-s* (listig); *ponavoti* (herrschen), *pénas*

(herr); *girtavóti* (im trunke leben), *girtas* (betrunken); *bédavóti* (mishandeln), *bédà* (elend) u. v. a. —

§. 69. An den wurzelaußlaut tritt *š* an, d. i. *av*; praes. mit *j*, im praeteritum löst sich vor dem folgenden vocale *š* in *av* auf; demnach praes. *-š-jū*, praet. *-av-au*, inf. *-š-ti*. (cl. VIII.) Entlente worte, denominativa, diminutiva.

1. Das *š* tritt unmittelbar, seltener mittels *j*, an den wurzelaußlaut.

a) Entlente und dunkle worte, z. b. *fel-š-jū*, praet. *fel-av-au*, inf. *felšti* (felen, deutsch); *kasatšti* (kosten, auß dem deutschen); *maldašti* (melden, eben so); *matšti* (meßen, deutsch, im gewöhnlichen leben noch merere entlente); *lingšti* (schwanken) u. a. sind mir unklar.

Zugesetztes *j* findet sich z. b. in *gelšti* (geken, deutsch?) und in *vazišju*, *vaziavau*, *vazišti* (faren), intransitiv v. *vėš-ti*, *√* *vaš*, meines wißens das einzige beispil einer derartigen bildung.

b. Ser zalreich sind die denominativa. Ich laße ein verzeichnis derselben folgen, da in den büchern dise art der verba von denen auf *-o-ju*, *-o-jau*, *-o-ti* meist nicht geschiden wird, in folge der verwechslung der hochlitauischen mit der niederlitauischen außsprache; *ászaršju*, *ászaravau*, *ászaršti* (trännen vergießen), *ászaros* (trännen); *baltšti* (weiß schimmern), *baltas* (weiß); *geltonšti* (gelb schimmern), *geltonas*; *jūdšti* (schwarz schimmern), *jūdas*; *mārgšti* (bunf schimmern), *mārgas*; *mėlynšti* (blau schimmern), *mėlynas*; *pūlišti* eitern; *pūlei*, plur. tant.; *raudonšti* (rot schimmern), *raudonas*.

*badšju*, *badavau*, *badšti* (hungersnot leiden), *bėdas* (mutter); *pravardšti* mit einem spotnamen belegen), *pravardis*; *dejšti* (wehklagen), *dejà* (die wehklage, das ächzen); *didštis* (sich groß machen, groß tun), *didis*, gen. *didso* (groß); *durnšti* (rasen), *durnas* (toll); *garšti* (dampfen), *gāras*; *girtšti* (im trunke leben), *girtas* (betrunken); *jūkšti* (scherzen), *jūkas*; *karsczšti* (fiebrhitze haben), *karsztis*, gen. *karsczso* (hitze, fieber); *klastšti* (betriegerisch handeln), *klastà* (trug); *mėlšti* (liegen), *mėlas*

(lüge); *mērūti* (meßen), *mēra* (maß); *pikiūti* (pichen, *pikis*, *pikio* (pech); *pavēlūti* (verspäten), *vēlai*, adv. (spät); *vagūti* (furchen pflügen), *vaga* (furche); *virszūti* (die spitze auf setzen), *virszūs* (spitze); *šaišūti* (blitzen), *šaišas*; *šaliūti* (grünen), *šalias* (spr. *šalies* (grün); *šygiūti* (kleine reisen machen), *šygis*, *io* (gang); *šodšūti* (wörteln, buchstabieren), *šodis*, gen. *šodžio* (wort). —

2. Zwischen wurzelaufblaut und classenvocal treten die silben *alj*, *urj*, seltener nur *al* (one *j*), so daß die endungen inf. *-aliūti*, *-uliūti*, *-uriūti* entstehen. Verba deminutiva, z. b. *augalūti* (schnell auf wachsen, *augti* wachsen, vergl. *augalystė*, wuchs, *augalius* dass.); *sargaliūti* (kränkeln, *√ sarg*, *sirg-ti* krank sein, *sergalingas*, kränklich), beide auch auf *-oti*. —

*krutuliūti* (sich ein wenig bewegen, *krutū*, *krutėti* sich regen); *vobuliūti* (mit mühe kauen, den bißen wälzen, z. b. von zanlosen, one etymologie, wol gleichsam. onomatopoeitisch). —

*kāturiūti* (kitzeln, *kātulas*, Neß. kitzel); *kýburiūti* (hangend zappeln, *√ kab*, *kib-ti* hangen bleiben, *kab-ėti* hangen); *lūkuriūti* (mit ergebung harren, *√ luk*, *lūk-estis* hoffnung, *lāuk-ti* harren).

Letzere beide deminutiva kommen auch one *ū* vor: *kýb-urū*, praet. *kýburiau*, inf. *kýburti*, und ebenso *lūk-ur-ti*. Ich erwäne hier (um nicht noch eine classe mer machen zu müßen) auch die deminutiva auf *-teriu*, praet. *-terėjau*, inf. *-terėti*, z. b. *švylgterėti* (flüchtig hin blicken, *švilgti* sehen, durat. *švalgýti*), *√ švalg*; *czūpterėti*, *√ czup* (faßen), u. a.

§. 70. An den wurzelaufblaut wird *av*, *au* an gesetzt (cl. IX). Praesens mit *j*; im praeteritum löst sich *au* in *av* auf; demnach praes. *-au-ju*, praet. *-av-au*, inf. *-au-ti*; meist denominativa, weniger durativa, iterativa. Diese classe ist mit der vorigen nahe verwant, ir bildungselement ist dasselbe, nur wird es hier vor consonanten anders zusammen gezogen als dort.

1. Durativa, iterativa, z. b. *prėsztarauju*, *prėsztaravau*, *prėsztarauti* (widersprechen); *tār-ti* (sprechen); *rėkauti* (lärmen, schreien), *rėk-ti* (schreien); *szūkauti* (vielfach schreien),

*ssauk-ti* (schreien,  $\sqrt{\text{szuk}}$ ); *klykauti* (pfeifend schreien), *klyk-ti* (dass.). *šiovaui* (gänen), *šio-ti* (den mund auf sperren, o vor der endung zu gesetzt).

*geidāju, geidavaū, geidauti* (sich senen), *geidū, geis-ti* (für *geid-ti* begeren); *ragauti* (schmecken, kosten, etymologie dunkel). —

2. Denominativa, z. b. *kukoriauju, kukoriavau, kukoriauti* (den koch machen), *kukorius*; *prarakauti* (prophezeien), *prarakas*; *ūbagauti* (betteln gehen), *ūbagas*; *pāstininkauti* (fasten), *pāstininkas* (fasttag) u. a.

*gaspadoriauju, -iavaū, -auti* (wirt, bauersmann sein), *gaspadorius*, gew. *gacpadorius* gespr.; *gaspadinauti* \*) (wirtin sein), *gaspadinē*; *grēkauti* (die sünden vorhalten), *grēkas* (sünde); *kariauti*. (kriegen), *kāras*, j vor *au* zu gesetzt; *karaliāuti* (könig sein), *karalius*; *keliāuti* (reisen), *kėlias* (weg); *kytrāuti* (listig sein), *kýtras*; *szēnauti* (heu machen), *szėnas*; *savvalninkauti* (willkürlich schalten), *savvalninkas* (der nach seiner willkür verfährt, tyrann); *vėszpatāuti* \*) (herrschen), *vėszpats*, gen. *-palės* (herr) u. a. —

§. 71. Dem stamme tritt ein nicht wurzelhaftes y an (cl. X). Praesens und praeteritum mit j: *-y-ju*, praet. *-y-jau, -y-ti*, denominativa; fast durchauß transitiver bedeutung, z. b. *būbnyju*, praet. *būbnyjau*, inf. *būbnyti* (trommeln), *būbnas* (trommel); *czystyti* (reinigen), *czystas* (rein); *dývytis* (sich wundern), *dývas* (wunder); *davadyti* (ordnen), *davadas* (ordnung); *gvólyti* (gewalt an tun), *gvóltas* (deutsch, gewalt); *mislyti* (denken), *mislis* (gedanke); *mūilyti* (seifen), *mūilas*; *mūryti* (mauern), *mūras*; *pāntyti* (pfänden), *pāntas*; *prėšsyti* (sich widersetzen), *prėsz*, (praep. gegen; *prėszais*, adv. entgegen), *vėnyti* (einigen); *vėnas*; *šývyti* (Neßelm. erfrischen, nāren, vom poln. *żywić* von *żywy* lebendig, litauisch lautet diß wort *gyvas*) u. a.

*dalyjū, dalyjaū, dalýti* (teilen), *dalīs*, gen. *dalės* f. (teil); *kirmýti* (wurmig werden, von würmern gefressen werden), *kir-*

---

\*) man bemerke den wegfall des dem stamme des nomens zu gehöri-  
gen j oder (in *vėszpati-s*) i.

*mis*, *mio* wurm (Neßelm., gewöhnlich *kirm-inas*); *rūd-yti* (rosten), *rūdis*, gen. *rudēis* (rost). —

§. 72. An den wurzelaußlaut tritt *e* an (cl. XI); praesens und praeteritum mit *j*, also *.-ē-ju*, praet. *.-ē-jau*, inf. *.-ē-ti*.

1. *e* tritt unmittelbar an den stamm, denominativa mit intransitiver beziehung. *seilēju*, praet. *seilējau*, inf. *seilēti* (geifern), *sēilē*, plur. *sēilēs* (speichel, geifer); *szyksztēti* (geizen), *szyksztas* (geizig); *gērētis* (sich wol füllen, gefallen haben), *gēras* (gut); *ekēti* (eggen, wol entlent).

2. *in-e* tritt an, iterativa fast deminutiva. *aklinēju*, *aklinējau*, *aklinēti* (blind umher irren), *aklas* (blind, *aklinti*, s. d. flgde, blenden); *bēginēti* (umher laufen, oft wohin laufen), *bēg-ti* (laufen); *szlavinēti* (umher fegen), *szlūti*, praet. *szlav-iaú* (fegen); *vasiņēti* (umher, oft faren), *vēsti*, *vasištēti* (faren); *siuntinēti* (oft schicken), *siņs-ti*, f. *siunt-ti* (schicken); *šioplinēti* (mit offenem munde umher gehen), *šioplīs* (maulaffe) u. v. a.

§. 73. An den wurzelaußlaut tritt *in* unmittelbar oder mittels *d* (cl. XII, 1). Causativa, auch von schon ab geleiteten verben, denominativa; alle haben transitive beziehung.

a. Causativa; 1. *in* tritt unmittelbar an, oft mit vocalsteigerung *ai*, *au*, *ā*), nach den wurzelaußlauten *g*, *p*, *b*, *s*, *sz*, *š*, *v*, *m*, *r* oft nach *k*, *t*, *l*; fast durchauß nach *d*. \*) z. b. *tāikinu*, praet. *tāikinau*, inf. *tāikinti* oder gewöhnlich *tāikīti* (zusammen passen, trans.), *tinkū*, *tikti* (taugen, passen, intrans.); *tukinti* (fett machen), *tunkū*, *tūkti* (fett werden); *virinti* (weinen machen), *verkiū*, *vērkti* (weinen); *kārinti* (gelangen lassen), *kankū*, *kākti* (gelangen, reichen); *lārinti* (den hund freßen lassen), *lakū*, *lākti* (dünnes freßen, vom hunde); *pjūrinti* (erzürnen), *pykstū*, *pjūkti* (zürnen, intr.); *sznēkinti* (reden machen), *sznekū*, *sznekēti* (reden).

*jaukinu*, praet. *jaukinau*, inf. *jaukinti* (gewöhnen), *jūnkstu*, *jūkti* (gewont werden); *lakinti* (fliegen machen), *lekiū*, *lēkti* (flie-

\*) ob diese regel eine ausnahme gilt, wage ich nicht zu behaupten.



gen), *√ lak*; *smilkinti* (räuchern), *sinelkiù*, *smèlkti* (dunsten, ersticken, *smilkýti* räuchern), *√ smalk*; *smalkinti* (rauch machen, v. dems.).

*déginti* (brennen, trans.), *dégti* (brennen, intrans.), *√ dag*; *miginti* (ein schläfern), *uš-mingù*, *-migtì* (ein schlafen).

*auginti* (wachsen machen), *augti* (wachsen); *bauginti* (erschrecken, trans.), *búgstu*, *búgti* (erschrecken, intrans.); *daiginti* (keimen machen), *dýgstu*, *dýgti* (keimen); *sloginti* (bedrücken), *slégìu*, *slégti* (dass.), *√ slag*.

*szútinti* (brühen), *szuntù*, *szústi* (brühheiß werden), *√ szuf*; *kaitinti* (heiß machen), *kaisti*, praet. *kaitaù* (heiß werden).

*bùdinti* (erwecken), *pa-bundù*, *budaù*, *bùsti* (erwachen); *gàndinti* (erschrecken), *iszsi-gásti*, praet. *-gandaù* (erschrecken, intrans.).

*gramzdinti* (versenken), *grimsti*, praet. *grimzdaù* (versinken); *klaidinti* (irre führen), *klýsti*, *klýdaù* (irren); *skandinti* (ertränken), *skésti*, *skendaù* (im wasser versinken, ertrinken); *sodinti* (setzen pflanzen), *sédmi*, *sésti* (sitzen), *√ sad* u. a.

*súpinti* (Kursch., schaukeln), *supù*, *sùpti* (schaukeln, wigen) *szépinti* (stumpf machen), *szimpù*, *szépti* (stumpf werden).

*lipinti* (kleben machen), *limpù*, *lípti* (an kleben, intrans.); *tirpinti* (schmelzen, trans.), *tirpstù*, *tirpti* (schmelzen, intrans.); *tupinti* (sitzen machen einen vogel), *tupiù*, *tupéti* (kauern, sitzen von vögeln).

*birbinti* (summen machen, mit einem kinderinstrumente, *bir-býné*, summen), *birbiù*, *birbti* (summen); *zibinti* (leuchten), *zibù*, *zibéti* (glänzen); *kálbinti* (reden machen), *kalbù*, *kalbéti* (reden).

*kabinti* (an hängen), *kabù*, *kabéti* (hangen).

*lésinti* (vögeln zu freßen geben), *lésti* (freßen, von vögeln); *alsinti* (müde machen), *pa-ilsti*, praet. *-ilsaù* (müde werden), *√ als*; *grasinti* (zum ekel machen), *grýsti*, praet. *grisaù* (überdrüssig werden; *grasùs* ekelhaft); *vaisinti* (machen, daß pflanzen, tiere sich vermehren), *veisiù*, *veísti* (züchten).

*áuszinti* (kühlen), *áusztu*, *áuszti* (kalt werden); *gaiszinti* (versäumen, vernichten), *gaisztù*, *gaiszti* (versäumen, zu grunde gehen).

*vėžinti* (mit nemen beim fahren, fahren lassen), *vėžiù*, *vėžti* (fahren); *grāžinti* (rückkeren machen). *grįžti*, praet. *grįžau* (zurück keren).

*džiovinți* (troknen, trans.), *džiustu*, *džiuti* (troknen, intrans., *džāju*, *džauti* zum troknen hin legen); *gairinti* (erquicken, beleben). *√ gyv*, *gyv-as* (lebend); *žavinți* (um bringen), *žuv-ù*, *žù-ti* (um kommen).

*virinti* (wäsche ab kochen, überhaupt dinge, die beim kochen nicht gar, weich werden), *verdu*, praet. *viriau*, *virti* (kochen, trans. u. intrans.), *√ var*.

*marinti* (den tot abwarten, töten), *mirstu*, *mirti* (sterben, intrans.), *√ mar*; *narinti* (um schlingen), *neriù*, *nerti* (ein fädmen).

*dilinti* (ab reiben), *dylù*, *dilti* (sich ab schleifen); *svilinti* (sengen), *svylù*, *svilti* (schwelen).

*gaminti* (erzeugen), *gemiù*, *gimti* (geboren werden).

2) in tritt *āh* mittels *d*; nach vocalen (nach wurzel- und ableitungsvocal), nach *n*; nach *k*, *l* (wenn der wurzelvocal lang ist), seltener nach *t*, *d*.

*lydinti* (regnen machen), *lyti* (regnen); *szlādinti* (fegen lassen), *szlāti* (fegen); *jōdinti* (reiten lassen), *jōti* (reiten) u. a.

*apozupinēdinti* (berühren lassen), *czup-inēti* (betasten); *derēdinti* (dingen lassen), *deriù*, *derēti* (dingen); *krikszydinti* (taufen lassen), *krikszyju*, *krikszyti* (taufen); *valgydinti* (speisen, trans.), *vālgau*, *vālgyti* (essen); *raszydinti* (schreiben lassen), *raszau*, *raszýti* (schreiben) u. v. a.

*pindinti*, *pįdinti* (flechten lassen), *pinti* (flechten); *tvindinti*, *tvįdinti* (überschwemmen lassen), *tvin-ti* (an schwellen).

*pýkindinti* (erzürnen lassen), *pýkinti* (erzürnen, von *pýk-ti* sich erzürnen); *svėikindinti* (grüßen lassen), *svėikinti* (grüßen); *graudėndinti* (warnen lassen), *graudėnti* (warnen) u. v. a.

*kākdinti* (genügen machen), *kākdintis* (sich begnügen, vgl. *kākinti*), *kankù*, *kākti* (genügen); *lėkdinti* (fliegen lassen), *lekiù*, *lėkti* (fliegen, vgl. *lakinti*).

*krėsdinti* (schütten, düngen lassen), *krecziù*, *krėsti* (schütten, düngen).

*vėsdinti* (führen lassen), *vedù*, *vėsti* (führen).

*kaldinti* (schmiden lassen), *kalù*, *kalti* (schmiden); *žėldinti* (sprießen lassen), *želiù*, *žėlti* (wachsen).

b. Denominativa. Sie haben den accent auf der stamsilbe, nicht auf der endung, z. b. *áuksinti* (vergolden), *áuksas*; *báltinti* (weißen), *báltas*; *daúgsinti* (meren), *daugsei* Neß. adverb. (reichlich, vil); *daiginti* (dass.), *daúg* adv. (dass.); *didinti* (vergrößern), *didis*; *drútinti* (stärken), *drútas* (stark); *gróžinti* (verschönern), *grazius*; *gėrinti* (beßern), *gėras* (gut); *pasi-sávinti* (sich zueignen), *savės* (gen.), *sáv* (dat. des pron. reflex.); *tárpinti* (vermitteln), *tárp* (inmitten, zwischen) u. v. a. — *svėikinti* (grüßen, gesund machen),\*) *svėiks* (gesund) u. a. m.

§. 74. Am den wurzelaublaut tritt *en* (cl. XII, 2). Meist durativa, intransit., z. b. *kūrėnù*, *kūrėnau*,\*\*) *kurėnti*, *kurėti* (feuer unterhalten), *kuriù*, *kurti* (an zünden, eñ heizen); *gyvėnti* (wonen, leben), *√ gyv*; *plezdėnti* (flattern), *plezdėti* (dass.); *mekėnti*, *meklėnti*, *mekpėnti* (meckern, stammeln); *bubėnti* (dampf rollen); *tuzgėnti* (an klopfen), *tuzgiù*, *gėti* (dass.) u. a.

Es bedarf kaum der erinnerung, daß nicht alle formen ab geleiteter verba von jeder wurzel gebildet werden können, eben so wenig als alle formen der stamverba von jeder wurzel vor kommen, indes ist manche wurzel doch merfacher bildung fähig, z. b. die wurzel lit. *važ* (grundform *vag*); *vėž-ti* faren, etwas zu wagen führen, *vaziūti* faren, d. i. furmann sein; *vėždinti* faren lassen, *vėžinti* faren lassen, mitnemen, auch faren, d. i. selbst ziehen, etwa ein kleines kind; *vaziūnėti* hin und her faren. Rechnet man noch dazu die mannigfache zusammensetzung mit prae-positionen, so siht man, daß auß einer einzigen wurzel eine fülle von verben entspringen kann.

---

\*) daß bei der bedeutung „gesund machen“ *et* zu betonen sei, ist eine nach meinen erfahrungen falsche vorschrift. Das wort ist auch etymologisch durchauß ein und dasselbe.

\*\*) ich hörte- nur kurzes *e*.

### §. 75. Einiges über entleente worte.

Von seinen beiden sprachnachbarn, dem Slawen (Polen, ußen) und dem Deutschen, hat der Litauer worte entlent; weniger und leichter erkennbare von dem im fremderen leztern, vil tiefer dringt das oft schwer auß zu scheidende, dem litauischen so nah verwante slawische element. Hauptmittel für die erkenntnis des fremden ist und bleibt genaue kentnis der litauischen lautlere, seiner wurzelformen und wortbildungsart; \*) slawische worte hat der litauer aber bisweilen sich so mundgerecht zu machen gewüst, daß die entscheidung schwer fallen kann, zumal das slawische, wie gesagt, dem litauischen in stärkerer mischung zugesezt ist, als man diß, nach nur flüchtigem anblick, glauben mag, Die schwirigkeit wird erhöht durch das im litauischen und slawischen wesentlich gleiche lautsystem in consonantischer beziehung, und die vocale versteht der Litauer oft so zu ändern, als entspräche das wort in folge von ursprünglicher verwantschaft.

Der deutschen worte findet man weniger in der schriftsprache, mer aber in der gemeinen umgangssprache und zwar in verschidentlich hohem grade; \*\*) an slawischen worten ist gerade die schriftsprache und das altertümliche zemaitisch besonders reich; hierauß, so wie auß der geschichte der völker \*\*\*) folgt, daß die slawischen beimischungen in älterer zeit, die deutschen in späterer zeit in die sprache ein drangen.

Die slawischen worte laßen sich am sichersten dann unterscheiden, wenn sie andere lautgesetze oder wortbildungsart zeigen als die litauischen, oder andere laute, als die, welche im falle wirklicher entsprechung in folge der sprachverwantschaft zu stehen hätten; z. b. *sj* wird litauisch *si*, *-sja* aber als endung von

---

\*) deswegen kann diser punkt erst jext in betracht gezogen werden.

\*\*) bei besonders schlecht redenden leuten, z. b. bei solchen, die in Berlin u. s. w. militärdienste getan, vorzüglich.

\*\*\*) Bevor das zum litauischen gehörige preußische vom deutschen verdrängt ward, war das ganze litauische sprachgebiet durch seine slawischen und preußischen grenznachbarn weit vom gebiete der deutschen sprache getrennt.

femininen wird *-sė*; *dusziė, duszià* (sele) ist also nicht litauisch, sondern das slawische *dusza*, und kömt nicht von der litauischen wurzel *dus* atmen, jezt gewöhnlich keuchen (*dausà*, nur plur. *os* luft, *dūsauti* schwer auf atmen u. dergl.), obschon das slawische wort von derselben wurzel. die aber nach regelrechter ent-sprechung slawisch *√ duch* lautet (*dusza* für *duchja*), ob zu leiten ist; wäre das wort litauisch, so hieße es warscheinlich *dusė*. — *smértis*, gen. *tės* (tod), *smertėlnas* sterblich, polnisch *śmierć, smiertelny*; die wurzel ist *mar*; im slawischen tritt *s*, d. i. litauisch *su* vor, wäre das wort litauisch und eben so ge-bildet, so hieße es *sumirtis* oder *sumartis*; *smertėlnas* ist bis auf den accent sogar polnisch. —

*šyvyti*, praes. *šyvyju* (ernäre, belebe) ist das slawische (poln.) *żywić*, litauisch lautet die wurzel *gyv*, slawisch aber *živ. bažnyčia* (kirche), *nūbažnas* (veraltet auch *pabāžnas* fromm) u. s. f. sind slawisch (poln. *bożnica* synagoge, tempel; *pobożny* fromm); käme auch die wurzel *bag* in der bedeutung des götlichen im litauischen vor (slaw. *bog* gott, litauisch aber *dėvas*), so würde das erstere jener worte *bāginyszà*, das andere etwa *bāgnas* lauten.

Slawisch *ch* ist in urverwandten worten = lit. *s* (z. b. slaw. *√ sluch* hören, lit. *√ klaus*, z. b. poln. *słyszeć* für *slycheć* hören, lit. *klaus-yti*, dass.; slaw. *s* ist nämlich wie litauisch *sz*, oft = ursprünglich *k*); finden wir nun im litauischen ein *k*, gegenüber slawischem *ch*, so ist diß sicheres zeichen der entlenung, denn das *k* drückt nur den laut des slawischen *ch* so gut auß, als in der Litauer zu geben vermochte, nicht aber entspricht es im etymologisch, so ist z. b. *pārakas* (schießpulver) das slawische (ruß.) *poroch*, (poln.) *proch*, mit gut lituanisierten vocalen, wie diß stets der fall zu sein pflegt; *grėkas* sünde, slaw. (altkirchen-slawisch), *grěchū* (poln.) *grzech*, das adjectivum *grėsznas* (sündig) slaw. (altkirchen-slawisch), *grěšinū*, (poln.) *grzeszny*; wären diese worte litauisch, sie würden *grėsas, grėsnas* lauten.

*Z* (auß genommen in der nicht im anlaut vor kommenden verbindung *zd, zg*) ist gar kein litauischer, sondern ein slawischer laut, *zvānas* (glocke) slaw. *zvon* (poln. *dzwon*); *zokānas*, slaw.

*zakon* (gesetz) u. a., auch drückt es bisweilen das deutsche *s* auß, z. b. *zēgorius* (uhr), prov. seiger, *zēglas* (auch *zēglius*) segel; *zēbelis* säbel u. a. Auch *c* (d. i. *ts*) ist fremd, z. b. *cēcorius* (kaiser), . altslawisch *cēsari*, *oŷgelis*, -io m. ziegel (*tegula*) u. a.

Manche worte sind im slawischen auß dem deutschen entlent und auß dem slawischen wider ins litauische auf genommen, z. b. *dėkà* dank, altböhm. *děka* (und warscheinlich ähnlich in rußischen dialecten), poln. *dzięka*, vom deutschen dank; wäre diß unmittelbar ins litauische über gegangen, so hieße das wort *dānkas*.

Die deutschen worte \*) kleidet sich der Litauer so gut als tunlich in litauisches gewand; *h* muß fallen, weil er es nicht sprechen kann, *f* gewönt er sich erst in neueren zeiten an in deutschen worten bei zu behalten. Einige beispiele: *ėrcigis*, *gio* m. herzog; *pūrmonas*, jezt meist *fūrmonas*, furmann; *apicėras*, jezt *aficėrs* officier; *pāsas* reisePASS; *kālkis* m. kalk; *kortà* karte; *sžrōta*, *sžrūta* schrote; *mūizė* muß; *sziūilė* schule; *kėsas* käse; *sziucas* schütze; *mūczė* mütze; *būtkėrė* bötcher; *dissėrė* tischler u. s. f. Über entlente verba s. §. 69, es wird inen *ũ-ti* bei gegeben: *diktėrūti*, *komanderūti* u. s. f.

---

\*) natürlich auch die, welche das deutsche selbst von anderen sprachen entlent hat.

### III. Flexion.

---

#### 1. Declination.

§. 76. Von der declination im allgemeinen und der declination der substantiva ins besondere. Die casusendungen sind ursprünglich bei allen worten dieselben; unterschiede entstehen nur durch die verschiedenheit in der art und weise des ansetzens der endungen und durch die verschiedenheit der außlaute der wortstämme, an welche sie an treten. Diß folgt sowol auß dem begriffe des casus, der bei allen worten derselbe bleibt, als auch auß den ergebnissen der sprachforschung. Nicht bei allen worten treten die casusendungen unmittelbar an den stamm des wortes an, bestimmte zwischenelemente zwischen stamm-  
außlaut und casusendung scheiden in einigen casus die declination des pronomens und im litauischen auch die des adjectivs von der der substantiva. Durch stamwechsel in den verschiedenen casus und durch sonstige eigentümlichkeit sondert sich ferner das ungeschlechtige prohenomen der drei personen von der declination der übrigen worte. So gewinnen wir die haupttheilung der declination: 1. declination der substantiva (nominale declination), 2. declination des geschlechtigen pronomens und des adjectivs (pronominale declination) nebst der des zalwortes, 3. declination des ungeschlechtigen pronomens. Als anhang zur lere von der declination ist 4. von den adverbien zu handeln, da sie ursprünglich casusformen sind. Das litauische kent nur masculina und feminina, das genus neutrum ist erloschen (reste s. u. beim adject.),

dagegen bewart es drei numeri, singular, plural; dual, bis zur stunde. Der plural hatte ursprünglich außer der casusendung, die in mereren casus eine vom singular verschiedene ist, noch das pluralzeichen *s*, doch ist diß in mereren casus bald abhanden gekommen. Der dual ist eine abart des plurals.

Casusendungen zählt das litauische im singular sieben, nämlich: nominativ, accusativ, vocativ, locativ, dativ, instrumentalis, genitiv. Der plural hat nur sechs casusendungen, da der vocativ keine besondere form hat, sondern der nominativ zugleich als vocativ gilt, der dual hat nur zwei endungen, eine für nom., accus., voc., die zweite für den dativ und instrumentalis. Als genitiv dualis wird die entsprechende form des plurals gebraucht. Im größten teile Litauens südlich vom Memelstrome ist der dual gar nicht mehr gebräuchlich, selbst nicht in verbindung mit der stets im dual stehenden cardinalzahl *dù* f. *doi* (man sagt z. b. *dù vŷrai* zwei männer, *doi mērgos* zwei mädchen u. s. f.), und im nördlichen teile Litauens wird der locativ aller zahlen durch die praep. *į* mit dem accusativ umschrieben, so daß es unmöglich ist, eine form für den locativ dualis an zu geben, da er nirgend gebraucht wird. Die umschreibung des locativs durch *į* scheint immer mehr sich auß zu breiten, sie findet sich vereinzelt weit ins südliche sprachgebiet herein. Der accusativ des duals fällt schon in den ältesten denkmalen der sprachen unseres stammes mit dem nom. dualis zusammen, es ist daher falsch, wenn in die litauischen grammatiker durch das nasalzeichen am auß lautenden vocal vom nominativ unterscheiden.

## 1. Declination der substantiva.

§. 77. Casusendungen. Singular. Nom. masc. und fem. *-s*; bei femininen auf *-a*, *-ja*, d. i. *-ė*, ist diß *s* schon in urzeiten ab gefallen, consonantische bilden den nominativ mit verlust des auß lautenden consonanten und des casuszeichens. — Accus. ursprünglich *m* (vgl. d. lateinische), welches nach litauischer regel mit dem vorher gehenden vocale verschmilzt, der dadurch ursprünglich lang ward, nunmehr aber kurz geworden ist, der nasal



ist erhalten in alten zusammensetzungen wie *szėndėn* (heute) auß *sziam dėnam*, d. i. *szįs dėnq* (disen tag); ferner im zem. *tan*, *anan*, *kurin* (f. *tq*, *anq*, *kurį* eum, illum, quem), *jin* f. *jį* (eum), vor dem definierenden pronomen: *beranjį*. (*bėrajį* den braunen), *pirmanį* (den ersten) u. s. f. — Voc. der nakte stamm, meist aber ist der auß lautende vocal geschwächt oder gesteigert. — Locativ *-i*, welches mit dem stammaußlaute *a* der masculina zu *-e* verschmilzt, die feminina und die masculina auf *-i-s*, *-u-s* haben die endung *-je*, die in der gewöhnlichen sprache aber ab fällt, in der schriftsprache aber auß der älteren sprache bei behalten wird; häufig schreibt man auch bloßes *-j*, spricht es aber nicht auß. Alter druck v. j. 1653 hat *-ja* für *-je*; die ältesten drucke aber *-ie*, d. i. *-je*. — Dativ. Ursprüngliche endung ist *-ai*, die mit den stammaußlauten *a*, *i*, *u* zu *-ui*, *-ai*, *-ei*, *-ui* verschmilzt. — Instrumentalis; urspröngl. litauische endung *-mi* (auß noch älterem *-bhi*, *-bi*), die aber nur bei stammaußlaut *-i* und *-u* bleibt, beim stammaußlaut *-a* und *-ja* (*-ė*) aber bei den femininen wegfällt; bei den masculinen verschmilzt *-am(i)* zu *-u* (vergl. §. 26, 5). — Genitiv. Ursprüngliche endung *-s* mit steigerung des vorher gehenden stammaußlautes; bei den mascul. auf *-a-* aber ursprünglich *-asja*, im litauischen fällt *sj* auß und *aa* wird *o*.

Plural; ursprüngliche endung *-sas*; ein *s* ist nominativendung, das zweite pluralzeichen; es ist aber nur ein *s* und denung des auß lautenden stammaußlautes geblieben. Masculina auf *-a* haben die endung *-i*, also *-ai*. — Acc. Urspröngl. endung *-ms*, darauß *-ns*, *m* ist accusativendung, *s* pluralzeichen; mänliche stämme auf *-a* ziehen *an-s* in *us* zusammen, die übrigen werfen bloß den nasal auß: zemaitisch *geruns-ius*, *gerans-es*, accus. plur. der bestimmten form der adject. mit erhaltenem *n*, eben so *trins* (*tris* drei). — Locativ alllitauisch und ursprünglich *-su*, worauß *-se* \*) und gewönl. *-s* geworden ist; *s* halte ich für das

---

\*) In den grammatiken steht masc. *-se*, fem. *-sa*. Diser in der sprache selbst unerhörte und völlig unmögliche unterschied rürt von Klein her, ältere

pluralzeichen, *u* für casusendung. — Dativ. Altlitauisch *-mus* (ursprünglich ist *bhj-as*, *bj-as* auß *bi + as*, vgl lat *-bus*), jetzt *-ms*; *m* ist casusendung, *s* pluralzeichen. — Genitiv ursprünglich *-s-ām*; *s* pluralzeichen, *-ām* endung; im litauischen ist aber das *s* durchweg geschwunden (lat. z. b. aber noch *bono-r-um*, *bona-r-um* für *bono-s-um*, *bona-s-um*) und *ām* in *ū* zusammen gezogen (§. 26, 5); das auß lautende *m* ist erhalten vor der postposition *pi*, z. b. *musūmpi* (zu uns, *mūsu* gen. plur.); zemaitische drucke haben eine feste regel häufig *-un* für *-u*, z. b. *gerunju* (*geriju* der guten); *anun žansiu* (*anū žasiū* jener gänse); *tun ir kitun givoliu* (*tū ir kitū gyvoliū* dieser und anderer tiere); *visokiu vargun* (aller art elend); alte drucke zeigen auch *-un*, z. b. *žodžun*, *tokiun* (f. *žodžu*, *tókiu*. v. *žodis* wort, *tóks* solcher). — Instrumentalis. Endung *-mi-s* (auß *-bhi-s*, *-bi-s*), d. i. der instrumental singular. mit dem pluralzeichen *s*. Die masculina auf *-a* stießen schon in urzeiten das *m* (*b*) auß und endigen daher auf *-ais* (für *-amis*, ursprüngl. *-abis*).

---

schriften haben bald *-sa*, bald *-se*, die ältesten meist *-su*. z. b. *kozdūsu me-tūsu* (in allen jahren), *knigosu* (in büchern) u. s. f. Der fall ist für die sprachwissenschaft eben so wichtig, als für Kleins verfahren der sprache gegenüber bezeichnend; ich laße daher Kleins worte über diese casusendung folgen (gramm. lituanica, Regiomontii 1653 pg. 20): „Quod attinet terminationem Ablativorum Localium in Plurali Numero non convenit inter Scriptores Lituanicos. Alii illos omnes promiscue per *su*, alii per *se*, alii per *sa* terminandos esse putant. At vero omnium commodissimum mihi videretur si Ablativi Masculinorum in *se*, & Femininorum in *sa* exirent ut *gėrdusėse* [d. i. *geridusėse*] Masc. *gėrdusėsa* [d. i. *geridusiosa*] Fœm. Idq. 1. ob distinctionem generum, 2. ob usum linguae; quum in nostro quidem ducatu, dicti Ablativi nunquam per *se* tantum sed ut plurimum per *sa* efferantur [gute logik! weil *sa* gesprochen wird und nicht *se*, was übrigens kaum zu unterscheiden ist, da *e* sehr tief auß gesprochen wird, deshalb soll *-se* dem masculinum, *-sa* dem femininum zu kommen]. Si vero una tantum terminatio servanda foret in utroque genere, illi utique subscriberem quae est in *se*, quippe quae cum Ablat. Sing. quoque congruit, cujus terminatio itidem in *e* est [guter grund].“ Klein ward von allen spätern grammatikern ab geschriben und seine unsinnige regel von den litauisch schreibenden befolgt.

Dual. Nominativ, accusativ, voc. bei *a-* und *u-*stämmen mascul. gen. *-u*, bei allen femininen aber *-i*. Ob diese endung casusendung sei und den stammaußlaut verdrängt habe, oder als stammaußlaut zu betrachten sei, mag dahin gestellt bleiben. Dieser casus ist nur schwer zu erklären. — Dat., instrum. *m*, verkürzung der dativendung des plurals.

§. 78. Einteilung der nominalstämme. Da die verschiedenheit der declination der nomina substantiva, wie bereits gesagt, ursprünglich nur durch die verschiedenheit des außlautes der nominalstämme bedingt ist, so können wir nur von einer declination, nicht von verschiedenen declinationen reden; wir haben es also nur mit verschiedenen stämmen zu tun und die einteilung und anordnung der stämme ist es, was wir zunächst bedürfen. Diese ergibt sich uns sehr leicht, da der einzig mögliche einteilungsgrund nichts anderes als der stammaußlaut sein kann, denn nur dieser kommt bei der declination in betracht. Das litauische substantiv teilt sich nun nach seinem stammaußlaute in folgender weise natürlich ab.

#### A. Vocalische stämme.

I. *a*-stämme; masculina, feminina. Wir teilen sie 1. in solche, in welchen vor dem *a* ein anderer consonant als *j* vorher geht und in *ja*-stämme, die zum größten teile schon im nominativ singularis *ja* in die vocale *i* (masculina) und *é* (feminina) zusammenziehen, zum geringeren teile aber eine solche zusammenziehung nicht zeigen. So gewinnen wir folgende unterabteilungen:

I, 1. *a*-stämme, nom. sing. masc. *-a-s*, fem. *-a*.

2. *ja*-stämme: a. nicht zusammen gezogene, nom. sing. masc. *-jas*, f. *ja*, sprich *-jes*, *-je*; b. zusammen gezogene, nom. sing. masc. *-is*, fem. *-é*.

II. *i*-stämme, nom. sing. masc. und fem. *-i-s* (die masculina schlagen gewöhnlich nach I, 2, b. um, davon unten).

III. *u*-stämme, nur masculina nom. sing. *-u-s*.

## B. Consonantische stämme.

Sie schlagen in den meisten\* fällen nach II. und I, 2. b. um.

IV, 1. *n-* und *s-*stämme, masculina, nom. sing. *ā*.

IV, 2. *r-*stämme, feminina, nom. sing. *ē* (*ā*).

## A. Vocalische stämme.

### §. 79. I. 1. *a-*stämme. Masculina.

Sing. nomin. *pónās, póns*

accus. *pónq* (*q* ist kurz)

voc. *ponē*

loc. *ponē*

dat. *pónui*

instrum. *ponū*

genit. *póno*

Plur. nom. voc. *pónai*

accus. *ponūs*

loc. *pónāse*, gew. *pónūs*

dat. *pónāms* (alt *pónamus* u. so überall)

instrum. *pónais*

genit. *pónū*

Dual. nom. acc. voc. *ponū*

dativ instrum. *pónām*.

Anm. Außer dem §. 77 gesagten ist zu bemerken, daß voc. sing. *ponē* schwächung des reinen stammes *pona* ist. Im volke ist der vocativ wenigstens diser stämme nicht durchauß gebräuchlich, so wird der pfarrer z. b. regelmäßig „*póns künigs*“ an geredet; bemerkenswert sind die vocative (irer erwänt schon Klein 1653) von vornamen, auf *ai*, z. b. *Áncai* (*Áncas* Hans), *Jónai* (*Jónas* Johannes), *Pétrai*, *Mikai* (*Mikas* Nicolaus), eben so *těvai*, *těvikai*; ferner oft one *e*, z. b. *těvuk* väterchen, voc. für *těvūke*; *pón* u. a. Um Memel hört man im dativ sing. nur *u*; z. b. *pānu*. Im dativ sing. steht *ui* für ursprüngliches *āi*; im locativ plur. *pónāse* ist der stammauflaut *a* durch zu gesetztes *u*, ursprünglich wol

o, \*) erweitert (denn *ā* ist = *ao*, s. §. 19); unklar sind mir žemaitische formen mit *ā*, wie *krumunse*, *darbunse* (*krūmūse*, *darbūse* in büschen, arbeiten); daß das *a* der endung *as* überall auß falle, wo es nur die außsprache zu läßt, lert §. 27, 3.

Accent \*\*) *a*. der zweisilbigen, 1. wie *pónas* (herr), gehen z. b. *mėstas* (stat), *dýpas* (wunder), *prótas* (verstand), *stálas* (tisch); *výnas* (wein), *pirėstas* (finger), *būtas* (haus) u. v. a. Ein für alle mal bemerke ich, daß länge oder kürze der stamsilbe nicht in betracht kömt, der accent rückt bei einem wie beim andern (vergl. aber §. 8).

2. Im singular wie *pónas*, im plural aber mit accent auf der endung gehen vile andere, z. b. *dėvas* (gott), plur. *dėvai*, a. *dėvūs*; loc. *dėvūsė*, gewönl. *dėvūs*, dat. *dėvams*, instr. *dėvais*, gen. *dėvū*; der dual nom. acc. voc. hat überall dieselbe betonung wie der accus. plur., der dat. dualis aber wie der dat. pluralis, in unserem falle also *dėvū*, *dėvām*, so noch vile andere, z. b. *bádas* (hunger), *gálas* (ende), *kėmas* (dorf), *vaikas* (knabe), *pilvas* (bauch), *pūrvas* (kot), *szvinas* (blei) u. s. f.

3. Andere haben im ganzen singular den accent auf der stamsilbe, im ganzen plural, den accusativ auß genommen, den accent auf der endung, so z. b. *kėlmas* (baumstumpf); *bėrnas* (knecht), *dėgas* (keim), *kálnas* (berg), *stógas* (dach), *pláukas* (har), *žaislas* (spil), *vėidas* (antlitz) u. a.

---

\*) *o* ist ein in der declination nicht selten vor den casusendungen auf tretender pronominaler einschub, vergl. zeitschr. für vergl. sprachwissenschaft jarg. IV. pag. 54 ff. Berlin 1854.

\*\*) über den höchst schwirigen accent verdanke ich alles dem trefflichen werke Kurszats beitr. II. Dort findet man größere wortverzeichnisse, nach dem accent geordnet. Hierüber sollte eigentlich das wörterbuch außkunft geben, da doch die grammatik unmöglich ein verzeichnis sämtlicher substantiva geben kann und auß dem nominativ singular kann man die betonungsweise nicht erkennen.

4. Andere behalten den accent durchaus auf der stam-silbe, so *tiltas* (brücke), *káulas* (knochen), *siúlas* (faden), *kúnas* (leib), *svė́tas* (welt) u. a.

5. b. der mersilbigen. Mersilbige substantiva mit veränderlichem tone auf der vorletzten gehen wie *pónas*, für den accent kommen die vorher gehenden silben nicht in betracht. So gehen die worte mit den endungen *-úmas*, z. b. *baltúmas* (weiße), also z. b. loc. sing. *baltumė*; *-imas*, z. b. *surinkimas* (versammlung); *-túvas*, z. b. *kosztúvas* (seiber); *-ninkas*, z. b. *darbininkas* (arbeiter); *-ikas*, z. b. *kulikas* (drescher); *-ónas*, z. b. *pagónas* (heide); *-únas*, z. b. *malúnas* (müle); *-úkas*, z. b. *brolúkas* (brüderchen); *-ýkas*, z. b. *dalykas* (teil) u. a. Im allgemeinen gehen so alle mit dem tone auf der vorletzten, die unl. 7 zu erwähnenden auß genommen.

6. Mersilbige mit dem accent auf der drittlezten silbe gehen meist (die ausnahmen gehen nach 7.) nach 3. (*kélmás*), nur merke man, daß hier die vorlezte silbe vom accente übersprungen wird, derselbe also im ganzen singular und im accus. plur. (nom. accus. dual.) auf der drittlezten, in allen übrigen casus auf der endung steht, so z. b. *ávinas* (hammel, also nom. plur. *avinaí*, acc. plur. *ávinus*), und die gleicher bildung (§. 51); *kėpalas* (brotleib) und die gleicher bildung (§. 48); *óbálas* (apfel) u. a.

7. Durchaus unveränderliche betonung haben alle, bei denen der accent im nom. singularis auf der viertlezten silbe (noch weiter zurück stehender ton dürfte wol nicht vor kommen), z. b. *Lėtúvininkas* (Litauer), *malúnininkas* (müller) und vile andere diser bildung; *blúznyjimas* (lästerung) und andere diser bildung; ferner manche dreisilbige mit dem accente auf der drittlezten silbe, so die auf *-imas* (§. 40) z. b. *gróvimas*; *átraszas* (zuschrift), *úžveizdas* (aufseher, nach Kurschat, nach 6.), *prárákas* (prophet), *ártymas* (nächste), *áuksinas* (gulden) u. a., endlich merere mit dem accente auf der vorletzten, so die auf *-ėnas*, z. b. *Israėlitėnas*, und die collectiva auf *-ýnas*, z. b. *karklýnas* (weidicht) und einige andere, z. b. *lavónas* (leiche), *perkúnas* (donner), *akrútas* (schiff, nach Kurschat *ákrútas*) u. a.

Noch merke man eine grundregel: ist eine zweisilbige casus-  
endung (d. h. stammauflaut + casussuffix, z. b. *-äse*, *-ime*) betont,  
so steht immer der ton auf der letzten silbe, fällt diese, wie in der  
gewöhnlichen rede fast immer, weg, so tritt er (nach §. 27, 2) auf  
die vorher gehende.

Wir werden im folgenden ähnlichen betonungsarten wie bei I,  
1. masc. und fem. begegnen und auf das hier gesagte mittels pa-  
ragraphenzahl und der nummer des absatzes zurück weisen.

### §. 80. Feminina.

|                               |                           |
|-------------------------------|---------------------------|
| Sing. n. <i>mergä</i> ,       | Plur. n. <i>mérgos</i> ,  |
| a. <i>mérgä</i> , *)          | a. <i>mergäs</i> ,        |
| v. <i>mérga</i> ,             | l. <i>mergosè</i> , gew.  |
| l. <i>mergojë</i> , gew.      | <i>mergós</i> ,           |
| <i>mergó</i> ,                | d. <i>mergóm</i> s.       |
| d. <i>mérgai</i> ,            | i. <i>mergomis</i> , gew. |
| i. <i>mergä</i> ,             | <i>mergóm</i> s,          |
| g. <i>mergós</i> ,            | g. <i>mergí</i> ,         |
| Dual. n. a. v. <i>mergi</i> , |                           |
| d. i. <i>mergóm</i> .         |                           |

Accent. 1. a) die zweisilbigen. Die betonungsweise von  
*mergä* (mädchen) ist bei weitem die häufigste, z. b. *aussrä*  
(morgenröte), *bälä* (torfmoor), *bürnä* (mund), *ligä* (krankheit),  
*tēsä* (warheit) u. a.

2. Andere, nicht sehr zahlreiche, weichen darin ab, daß sie  
im genit. und loc. singular und im ganzen plural, den accusativ  
auß genommen, den ton nicht auf der endung, sondern auf der  
stamsilbe haben, also z. b. *rankä* (hand), loc. sing. *ránkaje*, gen.  
*ránkos*, plur. *ránkos* u. s. f., nur acc. plur. *ránkár* und demnach  
dual. nom. acc. voc. *ranki*, so z. b. *bürkä* (bäuerin), *pēklä* (hölle),  
*pūtä* (schaumblase plur. *pētos* schaum), *visstä* (hun) u. a.

---

\*) der vocal der ersten silbe ist zweifelhaft, wie in vielen ähnlichen worten  
vor zwei consonanten, doch wohl aber eher lang als kurz zu sprechen. Dem  
vocativ dieser worte hörte ich nur mit dem tone auf der stamsilbe.

3. Andere haben den ton wie im nominativ sing. so in allen casus auf der stamsilbe, sie sind demnach gleich im nominativ kentlich, z. b. *várna* (krähe), *dána* (brot), *sěna* (wand), *stírna* (reh) u. a.

4. b) die mersilbigen. Bei den mersilbigen machen nur diejenigen schwirigkeit, welche im nom. sing. auf der endsilbe betont sind. Steht nämlich der ton im nom. sing. auf einer andern als der endsilbe, so bleibt er (wie in 3.) in allen casus auf derselben silbe, z. b. *dárgana* (regenwetter), *neprětelka* (feindin) und ähnliche bildungen; *pásaka* (märchen, erzählung), *pelěda* (eule) u. a.

5. Steht aber der accent im nom. sing. auf der endsilbe, so kann der fall eintreten, daß der ton zwischen der endsilbe und der vorletzten wechselt, welche in disem falle lang ist, oder durch den auf sie tretenden ton (bei *a, e*, wenn nur ein consonant folgt, §. 8) lang wird, der ton wechselt dann ganz wie bei *rankà*, so geht z. b. *ganyklà* (weide), also gen. *ganyklos* u. s. f., *gaspadà* (wirthshaus), gen. *gaspados*; *sveikātà* (gesundheit) und die entsprechenden bildungen, gen. *-átos*; *lydekà* (hecht), gen. *lydékos*; *sermegà* (rock) u. a.

6. Mit überspringung der vorletzten silbe werden, mit außname des instr. singul. und acc. plur., welche meist den ton nicht auf der endung haben, wie *mergà* betont: *dovanà* (gabe), also z. b. acc. sing. *dóvanq* u. s. w., *Lėtuvà* (Litauen), *kārczamd* (kneipe), *szilumà* (wärme) u. a. Dise worte sind wol stets dreisilbig und ire erste silbe hat in der regel langen vocal, oder *a, e*, was nach §. 8 zu *á, é* wird, z. b. *āszakà* (gräte), *skėpetà* (halstuch), acc. *āszakq, skėpetq* u. s. f.

7. Die worte auf *-ėnd*, z. b. *avišėnd* (haferland), *jautėnd* (rindfleisch) u. s. f. (s. §. 51) folgen der betonung der adjectiva feminina (§. 94, fem. 2, *minkszstà*, s. u.).

§. 81. I 2. *-ja*-stämme. a) nicht zusammen gezogene. Masculina. Hier machen blos die lautgesetze und der voc. und loc. sing. einen unterschied von I, 1., der außsprache nach würden wir hier



richtiger *e* für *a* schreiben. Die meisten (vielleicht alle) haben in manchen gegenden allein gebräuchliche nebenformen nach I, 2. b. (die dann auch in der betonung abweichen).

*kélias*, spr. *kélies* (weg, nebenf. *kélis*, *kelys*), acc. *kéliq*, *kélię*, gen. *kélio*, dat. *kéliui* u. s. f., hat wie alle mit consonant vor *j* im locativ die zusammen gezogene form (I, 2. b.) *kelyjè* (gew. *kely*), *y* = *ja*; der vocativ lautet *kely*; dat. plur. u. dual. *keliáms*, *keliám*, fast *keliéms*, *keliém* und so die andern casus, wie bei I, 1., nom. und instrum. plur. *kelei*, *keleis* (für *-liai*, *-liais* nach §. 22). Eben so geht *vélnies* (teufel), *ámzias* (*ámzies* lebenszeit, ewigkeit), nur hat der voc. *ámzie*, *vélnie*; *várias* (*váries* kupfer, nebenf. *váris*) voc. *vári*. — *kraújas* (*kraújes* blut), *žvéjas* (*žvéjes* fischer, nebenf. *žvejýs*), *vėjas* (*vėjes* wind, nebenf. *vėjýs*), haben im loc. *-yje*, z. b. *vėjyye*, *vėjy*, *žvejyyè*, *žvejý*, aber *kraužè*, im vocativ *vėji*, *žvejý*, *kraužè*; plur. *vėjei* u. s. f. (für *vėjai*), dat. *vėjāms* (fast *vėjēms*). — *svėczas* (*svėczes* gast) für *svėtjas*, hat im voc. sing. *svetė* (wie nach II.) im loc. *svetyjè*, *svetý* (zusammen gezogene form, daher das *t* unverändert, denn das *j* steckt im *y*); die andern casus wie bei I, 1., plur. *steczei*, acc. *steczūs* u. s. f. Die mersilbigen auf *-ėjas* (*-ėjes*), z. b. *užtarėjas* (fürsprecher), *riszėjas* (hinder), *sėjėjas* (§. 44, nebenf. *užtarėjýs*, *riszėjýs*, *sėjėjis*), loc. *-ėjy*, voc. *-ėji*. In der betonung gehen *várias* nach §. 79, 1.; *kraújas*, *žvéjas*, *kélias*, *svėczas* nach §. 79, 2.; *vélnias* nach §. 79, 3.; *ámzias*, *vėjas* nach §. 79, 4. (unveränderlich). Die mersilbigen auf *-ėjas* haben unveränderlichen ton (§. 79, 7.), nach Kurschat aber gehen sie wie *pónas* (§. 79, 5.).

§. 82. Feminina. Hier machen bloß die außsprache, der zu folge *a* nach *j* (und nach *cz* = *tj*, *dž* = *dj*) wie *e* gespr. wird (§. 13) und das lautgesetz, daß nach *j* nicht *ai*, sondern *ei* steht, den unterschied von I, 1., demnach z. b. *kója* (fuß), *vynyczá*, spr. *kóje*, *vynyczé* (weinberg), acc. *kójā*, *vynýczā*, spr. *kójē*, *vynýczē*, plur. *kójos*, *vynýczos* u. s. f., ganz wie I, 1., nur dat. *kójei*, *vynýczei* (man schreibt aber *kójai*, *vynýczai*, wenig folgerichtig. da man dann auch *šódžai* u. s. w. schreiben müste, was Kurschat

auch wirklich tut); \*) Ich würde lieber auch statt *a* das *e* schreiben und also hier an setzen: nom. voc. *kóje*, acc. *kóje*, instr. *kóje*, acc. plur. *kójes*, und eben so *vyncyzè*.

Man bemerke die abweichende nominativform *márti* mit der in dieser form ganz ungewöhnlichen zusammenziehung von *ja* in *i* auß *martja* (braut), wofür man *marczà* oder nach unserer schreibung *marczè* erwartet hätte, was aber nirgend vor kömt. Alles andere regelmäßig (nur vocativ, wie überhaupt in dieser classe dem nominativ gleich), als hieße der nominativ *marczà*, also acc. *márczà*, beßer *márczè*, dat. *márczei* u. s. f., dual. *marti*, plur. *márczos* u. s. f. Eben so geht *pāti* (ehefrau, plur. z. b. *páczos*) und *věszni* (gastin).

Die ältere sprache hatte auch masculina dieser form, so die nomina agentis mit *-děja* (täter, von *dě-ti* setzen, ursprünglich auch tun) zusammen gesetzt, als z. b. *koznaďěja* (prediger), *piktaděja* (übeltäter), *geraděja* (wolltäter), im plural scheinen diese worte bald masculin- bald femininform gehabt zu haben. Jezt wird nur die masculinform *piktadějes* u. s. f. gebraucht.

Accent wie bei I, 1., z. b. *dejà* (*dejè* wehklage) *gaujà* (*gaujè* schar), *gijà* (*gijè* faden); *dingszczà* (*dingszczè* meinung), *dělczà* (*dělczè* ab nemendes mondlicht), *prăďzà* (*prăďzè* anfang), *valďzà* (*valďzè* regierung), *marti* (braut), *pāti* (ehefrau), nach §. 80, 1. *prėkià* (*prėkiè* preiß, gewöhnlich *prėkis*, io m.), dat. sing. also *dėjei* u. s. f. (§. 8). — *dūzzià* (*dusziè* sele), *pūszczà* (*puszczè* wüste), *skūjos* (plur. nadeln der nadelhölzer), *szlájos* (plur. schlitten), nach §. 80, 2., *ėďzios* (plur. raufe), *kója* (*kóje* fuß), *sáuja* (*sáuje* hand voll) haben unveränderlichen accent, wie §. 80, 3.; eben so *baźnycza* (*-cze* kirche), *pėtnycza* (*-cze* freitag), *vārpnycza* (*-cze* glockenturm), unveränderlichen ton wie §. 80, 4., *avinyczà* (*-czè* schafstall), und die andern auf *-nyczè*, *toblyczà* (*czè* tafel) und die andern auf *-yczè* nach §. 80, 5., endlich *apaczà*, spr. *-czè* (unterer teil), *kópėczos* (leiter), *págirios* (katzenjammer) nach §. 80, 6.

\*) obwol nirgend so gesprochen wird!

§. 83. I, 2 b) zusammengezogene *ja*-stämme. Masculina.

|                                  |                                |
|----------------------------------|--------------------------------|
| Sing. n. <i>dālgis</i> ,         | Plur. n. v. <i>dālgei</i> ,    |
| a. <i>dālgj</i> ,                | a. <i>dālgjus</i> ,            |
| v. <i>dālgj</i> ,                | l. <i>dālgjiāse, dālgjās</i> , |
| l. <i>dālggyje</i> , gewönl.     | d. <i>dālgjiāms</i> ,          |
| <i>dālgj</i> ,                   | <i>dālgjiēms, *)</i>           |
| d. <i>dālgji</i>                 | i. <i>dālgeis</i> ,            |
| i. <i>dālgjū</i> ,               | g. <i>dālgjiū</i> ,            |
| g. <i>dālgjo</i> ,               |                                |
| Dual. n. a. v. <i>dālgjū</i> ,   |                                |
| d. i. <i>dālgjām, dālgjiēm</i> . |                                |

Anm. Demnach unterscheiden sich diese stämme nur im n. a. v. l. sing. von I, 1., denn *-ei*, *-eis* im plural für *-jai*, *-jais* ist notwendige folge der lautgesetze. Die nomina agentis auf *-tojis* haben im vocativ meist *au*, z. b. *mokįtojai* (lerer), eben so *broliau* neben *mokįtaji*, *bróli*. Um Pilkallen, Ragnit hört man auch die genitive der deminutive auf *-aus*, z. b. *alūcsaus* (*alūtis*), *tėvėliaus*, *ąszoziėliaus* (doppelt deminuiert von *ąszois* schwigervater), *bróliaus* u. a. Um Memel *mokįtojaus* u. a. Im vocativ, besonders der nom. propria (geschlechtsnamen, §. 58, 1.) läßt man gewöhnlich die endung ganz weg, z. b. *sūnel*, *tėvel* (mit vor gerücktem tone), *Kumutāt*, *Jokubūt*. — Daß *žodis*, *plótis* im gen. sing. *žódžo*, *plóczo*, dat. *žódžiui*, *plócziui* haben, lernen die lautgesetze (§. 22, 1.). — Daß im nom. instr. plur. vor *ei* die im hochlitauischen übliche verwandlung von *t* und *d* schon vom Rußstrome (Memel) an richtiger unterbleibt, ist bereits gesagt; *žódei*, *žódeis* u. s. f. Im niderlitauischen (z. b. um Memel) tritt die verwandlung von *tj*, *dj* in *cz*, *dz* nicht ein und bei der diser mundart eigentümlichen starken verflüchtigung der endsilben lauten die endungen dieses paradigma zimlich abweichend, z. b. sing.

\*) *brolems*, d. i. *bróliems*, *skaititoiems*, d. i. *skaitįtojems* u. s. f. schon im drucken v. j. 1600.

gen. *šāde* oder *šādi* (f. -*dio*, -*dīa*), instr. *šādīu*, dat. *šādīu*, plur. nom. *šādei*, gen. *šādīu*, dat. *šādems* oder *šādīms*.

Accent. a. zweisilbige. 1. *dālgis* (sense) geht bis auf den voc. und loc. singularis (der hier den ton auf der stamsilbe hat), vollständig nach §. 79, 1. (*pónas*), so vile andere, z. b. *kirvis* (axt), *lóbis* (reichtum), *šódis* (wort), *plótis* (breite), *sénis* (der alte), *vālgis* (speise), *zūiktis* (hase) u. v. a.

2. Andere gehen nach §. 79, 2. (*dēvas*), nur hat der nominativ singularis den ton auf der endung, hier bemerke man das durch den accent bedingte *y* im nom. voc. sing., so z. b. *gaidýs* (han), gen. sing. *gaidžo*, loc. *gaidyjē*, *gaidý*, voc. *gaidý*, plural n. *gaidžei*, acc. *gaidžūs* u. s. f.; *kelys* (knie), *kulýs* (eber), *naszlys* (witwer), *rugys* (roggenkorn, plur. *rugei* korn), *švejýs* (fischer).

3. *arklys* (pferd), *sziauryš* (nordwind), *vešýs* (krebß), *šaltýs* (schlange) und einige wenige gehen mit außname des nomin. voc. loc. singul., die sämtlich den ton auf der endung haben (v. *arklý*, l. *arklyjē*, *arklý*) nach §. 79, 3. (*bėrnas*).

4. Mit unveränderlichem tone auf der stamsilbe (§. 79, 4.) (*šiltas*) gibt es auch hier nicht wenige, z. b. *brėdis* (elenn), *brólis* (bruder), *kálvis* (schmid), *jėdis* (rappe), *šėrnis* (erbße), *švirblis* (spatz) u. a.

b. mersilbige. 5. Die mersilbigen mit veränderlichem tone auf der vorletzten gehen wie *dālgis* (d. h. nur instr. sing., acc. plur. und nom. acc. dual. betonen die endsilbe, alle andern casus die vorhergehende); so gehen die diminutiva auf -*ėlis*, -*ėlis*, -*ūtis*, -*ūsis* (§. 56), und die meisten auf -*inis* (ursprüngl. adjectiva); ferner *namiszkis* (hausgenöß) und ähnliche; *jaunikis* (bräutigam); *bedėvis* (gollloser), *didgėlis* (dickkopf), *vėnrėgis* (einhörniger) und ähnliche; *sejėjis* (sämann) u. s. f.

6. Die dreisilbigen (es gibt nur selten mer als dreisilbige diser art) mit dem tone auf der endsilbe (im nom. singul. -*ýs*) gehen wie *arklys* (3.), nur mit übersprungung der stets tonlosen

vorletzten silbe (vergl. §. 79, 6.); ist im nominativ *a*, *e* mit folgender einfacher consonanz vocal der drittlezten silbe, so wechselt nach §. 8 die quantität mit der betonung, z. b. *kăkalýs* (ofen), gen. *kăkalio*; *něbylýs* (stummer), gen. *něbylio*; *păgirýs* (gegend am walde), *păgirio*; *paupýs* (strich am flusse), *păupio* aber *szűlinýs* (brunnen), gen. *szűlinio*, *tinginýs* (faulpelz), *tinginio*, *ungurýs* (al) *űngurio*, *űiburýs* (span), *űiburio* u. s. f.; *nűdėgulýs* (feuerbrand) überspringt im tone eine und *păsiuntinýs* (gesanter) zwei silben, gen. *nűdėgulio*, *păsiuntinio* (auch haben sie wol den ton unveränderlich, *nűdėgulis* und *păsiuntinis* und gehen dann nach 7. das übliche *nėdėgulis* hat nur unveränderlichen ton); *űztarėjýs* (fürsprecher, meist *űztarėjes* s. o.), gen. *űztarėjo*, eben so *riszėjýs* (gewöhnl. *riszėjes* binder), gen. *riszėjo*, gehören nach Kurschat hierher; ich kenne nur die unzusammen gezogenen formen, s. §. 81.

7. Substantiva, welche den ton im nominativ auf der drittlezten oder noch weiter zurück haben, verändern in nicht; eben so gibt es vile mit unveränderlichem tone auf der vorletzten (die also von denen unter 5. genannten wol zu scheiden sind), so die deminutiva auf *-ătis*, *-ătis*, *-ýtis* (§. 56, 59), *artójis* (pflüger) und ähnliche, *dvikójis* (zweifuß), *paszónis* (seitengegend des leibes) u. a. Substantiva diser art mit dem tone auf der drittlezten oder vierttlezten kann man namentlich oft unter den zusammensetzungen (§. 57) finden, z. b. *vėjmalűnis* (windmühle), *pűsbrolis* (halbbruder), aber auch nicht zusammen gesezte, z. b. *gėlbėtojis* (helfer).

§. 84. Feminina. *-ja* wird in *-ė* zusammen gezogen, nur im gen. plur., dual. tritt das *j* vor *u* wider hervor. Declination von I, 1. nicht verschiden. Obwol ein paradigma demnach nicht nötig wäre, so stehe doch eines hier, um die verkürzung von *ė* zu *e* (spr. *ď*) anschaulich zu machen.

Sing. n. *zólė*

a. *zólė*

v. *zólė*

Plur. n v. *zólės*

a. *zólės*

l. *zólėsė, zólės*

Sing. I. *šolėjė, šolė*

d. *šolėi*

i. *šolė*

g. *šolės*

Plur. d. *šolėms*

i. *šolėmis, šolėms*

g. *šolėi*

Dual. n. a. v. *šolī*

d. i. *šolēm*

Anm. In den meisten dialecten, nur in der gegend von Pilkallen nicht, wird das unbetonte *ė* diser stämme, namentlich im nom. und gen. sing. und nom. plur. kurz gesprochen (weniger im dat. instrum. plur. und loc. sing.); in den nördlichen dialecten vom Memel an klingt es dann fast wie *i*, in den südlicheren (Ragnit, Tilsit, wo nur unbetonte nom. gen. sing. und nom. pl. verkürzt werden) fast oder ganz wie *ē*. Wir halten uns in der schrift mit fug an die beste außsprache.

*girė* (wald), *škūnė* (scheuer), *kūkėnė* (küche), sämtlich betont nach 2., s. u., *mylė* (meile), *plėnė* (ebene), betont nach 3., haben in mereren dialecten (so um Pilkallen) den genit. loc. sing., dat. plur. dual., instrum. und loc. plur. nach I, 2. a. also *girioms, girioms, giriom, girioms (gīriomis), girioms* (aber z. b. nom. plur. *girės* u. s. f.), im nördlichen Litauen aber mit der erwānten verkürzung nach der gewöhnlichen weise. Die vollständige declination nach I, 2. a., z. b. *giria* u. s. w., dürfte sich in büchern auch finden (*giria*, d. i. *girie*, ist übrigens in der außsprache schwer von *girė*, d. i. *gire* zu scheiden, indessen hörte ich nur letzteres, so schwer als *girioms* von *girėms*, beide werden *girems* gesprochen). Man beachte die nötige erweichung im gen. plur., also z. b. *žmoniū* von *žmonės* (plur. jezt masc., früher fem. menschen; aber *žmonū* von *žmonė* weibsperson); demnach *žvaigždų* von *žvaigždė* (stern), *szoenczu* von *szoentė* (fest) u. s. f.

Auch hier (vgl. den vorigen §.) hört man vocative der diminutiva one endung, z. b. *mėrgel, gāspadin* (*gāspadinė* wirtin), *moterisk* (*moteriskė* frau), *dūkrel*, mit auf die erste silbe zurück gezogenem tone.

In der älteren sprache und im žemaitischen findet man nicht wenige jezt hierher gehörige worte nach I, 1. a. gebildet, so

z. b. die abstracta auf *-ýsta*, *garbà* (ere) u. a. Szyrwid hat für *-é* oft *-ia*, z. b. *zínia* für *zině* (das wißen), *vísnia* für *výszne* (weichsel). Ähnliches hört man um Ragnit, z. b. *ziniě*, acc. *zinię*, gen. *ziniós* (neben *ziněs*), loc. *zinió*, nom. plur. *zínés*, acc. *-iés*, dat. instrum. *zinióms*, loc. *-iós* (betont nach §. 80, 1.); *výszne*, gen. sing. *výsznes* und *výsznas* (als hieße der nom. *-na*), eben so nom. plur.; auch dat. loc. instrum. plur. hat *o* neben *é*, doch ist das *o* seltener. Warscheinlich kommen noch mer dergleichen doppelformen vor.

Masculina diser declination (s. §. 75, pag. 169 und §. 48, pag. 114), wie z. b. *diszéré* (tischler), können in allen casus diser declination treu bleiben, oder die entsprechenden männlichen formen (s. den vorigen §.) an nemen. *dédé* (vatersbruder) geht im singular wie ein femin., aber im plural hat es die männlichen endungen, also *dédsei* u. s. f.

Accent. 1. a. zweisilbige. Nach §. 80, 1. (*mergà*) gehen *zólě* (kraut, gras), *dežě* (büchse), *nasslě* (witwe), *skylě* (loch) u. a., kurz alle, die im nominativ den ton auf der endsilbe haben.

2. Auf der vorletzten betonte mit veränderlichem accente gehen mit außname des nominativs und vocativs singular nach §. 80, 2. (*rankà*), so daß sie also nur im instr. sing. und accus. plural die endung betonen, also z. b. *zváke* (licht), gen. *zvákes*, loc. *zvákeje*, dat. plur. *zvákems* u. s. f.; aber instr. sing. *zváke*, acc. plur. *zvákes*. So gehen z. b. *dcásé* (geist), *kiaulě* (schwein), *púsé* (hälft, seite), *szúké* (gabel), *svočnté* (fest), *zémé* (erde) u. a.

3. Unveränderlichen ton haben *báimé* (furcht), *sáulé* (sonne), *kiáuné* (marder), *kriáusé* (birn), *lýsé* (bet), *kurpé* (schuh), *séilés* (plur. speichel), *szivilé* (schule) u. a.

b. Mersilbige. 4. Ser vile mit dem tone auf der vorletzten gehen wie 2. (*zváke*), d. h. behalten iren ton, wie im nominativ in allen casus, auß genommen instrum. singul. und acc. plur., wo in die endung erhält. So gehen alle auf *-ýbé* (§. 54), *-ýklě*, *-óklě*, *-iszke* (§. 52), *-ýsté*, *-túvé* (§. 49), *-ýné*, *-óné* (dise beiden nur teilweise), *-iné*, auch die adjectiva (§. 51), dann die deminutiva auf *-élé*, *-ělé*, *-úie*, *-úte* (§. 56) und die patronymica

auf *-ýté* (§. 59) und außerdem nicht wenige, z. b. *lapšné* (kol), *pakálné* (niderung), *palaike* (nichtsutzige), *vecšéré* (abendeßen), *Ragaíné* (Ragnit), u. a.

5. Die dreisilbigen mit betonter endsilbe gehen wie 1. (*žolě*), mit übersprungung der vorletzten silbe (vgl. §. 79, 6, §. 80, 6, §. 83, 6., wo bereits dasselbe überspringen des tones zu erwähnen war), so z. b. die auf *-ině*, z. b. *gimině*, acc. *giminę* (abstammung, familie). *deszině* (rechte hand, auch adjectivisch [mit *rankà*] gebraucht nach derselben betonung), ja sogar das vier-silbige *dedervině* (hautflechte), z. b. acc. *dédervinę*; über die denung durch den accent bei *a* und *e* gilt die regel von §. 8, also z. b. *prāvardē* (beiname), *drebulē* (esche), *něbylē* (stumme), accus. *prāvardę*, *něbylē*, *drėbulę*, aber *kultuvē* (bleuel), *kirmēlē* (wurm), *utēlē* (laus), acc. *kultuvę*, *kirmēlē*, *utēlē* u. a.

6. Mersilbige mit unveränderlichem tone. Hierher gehören abermals a) alle mit dem tone auf der dritlezten oder viertlezten, z. b. *sluginē* (dienstmagd); *pagālbīnīkē* (helferin); *netikēlē* (ungeratene) und ähnliche (§. 48), und die meisten zusammen gesetzten, z. b. *pāsmērgē* (halbmagd), *vīnūgē* (weinbere) u. s. f. b) die mit unveränderlichem tone auf der vorletzten. Nur diese also machen schwirigkeit, da sie von denen unter 4. erwānten zu scheiden sind; hierher gehören die deminutiva auf *-āitē*, *-ýtē* (§. 56), letztere gehen auch nach 4.; die auf *-ēnē* (§. 59) und manche auf *-ōnē*, *-ynē*, z. b. *malōnē* (gnade), *pustynē* (wüste); *rankōvē* (ärmel).

§. 85. II. *i*-stämme; feminina und masculina.

Sing. n. *ākis*,

Plur. n. v. *ākys*,

a. *āki*,

a. *akis*, \*)

v. *akē*,

l. *akisē* (nicht

l. *akyjē*, *aky*,

leicht abgek.

d. *ākei*,

*akis*),

\*) genauer velleicht mit dem nasalzeichen unter dem *i*.



|                               |                         |
|-------------------------------|-------------------------|
| Sing. i. <i>akimì, akim</i> ; | Plur. d. <i>akims</i> , |
| g. <i>akēs</i> ,              | i. <i>akimis</i> , sel- |
|                               | tener <i>akims</i> ,    |
|                               | g. <i>akim</i> ,        |

Dual. n. a. v. *aki*,  
d. i. *akim*.

Anm. Vocativ mit gesteigertem stammauflaute, ebenso der gen. sing. Die auf *-dis* und *-tis* haben dat. sing. *-dzei*, *-czei* instr. *-dze*, *-cze* (neben *-dimi*, *-timi*), gen. plur. dual. *-džū*, *-czū*, z. b. v. *naktis*, *nákczei*, *nakczè*, neben *-timi*, *nakczū*; von *szirdis*, *szirdzei*, *szirdže*, neben *-dimì*, *szirdžū*, aber schon am Russ (Memelstrom) im dat. das richtigere *náktei*, *szirdei*. — Klein (1653 und 1654) bildet den dat. sing. auf *-y*. Die masculina treten im dat. sing., nom. acc. voc. dual. regelmäßig, oft auch im gen. sing. in die *ja*-form über, z. b. *gentis*, gen. *gentēs*, u. *genczo*, dat. *genczui*, dual. n. a. v. *genczū*, im übrigen nach dem paradigma, also z. b. voc. *gentē*, plur. n. *gentys* u. s. f. Vile sind sowol femin. als mascul. und haben dann als masculina die angegebenen nebenformen; *věszpats* (herr), mascul. mit unveränderlichem tone, für *-patis* hat im gen. *věszpatēs*, voc. *věszpatē*, in allem übrigen aber geht es wie I, 2., b., also z. b. instr. sing. *-czu*, nom. plur. *-czei* u. s. f.; *dantis* (zan), gen. *tēs*, fem. (auch masc.) war ursprünglich consonantisch (vgl. *dens* für *dent-s*, *dent-is*) und bildet noch den gen. plur. auf consonantische art, nämlich *dantū* (niemals *danczū*), dasselbe gilt von *dūru*, gen. v. *dūrys*. plur. tant. (türe); *debesis* (vgl. gr. *ῥεφός*), gen. plur. *debesū*, *žqsis* (gans), *žqsū*; *pirtis* (brechstube), gen. sing. *pirtēs* und *pirts*; *dēveris*, gen. *-rēs* und *-rio* (schwager) hat nicht nur im gen. plur. ebenfalls *dēveru*, sondern auch den nom. plur. consonantisch, nämlich *dēvers*, vgl. §. 87, acc. plur. *dēveris* u. *-rius*; *obelis* fem. hat im gen. sing. *obelēs* nom. plur. *obelis*, gen. plur. *obelū*. Zwischen drei verschiedenen stämmen wechselt: n. *Isrutys* (*ja*-stamm, Insterburg), a. *Isrutī*

(ja od. i-stamm), v. *Isrutý* (ja-stamm), l. *Isrutý*, d. *Isruczui*, i. *Isruczu*; gen. *Isrúts* (cons.), auch *Isrutés* (i-stamm).

Accent. a. zweisilbige. 1. das paradigma betont ganz wie §. 84, 1., 80, 1., so z. b. die feminina *akis*, unbetont *ă*, betont *ā* nach §. 8 (auge), *ānglis* (kole), *ausis* (or), *āvis*, *āvī* (schat), *szālis*, *szālī* (seite), *ūgnis* (feuer), *czēsnis*, *czēsni* (gastmal), *žūvis* (fisch), *dāntis* (s. o.). Masculina: *gēntis* (verwanter), gen. *-tēs* u. *-czo*, *vāgis*, *vāgi*, gen. nur *-gēs*, dat. aber *vāg-iui*. Diß ist die gewöhnliche betonungsart, die anderen erscheinen nur als auß-namen.

2. Ser wenige worte weichen vom paradigma darin ab, daß sie im instrum. singul. in der form auf *-e*, ferner im acc. plur. den accent auf der wurzelsilbe haben, so *szirdis* (herz, instr. sing. *szirdže*, accus. plural. *szirdis*), fem.; *smiltis* (sand), und *žvėris* (raubtier) fem. rechnet Kurschat hierher, ich kenne aber nur instr. sing. *smilczė*, *-timi*, acc. plur. *smiltis*, instr. *žvėrim* und acc. plur. *žvėris*, nach 1.

3. Mit unveränderlichem tone auf der stamsilbe: *āntis* (ente), masc., *klėtis* (die klēte, vorrathhäuschen, kammer zum aufbewahren von kleidern, eßwaren etc.), fem.; *nosis* (nase) f. m. — *kārtis* fem. gen. *-tēs* (stange); *smėrtis* (tod), *-czo* masc. (auch fem. gen. *-tēs*; hat im instrum. *smerczū* nach I, 2.), *ūsis* (esche). gen. *-io* masc. (schwerlich *-sės* fem.) u. a.

b. Mersilbige. 4. Ist die endung im nominativ sing. betont, so gehen sie nach 1. (*akis*) mit übersprungung der vorletzten silbe (vgl. §. 79, 6., §. 80, 6., §. 83, 6., §. 84, 5.), bei *a* und *e* mit verlängerung, z. b. *ātmintis* (erinnerung), gen. *-tēs*, fem. *ātmintī*, *gėleisis* (eisen), gen. *-žės*, fem. acc. *gėležī*; *dėbesis* (wolke), fem. gen. *-sės*, masc. gen. *dėbe-sio*, acc. *dėbesī*; *obelis* (apfelbaum), fem. hat im acc. plur. den ton auf *o*, also *obelis*. —

*tėvonis* (erbe), masc. und fem., *krikszczonis* (christ, christin), m. f. gen. *-nio*, *-nės* und *mėszczonis* (bürger, bürgerin), m. f. gen. *-nio*, *-nės* ziehen den accent nicht auf die drittlezte, sondern auf die vorlezte, z. b. acc. *krikszcsonī*.

5. Steht aber der ton im nominativ singul. auf irgend einer andern silbe, so ist er unveränderlich, z. b. *dtilsis* (ruhe), masc. fem. gen. *-sio*, *-sēs*, *lūkestis* (hoffnung, erwartung), eben so, *ripestis* (sorge) eben so.

§. 86. III. *u*-stämme. Masculina.

|                                     |                                     |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| Sing. n. <i>dangūs</i> ,            | Plur. n. v. <i>dangūs</i> ,         |
| a. <i>dangu</i> ,                   | d. <i>dangūs</i> (genauer           |
| v. <i>dangai</i> ,                  | wäre <i>dangūs</i> ),               |
| l. <i>dangujē</i> , <i>dangūi</i> , | l. <i>dangūsē</i> , <i>dangūs</i> , |
| d. <i>dangui</i> ,                  | d. <i>dangūms</i> ,                 |
| i. <i>dangūmī</i> , <i>dangūm</i> , | i. <i>dangūmis</i> , selte-         |
| g. <i>dangaiūs</i> ,                | ner <i>dangūms</i> ,                |
|                                     | g. <i>dangū</i> ,                   |
|                                     | Dual. n. a. v. <i>dangū</i> ,       |
|                                     | d. i. <i>dangūm</i> .               |

Anm. Man bemerke die verwantschaft mit der declination der *i*-stämme, gen. *dangaiūs* wie *akēs*, voc. *dangai* wie *akē*, nom. plur. *dangūs* wie *ākys*.

Alle auf *-jus*, d. i. *-ius* (*czus*, *džus*), die eine tätigkeit, gewerbe, einen mit etwas behafteten, kurz alle, die eine männliche person bezeichnen, folgen nur im singular diser flexionsweise und gehen im plural nach I, 2., z. b. *kūpcsus*, plur. *kūpczei*, dat. *kūpczāms* (*kūpczems*), *lāngius*, *lāngei*, *lāngiāms* (*langiēms*) u. s. f., die andern, z. b. *cašius*, können auch im plural der *u*-declination treu bleiben.

Anm. Um Memel *kūpcsus*, *kērdius* für *kērdžus* (hirt) u. s. f.

Accent. 1. Nach dem paradigma gehen alle, die den ton auf der endsilbe haben, und diß ist bei allen auf *-us* der fall, z. b. *alūs* (bier), *lytūs* (regen), *medūs* (honig), *sūnūs* (son), *dangūs* (himmel). *šmogūs* kömt nur im singular vor, der plural lautet *šmonēs*, gen. *šmonīū* (dagegen kömt ein singular *šmonē* nicht vor). *sunūs* und *lytūs* werden jedoch, so vil ich wiß, im accus. plur. auf der ersten silbe betont (nomin. plur. also *sūnūs*, accus. *sūnūs*).

2. Nur *turgus* (markt) hat eine abweichende betonung; hier bleibt nämlich der ton stets auf der wurzelsilbe, den accusativ pluralis allein auß genommen. Auch *Jėzus* und *Kristus* haben den accent stets auf der stamsilbe. Wie *turgus* betonen alle zweisilbige auf *-jus*, z. b. *vaisius* (frucht), *spėczus* (schwarm), *rojus* (paradies), *žėglius* (segel), *ėglius* (eibe) und die vilen auf *-ius*, gewerbe, feler u. dgl. bedeutenden (über deren plural s. o.), z. b. *långius* (glaser), *kųpczus* (kaufmann), *pūdžius* (töpfer), *blūsius* (flöhiger) u. s. f.

3. Die mersilbigen haben alle *-jus* und gehen, wenn sie den ton auf der vorletzten silbe haben, wie 2. (*turgus*), d. h. der accent bleibt an derselben stelle wie im nomin. singul. und tritt nur im acc. plur. auf die endung.

4. Steht aber der accent auf der dritletzten, so ist er ganz unveränderlich. Hierher gehören vorzüglich worte mit den endungen *-ščzus* (§. 49), *-alış* (§. 48), *-orjus* (§. 47) u. a.; den ton auf der dritletzten haben meist die auß dem deutschen entlenten auf *-orjus* (§. 47 am ende), auch *prėteljus* (freund) und *neprėteljus*.

#### §. 27. B. consonantische stämme.

IV. 1. *n-* und *s-* stämme; masculina; nur wenige casus werden noch vom ursprünglichen stamme gebildet, die andern schlagen in die vocalische declination um. Die echt consonantischen formen sind im folgenden paradigma von denen, welche nach der *i-* und *ja-* declination gehen, übersichtlich getrent. Über den nom. sing. diser stämme s. §. 27, 1.

| Urspr. cons. stamm.                       | <i>i-</i> stamm. | <i>ja-</i> stamm.            |
|---|------------------|------------------------------|
| <i>ākmen.*</i> )                          | <i>ākmeni.</i>   | <i>ākmenja.</i>              |
| Sing. n. <i>akmė</i> (für <i>akmens</i> ) |                  |                              |
| a.  |                  | <i>ākmenj, **)</i>           |
| v. <i>akmė</i> und                        |                  | <i>ākmeni,</i>               |
| l.  |                  | <i>akmenyjė, akmenj, **)</i> |

\*) das *a* folgt, obwol zwei consonanten folgen, doch der regel von §. 8.

\*\*) hier ist der *i-* und *ja-* stamm nicht zu unterscheiden.

| Urspr. cons. stamm             | i-stamm                                       | ja-stamm         |
|--------------------------------|---|------------------|
| <i>ākmen</i>                   | <i>ākmeni</i>                                 | <i>ākmenja</i>   |
| Sing. d.                       |   | <i>ākmeniui,</i> |
| i.                             | <i>akmenimi</i> und                           | <i>ākmeniu,</i>  |
| g. <i>akmēns.</i> *)           |   |                  |
| Plur. n. v. <i>ākmenš,</i> **) |   |                  |
| a.                             | <i>ākmenis,</i>                               |                  |
| l.                             | <i>akmenisē,</i>                              |                  |
| d.                             | <i>akmenims</i> (schwerlich <i>akmenšims,</i> | <i>-niēms),</i>  |
| i.                             | <i>akmenimis, akmenims,</i>                   |                  |
| g. <i>akmeni.</i>              |   |                  |
| Dual. n. a. v.                 |   | <i>ākmeniu,</i>  |
| d. i.                          | <i>akmenim.</i>                               |                  |

So geht noch *pēmā* (beihirte), *rudā* (herbst), *teszmā* (euter), *oandā* (waßer), *mašū* (nur im gen. sing.: *isz mašēns* von kindheit an), und alle die §. 55 zuletzt an gefürten.

Einsilbig ist der stamm *szun* (hund); er decliniert fast eben so wie *akmā*: sing. n. *szā*, acc. *szūni*, voc. *szuni*, auch *szunē*; loc. *szunyjē*, dat. *szūniui*, auch *szūn*, instr. *szunimi*, gen. *szūns*. — Plur. nom. *szūnys* (ich habe auch *szūnēs* gehört bei Pilkallen, um Ragnit), acc. *szunis*, loc. *szunisē*, dat. *szunims*, instr. *szunimis*, gen. *szunū*; dual. n. a. v. *szuniū*, dat. *szunim*.

*mēnā*, stamm *mēnes* (mond), mit unveränderlichem tone, decliniert n. v. *mēnā*, acc. *mēnesi*, l. *mēnesyje*, d. *mēnesiui*, i. *mēnesimi*; g. *mēnesio*; plur. ganz nach der ja-form (I, 2., b.), also *mēnesei*, g. *mēnesiu* u. s. f.; nom. und dat. plur. seltener auch nach der i-form (II), *mēnesys*, *mēnesims*.

Hierher gehören noch die §. 85 bei II erwähnten reste consonantischer declination, gen. plur. *dantiū* (*dantis* f.); *debesū* (*debesis*); nom. plur. *dēvers*, gen. *dēveru* (*dēveris*); *dūrū*, nom.

\*) *akmēns* und *ākmenio* haben die grammatiken, ich habe diese formen nie beim volke gehört. Sie sind unursprünglich und falsch.

\*\*) *ākmenys* in grammatiken und büchern taugt auch nichts.

plur. *diŕys*; *obèls*, gen. sing. *obèls*, nom. plur. *óbels*, gen. plur. *obèls*; *ŕarŕts*, gen. sing., *pŕrts*, gen. sing.

#### IV. 2. r-stämme. Feminina.

Nur *duktě*, stamm *dug-ter* (tochter), und *motě*, auch *móté*, (dann auch im dat. instr. gen. plur. auf der ersten silbe betont), stamm *mo-ter* (weib).\*) Ungebräuchlich und völlig veraltet ist *genté*, stamm *genter* (mannes bruders frau, geht auch nach I, 2., h., also gen. *gentés*); endlich *sestŕ*, stamm *seser* (verstümmelung zunächst von *sester* schwester).

Sie gehen alle nach dem folgenden paradigma, welches zugleich das umschlagen desselben in die i-declination zeigt.

| Urspr. consonant. stamm.                        |  | i-stamm.          |
|---|--|-------------------|
| <i>dukter.</i>                                  |  | <i>dukteri.</i>   |
| Sing. n. v. <i>duktě</i> (für <i>dukters</i> ), |  |                   |
| a.  |  | <i>dükteri</i>    |
| l.  |  | <i>dukteryjě</i>  |
| d.  |  | <i>dukterei</i>   |
| i.  |  | <i>dukterimi</i>  |
| g. <i>dukters</i> **)                           |  |                   |
| Plur. n. v. <i>dukters</i>                      |  |                   |
| a. <i>dükterěs</i> ***)                         |  | <i>dükteris</i>   |
| l.  |  | <i>dukterisě</i>  |
| d.  |  | <i>dukterims</i>  |
| i.  |  | <i>dukterimis</i> |
| g. <i>dukteri</i>                               |  |                   |
| Dual. n. a. v.                                  |  | <i>dükteri</i>    |
| d. i.   |  | <i>dukterim.</i>  |

\*) ursprünglich mutter; das wort ist in abname, es wird häufig durch das gleich bedeutende ab geleitete *moterisské* ersetzt.

\*\*) nicht *dukterěs* oder *dukterés*, wie in den grammatiken fälschlich angegeben wird.

\*\*\*) uralte form! grundform *duktaras*.

## 2. Declination des geschlechtigen pronomens, des adjectivs, der participien und des zalwortes (pronominale declination). \*)

§. 88. Allgemeines über pronominale declination. Die pronominale declination unterscheidet sich von der nominalen in folgenden stücken. 1. Im dat. loc. mascul. hat sie zwischen stamm und casusendung den zwischensatz *ma* (ursprünglich *sma*), so daß z. b. vom stamme *ta* der dativ sing. lautet *tā-mui*, \*\*) der loc. sing. *tāmè* (als wäre der nominativ *ta-ma-s*). 2. hat sie im nomin. plur. mascul. bei den pronomibus *ē*, bei den adjectiven *i* (während die substantiva *-ai* haben, nur *a*-stämme kommen nämlich hier in betracht), z. b. *tē* von *tā-s*, *geri* von *gēras*. 3. Hat sie im dat. plur. dual. den bindevocal *ē*: *tēms*, *tēm*, *gerēms*, *gerēm*. \*\*\*) 4. Hat sie ein neutrum im nomin. singul. *taí*; *géra*; *dide* (von *didis*); *graziú* (von *grazús* schön). Das neutrum der adjectiva auf *-as*, *-us* ist nur in bestimmten wendungen zu hören, s. d. syntax, das der adjectiva auf *-is* habe ich nicht gehört, man setzt dafür das adverbium; der accent desselben ist der des nomin. mascul. 5. Der vocativ hat keine besondere form.

§. 89. *a*-stämme. Stamm *ta* (der, diser, demonstr.).

|          | mascul.                              |    | femin.                  |
|----------|--------------------------------------|----|-------------------------|
| Sing. n. | <i>tās</i> , neutr. <i>taí</i>       | n. | <i>tà</i>               |
| a.       | <i>tā</i> , neutr. <i>taí</i>        | a. | <i>tā</i>               |
| l.       | <i>tāmè</i> , <i>tām</i>             | l. | <i>tojè</i> , <i>tó</i> |
| d.       | ( <i>tāmui</i> veraltet), <i>tām</i> | d. | <i>taí</i>              |
| i.       | <i>tāmi</i> , <i>tūm</i> , <i>tū</i> | i. | <i>tà</i>               |
| g.       | <i>tó</i>                            | g. | <i>tós</i>              |

\*) die cardinalzahlen folgen der pronominalen declination nicht, sie werden aber hier mit behandelt, um die declination des zalwortes nicht zu zerreißen.

\*\*) veraltet, jetzt *tām*.

\*\*\*) auch *diš* ist durch einen zwischensatz, nämlich *j*, entstanden, *ta-j-ma*, *taims*, *tēms* ist der übergang.

|  |  |
|--|--|
| Plur. n. <i>tē</i>                             | n. <i>tós</i>  |
| a. <i>tās, tās</i>                             | a. <i>tās, tās</i> (vornemlich wenn der nachdruck darauf ligt) |
| l. <i>tāšē, tās</i>                            | l. <i>tosē, tós</i>  |
| d. <i>tēms</i> (veraltet <i>tēmus</i> )        | d. <i>tóms</i> (veraltet <i>tómus</i> )                        |
| i. <i>tais</i>                                 | i. <i>tomis, tóms</i>  |
| g. <i>tū</i>                                   | g. <i>tu</i>   |
| Dual. n. a. <i>tēdu *</i> )                    | <i>tēdoi **)</i>   |
| d. i. <i>tēmdoēm</i> ( <i>tēdoim</i> Niderung) | <i>tómdoēm</i>   |
| g. <i>tūdējū</i>                               | <i>túdoēju</i>   |

Eben so geht *kās* (das interrogativum, indefinitum, in gewissen wendungen auch relat.), welche form auch als neutrum gilt, ein femininum felt im, eben so der plural; im genitiv ist *kēnó* possessiv, *cujas*, außerdem steht *kó*; sonst ganz wie *tās* (also acc. *kā*, dat. *kām*, loc. *kamē*, instr. *kāmi, kām*); ferner *āns* (auß *anās*, was nie vorkomt), fem. *and* (jener, jene), und *katrās*, fem. *katrā*, welcher von beiden (comparativ vom stamme *ka*, gr. *νόστος* für *νόστος*); komt auch von dreien vor, z. b. *trīs bernjēzei szēno pióvé*; *katrās būsit māno mēlas* (dain.), drei-jünglinge mähten heu; welcher wird sein (im lit. dual.) mein lieber. Der accent ist immer auf der letzten silbe, im dual. natürlich niemals auf dem zu gesetzten zalworte. Der deutlichkeit wegen will ich doch noch die declination von *āns* her setzen.

| masc.                           | fem.              |
|---------------------------------|-------------------|
| Sing. n. <i>āns, katrās</i>     | <i>and, katrā</i> |
| a. <i>anā</i>                   | <i>anā</i>        |
| l. <i>anāmē</i>                 | <i>anojē, anó</i> |
| d. <i>anám</i>                  | <i>anai</i>       |
| i. <i>anāmi, anām, anā, anū</i> | <i>and</i>        |
| g. <i>anó</i>                   | <i>anós</i>       |

\*) mit dem zalworte zusammen gesetzt. Beide worte haben nur einen accent, deshalb sind sie in eins zu schreiben.

\*\*) *tē* auß *tí* (vgl. *ranki*) verlängert nach §. 27, 4.



|             | masc.              | fem.                  |
|-------------|--------------------|-----------------------|
| Plur. n.    | <i>anē</i>         | <i>anós</i>           |
| a.          | <i>anūs, anūs</i>  | <i>anās, anās</i>     |
| l.          | <i>anūsè, anūs</i> | <i>anosè, anós</i>    |
| d.          | <i>anēms</i>       | <i>anóms</i>          |
| i.          | <i>anaís</i>       | <i>'anomís, anóms</i> |
| g.          | <i>anú</i>         | <i>anú</i>            |
| Dual. n. a. | <i>anēdu</i>       | <i>anēdvi</i>         |
| d. i.       | <i>anēmdvēm</i>    | <i>anómdpēm</i>       |
| g.          | <i>anúdočjū</i>    | <i>anúdočjū</i>       |
| l. ? *      |                    |                       |

Anm. *kits* (auß *kitas*), femin. *kità* (anderer, andere, auch mancher, irgend einer), und *visas, visà* (all) gehen nach *gėras* in endung und betonung, s. das adjunct.; eben so *kóinas* (jeder).

§. 90. *ja*-stämme. Hierher gehören die stämme *ja, szja, kurja* und die mit der endung *okjas* ab geleiteten *tokja, kokja, szjokja, kitokja*, die drei ersteren werden in folgender weise decliniert:

|          | stamm <i>ja</i> .                                  |   |
|----------|--|---|
|          | masc.  | fem.  |
| Sing. n. | <i>jis</i> (er, für <i>ja-s</i> )                  | <i>ji</i> (sie, für <i>ja</i> ) **)         |
| a.       | <i>jį</i>  | <i>jė</i> (für <i>já</i> , auß <i>ján</i> ) |
| l.       | <i>jamè, spr. jemè</i>                             | <i>jei</i>                                  |
| d.       | <i>jám, spr. fast jém</i> (alt <i>jámuš</i> ) ***) | <i>jojė</i>                                 |
| i.       | <i>jámi, jám, já'</i>                              | <i>jė, jė</i>                               |
| g.       | <i>jó</i>  | <i>jós</i>                                  |

\*) den locativ dualis der pronomina zu erfragen ist mir trotz der größten mühe nicht möglich gewesen, denn im nördlichen sprachgebiete kommt kein locativ, im südlichen kein dual vor. Auch der instrumental kömmt nicht oft vor. Man setzt in den meisten gegenden den plural.

\*\*) *ji* für *ja*, wie z. b. *sejėjis* für *sejėjas* (§. 22, 4.).

\*\*\*) und so überall; *iem, d. i. jém*, in drucken v. j. 1600.

|                                      | masc. | fem.                                |
|--------------------------------------|-------|-------------------------------------|
| Plur. n. <i>jě</i>                   |       | <i>jós</i>                          |
| a. <i>jűs</i>                        |       | <i>jěs, jės</i>                     |
| l. <i>jűsě, jűs</i>                  |       | <i>josě, jós</i>                    |
| d. <i>jěms</i> (alt, <i>jěmus</i> *) |       | <i>jóms</i>                         |
| i. <i>jeis</i>                       |       | <i>jomis, jóms</i>                  |
| g. <i>jű</i>                         |       | <i>jű</i>                           |
| Dual.n.a. <i>jűdu</i>                |       | <i>jědwi</i>                        |
| d. i. <i>jěmdwěm</i>                 |       | <i>jómdwěm</i> (auch wie das masc.) |
| g. <i>jűdoějű **)</i>                |       | <i>jűdoějű</i>                      |
| l. <i>ę ***)</i>                     |       |                                     |

stamm *szja*.

|  | masc.                                  | fem. |
|--|--|------|
| Sing. n. <i>szis</i> (dise, für <i>szjas</i> ) | <i>ssi †)</i> (dise, für <i>szja</i> ) |      |
| a. <i>szj</i>                                  | <i>ssiě ††)</i>                        |      |
| l. <i>sziamě, spr. sziemě</i>                  | <i>sziojě</i>                          |      |
| d. <i>szidm, spr. szíém</i>                    | <i>szet</i>                            |      |
| i. <i>szídm, szidű</i>                         | <i>szie, szie ††)</i>                  |      |
| g. <i>szio</i>                                 | <i>szios</i>                           |      |
| Plur. n. <i>szě</i>                            | <i>szios</i>                           |      |
| a. <i>szűs, szis</i>                           | <i>szies, szies ††)</i>                |      |
| l. <i>szisě, szisűs</i>                        | <i>sziosě, szios</i>                   |      |

\*) dise nebenform findet sich in allen dat. plur.

\*\*) beim volke schwerlich zu hören.

\*\*\*) auf meine fragen erhielt ich hier stets die antwort: das komme gar nicht vor, einmal gab man mir die pluralformen zur antwort, nämlich masc. *jűsě dwejűsě* und fem. *josě dwejosě* und so in den andern. Kurschat scheint *jűdweśe, kuriűdweśe* an zu setzen.

†) -ja in i zusammen gezogen, wie in *pati, marű*; im nom. fem. der adjectiva auf -us (vgl. das fem. der participle auf -es, -us, -is); im femininum findet dise, im nom. masc. regelmäűige zusammenziehung nur in den hier an geführten fällen statt.

††) die erweichung ist vor e ser wenig hörbar; ich glaube sie aber dennoch deutlich zu vernemen; auch fordert sie die analogie. Wären dise worte ohne erweichung zu schreiben, so wäre zusammenziehung von *is* in *e* an zu nemen.

|             | masc.            | fem.                                  |
|-------------|------------------|---------------------------------------|
|             | d. <i>szēms</i>  | <i>szíoms</i>                         |
|             | i. <i>szeis</i>  | <i>szíomis, szíoms</i>                |
|             | g. <i>szíu</i>   | <i>szíu</i>                           |
| Dual. n. a. | <i>szíðdu</i>    | <i>szēdoi</i>                         |
| d. i.       | <i>szēmdoēm</i>  | <i>szíomdoēm</i> (auch wie das masc.) |
| g.          | <i>szíuðvėjū</i> | <i>szíuðvėjū</i>                      |
|             | l. ?             |                                       |

stamm kurja.

|             | masc.  | fem.                                      |
|-------------|--|---|
| Sing. n.    | <i>kūrs</i> (welcher) für älteres <i>kuris</i> (dainas), auß <i>kurjās</i> | <i>kuri *</i> (welche, für <i>kurjā</i> ) |
| a.          | <i>kurį</i>  | <i>kurię **</i> )                         |
| l.          | <i>kuriame, spr. kuriemė, kuriēm</i>                                       | <i>kuriojė</i>                            |
| d.          | <i>kuriám, kuriém</i>  | <i>kurié</i>                              |
| i.          | <i>kuriámì, kuriám</i>   | <i>kurię, kurię **</i> )                  |
| g.          | <i>kurió</i>   | <i>kuriós</i>                             |
| Plur. n.    | <i>kurė</i>  | <i>kuriós</i>                             |
| a.          | <i>kuriūs</i>  | <i>kuriės, kuriės **</i> )                |
| l.          | <i>kuriūse, kuriūs</i>   | <i>kuriosė, -iós</i>                      |
| d.          | <i>kurėms</i>  | <i>kurióms</i>                            |
| i.          | <i>kuriés</i>  | <i>kuriomis, kurióms</i>                  |
| g.          | <i>kuriú</i>   | <i>kuriú</i>                              |
| Dual. n. a. | <i>kuriðdu</i>   | <i>kurėdoi</i>                            |
| d. i.       | <i>kurėmdoēm</i>   | <i>kuriómdoēm</i> (auch wie das masc.)    |
| g.          | <i>kuriúðvėjū</i>  | <i>kuriúðvėjū</i>                         |
|             | l. ?   |   |

Die mit *okja* ab geleiteten *tóks* (talís solcher) für *tokis*, fem. *tokiá*, spr. *tokiá*, vom stamme *ta*; *kóks* (was für einer, interrogativ, *qualis*, irgend einer indef.), eben so vom stamme *ka*; *jóks* (ir-

\*) s. d. anm. †) auf der vorher gehenden seite.

\*\*) s. d. anm. ††) auf der vorher gehenden seite.

gend einer, meist mit der negation, *net jóks* keiner) vom st. *ja*; *szióks* (solcher), eben so vom stamme *sza* und *kitóks* (anders beschaffener), eben so vom stamme *kita*, werden völlig überein decliniert. Ich mache diß durch ein paradigma anschaulich.

|             | masc.                  | fem.  |
|-------------|------------------------|---|
| Sing. n.    | <i>kóks</i>            | <i>kokiá</i> , spr. <i>kokié</i> (auch <i>kókie</i> , wenn der nachdruck auf diesem worte ruht und so auch in den andern casus) |
| a.          | <i>kóký, kéký</i>      | <i>kokiý, kokiě</i>   |
| l.          | <i>kokiémé, kokiém</i> | <i>kokiojé, ko kió</i>  |
| d.          | <i>kokiém (kokiám)</i> | <i>kókei</i>  |
| i.          | <i>kókiu, kókiúm</i>   | <i>kokié, kókie</i>   |
| g.          | <i>kókió</i>           | <i>kokiós</i>   |
| Plur. n.    | <i>kókő</i>            | <i>kókios</i>   |
| a.          | <i>kókíus</i>          | <i>kókies</i>   |
| l.          | <i>kokiúse, kokiús</i> | <i>kokiosé, kokiós</i>  |
| d.          | <i>kókéms</i>          | <i>kokióms</i>  |
| i.          | <i>kókeis</i>          | <i>kokiomis, kokióms</i>  |
| g.          | <i>kokiú</i>           | <i>kokiú</i>  |
| Dual. n. a. | <i>kókiudu</i>         | <i>kókiúdi</i>  |
| d. i.       | <i>kókéndvém</i>       | <i>kokiómdvém</i>   |
| g.          | <i>kokiúdvéjü</i>      | <i>kokiúdvéjü</i>   |
| l.          | ?*)                    |   |

§. 91. Das uneigentliche pronomen *páts*, fem. *pati*, *páts* (grundform *patis*, §. 27, 3.), fem. *páti*, heißt ursprünglich herr, herrin (vgl. *vészpats*, fem. *vészpati*, letzteres ist jezt wol ungebräuchlich), im lit. ehehert, ehefrau; die ursprünzl. bedeutung schwächt sich aber ab, so daß es „selbst“ bedeutet und, besonders im masculinum, sogar an der pronominalen declination teil nimt. Das femininum *pati* (für *patja*) geht ganz wie *pati* ehefrau (§. 82), genit. *paczós*, dativ *páczei* u. s. f. Der seltene

\*) Kurschat *kokiúdvése*, wenigstens scheint diß auß der angabe der silbenquantität hervor zu gehén. Der ganze dual ist selten zu hören.

dual wird mit *dei* zusammen gesetzt und lautet n: a. *patidvi*, d. i. *paczómdvēm*, g. *paczúdvěju*. Als neutrum hörte ich bald das femin., bald das mascul. brauchen, z. b. *taí tà patí* das ist dasselbe; *viskas dár tàs pàts kai búvo* alles ist noch dasselbe wie es war. Das masculinum wird in folgender weise flectiert:

|   |                           |
|---|---------------------------|
| sing. n. <i>pàts</i>                                | plur. n. <i>pátys</i>     |
| a. <i>pátj</i>                                      | a. <i>paczús</i>          |
| l. <i>patyjè, patj, auch pa-<br/>czamè, paczemè</i> | l. <i>paczùsè, paczùs</i> |
| d. <i>paczám, spr. -czém</i>                        | d. <i>patěms</i>          |
| i. <i>patimi, patim, seltener<br/>paczù</i>         | i. <i>paczèis</i>         |
| g. <i>patěs</i>                                     | g. <i>paczè</i>           |
| dual. n. a. <i>paczúdu</i>                          |                           |
| d. i. <i>patěmdvēm (patimdvēm Kurschat)</i>         |                           |
| g. <i>paczúdvěju</i>                                |                           |
| l. ?  |                           |

## §. 92. Pronominale zusammensetzung und verwantes.

Zusammen gesetzt ist *sztas*, fem. *szi*ta (diser, nie *szi*ts gesprochen), auß *szi*, stamm *szi*a, und *ta-s*; es wird decliniert wie *tàs* und betont stets die erste silbe. *viskas* (alles, neutral) one femininum und plural substantivisch gebraucht, besteht auß *vis-as* und *kà-s* und decliniert wie *dise*s, betont aber stets die erste silbe. Man hört auch beide worte decliniert, z. b. gen. *viso ko*, instr. *sù visù kùm* oder *kù*, der nom. *visas kàs* ist aber nicht gebräuchlich.

Veraltet ist *kàszkas*, gen. *kàszko*, dat. *kàszkam* u. s. f. (irgend jemand), zusammen gezogen auß *kàs zino kàs* (wer weiß wer), gewöhnlich *kàzj kàs* (*kàzin, kàzj* ist eine ser übliche verkürzung).

*bile* (der ton ist eigentlich gar nicht zu bestimmen, da das wort one betnung mit dem folgenden zusammen gesprochen wird) vor den interrogativen oder indefiniten pronomen, stamm *ka* und seinen sämtlichen ableitungen verstärkt die indefinite bezie-

hung: *bile kàs* irgend was, wer, *bile kàp* irgend wie, *bile kòks* was irgend für einer u. s. f.

*kà nórīs* (wörtlich: was wollender) ist ebenfalls indefinit; „etwas.“

2. Vor *kùrs*, fem. *kuri*, tritt die negation *ne*, one an der declination oder am tone etwas zu ändern, also *nekùrs*, *nekuri* u. s. f. quidam, quaedam, jemand, etwas; *nekàs* (auf dieselbe weise gebildet) etwas.

*nēkas* (substant. nichts, niemand), gen. *nēko*, dat. *nēkām*, loc. *nēkame*, voc. *nēke*, instrum. *nēku* hat adjectivische endungen und einen vocat. sing.; der plural *nēkàs*, acc. *nēkàs* u. s. f. (nichtigkeiten, possen) hat stets den ton auf der endung (kommt auch in deminutivform vor: *nēkūtis*, plur. *nēkūczi*; *nēkatras* Neß. keiner von beiden, habe ich beim volke nicht gefunden)

3. An den nom. der masculina *tàs*, *jis*, *sxis*, *kùrs* (*nekùrs*); *àns*, *tòks*, *kòks*, *sziòks*, *pàts* tritt zur verstärkung ein betontes -*ai*, z. b. *tasaí*, *jisai*, *toksai*, *nekursai* u. s. f.

4. *tataí* (eben dasselbe), *koktái* (wie beschaffen), *toktai* (so beschaffen), auß den stämmen *ta*, *kok*, *tok* und *tai*, neutr. von *tà-s*; *toktù* (so, auf die art) *tà* instr. sing. von *tàs*; *ù* in *u* verkürzt, weil das wort nicht mer einsilbig ist. Dise worte sind im gewöhnlichen leben wol nur selten zu hören.

5. Besonders häufig in der älteren und schriftsprache (aber auch in der gewöhnlichen rede hin und wider an den nominativ der pronomina) tritt die hervor hebende partikel -*gi* (griech. *γς*) an die verschiedenen pronominalformen (auch ans personalpronomen), z. b. *tàsgi*, *tasaígi*, *kùrsgi*, *kursaígi*, *kàsgi*, gen. *tógi*, *kógi* u. s. f. Das verwante -*gu* (ursprüngl. = -*gi*, griech. *γς*) ist nicht mer gebräuchlich; es gab dem pronomen fragende beziehung, z. b. *àngu?* (jezt *àr àns?* jener?) *tùgu?* *àszgu?* \*); — *jau* als wort für sich: schon, lat. *jam*, z. b. *tasjai* (derselbe, gewöhnlich: *tasaí*, *tàs pàts*), *toksjai* (ist wol noch gebräuchlich), gen. *tojai* u. s. f.

---

\*) ursprünglich hebt -*gu* wie -*gi* bloß das wort hervor, daher kam -*gi* auch an den imperativ zu stehen; *dàkigi* gib doch.

ungebräuchlich. Ser gebräuchlich ist der instrum. sing. *tájas* (auch *tájajs*, als wäre es ein adverbium des comparativs, s. u.), in der bedeutung sogleich, sofort.

6. In manchen gegenden weniger, in anderen mehr, aber stets nur in einzelnen casus gebräuchlich, ist die zusammenfügung der pronomina *ta*, *ana*, *ja*, *sja*, *kurja*, *katra* mit dem pronomen *ja* (dieses also auch mit sich selbst) in der weise, daß die beiden pronomina decliniert werden und nur durch accent und andere kleine änderungen, namentlich durch denung und steigerung des außlautes des ersteren teiles zu einem worte verschmelzen. \*) Vgl. unten die auf ganz gleiche art entstehende declination der bestimmten adjectiva. Am nom. masc. kommt diese form, vielleicht *katrásis* auß genommen, nie vor. Vom doppelt gesezten *ja* finden sich folgende formen (in der grammatik von Mielcke steht nur der singular und der gen. plur.):

|   | masc. | fem.   |
|---|-------|--|
| Sing. n.                                      |       | <i>jiji</i> , gewöhnlich <i>jijě</i> , <i>jijě</i> |
| a. <i>jíjī</i>                                |       | <i>jějě</i>  |
| l.  |       |  |
| d. <i>jámjam</i> (wol kaum ge-<br>bräuchlich) |       | <i>jejjei</i>                                      |
| i. <i>jájju</i> (wol nicht gebr.)             |       | <i>jéje</i> (nicht gebraucht)                      |
| g. <i>jójo</i>                                |       | <i>jósés</i> (wol kaum im gebrauche)               |
| Plur. n. <i>jěji</i> , <i>jějě</i>            |       | <i>jósés</i> (selten)                              |
| a. <i>júsius</i> (nicht gebr.)                |       | <i>jéses</i> (nicht gebr.)                         |
| l.  |       |  |
| d.  |       |  |
| i.  |       |  |
| g. <i>júju</i>                                |       | <i>júju</i>  |

Ganz eben so geht *szis*; auch *tás* eben so, nur ist bei *tás* keine vocalerweichung durch *j* vorhanden, z. b. sing. nom. fem. *táji*, gew. *tojě*, acc. fem. *tájě*, instr. fem. *táje*, acc. plur. fem.

\*) an der bedeutung entsteht hierdurch keine bemerkbare veränderung.

*ides*, nom. plur. *těji*, *těje* u. s. f. Die zweisilbigen pronomina *kirs*, *des*, *katrás* erleiden durch diese zusammensetzung, welche hier durch alle casus hindurch vor kömmt, nur dieselben veränderungen, wie alle adjectiva (s. u.), so z. b. nomin. singul. femin. *kurióji*, *anóji*, *katróji*, acc. plur. *kuriáses* (*kuriéses*), *anáses*, *katráses* u. s. f.

## Declination der adjectiva.

### 1. Declination des unbestimmten adjectivs.

#### §. 93. Stämme auf -a und -ja.

##### I, 1. a-stämme.

##### masculinum

| Sing. n. <i>gérás</i> , <i>gérás</i>  | Plur. n. <i>geri</i>                   |
|---------------------------------------|--|
| a. <i>gérǎ</i>                        | a. <i>gerús</i>                        |
| l. <i>gěramě</i> , <i>gerám</i>       | l. <i>gerúsě</i> , <i>gerús</i>        |
| d. <i>gerám</i> (alt <i>gerámuš</i> ) | d. <i>gerěms</i> (alt <i>gerěmus</i> ) |
| i. <i>gerú</i>                        | i. <i>geráis</i>                       |
| g. <i>géro</i>                        | g. <i>gerú</i>                         |

##### Dual. n. a. *gerú*

##### d. i. *gerěm*

Das femininum *gerá* bedarf keines paradigma. Es geht in endung und ton genau wie *mergá* (§. 80, 1), nur hat der voc. denselben accent wie der nominativ.

Anm. Mieloke fñrt den vocat. dual. *gerú pónu*, also mit zurück gezogenem tone an. Ich habe zwar dergleichen nicht beim volke vernommen, möglich ist aber die sache, da zurückziehen des tons im vocativ vorkommt, wie bisher mehrfach an geführt ward.

I, 2. ja-stämme. a. Die nichtzusammenggezogenen, z. b. *nasjas*, spr. *nasjes* (nem), *stácsas*, spr. *stácses* (stehend), *tácsas*, spr. *tácses* (ler); *pěscas*, spr. *pěsczes*, \*) auch *pěsczes* (zu fuße gehend); *plěkszas*, sprich -*sčzes* \*) (breit gedrückt),

\*) diese beiden betonen nach 2. (*měkszas*), die übrigen alle nach 1

(*gérás*), s. u.



*szlápias*, spr. *szlápies* (naß); *zálías*, spr. *zálies* (grün), und die superlative *-iáusias*, fem. *-iáusia* (mit unveränderlichem tone).

Von disen zeigen die auf *-jas* (nach vocalischem wurzel-  
außlaute) außer *ei* für *ai* und der außsprache des *a* wie *e* nach  
dem *j* gar keine abweichung (*naujéts* instrum. plur.); dasselbe  
gilt von denen auf *-ias* (*zálías*, fem. *zálíà*, spr. *zálíè*), gen. m.  
*zálío*, fem. *zálíós*, dat. fem. *záléi*, nom. plur. masc. *zálí*, dat.  
*záléms*, mit disem *è* verschmilzt stets das *j*; instr. *záléts* u. s. f.  
— Die auf *-czas*, d. i. *-tjas*, haben nur durch die verschmelzung  
des *j* mit dem nachfolgenden vocal einige scheinbar abweichende  
formen, z. b. *túszczas*, fem. *tuszczè*, plur. masc. *tusztí*, eben so  
der dual. fem.; dativ plur. masc. *tusztéms* (§. 22, 2).

#### b. Die zusammengezogenen.

Z. b. *didis*, fem. *didé* (das einzige zweisilbige),\*) *medinis*,  
fem. *mediné*, die comparative *-ésnis*, fem. *-ésné* u. a. Ihre de-  
clination ist im masculinum, den nom. acc. sing. auß genommen,  
ganz wie die der nicht zusammen gezogenen, demnach z. b. *medinis*  
zum walde gehörig, wild), acc. *mediní*, dat. *mediniām* (*mediniēm*),  
instr. *mediniù*, plur. nom. masc. *medini*, acc. *medinius*, instr.  
*medineis*, dat. *medinēms*. Das femininum geht durchauß wie die  
entsprechenden substantiva §. 84.

Anm. *didis*, acc. *didí*, verändert natürlich (wie jedes andere auf  
*-dis*, *-tis*) sein *d* überall, wo das *j* wider erscheint, und  
(nach §. 22. 2.) auch im instr. plur., also gen. sing. *didšo*,  
dat. *didžám* (*didžém*), loc. *didžamè*, spr. *didžèm*, aber auch  
*didime*, *didim*, instr. *didžù*, und so vor den andern endungen  
mit *a*, *o*, *u*, ferner *didžéts* (für das regelrechtere *didéts*, was  
aber im hochlitauischen nicht gesagt wird), aber nom. plur.  
*didí*, dat. *didēms*. Das femininum dises wortes ist *didí*, gen.  
*didžós*, dat. *didžéi*, nach I, 2., a. aber auch *didé*, gen. *didés*, dat.  
*didei* u. s. f. Der accent dises wortes wechselt wie bei *gérš*

\*) auch dises ist nur in büchern im gebrauch, man spricht stets *didelis*,  
fem. *didelé*.

Die comparative gehen im gen. sing., loc. sing. und im nom. dat. instr. loc. plur. und dat. dual. nach I, 2., a., d. h. sie werden meist nicht zusammen gezogen und haben *-io* anstatt des sonst gewöhnlichen *-e*, also z. b. *gerésné*, gen. *geresniós*, loc. *geresnió*, plur. nom. *gerésnios*, dat. *-nióms*, instr. *-nióms*, loc. *-niós*. Die zusammen gezogene form mit *e* für *io* komt aber auch vor und hat dieselbe betonung (wie *gérás*, s. u.). Dasselbe findet bei denen auf *-inis*, auch bei *didelis* statt, so daß wol von allen adjectiven auf *-is* fem. *-e* gesagt werden kann, daß sie in den angeführten casus sowol die zusammen gezogenen als die unzusammengezogenen formen haben.

§. 94, II. *u*-stämme. Sie schlagen in mereren casus des masculins und im ganzen femininum in die *ja*-form um. Welehe casus im masculinum in die *ja*-form über gehen, zeigt das folgende paradigma.

| Sing. n. <i>grážūs</i> ( <i>kartūs</i> )  | Plur. n. <i>grážūs</i> ( <i>kartūs</i> )                         |
|---|--|
| a. <i>grážų</i>   | a. <i>graziūs</i> ( <i>karczūs</i> )                             |
| l. <i>grąziámė</i> , <i>-ziemė</i> ,<br><i>-ziēm</i> ( <i>karczámė</i> ,<br><i>-czémė</i> ) | l. <i>graziūsė</i> , <i>-žiūs</i><br>( <i>karczūsė</i> )         |
| d. <i>grąziám</i> , <i>-ziēm</i><br>( <i>karczám</i> , <i>-czēm</i> )                       | d. <i>grąžėms</i> ( <i>kartėms</i> )                             |
| i. <i>grąžumi</i> , meist <i>grąžiū</i><br>( <i>karczū</i> )                                | i. <i>grąžumis</i> , meist<br><i>grąžeis</i> ( <i>karczeis</i> ) |
| g. <i>grąžasis</i> , auch <i>grąžio</i><br>( <i>karczso</i> )                               | g. <i>grąžiū</i> ( <i>karczū</i> )                               |
| Dual. n. a. <i>grąžiū</i> ( <i>karczū</i> )   |  |
| d. i. <i>grąžėm</i> ( <i>kartėm</i> )   |  |

Die *u*-form ist demnach nur im nom. acc. instr. (mit nebenform nach der *ja*-declination), gen. sing. und nom. instr. (mit nebenform nach der *ja*-declination) plur. erhalten.

Das femininum lautet *grąži* (*kartė*), acc. *grąžię* (*karczę*), gen. *grąžiós* (*karczós*), dat. *grąžei* (*karczei*), gen. plur. *grąžiū* (*karczū*) u. s. f. und geht nach I, 2, a. Wann die neutrum ge-

nante form der adjectiva zu brauchen sei, lert die syntax (wie sie lautet, ist bereits §. 88 an gegeben).

Accent. a. zweisilbige adjectiva. Masculina. 1. Nach *géras* accentuieren die meisten adjectiva auf *-as*, *-jas* (s. o.) nebst *didis* (groß), z. b. *básas* (barfuß), *dúrnas* (unsinnig), *dýonas* (wunderbar), *krefvas* (schief), *mázas* (klein), *piktas* (böse), *plikas* (kal), *sausas* (trocken), *sveikas* (gesund), *sziltas* (warm), *tikras* (recht), *visas* (all, ganz) u. v. a. Über den wechsel der quantität bei *a* und *e* vor einfacher consonanz gilt §. 8.

2. Andere auf *-as* (und *-jas* s. o.) unterscheiden sich von *géras* dadurch, daß sie im instrument. singul. und accus. plural den ton auf der stamsilbe haben, so *minksztas* (weich), *duksztas* (hoch), *girtas* (trunken), *gyvas* (lebend), *jáunas* (jung), *jūdas* (schwarz), *kárestas* (heiß), *márgas* (bunt), *nūgas* (nakt), *piinas* (voll), *silpnas* (schwach), *száltas* (kalt), *tvirtas* (fest) u. a.

Anm. Man hört bei langvocaligen, namentlich im nom. plur., die betonung der endsilbe nur ser wenig; bisweilen, besonders im voc., gerade zu die erste silbe betont, so z. b. *mėli* für *mėlì* u. a.

3. Adjectiva auf *-us*. Nach dem paradigma *grazūs* (schön) gehen alle, die im nominativ den accent auf der endung haben, z. b. *baisūs* (abscheulich), *biaurūs* (häßlich), *brangūs* (teuer), *drąsūs* (kūn), *gilūs* (tief), *kartūs* (bitter), *meilūs* (lieblich), *platus* (breit), *puikūs* (prächtigt), *saldūs* (süß), *skalsūs* (verschlag-sam, außgibigt), *skanus* (wolschmeckend), *stiprius* (fest, stark), *sunkūs* (schwer), *svėsus* (hell), *tamsūs* (dunkel), *tingūs* (träge), *vėsūs* kühl u. a. Man berücksichtige §. 8.

4. Nur wenige auf *-us* haben im nominativ sing., instrum. sing. und accus. plur. den accent auf der wurzelsilbe (sie gehen im übrigen wie das paradigma), z. b. *aiškus* (deutlich), *lygus* (gleich, eben), *svėnkus* (anständig), *tėnkus* (dicht) u. a.

#### b. Mersilbige adjectiva.

Mersilbige auf *-as*. Nach 2. (*minksztas*) werden betont merere auf *-onas* (mit wechsel des tones auf den beiden letzten

silben), z. b. *raudónas* (rot), *ndprósnas* (vergeblich) und einige andere. Auch gehören hierher einige dreisilbige auf *-ókas*.

6. Nach 2. (*minksztas*) werden betont mit wechsel des tons zwischen der dritletzten silbe und letzten z. b. *krūvinas* (blutig), *gátavas* (fertig), *isztisas* (auß gestreckt), *átđaras* (offen), *svėtīmas* (fremd), *vėszlibas* (keusch) u. a.

7. Unveränderlichen ton. haben die auf *-ingas*, *-ėtas*, *-ústas*, *-ópas*, *-ėtas*, *-ybas*; die mér. als dreisilbigen und die meisten dreisilbigen auf *-ókas*, und die auf *-ieskas*, *-otas*, *-ėtas*, *-ybas*, welche den ton auf der dritletzten oder noch weiter zurück haben; ferner *álkanas* (hungrig), *akylas* (aufmerksam), *dalývas* (teilhaftig), *miltinas* (melig), *pusėtinās* (zimlich gut) u. a.

8. Mersilbige auf *-is*. Die comparative auf *-ėsnis* haben den ton wie 1. (*gėras*) zwischen der letzten und vorletzten wechselnd; die auf *-inis* nach §. 83, 5., die auf *-intelis* (§. 56) haben wol unveränderlichen ton. — *didėlis* geht nach *minksztas* mit überspringung der zweiten silbe.

9. Die mersilbigen auf *-us* gehen nach *grāžūs* und zwar häufig mit überspringung der vorletzten silbe, z. b. *atlaidūs* (nach-sichtig, acc. *átlaidy* u. a.

Femininā. a. Zweisilbige. 1. Alle im masculinum nach 1. und 3. (den paradigmēn) betonte, gehen im femininum nach *gerā*, oder, was dasselbe ist, nach *mergā*.

Fem. 2. Alle femin., deren masc. nach 2. und 4. (*minksztas*, *áiszkus*) betont werden, unterscheiden sich von fem. 1. (*gerā*) dadurch, daß sie im instrum. sing. und acc. plur. die wurzelsilbe betonen.

b. Fem. mersilbige. 3. Die mersilbigen feminina richten sich völlig nach den masculinen und gehen wie diese entweder nach *gerā* oder *minksztā*, oder haben unveränderlichen ton; nur haben die comparative auf *-ėsnė* und *didėlė* im nom. sing. den ton wie im masculin. (nicht auf der endsilbe). Die auf *-inė* gehen nach §. 84, 4.

## 2. Declination des bestimmten adjectivs.

§. 95. Bestimmte adjectiva nennen wir die mit dem pronomen stamm *ja*, nom. masc. *jis*, fem. *ji* (§. 90) verbundenen. Beide teile werden decliniert, die eintretenden veränderungen des auß-lautes des adjectivs lert §. 27, 4.

### Masc.

Sing. n. *gerāsis*, *žaliāsis*, spr. *žaliēsis* \*), *didysis*, *geresnysis*,  
*grazūsis*

a. *gerāji*, *didži*, *grazūji*

l. *gerāmjamē*, gesprochen nur *gerājeme*

d. *gerāmjam*, gesprochen *gerājām*, *gerājēm*, alt *gerāmujam*,  
*geramuiem*

i. *gerūju*, *graziūju*

g. *gerojo*, *graziōjo* (nur nach der *ja*-form)

Plur. n. *gerēji*, gewönl. *gerējē*, Niderung *gerējei*; *didēji*, *grazēji*

a. *gerūsūs*, *didžiūsūs*

l. *gerūsūse* (um Ragnit nicht gebraucht, ich habe es über-  
haupt nie gehört, man braucht dafür die nicht zu-  
sammen gesezte form)

d. *gerēmsēms* (alt *gerēmusēms*; *seniāusēsims* Niderung)

i. *geraišeis*, *didžetšeis*, *grazetšeis*

g. *gerūju*, *didžiūju*

Dual. n. a. *gerūju*

d. i. *gerēmsēm* (das adj. im plural)

### Fem.

Sing. n. *gerōji*, *didēji*, *didžōji*, *graziōji*, *geresnūji*, *geresnīōji*,  
*grazūji*, (nur in büchern)

a. *gerāje*, *didēje*, *graziēje*, *gerēsniēje*

l. *gerōjoje* (ungebräuchl., man braucht für dise form stets  
die unbestimte; doch fand ich sie in *dainas* oft).

d. *geraijei*, *dideije*

---

\*) dise schlagen teilweise auch im nom. sing. in die zusammen gezogene form über, z. b. *tretjis*, nebenf. von *trecsis*.

i. *geráje, didéje, grašitje, geresniéje*

g. *gerósés, meist gerósios, geresniósés, -sios*

Plur. n. *gérosés, auch gérosios, gerésniosés und -sios*

a. *gerásés, geresniésés*

l. *gerósiose* (um Ragnit nicht gebraucht)

d. *gerómsioms* (alt *geromusioms*; *seniaúsiostiums*, Niderung)

i. *gerómsiomis, gerómsioms*

g. *gerúju*

Dual. n. a. *gerēji, didēji*

d. i. *gerómsiom, didžiómsiom.*

Im plural femin. gehen alle adjectiva, bis auf den bekanten einfluß der erweichung im accusativ, auf einerlei art. Die auf *-us* treten auch im nom. und instrum. plur. masc. in die *ja*-form über; eben so im gen. sing. In manchen gegenden kommen nur gewisse formen vor; die, welche ich dem volksmunde nie entlocken konnte und die mir als ganz unerhört bezeichnet wurden, sind notiert. Der superlativ in diser form ist in Hochlitauen beim volke wol nicht gebräuchlich, in anderen gegenden findet er sich dagegen oft; so nördlich vom Memel, hier hört man auch den felerhaft nach der substantivischen declination gebildeten dativ sing. *seniaúsiujui* (mit *au* für *áu* nach niderlitauischer außsprache); eben so *sėnuijui* für *senájam* u. s. f.

Anm. In zwei dainas (in nro. 225 bei Neßelmann; Rhesa [1. außgabe, da Kurschat corrigiert hat], nr. 43. 83) auß Hochlitauen (bei Labiau) findet sich gen. plur. fem. *jaunósu*, wo man *jaunúju* erwartet (*jaunósu dėnėliu*); ferner in zem. dain. (Dowk 10) der instr. plur. fem. (*su*) *margosėms*.

Accént. Außer dem nom. sing. mascul. ist nach Kurchat die betonung dieselbe wie bei den unbestimten formen, also z. b. *minksztásius, minksztases* u. s. f., ich hörte aber dise adjectiva nach *minksztas* nur nach *gėras* betonen, also *minksztásius, minksztásius, minksztásius*, instr. sing. *minksztáju, minksztáje*. Die superlative behalten iren unveränderlichen ton. Bei den mersilbigen (nicht gesteigerten) zieht nach Kurschat nicht selten die endung den ton auf sich, z. b. sollte es nach §. 94, 7. lauten *szlovingújū, szlo-*

*vingēmsēms*, und diß ist jedes falles die richtigere betonungsart, es wird aber auch nach Kurschat felerhaft *szlovingūju*, *szlovingēmsēms* betont. Um gekert bleibt nach Kurschat manchmal der ton auf der dritletzten, z. b. *gátavamjam* für *gatarájam* (§. 94, 6). Auch diß ist zu vermeiden, ich habe dise felerhafte betonung nicht beim volke gefunden.

Einige der adjectiva nach I, 2. a. haben im nom. sing. masc., namentlich in manchen gegenden, die zusammen gezogene form, so z. b. *trečzėsis* und *tretýsis*, *szlapiėsis* und *szlapýsis*; ob die übrigen nach diser analogie gebildet vorkommen, z. b. *statýsis* für *staczėsis*, *žalýsis* für *žaltėsis* vermag ich nicht an zu geben — möglich sind dise formen aber. Eben so kömt *geriausiasis* und *geriausysis* vor.

#### §. 96. Declination der participia.

1. Die activen participien praesentis I., futuri, praeteriti und imperfecti (§. 33. 34 ist über ire bildung berichtet). Sie haben sämtlich das gemeinsame, daß sie außer im nominativ sing. masc. neutr. und nom. plur. masc. (der unbestimten form) iren stamm durch *ja* erweitern und also nach der declination I, 2. gehen, nur im nom. sing. masc. femin. neutr. und im nomin. plur. masc. unterscheiden sie sich vom adjectiv. Doch möge das vollständige paradigma gegeben werden.

##### Masculinum.

Sing. n. *augās*, *kėikiās*, spr. *kėikiės*, *mýlīs* (partic. praesens. I.).

*augęs* (part. fut.) — *augęs* (part. praet.), *augdavęs* (part. imperf.)

neutrum *augā*, *kėikią*, *kėikię*, *mýlį*, *augę*, *augę*, *augdavę*

a. *augantį*, *kėikiantį*; sprich *kėikientį*, *mýlintį*, *augsentį*,  
— *augusį*, *augdarusį*

l. *auganczame*, *auganczem*, *mýlinczame*, *-czem*, *augenczame*,  
*-czem*, — *augusiame*, *-siem*, *augdarusiame*, *-siem* \*)

---

\*) Im folgenden setzen wir nur zwei paradigmata, da die endungen bei allen dieselben sind. Eigentlich war nur eines nötig.

d. *đuganczām*, fast *-czēm*, *đugusiam*, *-siem*

i. *đuganczu*, *đugusiu*

g. *đuganczo*, *đugusio*

Plur. n. *đugā*, *kéikiā*, *kéikię*, *mýli*, *đugsę*, *đugę*, *đugdave*

a. *đuganczus*, *đugusius*

l. *đugancziūse*, *đugusiūse*

d. *đugantēms*, *đugusēms*

i. *đuganczeis*, *đuguseis*

g. *đuganczū*, *đugusiū*

Dual. n. a. *đuganczu*, *đugusiu*

d. i. *đugantēm*, *đugusēm*

#### Femininum.

Sing. n. *đuganti*, *kéikianti*, *kéikienti*, *mýlinti*, *đugsentī*, — *đugusi*,  
*đugdavusi*

a. *đuganczā*, *-czę*, *đugusiā*, *-się*

l. *đuganczoje*, *-czo*, *đugusioje*, *-sio*

d. *đuganczei*, *đugusei*

i. *đugancza*, *-cze*, *đugusia*, *-sie*

g. *đuganczos*, *đugusios*

Plur. n. *đuganczos*, *đugusios*

a. *đuganczas*, *-czes*, *đugusias*, *-sies*

l. *đuganczose*, *-czos*, *đugusiose*, *-sios*

d. *đuganczoms*, *đugusioms*

i. *đuganczomis*, *-czoms*, *đugusiomis*, *-sioms*

g. *đuganczū*, *đugusiū*

Dual. n. a. *đuganti*, *đugusi*

d. i. *đuganczom*, *đugusiom*.

Im nom. acc. dual. masc. fand ich um Pilkallen und Ragnit häufig die endung *-e* statt *-iu*, also *đuguse* für *đugusiu*, z. b. *iszgēruse* für *iszgērusiu* (*iszgérti* auß trinken); *negálineze* (*galéti* können); *įėjuse* (*įeiti* hinein gehen) u. s. f.

Accent. Participium praesentis I. Unveränderlichen ton haben alle, die im nominativ nach §. 33 den ton nicht auf der endung haben.



Steht aber der accent im nom. sing. auf der endsilbe, so wechselt er nach Kurschat zwischen endung und wurzelsilbe oder partikel, mit welcher das verbum zusammen gesetzt ist (§. 57, II). Aber namentlich bei denen, die im praes. -u, -ju, inf. -ě-ti (aber auch bei anderen) haben, zeigt sich schwanken, indem diese den ton mit vorliebe, besonders in gewissen casus auf die wurzelsilbe zurück ziehen. Diese casus sind im folgenden paradigma, welches diesen tonwechsel anschaulich machen soll, mit \* bezeichnet.

| Masc.   | Fem.  |
|---|---|
| Sing. n. <i>degás, sudegás</i> , neutrum <i>deganti, sudeganti</i><br><i>degá, sudegá</i> |   |
| a. <i>deganti, sudeganti</i>  | <i>déganczę, sùdeganczę</i>                   |
| * l. <i>deganczemè, sudegan-<br/>czemè, -czèm</i>   | * <i>deganczójè, sudeganczójè,<br/>-czó</i>   |
| * d. <i>deganczém, sudeganczém</i>  | <i>déganczei, sùdeganczei</i>                 |
| i. <i>déganczu, sùdeganczu</i>  | * <i>deganczè, sudeganczè</i>                 |
| g. <i>déganczo, sùdeganczo</i>  | <i>deganczós, sudeganczós</i>                 |
| plur. n. <i>degá, sudegá</i>  | <i>déganczos, sùdeganczos</i>                 |
| a. <i>déganczus, sùdeganczus</i>  | <i>déganczes, sùdeganczes</i>                 |
| * l. <i>deganczùsè, sudegan-<br/>czùsè, -czùs</i>   | <i>deganczosè, sudeganczosè,<br/>-czós</i>    |
| * d. <i>degantiëms, sudegantiëms</i>  | * <i>deganczóm, sudeganczóm</i>               |
| * i. <i>deganczeis, sudeganczeis</i>  | <i>deganczomis, sudeganczomis,<br/>-czóms</i> |
| * g. <i>deganczú, sudeganczú</i>  | <i>deganczú, sudeganczú</i>                   |
| dual. n. a. <i>déganczu, sùdeganczu</i>   | <i>déganti, sùdeganti</i>                     |
| * d. i. <i>degantiëm, sudegantiëm</i>   | * <i>deganczóm, sudeganczóm.</i>              |

Die an gegebene betonung ist die von Kurschat als die richtige auf gestellte und sie mag es in gewissen gegenden sein und als die ältere betrachtet werden, mein gewärsmann kent aber in allen casus nur die betonung der stamsilbe, außer im nom. sing. plur. masc., selbst das fem. betont er *déganti*, ich erinnere mich auch nur dieser letzteren betonungsart. Das part. fut. act., praet. act. und imperf. haben unwandelbaren accent.

2. Das participium praesentis passivi, §. 36, das part. praes. activi II, §. 35, und das particip der notwendigkeit betonen, wenn ir accent nach dem in der lere von der wortbildung (in den an gefürten §§.) gesagten überhaupt wandelbar ist, im maso. und feminin nach *minksztas*, *minksztà* (oder *krùvinas*) §. 94, 2 fem. 2. d. h. er wechselt zwischen der endung und der wurzelsilbe oder der vor gesezten partikel mit übergehung der zwischen-silben, z. b. *sùkamas*, fem. *sukamà*; *sùsukamas*, fem. *susukamà*; *sùkdamas*, f. *sukdamà*; *sùsukdamas*, f. *susukdamà*; *sùktinas*, f. *suktinà*; *sùsuktinas*, f. *susuktinà*.

3. Das participium praet. passivi, wenn es nach §. 37 den ton auf die endung werfen kann, wechselt den ton zwischen wurzelsilbe oder vor gesezter partikel nach dem paradigma *géras*, *gerà* §. 94, 1. und fem. 1. So Kurschat. Meinem gewärsmanne zu folge verhält es sich nur mit den nicht mit partikeln zusammen gesezten verben in der an gegebenen weise, zusammen gesczte wandelbaren tones betont er durchweg auf der partikel, also z. b. sing. nom. fem. *sùsukta*, *nèsukta*, nicht *susuktà* u. s. f.

Von dem nicht mer gebrauchten participium futuri passivi kann ich nur vermuten, daß es, unter der §. 36 gegebenen beschränkung, so wie die unter 2. an gefürten participien betont ward (nach *minksztas*, *minksztà*).

Die bestimmte form der participia ist im part. praes. passivi im gebrauche, \*) z. b. *mylimàsis*, *mylimóji* u. s. f., beim part. praet. passivi kann sie ebenfals an gewant werden, \*\*) z. b. von *pagirtas* (berümt, *pagiriù*, inf. *pagirti* rümen), *pagirtàsis*, f. *pagirtóji*; eben so beim part. der notwendigkeit, wo aber meist gegen §. 38 der ton auf die endung gezogen wird, z. b. *minétinàsis*, *minétinóji*, neben und für *minétinasis*, *minétinoji* mit unwandelbarem tone (*minėti* gedenken). Dise participien gehen wie adjectiva, ire betonung ist daher auß den beiden vorigen abs. er-

\*) beim part. fut. passivi war sie einst wol auch in anwendung.

\*\*) weil beide participien adjectivisch gebraucht werden.

sichtlich; also z. b. *mylimojo*, *minėtinojo* (wie *krievinojo*, *minksztojo*) u. s. f.

Die participia auf *-ąs*, *-is*, *-ęs*, wenn sie den bestimmenden zusatz an nemen, brauchen nur in einigen formen an geführt zu werden.

Wir nemen als beispiele das part. praesentis *turiš*, f. *turinti* (habend, reich von *turiu*, inf. *turėti*) und das particip. praeteriti activi *pavargęs* (fem. *pavargusi* elend, arm, von *pavargti*).

Masculinum.

Sing. n. *turišis* (*sukąsis* u. s. w., žemaitisch auch *turintesis*, *sukantesis*, was hochlitauisch *turinczesis*, f. *turintiasis* wäre)

a. *turintiji*.

g. *turinczojo*,

Plur. n. *turintėji*, auch *turintėji*,

*pavargėsis*

*pavargusiji*

*pavargusiojo* u. s. f.

*pavargusėji*

Femininum.

Sing. n. *turinczėji*, \*) auch *turinczoji*, *pavargusioji*.

Die übrigen formen ergeben sich auß dem paradigma der unbestimten declination; sie werden, wie der an gefürte genitiv sing. masc. zeigt, gebildet wie beim adjectivum. Die betonung ist nach der regel des adjectivs dieselbe wie bei der unbestimten form, s. §. 96. Demnach gilt auch hier, was dort über ab weichende betonungsart bei gebracht ward.

Im žemaitischen fand ich (in sprichworten) hier und da den stamm auf *ja* (s. o. 1.) schon im nomin. singul. mascul., so z. b. *augantesis*, d. i. *augantiesis*, hochlitauisch wäre es *auganczesis*, *auganczasis* für *augantjas-is* (hochlit. heißt die form *augąsis*); *girįdantesis*, d. i. *girįdantjas-is* (hochlit. *girįsdąsis* inf. *girįsdėti* knarren).

§. 97. Declination und betonung des zalwortes.

1. Cardinalzaln. 1 *vėnas*, fem. *vėnà*, nach *minksztas*, -*tà*, §. 94, 2. Der plural kömt vor in der bedeutung von „lauter.“ \*)

\*) Mielcke hat *laupsinantoji*, was gewis falsch ist.

\*\*) z. b. *vėni vėjai*, *vėnos mōters* (lauter männer, lauter frauen).

2 nom. acc. masc. *dù*, fem. *dvi*; d. i. masc. fem. *dvēm*; gen. masc. fem. *dvėjū* (l. *dvėšė*? ich habe in nirgend erforschen können, es tritt dafür der loc. des distributivs oder die unschreibung mit *į*.cum acc. ein).

3 masc. und fem. n. *trys*, a. *tris*, d. *trims*, i. *trimis*, l. *trisé* (nur im kirchspiel Melkemen im dorfe Gudelen fand sich diese form, sonst wird sie entweder durch *į* mit dem acc. oder durch den loc. des distributivs gegeben).

| 4  | masc.                  | fem.                      |
|----|------------------------|---------------------------|
| n. | <i>kėturi</i>          | <i>kėturies</i>           |
| a. | <i>kėturis</i>         | <i>kėturies, -rias</i>    |
| l. | <i>kėturišė, -riūs</i> | <i>kėturišė, -riós</i>    |
| d. | <i>kėturėms</i>        | <i>kėturióms</i>          |
| i. | <i>kėturets</i>        | <i>kėturiomis, -rióms</i> |
| g. | <i>kėturiū</i>         | <i>kėturiū</i>            |

Man beachte den acc. plur. masc. auf *-is*. Dieselben endungen haben 5—9. Dem accente nach geht 5 *penkì*, fem. *pėnkios* und 6 *šeszi*, f. *šėszios*, auch *keli*, *kėlios* nach dem plural von *gėras* (§. 94, 1.) und 7 *septyni*, f. *septynios*; 8 *asztūni*, f. *asztūnios*; 9 *devyni*, f. *devynios* nach dem plural von *minksztas* §. 94, 2. (es versteht sich, daß die erste silbe nie den ton erhält). 10 *dėszintis*, gen. *tės* f. wird nur als substantiv (anzahl von zehn, zehner) decliniert und hat unveränderlichen ton. Beim volke hört man es nicht decliniert und nur die form *dėszimt*.

11—19 one declination. 100 *szimtas* geht wie *dėvas* §. 79, 2. 1000 *tūkstantis* hat unveränderlichen ton.

*abū*, f. *ābi*, werden decliniert wie *dù*, *dvi* und haben den ton nie auf der ersten silbe. Es wird diesem worte in der gesprochenen sprache meist *dù* bei gesezt (was der Litauer überhaupt gerne bei dualformen tut) und die übliche declination lautet daher: n. a. *abūdu*, fem. *abūdvi*, d. i. masc. fem. *abėmdvēm*, gen. masc. fem. *abėju* (one *du*).

2. Ordinalzahlen. 1—10. *pirmas* wie *minksztas*, die übrigen (die zusatzsilbe der bestimmten form nicht gerechnet) zweisilbigen wie *gėras* und eben so die dreisilbigen mit nichtbetonung

der ersten silbe, eben so *kelintas*; 11 — 19; 20, 30 haben unveränderlichen ton. *szimtasis* wie *gerasis*, *tikstantysis* mit festem tone.

Andere ableitungen vom zalworte. 1. Distributiva. 1. 2. wie *geras* im plur.; die übrigen wie *kravinas* (*minkszas*) im plural §. 94, 6. oder 94, 2. 2. -*ópas*, -*ókias* mit unveränderlichem ton. 3. -*linkas* und -*gubas* nach *kravinas*, §. 94, 6. 4. *dveigys* nach *gaidys*, *dveigė* nach *žolė*. -*ėrgis* mit unveränderlichem tone.

### 3. Declination des ungeschlechtigen pronomens.

Ableitungen von demselben.

§. 98. Pron. d. 1. pers.      Pron. d. 2. pers.      Pron. reflex.

S i n g u l a r.

n. *ąz* (gewöhnl. phonetisch *tū*

*ąsz* geschr., s. §. 13,

*esz* in alten drucken)

a. *mānė*

*tāvė*

*sāvė*

l. *manjė, maný*

*tavjė, tavý*

*savjė, savý*

d. *mān, mą* (*manej*, d. i.

*tāv*

*sāv*

*manei*, in zem. dain.)

i. *manimė, manim* (so stets)

*tavimė, tavim*

*savimė, savim*

g. *manės*, poss. *māno*

*tavės*, poss. *tāvo*

*savės*, poss. *sāvo*

(Der nasal findet sich in alten drucken, z. b. *tavensp* zu dir; 1612).

Pron. d. 1. pers

Pron. d. 2. pers.

P l u r a l

n. *mės*

*jūs*

a. *mūs*

*jūs*

l. *mūsijė, musý*

*jūsijė, jusý \**)

d. *mūms* (alt *mūmus*)

*jūms* (alt *jūmus*)

\*) die in den grammatiken (neben obigen) an gegebenen formen *musėsd*, *jusėsd* fand ich nicht beim volke.

Pron. d. 1. pers.

Pron. d. 2. pers.

P l u r a l.

i. *mūmis*

*jūmis*

g. *mūsū* (žem. drucke *munsu*) *jūsū* (žem. drucke *junsu*), eben  
eben so possess.; in disem so poss., auch *jūs*  
falle auch ab gekürzt *mūs*

D u a l.

n. a. *mūdu* (*vedu* in gramm. ū. *jūdu*, fem. *jūdoi*  
lexicon als alte form), fem.  
*mūdvi* (*vedvi* \*)

d. i. *mūndvēm*, *mūm*, *mūdoēm* *jūmdoēm*, *jūm*, *jūdoēm* (um Kau-  
kenen am Memel u. sonst zu  
hören)

g. *mūma* mit und one *doēju*, *jūma* mit und one *doēju*, *jū-*  
*in* manchen gegenden *mūdoēju*, *jūdoēs*; \*\*) poss. *jūma*  
*doēju* und *mūdoēs*; posses.

*mūma*

Niederlitauisch, schon bei Kaukenen, auch um Mēmel lauten  
die dative sing. *tāv*, *sāv*: *tāu*, *sāu*; hier und da findet sich diß  
auch in alten drucken. — Wenn man *maną*, *tavą*, *savą* für  
*māno*, *tāvo*, *sāvo* geschriben findet, so ist diß verwechslung  
des ungebräuchlichen accusativs mit der schon um Tilsit und  
Ragnit s. o. üblichen Außsprache *mānā*, *tāvā*, *sāvā* für *māno*  
u. s. f. Andere, teilweise schon besprochene, dialectische eigen-  
tümlichkeiten sind n. *ēs* (alt und villeicht niderlitauisch), a. *munē*,  
i. *munim*, gen. *mūnis*, *tēvis*, *sēvis* am Memel, bei Kaukenen.  
Dise formen reichen aber auch weiter nach norden. Eben daselbst  
hörte ich den nach dortiger weise umschribenen loc. sing. i *munē*  
und die auffallende verbindung von *į* mit dem instrum. im plural,  
um den locativ auß zu drücken: *į mūmis* (*givėn sventā dvėsė*

\*) *vedvi* bei Dowkont dain. 59.

\*\*) ist ursprünglich locativ und meist im niderlitauischen üblich. Man  
findet *mūdoēs* z. b. bei Rhesa, Daina 59, v. 18. 20, auß der gegend von Me-  
mel. Ich hörte es bei Tilse und nördlich vom Memel oft.

in uns lebt der heilige geist). Das pronomen der zweiten und das der dritten person haben nördlich vom Memel ser häufig e für ě, z. b. acc. sing. *tevĕ*, auch *tĕvĕ* und *tĕvj*.

Der locativ dualis, nach welchem ich aller orten geforscht habe und forschen ließ, ist nirgend bräuchlich. Man braucht dafür den loc. plur. oder das beliebte ꝑ c. acc. (ꝑ *mudu* u. s. f.)

Das gewöhnliche possessivpronomen ist der gen. *māno*, *tāvo*, *sāvo*; *mūsu*, *jūsu*; *mūma*, *jūma* (auch *kēno* wird so gebraucht); *manĕs* u. s. f. wird nie possessiv gebraucht; es steht nach praepositionen. Gewöhnlich wird *māno* u. s. f. (schon ragnitisch und tilsisch *mānā*, §. 15) one allen ton gesprochen, wenn es vor dem substantiv steht und kein nachdruck darauf ligt. *māns* (*meus*, nie *mānas*) kömt vor, ist aber wenig gebräuchlich, wenigstens nicht in allen casus, aber z. b. *māns* (kurz ě), *dĕvĕ* (mein gott, wol auß dem buche stammend), die entsprechenden formen *tāvs* (*tavas*), *sāvs* (*savas*) hört man nie, wol aber werden dise adjectiva possessiva in der bestimmten form gebraucht, one substantiva, z. b. *manāsis* der meinige, *manóji* die meinige, und nach *gerāsis*, *geráji* (§. 95) betont; nur ist das *a* diser worte betont und unbetont kurz, z. b. *mānojo*, *tāvojo* u. s. f.

Das substantivische *mūsizskis* (Kurschat), auch *mūsizskis*, *jusizskis*, fem. *-kē* (der, die unsrige, eurige, z. b. sagt so das gesinde vom haushern, der hausfrau, accent nach §. 83, 5., 84, 4.), auch *mūsujis*, *jūsujis*, fem. *mūsuji*, *jūsuji*, gen. *-jos* u. s. f. wird in gleicher bedeutung gesagt, mit unveränderlichem tone (eben so *mūsizskis*, *jusizskis* unveränderlich, wenn *u* betont wird). In märchen finde ich auch das veraltete *jájejis*, der seinige, von *jis*.

#### 4. Adverbia.

§. 99, 1. Die von nicht gesteigerten adjectiven gebildeten adverbia endigen bei *a*-stämmen auf *ai* (vgl. *taí*, neutr. zu *tā-s*), z. b. *geras*, adv. *gerai*. Die *-ja*-stämmen, I, 2., a. und b. haben demnach *-ei* für *-jai* (nach §. 22, 2.), und eben so haben sämtliche adjectiva auf *-us* (die ja auch in der declination in die *ja*-stämmen um schlagen). Vor disem *-ei* wird *t* und *d* in streng

hochlitausischen (eben so wie in der declination) in *cz* und *dš* verwandelt, s. §. 22, 2., nur von *didis* (*didjas*) wird stets das regelmäßige *dides* gebraucht, also z. b. *tšszczes*, stamm *tuszja*, *tuszczes* (auch *tšszcei*, für das vom Memel an bräuchliche *tusztei*); *šlápies*, stamm *šlapja*, *šlapei*; *pérnyksztis*, stamm *-tja*, *pérnykszcei*; *grážus*, *grážei*; *saldus*, *saldžei* u. *saldžei*; *kartus*, *karcžei* (*kartei*) u. s. f. Vom participium der notwendigkeit (§. 38) werden adverbia gebildet mit der gewöhnlichen endung *-ai* ohne änderung des tones des nom. sing. masc., z. b. *laupsintinai* lobender weise; *suktinai*, *sšsuktinai* in drehender, zusammen drehender weise: man sieht, die bedeutung ist die eines casus von einem nomen actionis (abstractsubstantiv) und nur die form fällt mit dem part. necessitatis zusammen.

Über die betonung der adverbien ist zu bemerken, daß die adverbialendung in der regel den ton hat und daß unter den zweisilbigen fast nur bei adjectiven auf *-us* die abweichende betonung auf der wurzelsilbe vor kömmt, nämlich 1. stets bei allen denen, welche den ton im nom. sing. masc. nicht auf der endung haben, z. b. *áiszkus*, *áiszkei*; *lýgus*, *lýgei*; *švánkus*, *švánkai*, und 2. mit vorliebe auch bei denen, die eine lange (positione oder natura) wurzelsilbe haben, obgleich sie den ton im nom. sing. masc. auf die endung werfen, z. b. *saldžei* von *saldus*, *puikei* von *puikus*, *lèngvei* von *lengvšs*, *sšnkei* von *sunkus* u. s. f., gewöhnlich aber ist auch hier die betonung der endsilbe *saldžei*, *puikei* u. s. f. Mersilbige adverbia betonen die endung dann, wenn die ihnen entsprechenden adjectiva den ton auf die endung werfen können (in irgend welchem casus); ist der ton aber unwandelbar, so bleibt er auch im adverbium auf seiner stelle, z. b. *kruvinaí*, *davadnei* (*davadnus* ordentlich), aber *maloningai* (*maloningas* gnädig), *vėžlibai* u. s. f.

Über den ton der adjectiva findet man außkunft §. 94.

2. Der comparativ und superlativ des adverbs haben die endungen comparativ *-jaús*, wofür aber meist *-jaú* gesagt wird, und superlativ *-jáusei* im reden immer in *-jaús* abgekürzt (in hochlitaunen, also um Ragnit, *-jás* gesprochen); *-j* wirkt natürlich



auf den stammauflaut *d*, *t* in bekannter weise; z. b. *gerai*, comp. *geriaūs*, gew. *geriaū*, superl. *geriāusei*, *geridūs*; *karczei* (*kartūs*), comp. *karczaūs*, *karczaū*, superl. *karczāusei*, *karczāūs*; *saldzei* (*saldūs*), comp. *saldžaūs*, *saldžaū*, superl. *saldžāusei*, *saldžāūs*.

Abfall der endung *-ai*, *-ei* findet sich auch sonst bei adverbien, so z. b. *tikt* (gew. *tik*), älter *tiktai* (nur; ein adjectiv *tiktas* kommt nicht vor); *menkai*, auch *mēnk* (*mēnkas* gering, schlecht); *māz* (wenig), wol nur selten *mažai* (*māžas* klein); *veik* (bald, geschwind), *veikei* (*veikus* ungebräuchlich, adj. schnell) u. a. Auch im folgenden finden sich beispiele dieses verlustes der adverbialendung.

Anm. Rhesa Daina 8 v. 14. hat das unerhörte adverb *ilgēsnei* (länger) für *ilgiaūs*. Die daina ist auß der gegend von Insterburg. Im zemaitischen fand ich diese formen öfter, z. b. *geresnei*, *tolesnei*.

### 3. Einige adverbialbildungen von pronominalstämmen.

Mit der endung *-ai* wie bei adjectiven, aber fast stets mit zugesetztem *-p*, veraltet *-po*, wird gebildet *taip* (alt *taipo*), man spricht merkwürdiger weise aber im ganzen sprachgebiete *teip*, und so haben auch alte und zemaitische drucke nicht selten, auch *tai* ohne *p* (so), stamm *ta*; *kaip* (*kaipo*), *kaī* (wie, interr. indef.), stamm *ka*; *szeip* (so; auch sonst, außerdem), stamm *sza*; *szeitaip*, gesprochen *ssiteip* (auf diese art), stamm *szita*; *kitaip*, auch *kitaip* (anders), stamm *kita*; *katraip* (auf welche von beiden arten), stamm *katra*; *āntraip* und *antraip* (ungebräuchlich), stamm *antra*, s. §. 63 (auf andere art), *nēkaip* (auf keine weise), *nēkatraip* (ungebr., dass. von zweien gebr.), letztere vier jetzt wenig gebräuchlich.

Mittels *ur* wird gebildet *kūr*, stamm *ka* (wo, wohin, irgend wo, irgend wohin); *nēkūr* (nirgend), stamm *nēka*; *kāsskūr* (ungebräuchlich), auß *kās žino kūr*, *kāžin kūr*, *kaži kūr* (letzteres gebräuchlich, wer weiß wo, irgend wo); *kitūr* (anders wo), stamm *kita*; *visūr* (auch *visūr* überall), stamm *visa*.

*-dā*, *-dōs*, *-dai*, *-dats*, letzteres veraltet (geht auf die zeit); *kadā*, *kād* (wann, wenn), stamm *ka*; *tadā*, *tād* (dann), stamm *ta*;

*nėkadà, -dòs, -dai, -dais*, stamm *nėka* (nie), *visadà, visadòs*, stamm *visa* (alzeit).

*kólei, kól*, stamm *ka* (so lange, bis, wie lange), *tólei, tól* (so weit, so lange), stamm *ka*; *sziólei, sziól* (bisher, bis hier), stamm *szja*.

*tè*, stamm *ta* (da); *czè*, von demselben stamme (hier), *sziczè*, stamm *szita* (hier).

*ténai, tén, té*, stamm *ta* (dort, dorthin, da); *szén, szé* (hierher), *szenai, szénai*; *czonai, czón* (hier), stamm *ta* (hier); *sziczonai, sziczon*, stamm *szita* (hier).

Mit *linkai, link* (die richtung andeutend), adverb eines als adjectiv ungebräuchlichen *linkas, V lank* (biegen), werden zusammen gesetzt *ténlinkai, ténlink* (dorthin), *szénlinkai, szénlink* (hierher), *kúrlink* (wohin).

Andere, in irem ursprunge oft ganz und gar verdunkelte adverbien überlaßen wir dem wörterbuche.

Praepositionen und conjunctionen, worte, deren form nur in außfürlichen sprachwissenschaftlichen werken besprochen werden kann, deren untersuchung uns aber hier vil zu weit führen würde, wird die syntax beibringen, wo von irem gebrauche zu reden sein wird.

## 2. Conjugation.

§. 100. Allgemeines über die litauische conjugation.

Auch beim verbum gibt es die drei zalen singular, plural, dual; im singular werden die drei personen, wie in andern sprachen, durch die personalendungen geschiden, der plural und dual aber kent nur die endungen der ersten und zweiten person, die dritte person des singular wird nämlich auch als dritte person pluralis und dualis gebraucht. Dise eigentümlichkeit findet sich schon in den ältesten drucken und im nah verwanten preußischen, sie ist demnach ser alt.

Das litauische kent nur ein activ und ein durch zusammen-  
setzung des activs mit dem reflexivpronomen *si* gebildetes me-  
dium. Das passiv wird, wie in vilen andern sprachen, umschri-  
ben und es gehört daher die besprechung desselben in die syntax.

Es hat ein praesens, ein praeteritum, ein futurum und ein  
imperfectum, sämtlich nur im indicativ. Der optativ und der im-  
perativ gehören irer beziehung, nicht aber irer form nach zum  
praesens. Durch vor geseztes *te* erhält die dritte person prae-  
sentis, ursprünglich mit einer optativendung, die aber nicht bei  
allen verben erhalten ist (s. u.), eine dem imperativ nahe stehende  
beziehung. Dise form nennen wir (mit Kurschat) den permissiv.  
Die verbaladjectiva und substantiva (participia, gerundia, infinitiv  
und supinum) sind bereits in der wortbildung behandelt, eben so  
die verbalzusammensetzung.

§. 101. Personalendungen und bindevocal.

|       | 1. pers. | 2. pers. | 3. pers. |
|-------|----------|----------|----------|
| Sing. | -u (-mi) | -i (-si) | (-ti)    |
| Plur. | -me      | -te      |          |
| Dual. | -va      | -ta.     |          |

Sie sind dieselben in allen temporibus, das abweichende des  
imperativs und optativs wird später erklärt werden.

Die eingeschalteten formen der ersten, zweiten, dritten person  
singularis sind die älteren, aber nur in den resten der nummer  
in der gesprochenen sprache fast ganz außer gebrauch gekom-  
menen bindevocallosen conjugation des praesens gebrauchten.  
Von diser conjugationsweise wird später ein eigener §. handeln,  
vor der hand sehen wir von derselben völlig ab.

-u der ersten person singularis ist auß -a-mi entstanden  
(§. 26, 5, a.) -a- ist der bindevocal, mi der stamm des pro-  
nomens der ersten person (vgl. *ma-nė, mės*). — -me (ursprüngl.  
*mas, mes*, §. 27, 1.) des plurals ist desselben ursprungs, eben  
so -va des duals, wo v auß m erweicht ist.

-i der zweiten person singularis ist der rest der endung -si,  
deren s auß fiel, -si ist entstanden aus dem stamme des pro-  
nomens der zweiten person *tu*, darauß *ti*, endlich *si*; der binde-

vocal ist durch dises *i* von *si* verdrängt worden. — *-te* des plurals (für urspr. *tas*, *tes*, §. 27, 1.) und *-ta* des duals sind desselben ursprunges. In der gewöhnlichen sprache wird für *-me*, *-te*, *-ta* nur *-m* und *-t* gesprochen.

Die dritte person hat gar keine endung, sondern lautet auf den bindevocal auß, da *ti*, auß dem stamme des demonstrativstammes *ta* entstanden, nur in den bindevocallosen praesensformen erhalten außerdem aber durchauß ab gefallen ist.

1. Der bindevocal des praesens ist *a*, mit im lauten also die endungen z. b. von *suk-ti* (drehen)

| 1. pers.              | 2. pers.        | 3. pers.     |
|-----------------------|-----------------|--------------|
| Sing. <i>suk-ù</i>    | <i>suk-i</i>    | <i>suk-a</i> |
| Plur. <i>suk-a-me</i> | <i>suk-a-te</i> |              |
| Dual. <i>suk-a-va</i> | <i>suk-a-ta</i> |              |

Daß das *a* der 3. pers., so wie das *e* von *-me* und *-te* in der gewöhnlichen rede ab zu fallen pflege, lert §. 27, 2. — Im niderlitauischen wird für *-ava* (1. pers. dual) durchgehends *-au* gebraucht: *sukau*.

2. Steht vor disen endungen ein *j*, so treten die bekanten lautgesetze ein, z. b. von *ár-ti* (pflügen), *pús-ti* für *put-ti* (blasen):

| 1. pers.                                      | 2. pers.  | 3. pers.   |
|---|---|--|
| Sing. <i>ariù</i>                             | <i>ari</i> f. <i>arji</i>                         | <i>ária</i> , spr. <i>árie</i> , fast stets <i>ár'</i> gespr.            |
| <i>pücziù</i> f. <i>putjiù</i><br>(§. 22, 1.) | <i>puti</i> f. <i>putji</i><br>(§. 22, 2.)        | <i>pücza</i> , spr. <i>pücze</i> , f. <i>pútja</i> ; seltener <i>püc</i> |
| Plur. <i>áriame</i> , spr. <i>áriem</i>       | <i>áriate</i> , spr. <i>áriet</i>                 |  |
| <i>pücrame</i> , spr. <i>püczem</i>           | <i>pücrate</i> , spr. <i>püczet</i>               |  |
| Dual. <i>áriava</i> , spr. <i>árieva</i>      | <i>áriata</i> , spr. <i>árieta</i> , <i>áriet</i> |  |
| <i>püczaava</i> , spr. <i>püczeva</i>         | <i>püczata</i> , spr. <i>püczet</i> .             |  |

3. Im futurum und in gewissen praesensformen schwindet der bindevocal in der dritten person und in der ersten, zweiten plur. dual. und *j* wird zu *i* verwandelt; in der dritten person fällt *i* aber stets ab (§. 27, 2.), nur in älteren werken und in *dainas* (z. b. *stóvi* er steht, *paděsi* er wird helfen) findet es sich hier und da.

| 1. pers.                             | 2. pers.                        | 3. pers.                      |
|--------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|
| Sing. <i>mýliu</i> *)                | <i>mýli</i> , f. <i>mýlji</i>   | <i>mýl</i> , f. <i>mýli</i>   |
| <i>süksiu</i> **)                    | <i>süksi</i> , f. <i>süksji</i> | <i>süks</i> , f. <i>süksi</i> |
| Plur. <i>mýlime</i>                  | <i>mýlite</i>                   |                               |
| <i>süksime</i>                       | <i>süksite</i>                  |                               |
| Dual. <i>mýliva</i> , <i>süksiva</i> | <i>mýlita</i> , <i>süksita</i>  |                               |

Anm. Im nördlichen Litauen hört man auch hier den bindevocal *e*, ja *a*, z. b. *gáliem* (wir können), *süksiem*, *süksiam*;

1. pers. dual *süksiau*, auch in drucken *sükseu*.

4. Die ursprüngl. endung *-aju*, *-ajame* u. s. f. verliert nach §. 21, 2. ir *j*, für dessen einstiges vorhandensein die entsprechenden formen anderer sprachen zeugen, und es tritt zusammenziehung ein, z. b. im praeteritum (dasselbe komt aber auch im imperfectum und in praesensformen vor).

| 1. pers.  | 2. pers.                           | 3. pers.                       |
|---|------------------------------------|--------------------------------|
| Sing. <i>sukau</i> , f. <i>sukaju</i>                                       | <i>sukai</i> f. <i>sukaji</i>      | <i>suko</i> , f. <i>sukaja</i> |
| Plur. <i>súkome</i> , f. <i>sukajame</i>                                    | <i>súkote</i> , f. <i>sukajate</i> |                                |
| Dual. <i>súkova</i> , f. <i>sukajava</i>                                    | <i>súkota</i> , f. <i>sukajata</i> |                                |
| (für <i>-ova</i> in <i>žem.</i><br><i>dain.</i> bei Dowkont<br><i>-ou</i> ) |                                    |                                |

5. In vilen praeteriten steht vor disen endungen noch ein *j*, welches dann die lautgesetzlichen veränderungen hervor ruft. Diser fall tritt nur im praeteritum ein. z. b.

\*) praes.; inf. *mýl-ėti* lieben.

\*\*) futur. von *súk-ti*.

| 1. pers.  | 2. pers.  | 3. pers.                                |
|---|---|---|
| Sing. <i>ariau</i> , f. <i>arjau</i>  | <i>aref</i> f. <i>arjai</i><br>(§. 22, 2.)                | <i>äre</i> f. <i>arjo</i> (§. 22, 2.)   |
| <i>pucsau</i> , f. <i>putjau</i><br>(§. 22, 1.)   | <i>putei</i> f. <i>putjai</i><br>(§. 22, 2.)              | <i>püte</i> f. <i>putjo</i> (§. 22, 2.) |
|   | <i>jěszkójei</i> *) f. <i>jěszko-<br/>jai</i> (§. 22, 3.) |   |
| Plur. <i>äreme</i> , f. <i>arjome</i> u. eb. so <i>ärete</i><br><i>püteme</i> f. <i>putjome</i> | <i>pütete</i>   |   |
| Dual. <i>äreva</i><br><i>püteva</i>   | <i>äreta</i><br><i>püteta</i>                             |   |

## Bildung der tempora, des optativs und des imperativs.

### I. Die nicht zusammen gesetzten tempora (praesens, praeteritum).

§. 102. Praesens. Von der bildung des praesensstammes handelt die einteilung der verba in classen, eben daselbst wird gelehrt, welche von den in §. 101, 1 — 4. auf gezählten endungen an treten.

Accent. Steht der ton in der ersten person nicht auf der endung, so ist er fest und unveränderlich, ist er aber auf der endung, so teilt diese betonung nur die 2. pers. sing., in allen anderen personen tritt er um eine silbe zurück, z. b. *äugu*, *äugi*, *äuga*, *äugame* u. s. f. (inf. *äugti* wachsen); *bältinu*, *bältiini*, *bältina*, *bältiname* u. s. f. (inf. *bältiti* bleichen, weißen); aber *sukü*, *suki*, *süka*, *sükame* u. s. f. (inf. *sük-ti* drehen); *mokinü*, *mokinl*, *mokina*, *mokiname* u. s. f. (inf. *mokiti* lernen); *a*, *e* werden durch den ton nach §. 8 lang, z. b. *äriü*, 3. pers. *ärie* (*ärti* pflügen); *děgü*, 3. person *děga* (*děgti* brennen); *grauděnü*, 3. person *grauděna* (*grauděnti* warnen); *běriü*, 3. pers. *béria*, spr. *bérie*, *bér*. Man bemerke, daß sich gegen §. 8 auch verba mit stammtonblaut *sk*,

\*) *jěszkóti* suchen; in den anderen personen bewirkt *j* nach einem vocale keine veränderungen.

sg, szh der regel fügen. Der grund ligt wol darin, daß hier der zischlaut nur flüchtige einschiebung ist, §. 24, z. b. *drésktiü*, *dréskia*, -skie (*dréskti* reißen); *mészgü*, *mészga*, (*mészti* stricken); *tészkiü*, *tészkia*, *tészki* (*tészki* auß einander spritzen).

§. 103. Praeteritum. Seinen stamm, der sich nicht selten vom stamme aller anderen formen unterscheidet, lert die einteilung der verba. Seine endungen sind die von §. 101, 4 oder 5.

Accent. Die regel des praesens gilt ganz eben so für das praeteritum.

§. 104. Permissiv (nur in der dritten person praesentis gebraucht). Verba, die nicht mer als zwei silben haben (mit dem verbum zusammen gesetzte praepositionen nicht gerechnet) und in der 1. pers. praes. auf -ü, -jü endigen, also den ton auf der endung haben, seltener andere, können meist disen modus noch von der 3. pers. praes. unterscheiden, er endigt dann auf -ē, das stets den ton hat u. vor welchem j nach §. 22, 2 schwindet, also z. b. *tesukē* (mag er, mögen sie drehen, praes. *sukü*, inf. *sukti*), *teapsisukē* (mag er sich drehen); *tepütē* (praes. *püczü*, inf. *püsti*), aber auch, namentlich in der gesprochenen sprache, *teüteinē* (es komme), *tenusidüdē* (es geschehe) u. s. f.; häufiger jedoch *tatein*, *tenusidüd*. Diß ē enthält das ursprüngliche j oder i, wodurch der optativ in allen unseren sprachen gebildet wird, zusammen gezogen mit dem bindevocal und steht für ursprüngliches -ai f. -ait (griech. -oi f. -oi-τ, z. b. *λύου(τ)*).

Die verba, welche den accent nicht auf der endung haben, und die dreisilbigen unterscheiden den permissiv nur durch das vorgesezte \* von der 3. pers. praesent. Dasselbe kann auch bei allen denen geschehen, welche das -ē an setzen können, z. b. *tésuka*, *tésuk*; *tépucza*, *tépucze*, *tépucz*; *teduga* (*ángti* wachsen); *temokina* (*mokinti* lernen) u. s. f. Die gewöhnliche sprache um Raguit kent auch hier die form auf ē, z. b. *temokine* (er lere), doch ist *temokin* gebräuchlicher. Der ton auf der dritletzten bleibt, wenn ē an gehängt wird, gewöhnlich stehen z. b. *telinksmine*, aber auch *telinksmine* (und *telinksmine*). Die betonungsart lert §. 57, II, 4.

Sind die verba mit praepositionen zusammengesetzt, so tritt *te* vor die praeposition, z. b. *tesūsuka* od. *tesusukē* von *susukti* (zusammen drehen), *tepasigeria*, *-gerie*, *-ger'*, v. *pasigerti* (sich betrinken), od. *tepasigerē*. *si* des umschriebenen mediums (§. 109) tritt sowohl als ende des verhs als vor dasselbe, *tesilinkemina*, weniger gebräuchlich ist *telinkeminas*. Für *te* findet sich auch *tegal* (wörtlich: er, sie, es lige, heißt aber auch „es sei“), z. b. *tegal ein* mag er gehen, ja selbst *tegal galē*, pas., mag er ligen.

## II. Die zusammen gesetzten tempora und modi

(futurum, imperfectum, optativ, imperativ).

Sämtlich vom zweiten stamme (dem nichtpraesensstamme) gebildet. \*)

§. 105. Futurum. An den zweiten stamm tritt: 1. pers. sing. *-siu*, 2. pers. *-si*, 3. *-s* (für *-si*), plur. 1. pers. *-sime* u. s. f. nach §. 101, 3. Oft läßt man im dual. und in der 2. pers. plur. das *i* auß, z. b. *ārsoa*, *ūrēta*, *ārste*. Diß *-siu* u. s. f. ist das fut. der wurzel *as*, lit. *es* (in *es-mi*, *es-ū*, s. §. 119), welche sein (lat. *es-se*, 3. pers. praes. *es-t*, griech. *ἐσ-τι* u. s. f.) bedeutet, der anlaut ist ab gefallen. Das futurum der verwanten sprachen, z. b. des griechischen, wird gerade so gebildet (z. b. *bū-siu* = *φύ-σω* f. *φύ-σῃω* dor. *φύ-σῶω*, grundf. *bū-sjāmi*; *bū-ti* sein).

Die lautgesetze, die durch das an den wurzelaumlaut an tretende *s* in wirksamkeit treten, leren §. 23, 1., §. 25, §. 26, 1.

Anm. Im nördlicheren teile des sprachgebietes hört man auch *ie* (*e*) als bindevocal des futurs, z. b. *mokšiem*, um Memel sogar *a*: *mokšiam*. Auch alte drucke haben nicht selten *e* für *i*. In Dowkonts dainas (s. das lesebuch) findet sich die 3. pers. fut. auf *ai*: *nusšausai*, *turesai*, *sugausai* (*nusšauti* erschießen, *tureti* haben, *sugauti* fangen), dain. 13., *nelausai* (*nelāus* nicht auf hören wird) 92. Ferner die 3. pers. praes. auf *-ai*, die ich in Dowkonts dainas öfter finde, z. b. *dūstai*, *vystai* (*džūst*, *vyst* er troknet, welkt), dain. 45., *plaukiai* (*plaukie*, *plaukia* er schwimmt), dain. 43; *krintai* (kann nur für *krintai* stehen, villeicht durch hör-

\*) diesen zweiten stamm pflegt man im infinitiv an zu führen.



oder druckfeler; *krinta* fällt), dain. 71; *pavystai* (*paovjst* verwelkt), dain. 109 bis. Auch in zemaitischen sprichwörtern fand ich es nicht selten. Besonders wichtig scheint mir dieß *-ai* im permissiv zu sein: *telistai* (*teljsta* er werde mager), *tejedai* (*teĕda* er freße), dain. 51. Vergleicht man hiermit z. b. die preußischen optative, wie *dasai* (er gebe), *bousai* (er sei), so ligt es nah, in disen formen reste des alten optativs aoristi und præsentis zu sehen; die anderen personen zu erschließen dürfte nicht leicht sein (man erwartet *ai* (griech. *oi*) überall als moduscharacter, also im praes. etwa 2. pers. *dūstais*, plur. *dūstaimē* u. s. f.; doch hat gerade das litauische in der conjugation oft ser eigentümliche wege ein geschlagen, weswegen auch hier mit nur geringer warscheinlichkeit conjiciert werden kann).

Accent. Der in allen presonen fest stehende ton ist der des infinitivs, §. 31. \*) Man merke jedoch, daß nur in der dritten person langes *e* und *a* verkürzt wird, z. b. *āsz ārsiu*, *mēs ārsim*, aber *jis*, *jė ārs* (*ārti* pflügen); *gėrsiu*, *gėrs* (*gėrti* trinken).

Anm. *-su* in der 1. pers. sing. ist neuere ungenaue schreibung, man hört überall nur *siu* und so haben auch die alten und die zemaitischen drucke.

§. 106. Imperfectum. 1. pers. singul. *-davau* (erklärt §. 35), mit den endungen von §. 101, 4., tritt an den verbalstamm wie er im infinitiv erscheint. Die eintretenden lautgesetze leren §. 23, 2. und 26, 2.

Accent. Wie im infinitiv.\*\*)

§. 107. Optativ. Er ist zusammen gesetzt auß einem optativ der wurzel *bū* sein, die aber vor dem optativelement *j*, i

\*) man braucht nur anstatt des *-ti* des infinitivs *-siu* u. s. w. zu setzen unter berücksichtigung der lautgesetze, um das futurum zu bilden, demnach *sūksiu*, inf. *sūkti*; *mokysiu*, inf. *mokinti* od. *mokyti* u. s. f.

\*\*) auch hier braucht man nur für *-ti* des infinitivs *-davau* zu setzen, um das imperfectum zu bilden: *sūkdavau*, *mokindavau* od. *mokydavau* u. s. f.

ir *ū* verliert, und dem abstractsubstantiv auf *tu*, welches einst als supinum (§. 32) vor kam. Dieses abstract stund im accusativ, vgl. das lat. supinum auf *-tum*. Die dritte person hat das hilfsverbum gar nicht, und setzt das bloße verbalsubstantiv, dessen *m* aber (nach §. 27, 1.) ab fallen muß, was man in diesem falle nicht durch den haken zu bezeichnen pflegt. Die erste person erleidet stets in rede und schrift, die zweite seltener in der schrift, häufig in der rede außstoßung des außlautes des verbalsubstantivs samt dem *b* des hilfsverbum. Der bedeutung nach ist diese form opt. praesentis.

#### Erste person.

Sing. (urspr. *suktumbiau* darauß durch außstoßung) *sukczau* (für *suktiau*). Szyrwid und andere alte quellen *būcze*, *sukcze*, zem. auch *butio*, *suktio*.

Plur. *suktumbime*, *suktumbim*; gewönl. *suktum*, ältere drucke (1653) *-tume*, *-tumim* (Szyrwid *-tumem*).

Dual. *suktumbiva*, *suktum*.

#### Zweite person.

Sing. *suktumbei* (auß *suktum-biai*, vgl. d. 1. pers.), ab gekürzt *suktum* \*) (so auch Szyrwid), gewönl. aber *-tai*, *suktai*; ältere drucke (1653) *-tumei*, neuere auch *-tumi*.

Plur. *suktumbite*, *-bit*, gewönl. *suktum* (Szyrwid *bu-tumet*, was auch jetzt noch hier und da zu hören ist, naml. *suk-tumet*, Kakschen bei Ragnit).

Dual. *suktumbita*, *suktum*.

#### Dritte person.

Sing. *suktu*, *sukt*.

Accent. Die betonung des verbalsubstantivs wird durch das an gehängte hilfsverbum nicht geändert; sie ist demnach ersichtlich auß §. 32.

§. 108. Imperativ. Die ältesten litauischen denkmäler zeigen den jetzt üblichen, mit *k* gebildeten imperativ noch nicht durchgängig, einzelne imperative ohne *k* sind erhalten und im

---

\*) das beliebte *suktumb* kent das volk nicht.

preußischen findet sich ebenfalls kein imperativ auf *k*, sondern eine optativform als imperativ gebraucht. Der älteste catechismus v. j. 1557 hat noch *dodi* (gib), *atleid* (vergib) und *newed* (führe nicht) im vaterunser, neben *gielbek* (*gélbek* hilf), *buki* (jetzt *buk* sei), *schwęskiese* (*szęskis* es werde geheiligt) u. a. Das taufrituale vom jare 1559 (titel: FORMA Chrikstima. Kaip BaBniczas Istatimę Hertzikistes Prusu ir kitosu žemesu laikoma ira. Drukawot Karalauzui per Jona Daubmana. Metu Christaus M. D. LEX), in welchem das vaterunser keines weges ganz gleichlautend mit dem ältesten catechismus mit geteilt wird, hat ebenfalls *dudi* (d. i. *dūdi*), *atleid* und *ne wedi* und zwar ist letztere form mit *i* offenbar älter als *newed* (vgl. preuß. *ni wedeis*). Catechismus v. j. 1612 hat *gelb* (hilf). Auß disen formen, denen ich, außer den noch jęzt gebräuchlichen *eimė*, *eivė*, plur. und dual. imperat. von *V i*, inf. *eiti* (gehen), vor der hand keine weiteren bei zu fügen im stande bin, geht hervor, daß die ursprüngliche form des imperativs im litauischen, wie im preußischen und slawischen, ein optativ war, mit *i* gebildet. Vom praesens mag in der zweiten person villeicht der accent geschiden haben. Das litauische *vedi* lautet völlig gleich mit dem entsprechenden slawischen *vedi*, *i* ist rest der optativendung, deren wesentlichen bestandteil *j* oder *i* bildet, personalbezeichnung felt, nur das preußische hat sie auch in diser person (2. pers. singular.) erhalten. In *newed*, *atleid*, *gelb* ist das *i* ab gefallen, wie diß im litauischen ser oft geschieht, s. §. 27. Auß disem ursprünglichen imperativ *vedi* (plural wol *vedite*) ward nun durch einsetzen einer ursprünglich wol am ende an tretenden enklitica *k* die form *vėski* nach den lautgesetzen (§. 23, 6.) für *vedki* plur. *vėskite* für *vedkite*; daß besonders imperativformen solcherlei zusatz lieben, ist bekant, im nächstverwanten slawisch tritt ja *že* mit vorliebe an die imperative. Daß aber dises element vor die endung an den stamm des zeitwortes tritt, darf in einer sprache nicht befremden, welche sogar *sz* als abkürzung von *szén* (hierher) in gleicher weise vor die personalendung schiebt: *eikszte* (kommt her, vgl. *ei-mė*) für *eikite szén*, also in *ei-k-sz-te* zu zerlegen. Jones *k* kann unmöglich für identisch mit

dem litauischen *ga, gu* = slaw. *že*, griech. *γῆ*, skr. *ḡha* gehalten werden, denn *k* ist nie = *g*. Vilmer ist an eine enklitica zu denken, welche dem skr. *ka*, lat. *ce, c* (*hice, hoce, hic, hoc, sic*) dem umbr. und osc. *k* lautlich entspricht und von welcher ich noch folgende spur im litauischen gefunden zu haben glaube. Die adverbien *tai-p* (sic), *kitai-p* (alio modo), *kat-p* (quomodo), *szei-p* (sic) sind von den stämmen *ta, kita, ka, sja* regelrecht gebildet (§. 99, 3.); in dem an gehängten *-p*, in der älteren sprache *-po* (*tai* und *kat* kommen ser häufig auch one *p* vor) erkenne ich ein verwandeltes *k*; dem litauischen ist *p* für *k* so wenig fremd, als den verwanten sprachen (das latein auß genommen); vergl. *dvejókias* und ähnliche mit *dvejópas*, §. 64, 2., in welchen ich wesentlich dasselbe suffix an neme (hauptelement *k*); *penki quinque*; *kepu coquo* u. a. m. Vor allem wichtig scheint mir das im rubischen dem imperativ bei gegebene *ka*, z. b. *privedi-ka*, *snimite-ka*, *izool'-ka*, *poslaj-ka* u. s. f. Im serbischen ist dises *ka* beim pronomen üblich: *menika*, *tebika*, *njegaka* u. a. (*kar*, welches eben so gebraucht wird, ist *ka-že*). Demnach ist der litauische imperativ eine neubildung nach analogie anderer formen vom nichtpraesensstamme gebildet (der ältere hatte den praesensstamm, wie der imperativ *dūdi* beweist). Der übergang geschah wol zuerst bei den verben, bei welchen sich der praesensstamm vom zweiten stamme nicht unterscheidet; etwa in folgenden stufen: alte form, z. b. *gélbi*, plur. *gélbite*, sodann *gélbki*, *gélbkite*, endlich vom zweiten stamme der jetzige imperativ *gélbek*, *gélbékite*.

In der zweiten person sing. kömt statt *-k*, *-ki* auch die endung *-kė* vor, meist wo man den befel etwas mildern will (*ė* ist ebenfals optativendung §. 104). Demnach lautet der imperativ z. b. von *bū-ti* (sein), *vėsti* (führen):

| 1. pers. | 2. pers.   |
|----------|--|
| Sing.    | <i>būk</i> , <i>vėsk</i> (für <i>vedk</i> , §. 23, 6.),<br>älter <i>būki</i> , <i>vėski</i> (in dainas<br>oft erhalten, z. b. <i>dėki</i> leg,<br><i>piduki</i> mäh u. a.), <i>būkė</i> , <i>vėskė</i> |

1. pers.  
Plur. *vèskime*  
Dual. *vèskiva*

2. pers.  
*vèskite*  
*vèskita*

Die endungen also nach §. 101, 3. Niederlitauisch (um Memel) ebenfalls dual. 1. pers. -au, z. b. *etkiau*, *gérkiau* (*eiti* gehen, *gérti* trinken). Alte drucke haben nicht selten *e* für *i* als bindevocal, z. b. *eiket*, *mokinket* (geht, lert) u. a.

Stamverba mit dem wurzelaufblaute *k* können das *k* nicht an setzen, hier muß also noch die alte imperativform gebraucht werden, also z. b. *sūk* (für *sūki*), *sūkite* u. s. f. v. *sūk-ti* (auß *sūk-ki* müste eben auch *sūki* werden nach §. 14); aber *bėgk*, *bėgkit* (spr. *bėk*, *bėkit* nach §. 13, 2, b) von *bėgti* laufen u. s. f. — Der bedeutung nach gehört auch der imperativ zum praesens.

Accent. Der ton steht auf derselben silbe, welche in im infinitiv hat. Er ist in allen personen derselbe.

§. 109. Medium, zusammen gesetzt aus dem activ mit *si*. 1. *si*, im außblaute stets *s*, in der alten sprache, auch in dainas (seltener in der gewöhnlichen rede) oft noch *si* (auch *se*), wird verben, die nicht mit partikeln zusammen gesetzt sind, am ende an gesetzt. Die betnung wird dadurch nicht verändert, wol aber oft vocalischer außlaut erhalten oder gesteigert; diese veränderungen lert §. 27, 4.

2. Nach den §. 57, II. an gefürten partikeln tritt *si* zwischen partikel und verbum ein, man hängt auch zugleich *si* ans ende; in der gesprochenen sprache fand ich jedoch diß nicht, man sagt nur *pasilinksminu*, nicht *pasilinksminūs*. Der accent ist im an gefürten paragraphen ebenfalls an gegeben.

Zu größerer deutlichkeit und da einige formen keine veränderung des auß lautenden vocales zu laßen, fügen wir folgendes bei.

Praesens.

|                                |                      |                           |
|--------------------------------|----------------------|---------------------------|
| 1. pers.                       | 2. pers.             | 3. pers.                  |
| Sing. <i>linksminūs, dūmēs</i> | <i>linksminēs</i>    | <i>linksminās, dūstis</i> |
| (s. §. 101, 119)               |                      | (§. 101, 119)             |
| Plur. <i>linksminamēs</i>      | <i>linksminatēs</i>  |                           |
| Dual. <i>linksminavos</i>      | <i>linksminatos.</i> |                           |

Praeteritum.

Sing. *linksmīnaus*      *linksmīnais*      *linksmīnos*

Plur. und dual. wie im praesens *-omēs, -otēs, -ovos, -otos*; futur. wie im praes., nur bemerke man die dritte pers. *linksmīsīs*; imperfect wie praeteritum.

Optativ.

Sing. *linksmīncsaus*      *linksmīntumbēis*,      *linksmīntūs* \*)  
*linksmīntēis*, gew.  
*linksmīntais*.

Für *linksmīntumbimēs*, *linksmīntumbitēs* sagt das volk nur *linksmīntumēs*, was auch als dual. gilt.

Imper. *linksmīnkis* u. s. f.

Permiss. *telinksmīnas* und *tesilinksmīna*, auch *telinksmīnēs* (§. 104).

Inf. *linksmīntis*, aber auch hier und da (nicht aber um Ragnit) *linksmīntēs*, alte drucke haben *-tiesi*, d. i. *-tēsi*.

Sup. *linksmīntus*.

Im zemaitischen fand ich formen wie *iszdūrsis* (si am. ende) für *iszsīdūrsi* (du wirst dir aus stoßen, zweite pers. sing. fut. von *iszdūrti*); *pareitis* (alt *pareitis*) oder *pareinas* (für *parsietī*, *parsietna* es kömt zu, gebürt sich) findet sich häufig.

Die participia und gerundien kommen bis auf seltene auß-namen nur mit praepositionen im medium vor, wo dann *si* zwischen praeposition und verbum steht, die ältere sprache (so in Kleins grammatik) kent part. praes. act. I. *linkmīnqsis*, part. praes. act. II. *linksmīndamasi*, part. praet. act. *linksmīnqsi*, plur. *linksmīnqš*, dual. *linksmīnusius* u. s. f., auch werden die gerundien *linksmīnantis* u. s. f. an geführt (Ostermeyer); ich selbst habe im volksmunde gefunden *mészantīs*, part. praes. act. I. acc. sing. masc.; part. praet. act. nom. sing. masculin. *jūķqsis*, nach andern *jūķesi*, fem. *jūķusis*, nach andern *jūķusēs* (*jūktis* scherzen); nom. plur. masc. part. praes. act. II. *mēlsdamēs* (nach andern *-mēs*, *mēlsdami* + *s*, v. *mēlstis*, f. *mēld-tis* beten) soll ebenfalls beim volke vor kommen; *dēdavqsi* nom. plur. masc. part. imperf. (*dētis* sich stellen); und das gerun-

\*) lang, weil ursprünglich *-tūs*, s. §. 107.

dium, z. b. *sáulei léidžantis* (da die sonne sank). In der regel aber sind nur die mit praepositionen zusammen gesetzten participialformen in anwendung, z. b. v. *pasilinksminti* part. praes. act. I. *pasilinksminqs*, fem. -*anti*, *pasilinksmises* u. s. f. Szyrwid bildet selbst verbalsubstantiva auf -*imas* mit angehängtem reflexiv, z. b. *nąg mokimosi* (vom lernen, *mokintis*); *volioimas*, f. -*mas-si*, d. i. *vóliojimas* (das sich wälzen, *vóliotis*). Diese formen sind jetzt unmöglich; man bildet dafür *pasilinksminimas*, was man aber beim volke nicht hört. Mit der negation, inf. *nesilinksminti*, praes. *nesilinksminti* u. s. f., in büchern auch *nesilinksmintis*, pr. *nesilinksmintūs*.

Anm. Die ältere sprache kann auch *mi* (von *ma*, stamm des pronomens der ersten person) an hängen und vor setzen, z. b. *dūkmi*, auch *dūkim*, für *dūki-mi* (gib mir), inf. *dū-ti*, jetzt *dūk mán*; *gėlbėkmi* (hülfe mir, *gėlbėti*); *užmistoj* (er steht mir bei, vertritt mich), inf. *užstoti*, jetzt (*jis*) *manę užstó*. Neßelmann führt auß Szyrwid's wörterbuche selbst bei auß gelassenem verbum „sein“ das an die negation gehängte *mi* an: *nemiteisus* (so vil als *neteisus mán* er ist mir nicht gerecht).

### Einteilung des verbum in classen.

§. 110. Der einteilungsgrund. Ursprünglich werden alle verbalformen, mit außnahme des praesens und dem, was von seinem stamme gebildet wird (z. b. part. praes.), auf gleiche weise von einem und demselben stamme gebildet. Verschiedenheit zeigt sich nur in der bildung des praesensstammes, diesen müssen wir also als einteilungsgrund nemen. Im gegenüber steht der zweite stamm, reinen stamm können wir in nicht nennen, da auch dieser zweite stamm bisweilen zusätze hat, die dem praesens fehlen.

Im litauischen hat bei stammverben auch das praeteritum bisweilen einen eigentümlichen stamm; wo diß der fall ist, wird uns der stamm des praeteritum als unterabteilungsgrund dienen.

Weiß man also von einem *verbum* den praesensstamm, den stamm des praeteriti und den zweiten stamm, so weiß man alles, was zur bildung aller und jeder form erforderlich ist, man darf dann nur zur conjugation den inhalt der §§. 100—109 und zur bildung der verbaladjectiva und substantiva (participien, infinitiv u. s. w.) denn der §§. 31—40 zu rate ziehen. Außerdem handelt §. 57, II. von der verbalzusammensetzung.

Den praesensstamm pflegt man in der ersten person singul. praesentis an zu fñren, eben so den stamm des praeteriti in der ersten person sing. praeteriti; den zweiten stamm aber im infinitiv. Bei manchen verben haben wir zu grñstñmñgliches deutlichkeit ùberflùßiger weise auch noch das futurum an gegeben.

Die ab geleiteten verba sind bereits §§. 65—74 behandelt, hier bedürfen wir also nur noch einer einteilung der nicht ab geleiteten verba.

Alle praesensformen, die in der ersten person singul. *-a* haben, werden nach §. 101, 1. conjugiert, alle mit *-ia* nach §. 101, 2., die im praesens nach §. 101, 3. mñßen besonders besprochen werden; alle formen auf *-au* (praesentia und praeterita) gehen nach §. 101, 4., und endlich die auf *-iau* (nur praeterita) nach §. 101, 5. Praesens bildende elemente, die 1) ganz felen können, sind 2) verstärkung der stamvocalen (denung und steigerrung), 3) *n*, 4) *j*, 5) *t* (*st*). Demnach haben wir fünf classen von primitivverben.

## Erste Hauptabteilung.

### Verba primitiva.

#### 1. classe. Reiner verbalstamm im praesens. \*)

§. 111, cl. I, 1. Derselbe stamm in allen formen.

##### a. Praeteritum one *j*.

1. StammauBlaut guttural *k*, *g*. *-äugu*, praet. *äugaw*, inf. *äugti* (wachsen); *bägu*, *bägaw*, *bägti* (laufen); *szóku*, *szókaw*,

\*) verba, deren wurzelvocal gedent oder gesteigert ist (was ursprünglich wol nur im praesens statt fand), sind hier mit auf gezñlt.



*szókti* (springen, tanzen). — *brókti, brukáu, brúkti* (ein fügen); *sukù, sukáu, súkti* (drehen); *szikù, szikáu, szikti* (scheißen).

2. Stammauflaut labial. *dirbu, dirbau, dirbti* (arbeiten). — *lipù, lipáu, lipti* (steigen); *lupù, lupáu, lùpti* (die haut ab ziehen, schinden); *supù, supáu, sùpti* (schaukeln).

3. Stammauflaut dental, a. dentale muta, *t, d. édu (édmi), édaù, fut. ésiu, ésti* (freßen, nicht aber eßen vom menschen, hierfür wird *odlgyti* gebraucht); *ritù, ritau, risiu, risti* (walzen, rollen); *sédu, (sédmi), sédaù, sésiu, sèsti* (sich setzen); *skutù, skutáu, skúsiu, skústi* (schaben). — b. *nd. kándu, kándau, kásiu, kásti* (beißen); *zindu, zindau, zísiu, zísti* (saugen, an der brust).

4. Stammauflaut dentale oder linguale spirans (sibilans) *s, sz. knisù, knisáu, knisiu, knisti* (wülen, vom schweine), *esù (esmi, biñ)* kömt nur im praesens vor, als zweiter stamm gilt die wurzel *bū*; *kiszù, kiszáu, kisiu, kizti* (stecken); *kruszù, kruszáu, krsziu, krszti* (stampfen, zerschlagen); *riszù, rissáu, riszti* (binden).

5. Stammauflaut die wandelbare gruppe *zg, gs, sk, ks. mezgù* (setzt im praeteritum *j* an), *mezgiaù, mègsiu, mègsti \** (stricken, verknoten); *su-driskù, driskáu, driksiu, drikti* (zerreißen [intrans.], zerlumpt werden, *√. drak*). \*\*)

6. Stammauflaut vocal, *ü, y*; er ist nur im praeteritum kurz, sonst überall lang, die lautgesetze gibt §. 21, 1. *kliüv-ù, kliüv-au, klinisiu, kliüti* (an haken, hangen bleiben); *büv-ù, bütiu, büti* (one praesens, sein); *griüv-ù, griüv-au, grüti* (mit praepos. *su-*, ein stürzen); *püv-ù, püv-au, püti* (faulen); *züv-ù, züv-au, züti* (um kommen); *lÿj-a, spr. lÿj-je, lÿj-o, lÿs, lÿti* (regnen); *ryj-ù, rij-au, rÿsiu, rÿti* (schlucken.) \*\*\*)

\*) vor *t* wird der ein geschobene zischlaut (nach §. 24) wie *s* gesprochen und geschrieben.

\*\*) NeB. hat *drikti* als inf.

\*\*\*) letztere beide wären villeicht unter classe IV. zu stellen, wo sie nochmals auf zu führen sind, man vergleiche übrigens die analogie der vorher gehenden beispiele mit u..

b. Das praeteritum wird mittels *j* gebildet.

1. Ohne Veränderung des stammvocalen. *degù* (*degmi*, Neß.),  
*degiaù*, *dègti* (brennen); *kàsù*, *kasiaù*, *kàsti* (graben); *kèpù*,  
*kèpiaù*, *kèpti* (backen); *lakù*, *lakiaù*, *làkti* (dünnes essen); *lesù*,  
*lesiaù*, *lèsti* ((freßen von vögeln); *malù*, *maliaù*, *màlti* (malen,  
mel); *metù*, *meczaù*, *mèsiu*, *mèsti* (werfen); *mozù*, *musziaù*,  
*mùsziaù*, *mùszti* (schlagen); *nessù*, *nessiaù*, *nèsziaù*, *nèszti* (tra-  
gen); *peszù*, *pesziaù*, *pèszti* (pflücken, rupfen); *plakù*, *plakiaù*,  
*plàkti* (mit der rute schlagen); *segù*, *segiaù*, *sègti* (heften); *sèkù*,  
*sèkiaù*, *sèkti* (folgen); *tèpù*, *tèpègù*, *tèpti* (schmiren); *vedù*,  
*vedziaù*, *vèsiu*, *vèsti* (fahren); *vezù*, *veziaù*, *vèsziaù*, *vèsti*  
(fahren, trans.).

2. Mit vocalverstärkung, verba auf *n*, *l*.

- a) Denung, *i* wird zu *y*. *ginù*, *gýniaù*, *gýsiu*, *gýti*, *ginti*  
(weren, ab halten); *minù*, *mýniaù*, *mýti*, *mýti* (treten); *pinù*,  
*pýniaù*, *pýti*, *pinti* (flechten); *trinù*, *trýniaù*, *trýti*, *trinti* (reiben);  
*skinù*, *skýniaù*, *skýti*, *skinti* (pflücken); *pilù*, *pýliaù*, *pilti*  
(gießen).

b. *imù*, *émiaù*, *imsiu*, *imti* (nemen), *V am* auß *jam*.

§. 112, cl. I, 2. Der zweite stamm setzt durchweg ein  
nicht wurzelhaftes *e* oder *o* an.

a. Der zweite stamm setzt *e* an (vgl. cl. XI). Intransitiva.  
Stammaußlaut *muta*, *d*, *b*, *k*, *g*. *gélbu* (*gélbmi*), *gélbésiu*, *gélbéjau*,  
*gélbèti* (helfen); *skéldu*, *skéldéjau*, *skéldèti* (spalten, intrans., jezt wol  
wenig gebraucht); *skéndu*, *skéndèti* (im wasser sinken, dem ertrinken  
nahe sein); *zémбу*, *zémbèti* (keimen), sämtlich auf zwei consonan-  
ten auß lautend, mit unveränderlichem tone und langem *e*-laute  
u. a. *bildu*, *bildéjau*, *bildèsiu*, *bildèti* (poltern); *dūzgu*, *dūzgèti*  
(drönen); *móku*, *mokèti* (etwas verstehen, können, franz. savoir,  
zalen) u. a. — *skambù*, *skambéjau*, *skambèti* (löhnen); *badù*, *badéjau*,  
*badèti* (hungersnot leiden, im praesens wenig gebraucht und durch  
*badéju* ersetzt); *blizgnù*, *blizgèti* (glänzen); *drebu*, *drebèti* (zittern,  
beben); *kalbù*, *kalbèti* (reden); *sznekù*, *sznekèti* (sprechen); *žadù*,  
*žadèti* versprechen, mit accent auf der zweiten silbe u. a. *bundù*,  
*budéjau*, *budèti* (wachen), mit *n* im praesens, s. cl. III.

b. Der zweite stamm setzt ein nicht wurzelhaftes o an (vgl. cl. VI, VII). *gēdu* (*gēdmi*, auch nach classe V *gēstu*), *gēdōjau*, *gēdōsiu*, *gēdōti* (singen, geistliche lieder); *mēgū* (*mēgmi*), *mēgōti* (schlafen); *sāugmi* (hüten), wenig gebräuchlich, meist auch im praesens nach classe VII *saugōju*, praet. *saugōjau* u. s. f.; eben *raūd* (wehklagen).

## II. Classe. Das praesens hat vocalverstärkung

oder e für i des zweiten stammes, wol ebenfalls als verstärkung zu faßen.

§. 113. 1. Denung, praesens y, zweiter stamm i. Verba auf l, r, fast nur intransitiva, z. b. *dylū*, *dilau*, *dilsiu*, *dilti* (sich ab schleifen); *kylū*, *kilau*, *kilti* (sich erheben); *soylū*, *soilau*, *soilti* (schwelen); *szylū*, *szilau*, *szilti* (warm werden); *tylū*, *tilau*, *tilti* (zu-, still werden); *zylū*, *zilau*, *zilti* (grau werden).

*býra*, *biro*, *birti* (körner verlieren vom getreide); *grū*, *irau*, *irti* (trennen). \*)

*ryzgū*, *rizgau*, *rigsiu*, *rigsti*, mit wandelbarem *zg*, *gs* (auß fasern, von leinwand u. dergl.).

2. Steigerung; ē für i. *lēkū* (*lėkmi*), *likau*, *likti* (zurück laßen); *vej-ū*, *vij-au*, *výsiu*, *výti* (nach jagen; drehen, einen strick), gehört hierher, fals wir *ej* richtig als auf gelöste steigerung faßen. ē für i, y. *mēzū*, *mėzau*, *mýsziau*, *mýžti* (harnen); *mėlzu*, *milzau*, *milsziu*, *milžti* (melken); ū für u in *pūlu*, *pūliau* (die steigerung bleibt im praeterit., welches auch j an nimt), *pūlsiu*, *pūlti* (fallen).

3. e für i, außer *bredū* stämme auf zwei consonanten, von denen der erste ein nasal oder l, r ist; wurzelvocal ist immer a (§. 17). *bredū*, *bridau*, *brisiu*, *bristi* (warten); *kemszū*, *kimzau*, *kimsziu*, *kimszti* (stopfen); *kerpū*, *kirpau*, *kirpti* (schneiden, mit der schere); *kertū*, *kirtau*, *kirsiu*, *kirsti*

\*) wurzelvocal ist hier oft nachweisbar a, z. b. *kil-ū*, *kil-nas* berg.

(hauen); *kremtu, krintau, krimsti* (nagen); *lendù, lindau, lysiu, lysti* (fälschlich auch *lysiu, lysti* geschriben, kriechen); *perku, pirkau, pirkti* (kaufen); *persu, pirsau, pirsti* (den freierwerber machen, für einen freien); *renku, rinkau, rinkti* (sammeln, auf lesen); *sergu, sirgau, sirgti* (krank sein); *slenku, slinkau, slinkti* (kriechen, schleichen); *trenku, trinkau, trinkti* (waschen, beharte dinge); *telpu, tilpau, tilpti* (raum haben); *velku, vilkau, vilkti* (schleppen). — Das praeteritum bilden mittels *j* wurzeln auf einen nasal auß lautend, z. b. *gemù, gimiau, gimti* (geboren werden); *genù, giniau, gpsiu, gpti* (vñ treiben, nebenform zu *ginù*, in I, 1; b, 2, a.); *menù, miniau, mpsiu, mpti, minti* (gedenken).

4. *ā* für *ǣ*, welches nur im praeteritum sich zeigt.\*) *bālù, bālau, bālsiu, bālti* (weiß werden); *szālù, szālau, szālti* (kalt werden).

### III. Classe. Nasalverstärkung im praesens.

§. 114. 1. Der nasal tritt in die wurzel selbst, consonantischer wurzelaußlaut. Intransitiva, inchoativa, z. b. *ankù, ākau, ākti* (at-, offene augen bekommen); *bundù, budau, bpsiu, bpsiti* (pa-, erwachen); *dumbù, dubau, dūpti* (sich vertiefen, hol werden); *ārimbù, āribau, āripti* (in dikflüßigen stücken herab fallen, z. b. kot); *gendù, gedau, gēsiu, gēsti* (in unordnung geraten); *jenkù, jekau, jēkti* (ap-, erblinden); *juntù, jutau, jpsiu, jpsiti* (fülen); *jundù, judau, jpsiu, jpsiti* (su-, in bewegung geraten); *kankù, kakau, kākti* (gelangen); *kimbù, kibau, kibti* (sich an klammern); *klumpù, klupau, klūpti* (stolpern); *krintù, kritau, krisiu, kristi* (tropfen, fallen, von kleinen dingen); *kvimpù, kvipau, kvipti* (zu riechen an fangen); *limpù, lipau, līpti* (an kleben, intrans.); *mingù, migau, mīgti* (už-, ein schlafen); *māltù, mitau, mpsiu, mpsiti* (sich ernähren); *ninkù, nikau, nīkti* (pa-, heftig beginnen, unternehmen); *pingù, pigau, pigti*

\*) Deutlich (namentlich zeigt diß die intransitive bedeutung) zu II, 1 gehörig, und nur ans ende gestellt wegen der beibehaltung der dēnung im zweiten stamme außer d. praet. Man beachte *ā* im praes. gegen §. 8.

(wolfeil werden); *plinku, plikau, plikti* (kal werden); *prantu, pratau, prasiu, prasti* (*su-*, merken, inne werden, *pa-*, gewont werden); *puntu, putau, pusi, pusti* (schwellen); *ranku, rakau, rakti* (ein loch auf picken); *randu, radau, rasiu, rasti* (finden); *rinku, rikau, rikti* (*pa-*, die reihenfolge verlieren, beim zähen, spilen; *su-*, laut auf schreien); *runku, rukau, rakti* (faltig werden); *senku, sekau, sekti* (fallen, vom wasserstande); *skrentu, skretau, skresiu, skresti* (mit schmutz überzogen werden); *smunku, smukau, smukti* (in einem loche, rore u. dergl. hinab fallen); *sninga, snigo, snigti* (schneien); *stimpu, stipau, stipti* (steif werden); *stingu, stigau, stigti* (ruhig weilen); *siuntu, siutau, siusiu, siusti* (toll werden); *szunku, szukau, szukti* (auf schreien); *szimpu, szipau, szipti* (stumpf werden); *szlampu, szlapau, szlapti* (naß werden); *sznenku, szneku, sznekti* (*pra-*, zu reden an fangen); *szuntu, szutau, szusiu, szusti* (gebrüt werden); *szvintu, szvintau, szvisiu, szvisti* (hell, blank werden); *tenku, tekau, tekti* (*pa-*, hin reichen, auß reichen, zu teil werden); *tinku, tikau, tikti* (tossen, taugen; geraten); *tunku, tukau, tukti* (felt werden); *trunku, trukau, trukti* (zögern, säumen) u. a. — *tampu, tapiau* (mit *j* im praeteritum), *tapciu, tapti* (werden).

2. Der nasal (*n*) tritt an den stamm an. Vocalischer wurzelanblaut; *i* und *u* haben steigerung, ursprüngl. nur im praesens, die aber in allen formen bleibt. *gáu-nu, gav-au, gáusiu, gáuti* (bekommen); *gui-nu* (gewöhnl. *guju*), *guj-au, gúiti* (nach jagen, trachten). — Im praeteritum haben *j*: *apsi-, nusi-, áunu, av-iau, áuti* (fußbekleidung an und auß ziehen); *ei-nu* (*ei-mi*), *ej-au, esti* (gehen).

Im zemaitischen dialecte ist diese classe stärker vertreten, so hörte ich um Memel: *lín* es regnet, *pún* er fault, *stáun* er steht (f. *lýja, púva, stóv* nach I, a, 6 und IV, 2.), so finden sich bei Neßelmann die ebenfalls zemaitischen, ehemals wol allgemein gebräuchlichen formen *lėnu* für *lėju* (gieße), *szauunu* für *száuju* (schieße); *bliauunu* f. *bliáuju* (brülle); *raunu* f. *ráuju* (reiße auß), *liaunu* f. *liáuju* (höre auß); *piaunu* f. *piáuju* (schneide), alle gew. nach cl. IV, 1, §. 115; ferner *grėunu* f. *grėuon* (stürze ein) u. a.

**IV. classe. Das praesens wird mittels *j* gebildet.**

§. 115. IV, 1. Der zweite stamm erhält keinen zusatz am ende.

A. *j* fällt im zweiten stamme durchauß ab.

a. Consonantischer außlaut: *grúdzü, grúdaü, grúsiu, grústi* (stampfen); *léidzü (léidmi), léidaü, léisiu, léisti* (lassen); *grindzü, grindauü, grísiu, grísti* (dilen). — b. Vocalischer außlaut, *y*: *gy-jü, gij-auü, gýsiu, gýti* (auf leben, genesen); *lý-ja, lij-o, lýs, lýti* (regnen). — *ry-jü, rij-auü, rýsiu, rýti* (schlucken). Vergl. oben cl. I, 1, a, 6. und anm. das. Dise abteilung der IV. classe, die ältere, ursprüngliche, ist nunmer nur noch schwach vertreten, das *j* des praesens wird nämlich bei fast allen verbis diser ser zahlreichen classe in das praeteritum mit hinüber genommen, oder es setzt der ganze zweite stamm *é* an.

B. *j* bleibt im praeteritum. a. Der stamm ist in allen formen derselbe. Es genüge einige beispiele auß diser außerordentlich zahlreichen classe zu geben (nach den außlauten geordnet).

Stammaußlaut *k*: *kéikiu, kéikiauü, kéikti* (fluchen); *pláukiü, pláukiauü, pláukti* (beharen, mit haren versehen); *plēkiü, plēkiauü, plēkti* (prügeln); *tráukiü, tráukiauü, tráukti* (ziehen); *vókiü, vókiuü, vókti* (ordnen). — *klykiü, klykiauü, klykti* (hell schreien); *jákiü, jákiauü, jákti* (—si lachen) u. a.

Stammaußlaut *g*: *smáugiü, smáugiauü, smáuhti* (würgen); *baigiü, baigiauü, baigti* (endigen); *dzaugiü, dzaugiauü, dzaugti* (—si sich freuen); *véngiü, véngiauü, véngsiu, véngti* (nicht mögen) u. a.

Stammaußlaut *t*: *szoeczü, szoeczauü, szoecsiu, szoesti* (putzen); *kvēczü, kvēczaü, kvěsiu, kvěsti* (ein laden); *szoeczü, szoeczauü, szoěsiu, szoěsti* (leuchten); *jauczü, jauczauü, jaúsiu, jaústi* (fülen); *spēczü, spēczauü, spēsiu, spēsti* (schwärmen); *siunczü, siunczaü, siúsiu, siústi* (senden); *kenczü, kenczaü, késiu, késti* (leiden); *szoenczü, szoenczaü, szoęsiu, szoęsti* (feiern, heiligen); *sznokszczü, sznokszczauü, sznóksziu, sznókszti* (für *sznoksztsiu, snoksztsi* schnaufen, keuchen); *sznypszczü, sznypszczauü, sznýpsziu, sznýpszti* (die nase schnauben, zischen, von der

gans); *szlamszczaù, szlamszczaù, szlamsziu, szlamszti* (hol und dumpf raßeln) u. a.

Stammauflaut *d*: *áudzu, áudziau, áusiu, áusti* (weben); *gúdzu, gúdziau, gúsiu, gústi* (beklagen); *pérdzu, pérđzau, pérsiu, pérsiti* (farzen); *skúndzu, skúndzau, skúsiu, skústi* (klagen). — *baudzu, baudzau, baúsiu, baústi* (züchtigen, ernst zurecht weisen); *draudzu, draudzau, draúsiu, draústi* (weren); *geidzu, geidzau, geisiu, geisti* (begeren); *grumzdzu, grumzdzau, grumsiu, grumsti* (drohen) u. a.

Stammauflaut *p*: *czúpiu, czúpiu, czúpti* (tasten); *lèpiu, lépiau, lépiti* (befehlen); *szvilpiu, szvilpiu, szvilpti* (pfeifen); *tempiu, tempiau, tèpti* (spannen) u. a.

Stammauflaut *b*: *glóbiu, glóbiau, glóbtu* (umarmen); *grèbiu, grèbiau, grèbtu* (ergreifen); *grèbiu, grèbiau, grèbtu* (harken); *skélbiu, skélbiau, skéltu* (ein gerücht verbreiten). — *skalbiu, skalbiau, skáltsiu, skáltsu* (waschen, zeug) u. a.

Stammauflaut *s*: *júsiu (júsmi), júsiu, jústi* (gürten); *kláusiu, kláusiau, kláusiu, kláusti* (fragen). — *tèsiu, tèsiu, tèsiu, tèsti* (recken); *tèsiu, tèsiau, tèsiu, tèsti* (strecken, gerade machen) u. a.

Stammauflaut *sz*: *kószu, kósziau, kószu, kószti* (seihen); *plèszu, plèsziau, plèszu, plèszti* (reißen, trans.). — *tersziu, tersziau, tèrsziu, tèrszti* (schmutzen) u. a.

Stammauflaut *z*: *dróziu, dróziau, dróziu, dróztu* (schnitzen); *grèziu, grèziau, grèziu, grèztu* (dantimis, mit den zänen knirschen); *gniaúziu, gniaúziau, gniaúszu, gniaústi* (die hand schließen, faßen); *mèziu, mèziau, mészü, mészti* (misten) u. a.

Stammauflaut *r*: *áriu, áriau, árti* (pflügen); *báriu, \*)* *báriu, bárti* (schelten) u. a.

Stammauflaut *l*: *gútiu, guliau, gúlti* (ligen, auch mit *-si* sich nider legen).

Stammauflaut wandelbares *szk, ksz (sk, ks) zg, gs*; *réiszkü, réiszkiau, réikszü, réikszti* (offenbaren); *trészkü, trészkiau,*

\*) auch *barù* nach I, b.

*tréksziu, trékszi* (quetschen, pressen); *blósskiu, blósskiau, blóksziu, blókszi* (zur seite schleudern); *czerszkiu, czerszkiau, czérksziu, czérkszi* (schrillend tönen) u. a. — *rezgiu, rezgiu, règsiu, règsi* \*) (flechten), *✓ rag*.

Nur die nasale und *o* kommen demnach als stammauflaute in dieser conjugation nicht vor. Nach dieser conjugation gehen auch die wenigen deminutiva auf *-uriu*, als z. b. *lúkuriau, lúkuriau, lúkurti* (harren); *kýburti* (hangend sich bewegen) s. §. 69, 2.

Stammauflaut vocal (lang, oder diphthong): *o, â, ê, é, au*, also gesteigerter vocal: *bó-ju, bó-jau, bósiu, bóti* (achten auf etwas); *jó-ju, jójau, jóti* (reiten); *klóju, klójau, klóti* (hin breiten); *lójau, lójau, lóti* (bellen); *plóju, plójau, plóti* (breit zusammen schlagen); *stóju, stójau, stóti* (auch mit *-si*, sich stellen). — *szlă-ju, szlav-iau, szlúsiu, szlăti* (fegen). — *bliău-ju, bliôv-iau, bliăusiu, bliăuti* (brüllen); *dău-ju, dăôv-iau, dăuti* (zum trocknen hin legen, hängen); *griău-ju, griôv-iau, griăuti* (zertrümmern); *krău-ju, krôv-iau, krăuti* (auf einander legen, schichten); *liău-ju, liôv-iau, liăuti* (*pa-* auf hören, auch mit *-si*); *piău-ju, piôv-iau, piăuti* (schneiden); *plău-ju, plôv-iau, plăuti* (spülen); *rău-ju, rôv-iau, răuti* (heraus reißen); *spiăuju (spiăumi), spiôviau, spiăuti* (spucken); *szăuju, szôviau, szăuti* (schießen). — *grě-ju, grě-jau, grěti* (die milch ab schöpfen); *lě-ju, lě-jau, lěti* (gießen). — *sě-ju, sě-jau, sěti* (säen). — *skrě-ju, skrě-jau, skrěti* (im kreiße bewegen); *szlě-ju, szlě-jau, szlěti* (leise fügen schmiegen).

#### b. Vocalwechsel im stamme.

1. Nur im praeteritum tritt verstärkung ein; stammauflaut *r, l, m*.

*ê*, praeteritum *é*: *beriu, bėriau, bėrti* (streuen); *periu, pėriau, pėrti* (baden); *svėriu, svėriau, svėrti* (wägen); *žėriu, žėriau, žėrti* (scharren). — *remiu, rėmiau, rėmti* (stützen); *tremiu, trėmiau, trėmti* (nieder stoßen). — *gėliu, gėliau, gėlti*

\*) Neßelmann hat *rėgi*.



(wehe tun, vom zane); *keľiù, kėľiaù, kėľti* (heben). — *skėľiù, skėľiaù, skėľti* (spalten); *veľiù, vėľiaù, vėľti* (walken); *žėľiù, žėľiaù, žėľti* (wachsen, von pflanzen). — *neriù, nėriaù, nėrti* (unter tauchen); *geriù, gėriaù, gėrti* (trinken); *szeriù, szėriaù, szėrti* (füttern, vi); *tverìù, tvėriaù, tvėrti* (faßen); *veriù, vėriaù, vėrti* (öfnen, ein fädmen); *lemiù, lėmiaù, lėmti* (das schicksal bestimmen); *semiù, sėmiaù, sėmti* (schepfen); *vemiù, vėmiaù, vėmti* (sich erbrechen).

*t*, praeteritum *y*: *giriù, gýriaù, girti* (räumen); *iriù, ýriaù, irti* (rudern); *skiriù, skýriaù, skirti* (sondern); *spiriù, spýriaù, spirti* (mit dem fuße stoßen). — *skiliù, skýliaù, skilti* (feuer schlagen); in *tyriù, týriaù, tirti* (pa- erfahren) hat praesens und praeteritum langen vocal:

*ü*, praeteritum *ü*: *büriù, búriaù, bürti* (zaubern); *düriù, dúriaù, dürti* (stechen); *küriù, kúriaù, kurti* (bauen, an zünden). — *kuliù, kúliaù, kulti* (dreschen). — *stumiù, stúmiaù, stúmti* (stoßen); *dumiù, dúmiaù, dúmti* (sand treiben, eifrig ratschlagen).

*a*, praeteritum *o*. *kariù, kóriaù, kárti* (auf hängen).

2. Nur das praesens hat einen vom zweiten stamme verschiedenen (kurzen) vocal.

Praesens *e*, zweiter stamm *é*: *drebiù, drėbiaù, drėbsiu*, *drėbti* (dikflüßiges in stücken werfen); *dreskiù, drėskiaù, drėksiu*, *drėksti* (wandelb. *sk*, mit einem rucke reißen); *dvəsiù, dvėsiaù, dvėsiu*, *dvėsti* (*atsi-* auf atmen, *nu-* verenden); *kreczù, krėczaù, krėsiu*, *krėsti* (schütten); *spleczù, splėczaù, splėsiu*, *splėsti* (entfalten); *lekiù, lėkiaù, lėkti* (fliegen); *slepiù, slėpiaù, slėpti* (verbergen); *srebiù, srėbiaù, srėbti* (schlürfen); *teszkiù, tėszkiaù, tėksziù, tėkszi* (auß einander spritzen).

praesens *a*, zweiter stamm *o*: *văgiù, vogiaù, vógti* (stelen). *smagiù, smogiaù, smógti* (werfen, schleudern).

Praesens *u*, zweiter stamm *ü*: *păczù, pūczaù, púsiu, pústi* (blasen).

§. 116. cl. IV, 2. Der zweite stamm setzt ein nicht wurzelhaftes *é* an (cl. XI). Intransitiva. Das praesens geht fast bei allen nach §. 101, 3., also z. b. *mýliù, mýll, mýl*,

*mýlime* u. s. f., part. praes. act. I. *mýlis*, f. *mýlinti* (§. 33); um jeden irrtum zu vermeiden, ist im folgenden auch die erste person plur. praesent. und bei manchen auch die zweite und dritte person singul. angegeben worden, z. b. *tikiu*, 3. pers. *tik*, 1. plur. *tikim*; *tikėjau*, *tikėti* (glauben); *tingiu*, 1. plur. *tingim*; *tingėjau*, *tingėti* (träge sein); *regiu*, 1. plur. *regim*; *regėjau*, *regėti* (sehen). — *gėdžūs*, 3. sing. *gėdis*, 1. plur. *gėdimės*; *gėdėjau*, *gėdėtis* (sich schämen); *girdžiu*, 3. sing. *gird*, 1. plur. *girdim*; *girdėjau*, *girdėti* (hören); *smirdžiu* eben so, *smirdėti* (stinken); *csaũũiu* (alt *csaũdmi*), 3. sing. *csaũd*, 1. plur. *csaũdim*; *csaũdėjau*, *csaũdėti* (niesen); *mėrdžiu* (alt *mėrdmi*), 3. sing. *mėrd*, 1. plur. *mėrdim*; *mėrdėjau*, *mėrdėti* (im sterben liegen); *sėdžiu*, 3. sing. *sėd*, 1. plur. *sėdim*; *sėdėjau*, *sėdėti* (sitzen); *veizdžiu* (*veizdmi*), 3. sing. *veizd*, 1. plur. *veizdim*; *veizdėjau*, *veizdėti* (sehen, hin schauen); *pa-výzdžiu* (*pa-výzdmi*) 3. sing. *výzd*, 1. plur. *výzdim*; *výzdėjau*, *výzdėti* (dass.); *įydžiu* (*įydmi*), 3. sing. *įyd*, 1. plur. *įydim*; *įydėjau*, *įydėti* (blühen); *pa-, nu-lydžiu* (*lydmi*), 3. sing. *lyd*, 1. plur. *lydim*; *lydėjau*, *lydėti* (geleiten, begleiten). — *galiu*, 3. sing. *gal*, 1. plur. *galim*; *galėjau*, *galėti* (können), *tyliu* eben so, *tylėti* (schweigen); *mýliu* eben so, *mýlėti* (lieben); *kaliu*, 1. plur. *kálim*, *kalėjau*, *kalėti* (im gefängnis sitzen); *nóriu*, *nórim*, *norėjau*, *norėti* (wollen); *turiu*, 1. plur. *tūrim*, *turėjau*, *turėti* (haben); *žiūriu*, 1. plur. *žiūrim*, *žiūrėjau*, *žiūrėti* (sehen). — *aviu*, 1. plur. *ávim*, *avėjau*, *avėti* (fußbekleidung an haben); *dėviu*, *dėvėjau*, *dėvėti* (ein kleid tragen); *stóviu* (*stóvimi*), 3. sing. *stó*, 1. plur. *stóvim*, *stovėjau*, *stovėti* (stehen). — *kósiu* (*kósmi*), *kósim*; *kosėjau*, *kosėti* (husten). — *krūniu*, 3. sing. *krūn*, 1. plur. *krūnim*; *krunėjau*, *krunėti* (dumpf husten). — *laimiu*, *laimim*; *laimėjau*, *laimėti* (gewinnen, glück haben).

Mit bindevocal *a*: *ráisziu*, 3. pers. sing. *ráiszia*, spr. *ráissie*, *ráisz*, 1. plur. *ráisziám*, spr. *ráissiem*; *ráiszėjau*, *ráiszėti* (lamen). — *kenczũ*, 3. sing. *kėncze*, *kėncz*, 1. plur. *kėnczem*; *kentėjau*, *kentėti* (dulden). — *riáugiũ* (*riáugmi*), 1. plur. *riáugiem*; *riáugėjau*, *riáugėti* (rülpsen).

Einige haben beide formen, so z. b. *pluszkiù*, 3. sing. *plúszk* und *plúszkie*, *plúszk'*, *plúszkējau*, *plúszkēti* (dumm schwatzen); felerhaft hört man auch andere, so z. b. *gēdzemēs*, s. o.

Nach diser conjugation gehen ferner einige diminutiva auf *-ter-ēti*, z. b. *šovlgteriu*, 1. plur. *šovlgterim* u. *-teriem*, *šovlgterējau*, *šovlgterēti* (einen flüchtigen blick werfen); *czúptieriu* eben so, *czúptierēti* (schnell faßen) u. v. a.

Als regel gilt demnach, daß die verba mit den stammauß-lauten *k*, *g* (mit ausnahmen); *d*, *l*, *r*, *s*, *v*, *n*, *m*, *i* als bindevocal haben (§. 101, 3.), die auf *t*, *sz* dagegen *a* (*ia*, §. 101, 2.).

Dafür, daß dise verba stamverba seien, spricht vorzüglich der umstand, daß gerade in diser classe die alten formen auf *-mi* ser häufig sind.

## V. Classe. Das praesens wird durch einen an tretenden dental gebildet. Inchoativa.

§. 117, 1. *t* tritt an. Stammaußlaut dental oder linguale spirans: *t*, *d*, *s*, *sz*, *š*, \*) z. b.

Stammaußlaut *t*. *gelstù*, *geltauù*, *gèlsiu*, *gèlsti* (gelb werden); *kaistù*, *kaitauù*, *kaisiu*, *kaisti* (heiß werden); *kalstù*, *kaltauù*, *kalsiu*,

---

\*) Im griechischen entspricht die V. classe nach Curtius einteilung (tempora und modi; in der schulgrammatik III. classe). Diser parallele mit dem griechischen wegen, und weil niederlitaunisch *et-tu*, wurz. *t*, *s*, u., vor kömt, neme ich auch *t* und nicht *st* als praesensbildendes element an; wo *st* erscheint (nach nicht dentalen consonanten), ist *s* unursprünglicher zusatz (vgl. §. 23, 7). Nach dentalen stellte sich die gruppe *st* von selbst her, da *t*, *d* vor *t* in *s* über gehen müssen. Eben deshalb, da nur *t* zu gesezt ist, ist *lústu* u. s. f. zu schreiben, nicht *lústu*, welches auß *lústu* entstehen müste (die außsprache entscheidet nicht, da auch *lústu* wie *lústu* gesprochen wird). Im lateinischen (pecto, flecto u. a.) ist dise art der praesensbildung auf gutturalen wurzelaußlaut beschränkt, im griechischen findet sie sich nach labialen, seltner nach gutturalen und vocalen, im litauischen hat sie weites feld gewonnen und kömt nach dentalem, gutturalen, labialem außlaute, nach sibilanten und nasalen und liquiden; so wie nach *u* vor; *lep-stù*, *lepaù*, *lèpsiu* geht wie *τίπτω*, *ἐτυπον*, *τύπω*.

*kālsti* (nu-, schuldig werden); *karsti*, *kartaù*, *kàrsiu*, *kārsti* (su-, bitter werden); *kurstù*, *kurtaù*, *kürsiu*, *kürsti* (ap-, taub werden); *virstù*, *virtaù*, *virsiu*, *virsti* (par-, fallen, sich verwandeln); *vjystu*, *vjytaù*, *vjsiu*, *vjysti* (pa-, verwelken).

StammauBlaut d. *brjstu*, *brëndau*, *brjsiu*, *brjsti* (kernig, fest werden); *bōstu*, *bōdaù*, *bōsiu*, *bōsti* (ekel bekommen); *gqstù*, *gandaù*, *gāsiu*, *gāsti* (isszi-, erschrecken); *girstù*, *girdaù*, *girsu*, *girsti* (isz-, zu hören bekommen); *kūstù*, *kūdaù*, *kūsiu*, *kūsti* (verkommen); *liūstù*, *liūdaù*, *liūsiu*, *liūsti* (nu-, traurig werden); *skęstù*, *skendaù*, *skęsiu*, *skęsti* (ertrinken, versinken); *sklystù*, *sklydaù*, *sklysiu*, *sklysti* (auß einander fließen).

StammauBlaut s. *drištù*, *drišaù*, *drišiu*, *drišti* (dreist werden, sich erkühen, \*) √ *drans*); *ilstù*, *ilsaù*, *ilsiu*, *ilsti* (pa-, müde werden); *saustù*, *sausaù*, *saūsiu*, *saūsti* (pa-, isz-, trocken werden, Neß., Kurschat); *tjstù*, *tjšaù*, *tjsiu*, *tjsti* (sich denen, von dickflüssigen sachen, √ *tans*). \*\*)

StammauBlaut sz. *duasztu*, *duaszau*, *duaszü*, *duasztü* (kalt werden); *auasztu*, *auaszo*, *auasz*, *auasztü* (an brechen, vom tage); *gaisztù*, *gaiszau*, *gaiszü*, *gaisztü* (versäumen); *mirasztù*, *mirszau*, *mirszü*, *mirszü* (už-, vergeßen); *misztù*, *miszau*, *misziu*, *misztü* (su-, sich schnell mengen).

StammauBlaut ž. *gyžtù*, *gyžaù*, *gyžsiu*, *gyžti* (sauer, herbe werden); *grjžtù*, *grjžaù*, *grjžsiu*, *grjžti* (zurück keren); \*\*) *luštù*, *lužau*, *lužsiu*, *lužti* (brechen; intrans.).

Auf *kcz*, *szk* lautet auß: *tróksztu*, *trószkau*, *tróksziu*, *tróksztü* (dürsten).

Einige haben im praeteritum j; so *nersztù*, *nersziaù*, *nersziu*, *nersztü* (laichen); *osztù* (auch *osziù* nach classe IV), *osziaù*, *osziu*, *osztü* (sausen).

Vocalverlängerung im praesens (wie in classe II) haben z. b. *gęstù*, *gęsaù*, *gęsiu*, *gęsti* (už-, verleschen); *tręsztù*, *tręszau*,

\*) j, weil in alten uud zemaitschen drucken *dransus*, bei Szyrwid regelrecht *drusus* — hochlit. *drasùs* (kün) vor kömt. Neß.

\*\*) j auß ähnlichem grunde, s. §. 26.

*trészü, trészti* (morsch werden); *grystü, grisau, grisü, gristi, (at-, überdrüßig werden).*

2. Dem *t* wird ein *s* vor gesetzt nach den stammaußl. *k, g, p, b, m, n, l, r* (nach welchem *st* für *st* ein tritt), vocal (*ü*). *älkstu, álkau, álkti* (hungern); *brinkstu, brinkau, brinkti* (fester werden); *dálkstu, dálkau, dálkti* (zu stäuben an fangen); *drékstu, drékau, drékti* (feucht werden); *jünkstu, jünkau, jünkti* (gewöhn werden, tadelnd); *mókstu, mókau, mókti* (erlernen); *plékstu, plékau, plékti* (*pri-*, moderig werden); *szvinkstu, szvinkau, szvinkti* (übel riechend werden, vom fleische); *trúkstü, trúkau, trúkti* (reißen, intrans.). — *drykstü, drykau, drykti* (sich lang herab ziehen, von fäden u. dergl.); *dykstü, dykau, dykti* (*isz-*, übermütig werden); *dúkstü, dúkau, dúkti* (*pa-*, toll werden); *linkstü, linkau, linkti* (sich biegen); *mirkstü, mirkau, mirkti* (in einer flüßigkeit weichen, sie ein ziehen); *nykstü, nykau, nykti* (*pra-*, vergehen); *pykstü, pykau, pykti* (*su-*, zornig werden); *rúkstü, rúkau, rúkti* (rauchen); *stokstü, stokau, stókti* (*pri-*, in mangel geraten); *sveikstü, sveikau, sveikti* (*pa-*, genesen); *tvinkstü, tvinkau, tvinkti* (trächtig sein, von kúhen). — *brinkstu, brinkau, brinkti*, (auf quellen); *úksta, úko, úkti* (sich bewölken); *vykstü, vykau, výkti* (*nu-*, sich wohin begeben). — *búgstü, búgau, búgti* (*pa-*, scheu werden, erschrecken); *bringstu, bringau, bringti* (*pa-*, teuer werden); *dýgstü, dýgau, dýgti* (keimen); *dirgstü, dirgau, dirgti* (*su-*, entzwei gehen, in unordnung geraten); *ilgstü, ilgau, ilgti* (*iszsi-*, die zeit nicht erwarten können); *lýgstü, lýgau, lýgti* (*pri-*, gleich kommen); *mëgstü (mëgmi), mëgau, mëgti* (gefallen); *slúgstü, slúgau, slúgti* (sich setzen, von der geschwulst); *sprógstü, sprógau, sprógti* (sprießen); *stingstu, stingau, stingti* (gerinnen); *tingstu, tingau, tingti*, (*pa-*, träge werden). — *däügstü, дәүгау, дәүgti* (*prasi-*, froh werden); *svaigstü, svaigau, svaigti* (schwindel bekommen); *vargstü, vargau, vargti* (not leiden); *zlúgstü, zlúgau, zlúgti* (triefend naß werden). — *silpstu, silpau, silpti* (*nu-*, kraftlos werden). — *klimpstü, klimpai, klimpti* (in den schlamm sinken); *krypstü, krypai, krýpti* (sich almählich wenden, neigen); *lepstü, lepai, lépti* (*isz-*, verwönt werden); *sirpstü,*

*sirpau, sirpti* (reifen); *sziurpsta, sziurpo, sziurpti* (*pa-*, schauen); *tarpsta, tarpau, tarpiti* (gedeihen); *tirpsta, tirpau, tirpti* (schmelzen). — *gilbstu, gilbau, gilbti* (*pra-*, sich erholen); *kalbstu, kalbau, kalbti* (*pra-*, zu sprechen an fangen, Kurschat); *lobstu, lobau, lobti* (*pra-*, reich werden); *rimstu, rimau, rimti* (ruhig werden); *temsu, tema, temti* (dunkel werden); *sesu, senau, sesiu, sestu* (*pa-*, alt werden) schiebt auch vor dem *ti* des infinitivs *s* ein); *tofstu, toinau, tojsiu, tofti, tointi* (*pa-*, anschwellen vom wasser); *zistu, zinau, zjsiu, zfti, zinti* (*pa-*, kennen). — *milstu, milau, milti* (*pa-*, zu lieben an fangen); *mirastu, miriau* (praet. mit *j*), *mirti* (sterben). *zu-stu* (Szyrw. = *zuu* I, 1, a, 6.) u. a.

3. Praesens mittels *d* nur in *verdu, viriau* (praet. mit *j*), *virti* (kochen, trans. und intrans.) zugleich mit vocalwechsel.

Nur scheinbar, vom rein litauischen standpunkte auß gehören folgende zwei hierher, welche im praesens reduplication haben und daher eigentlich eine classe für sich bilden sollten, nämlich: *dadu* (*dami*, f. *dudmi*), *daviau* (mit auflösung des *d* in *av* und mit *j*), *daiti* (geben) und *dedu* (*demi*, f. *dedmi*), *dė-jau* (mit *j*), *dėti* (setzen, stellen). Diese zwei sind im folgenden genauer zu besprechen.

## Zweite Hauptabteilung.

### Abgeleitete verba.

#### §. 118.

VI. classe, 1. mit *a, o* (§. 66), z. b. *kýbau, kýbojau, kýboti*;  
2. mit *a, i* (*y*), §. 67, *láušau, láušiau, láužyti*.

VII. classe mit *o*, §. 68, *laidoju, laidojau, laidoti*.

VIII. classe mit *d*, §. 69, *báltaju, báltavau, báltaiti*.

IX. classe mit *au*, §. 70, *prėsstaraju, prėsstaravau, prėsstarauti*.\*)

X. classe mit *i, y*, §. 71, *búbnyju, búbnyjau, búbnyti*.

\*) selbst verba dieser classe fand ich nach analogie von §. 114, 2. im zem. mit *n* anstatt *j*, z. b. *mėšlauja*, hochlit. *mėšlauje* (*mėšluti* mist bearbeiten).

XI. classe mit *é*, §. 72, *seilēju, seilējau, seilēti*.

XII. classe mit 1. *in* oder 2. *en*, §. 73, 74, *tāikinu, tāikinau, tāikinti* u. *tāikīti*; *gyoenu, gyoenau, gyóenti* u. *gyóēti*.

§. 119. Reste der bindevocallosen conjugation. Die endungen derselben sind §. 101 bereits besprochen. In der gesprochenen sprache finden sich nur noch einige dritte personen, z. b. *gēst* neben *gēd*; *skāust* neben *skaud*; *mēgt* ist allein gebräuchliche form; das übrige gehört der schriftsprache an, welche diese formen auß älteren werken bei behalten hat. Wir laßen ein verzeichnis der uns zu gebote stehenden, für die sprachwissenschaft auß nemend wichtigen praesensbildungen dieser art folgen und werden einzelne verba dann näher erörtern. Diese praesensbildungen gehören natürlich sämtlich in die classe derjenigen, die nicht durch zusätze gebildet werden, d. h. in classe I. und II. Eine am schluße von classe V. erwante praesensbildung werden wir hier näher kennen lernen.

Classe I, 1. a. *esmi* (bin), *V as* nur im praesens, die übrigen formen von *V bū*.

*ēdmi* (*ēdau, ēsti* freßen), *V ad*.

*sēdmi* (*sēdau, sēsti* sich setzen), *V sad*.

*mēgmi* (*mēgau, mēgti* gefallen haben), *V mag*.

*eimi* (*ējau, eīti* gehen), *V i*.

*lēidmi* (*lēidau, lēisti* laßen), *V lid*.

Classe I, 1. b. *jūsmi* (*jūšiau, jūsti* gürtten), *V jus*.

*degmi* (*degiau, degti* brennen), *V dag*.

*spīdumi* (*spīdīvīau, spīdīti* spucken), *V spiu*.

Nur in der dritten person findet sich

*dērgt* (neben *dērgia, dērg*, praet. *dērgē, dērgti* regenwetter sein), *V darg*.

*ūst* (neben *ūšia; ūšin, ūšiau, ūsti* brausen), *V ūš (ūg)*.

Classe I, 2. a. *czāudmi* (*czāudējau, czāudēti* niesen), *V czud* (*tjud*).

*gēlbmi* (*gēlbējau, gēlbēti* helfen), *V galb*.

*kōsmi* (*kōsēti* husten), *V kas*.

*pa-, nu- lūdmi* (*lūdēti* begleiten), *V lid*.

*mérdmi* (*mérdēti* im sterben liegen), *√ mard*, secundäre wurzel auß *√ mar* gebildet.

*nēšti* (*nēšēti* jucken), *√ niš*, *nig*.

*riāugmi* (*riāugēti* rülpsen, aufstoßen haben), *√ riug*.

*sēdmi* (*sēdēti* sitzen), *√ sad*.

*sérgmi* (*sérgēti* behüten), *√ sarg*.

*skaust*, älter *skausti* (*skaudēti* schmerzen, wehe tun), *√ skud*.

*stóvmi* (*stovēti* stehen), *√ stu* (auß *stā*).

*véizdmi* (*veizdēti* sehen), *√ vid*.

*pavýzdmī* (*vyzdēti* hin schauen), *√ vid*.

*izdmi* (*izdēti* blühen), *√ iid* (*gid*). Die meisten der bisher auf gezählten verba gehen mit bindevocal nach cl. IV.

Classe I, 2. b. *gēdmi* (*gēdójau*, *gēdóti* singen, ein geistliches lied), *√ gid*.

*mēgmi* (*mēgótī* schlafen), *√ mig*.

*sāugmi* (*saugótī* hüten), *√ sug*. \*)

*raudmi* (*raudóti* wehklagen), *√ rud*. \*)

Classe II, 2. *lēmī* (*likau*, *likti* zurück laßen), *√ lik*.

Cl. III. *tenhmi* (*tekau*, *tēkti* erhalten, genug haben), *√ tak* (Neß.).

Das praesens bilden durch reduplication nur folgende zwei; beide haben im praeteritum *j*.

*dūmi* (für *dūdmi*, praet. *daviau*, *dūti* geben), *√ du* (auß *dā*), vergl. oben *stu* auß *stā*).

*dēmi* (für *dedmi*, *dē-jau*, *dē-ti* stellen, legen), *√ da*.

Bemerkungen zu den einzelnen verben. Meist ist nur erste und dritte person singular. bindevocallos erhalten, bisweilen nur die dritte (das *ti* derselben wird in der regel zu *t* verkürzt); bei wenigen sämtliche personen, selten aber die zweite singular. Die felenden personen werden natürlich mit bindevocal und oft nach einer andern classe gebildet.

---

\*) Der zweite stamm diser beiden hat die praesentia *saugóju*, *raudóju* hervor gerufen, die zu classe VII gehören und also die form von ab geleiteten haben. Man hört auch *mēgóju* und *gēdóju*, letztere sind aber entschieden verderbte formen und dem echten litauer fremd, diser sagt *mēgū*, *gēdu*.



Eine genauere darstellung erheischt vor allem *esmi* samt den ergänzenden formen der gleich bedeutenden wurzel *bū*. Den bindevocallosen sind die jetzt fast allein gebräuchlichen bindevocalischen formen zur seite gestellt.

|       | Praesens.          |                     |                              |
|-------|--------------------|---------------------|------------------------------|
|       | 1. pers.           | 2. pers.            | 3. pers.                     |
| Sing. | <i>esmi; esù</i>   | <i>esi</i> *)       | <i>ési, ést; yrà, ýr</i> **) |
| Plur. | <i>ésme; ěsam</i>  | <i>éste; ěsat</i>   |                              |
| Dual. | <i>ésva; ěsava</i> | <i>ésta; ěsata.</i> |                              |

Anm. *ésme, éste* ist in Prėkuls (niderlitauisch) zu hören.

Permissiv *tesė*, älter auch *tėst*, auch *tėst* (gebräuchlich). Partic. praes. ist *ėsqs*, f. *ėsanti* u. s. f. mit fester betonung, gerund. *ėsant*. In alten drucken (vom jare 1600), hier und da auch später, finde ich *sant, sancsę, sancsus* one *é*, also part. und gerund. praes. mit ab geworfenem wurzelvocale. Alles übrige regelrecht von *būti*, praet. *būvau*, \*\*\*) fut. *būsiu*, 3. pers. *būs*, so aber nur nördlich vom Memelstrome, südlich spricht man nur *būs*, plur. aber nur *būsim* u. s. f. Neßelmann führt den žemaitischen permissiv *tebūn* (es sei, wolan) an, welcher auf ein praesens *bunu* nach der im žemaitischen beliebten classe III. hin weist.

*sėdmi*, alles übrige von *sėstu* (setze mich) oder *sėdzu* (sitze).

*eimi*, 2. *eisi*, 3. *eiti*, *eit* (gebräuchl. neben *ein*); *eime, eiste* (mit ein geschaltetem *s*); *eiva* (außer 1. und 3. auß Ostermeyer); jetzt alles bindevocalisch im hochlitauischen von *einù*, classe III. im niderlitaischen *eitu* nach classe V. Der imperativ ist schon §. 108 besprochen worden, die alten formen *eimė, eivà* one *k*

\*) ist wol zweifelhaft, ob als bindevocallos an zu nemen, oder als gewöhnliche bindevocalische form; wäre es bindevocallos, so stünde es für *es-si, si* endung der 2. pers., aber es heißt stets *dėdi*, nie etwa *dėsi* u. s. f.

\*\*) dunkel.

\*\*\*) für die 3. pers. *būvo* hat Ruhig eine nebenform *būti, bit*, die aber nur bei einem teile des litauischen volkes gebräuchlich sein soll. Ich habe dieses mir rätselhafte wort nie gehört.

sind zur stunde noch im gebrauche neben *eikim, eikiva; eiksze* \*) (kommt her) mit ein geseztem *sz* von *szén* ist am angeführten orte erklärt. In büchern findet sich auch das gerund. praes. *enti* (welches auf ein particip. *es*, fem. *enti* hin weist).

*ėdmi* (auch *ėmi*), *ėst*; *ėdme, ėste*; *ėdva, ėsta*; darneben *ėdzu*, praet. *ėdzu* (nach IV,) und *ėdu* (cl. I. gebräuchl.) bindevocalisch.

Wenn ein verbum hier weiter nicht erörtert wird, so ist mir außer der oben an geführten ersten oder dritten person sing. keine weitere bindevocallose bekant.

*gėlbmi*, 2. pers. *gėlbi* bei Ostermeyer, der auch eine zweite plur. *gėlbste* mit ein geschaltenem *s* bei bringt; das übrige bindevocalisch *gėlbam* u. s. f.

*sėrgmi, sėrgti, sėrgt* aber *sėrgam* u. s. f.

*gėdmi* (*gėmi* bei Klein, Szyrwid); *gėst* ist zweifelhaft, da *gėstu* (V), plur. *gėstam* u. s. f. vor kömt, in der dritten person ist *gėd* von *gėdu* das gewöhnlichste; im plural kömt die zweite person *gėste* (f. *gėd-te*) vor.

*mėgmi*, 2. *mėgsi*, 3. *mėgt*, jezt *mėgu* u. s. f., aber *mėgt*.

*sąugmi*, 2. *sąugsi* (Ostermeyer), *sąugt*; *sąugme*.

*lėkmi, lėkt*, alles sonst von *lėkù*.

Wie *διδωμι, τιθημι*, sanskrit *dádāmi, dádāhāmi* auß den wurzeln, *δω, dá*; *θη, dhá* durch reduplication entstanden sind, so die entsprechenden litauischen formen *dāmi* für *dādmi*, *dėmi* für *dėdmi*, nur ist im litauischen der wurzelvocal (die wurzeln lauten hier *dū*, d. i. *du* und *dé*) in die reduplicationssilbe getreten und im außlaute völlig geschwunden (er schwindet im plural auch im sanskrit, z. b. 1. pers. plur. *dadmās, dadhmās*), so entsteht

|       | 1. pers.                      | 2. pers.                         | 3. pers.                               |
|-------|-------------------------------|----------------------------------|--|
| Sing. | <i>dāmi</i> , f. <i>dādmi</i> | <i>dūdi</i>                      | <i>dāsti, dūsti</i> , f. <i>dād-ti</i> |
| Plur. | <i>dāme</i> , f. <i>dādme</i> | <i>dāste</i> , f. <i>dādte</i>   |  |
| Dual. | <i>dāva</i> , f. <i>dādva</i> | <i>dāsta</i> , f. <i>dādtu</i> . |  |

\*) *eikù* heißt also geht, geht weg, *eiksze* bed. das gegenteil, kommt her.

Die zweite person wird nur von dem jezt allein üblichen bindevocalischen *dǎdu* \*) gebildet; eben davon der permissiv *tedǎd*, particip *dǎdǎs*.

*děmi*, auch *děmi* (*demmi* geschriben) findet sich, f. *dědmi*, 3. pers. *děst*, f. *dědti*; *děste*, *děsta*, f. *dědte*, *dědta*. Das übrige von dem jezt allein gebräuchlichen *dedu*, *dedi*, *děda* u. s. f. Man hört auch in manchen gegenden *dadu* u. s. f. (so auch *paděmi*, jezt *pǎdedu* [helfe] und die andern composita).

---

\*) *dǎdu*, *dedu* sind entschiedene neubildungen. Man staunt aber über einen sprachgeist, der nach jartausenden noch die ursprüngliche, in den älteren formen *dǎmi*, *dǎsi* (das sicherlich einst bestund), *dǎst* u. s. w., ganz verdunkelte reduplication im gefüle hatte und bei der umwandlung der bindevocallosen in die bindevocalische form vollkommen richtig wider zum vorschein kommen ließ.

---

## IV. Syntax.

### Cap. I. Numerus, genus.

#### §. 120. Numerus.

1. Pluralia tantum. Den deutschen im singular gebrauchten benennungen von getreide, pflanzen (nicht aber bäumen) u. dergl. collectivem stehen im litauischen pluralia gegenüber, z. b. *ávišos* haber, *rugei* korn, roggen, *mėžei* gerste, *linai* lein, flachs, *javai* getreide, *pakulos* werg, *apvynai* hopfen, *erszkėczai* dornen, *sámanos* mos, *kukálei* kornrade, *vilkdálgei* schwertel (*iris pseudacorus*), *penkpirszczai* fingerkraut (*potentilla*) u. s. f. Der singular (wenn er vor kömt) bedeutet ein einzelnes korn, einen stengel u. s. f., *avišà* haferkorn, *rugys* roggenkorn, *mėžys* gerstenkorn, *linas* flachsstengel u. s. f. Eben so stehen benennungen von stoffen und ähnliches im plural, z. b. *miltai* mel, *pinigai* geld, *verpalai* gespinnst, *dūmai* rauch, *pelenai* asche, *sászlavos* kericht, *pūlei* eiter, *dulkės* staub, *sūdziai* ruß u. a. Überhaupt sind im litauischen die pluralia tantum beliebt, so bei dingen, die auß mereren teilen bestehen, z. b. *rūbai* kleidung, *vartai* tor, *spąstai* falle, *kėpėczas* leiter, *szukos* kamm, *kámanos* zaum, *marszkinei* hemd, *skalbinei* wäsche u. s. f. Von den dorfnamen war schon §. 60 die rede. Ferner stehen im plural die benennungen von festen; *kalėdos* weihnachten (*kalėdà* ist das ein gesammelte geschenk, calende) *sekmėnės* pfingsten (ab geleitet von *sėkmas* der sibente, mit der endung *-inis*, f. *ne*), *szesztinėš*

himmelfart (eben so von *szésztas* der sechste), *velýkos* ostern (vergl. slaw., z. b. poln. *wielka noc*), *szèrmens* (begräbnismal). Die benennung der himmelsgegenden: *rytai* osten (*rytas* morgen), *pētūs* plur. süd (*pētūs* plur. mittag) *vakaraí* west (*vákaras* abend), *sšiaureí* (Neß.) nord (*sšiaurýs* nordwind), um Ragnit gilt *sziáuré*, sing. fem. Ferner *radýbos* finderlon, *derýbos* verlobung, *magaryczos* trunk nach ab geschlossenem verkaufe u. a.

2. Dual. Daß der dual. der nomina und adjectiva, der übrigen wol nur in verbindung mit *dù*, fem. *dvi* gebraucht wird (*ánt kóznos szakós po graziù paukszczù* dain. auf jedem aste zwei schöne vögel, ist jezt unverständlich, weil *dù* felt), südlich vom Memelstrome fast überall außer gebrauch gekommen sei, ward schon oben gesagt (*dù vjrai*, *dvi móters* für *dù vyrà*, *dvi móteri* zwei männer, zwei frauen); dagegen hört man schon am Memel (Kaukenen) den ganzen dualis richtig (bis auf den felenden locativ), z. b. *jis èjo sù dvēm gerēm vjram*, *sù dvēm szunim*, *sù dvēm avim*, *sù dvēm sùnùm*, *sù dvēm geróm móterim*; *jis tvère su abim* (d. i. *abēm*) *rànkòm* — er gieng mit zwei guten männern, mit zwei hunden, mit zwei schafen, mit zwei sönen, mit zwei guten frauen, er faßte mit beiden händen u. s. f. Der dual. des pronomen und des verbum ist aber durchauß gebräuchlich, z. b. *mùdu èjova* wir beide giengen; *jùdu èjota* (*èjot* vom plural nicht zu unterscheiden) ir beide giengt.

*katràs* (eigentlich nur welcher von zweien, aber auch von mereren gebraucht), hat in dainas, *pásakas*, seltener in der umgangssprache, das verbum im dual. bei sich, z. b. *trýs bernýczei szēno piové*; *katràs búsit máno mēlas*, *katràs plauksit vainikēlio*? dain. (so Rhesa, ich hörte singen: *kursai búsit m. m.*), drei jüngerlinge mähten heu; welcher wird mein lieber sein, welcher wird schwimmen nach dem kränzlein? *katrà pirmà iss vandens iszrēplāsiva*, pás. welche (von uns beiden) zuerst auß dem waßer herauß kriechen wird; *katràs iss mūma veikiaús pjksioa*, pás. wer von uns beiden eher in zorn gerät. Eben so steht der plural nach *kàs*: *àk atdūkit*, *kàs atrádot*, dain., ach gebt zurück, wer

(es) gefunden; *kàs tūrit mào ašraszq*, pás. wer hat meine verschreibung?

Dem dual tritt ser häufig das zalwort *dū*, fem. *doi* nach, wie z. b. fast immer bei den pronominen, s. d. formenlere; dasselbe findet sich, aber nur im nominativ, häufig auch bei nominibus und das zalwort verliert auch in disem falle völlig seinen ton und verschmilzt mit dem nomen zu einem worte, z. b. *výrudu*, *móteridvi*, aber *doēju výru* u. s. f.

3. Wie in andern sprachen so finden sich auch im litauischen constructionen nach dem sinne, z. b. *visas mēstas drebėjo, láukdami kàs nusidūse*, pás. die ganze statt zitterte, harrend (wörtlich expectantes, nämlich die bewoner), was sich zu tragen werde.

§. 121. Genus. 1. Neutrum. Wenn das neutrum *taí*, oder *kàs* (was), *viskas* (alles), *nėks* (nichts) das subject ist, weniger oft bei einem unbestimmten neutralen subject, im deutschen durch „es“ bezeichnet, steht das adjectivische prädicat bei zweisilbigen adjectiven auf *-as* in der jetzigen sprache meist mit der adverbialendung *-ai*; die participia praesent. passivi auf *-mas*, praet. pass. *-tas*, bes. die mer als zweisilbigen, und part. necessitatis auf *-imas* und andere mersilbige adjectiva auf *-as* setzen die neutralform auf *-a*; adjectiva auf *-us* aber haben im neutrum *-u* (vom neutrum der participia praes., fut. act. und praeteriti act. wird später die rede sein), z. b. *gerai yr, gér yr* es ist gut (*gér*, abkürzung von *geras*), doch auch: *szlápie būvo* es war naß; *taí gerai \**) das ist gut; *taí nē gálima* das ist nicht möglich; *taí raszýta* das ist geschriben; *taí žadēta* das ist versprochen; *kaip taí sákoma* wie wird das gesagt, wie sagt man das (wie heißt das z. b. auf litauisch?) *asz turtū, kàs\*\*)* *mán naudinga* ich habe was mir nötig ist; *grazū yr* es ist schön, *taí grazū* das ist schön, *viskas grazū* alles ist schön. Veraltet ist das neutrum der zweisilbigen adjectiva auf *-as* und der comparative (von superlativen erinnere ich mich nicht die neutralform gelesen zu haben): *taí gėra*

\*) die außlaßung von *yr* betreffend s. §. 124.

\*\*) vor *kàs* ist *taí* auß gelaßen.

das ist gut, *taí yrá tikr* das ist recht (1612), *geréne yrá* es ist besser; man braucht jezt stets das adverbium: *taí gerai, geriantis yrá*; *geríaus yr* es ist am besten, doch *kūr kūiba* \*) *tén ir trūkst*, sprichwort, wo es dünn ist, da reißt es.

Das deutsche es, z. b. es ist gut, schön (*gerai yr, gražn yr*) wird übrigens ser oft durch *dáiktas* sache, gegeben, namentlich wenn dann noch ein satz mit „wenn“ oder dem infinitiv folgt, z. b. *gėrs dáikts yr kád szejmyna sándoro gyvėn* es ist gut wenn das gesinde in eintracht lebt; *sumkis dáikts lėtūviszkai issimokflis* es ist schwer litauisch zu erlernen (wörtlich: sich litauisch [adverb.] auß zu lernen), oder man bedient sich der entsprechenden substantiva abstracter beziehung, z. b. *taí baisybė, biaurybė* das ist schrecklich, greulich; *naudà yr* es ist nötig (*naudingas*, adj., nötig) u. s. f.

Substantivisch gebrauchte adjectiva neutrius wie im deutschen, z. b. das gute, das böse kent das litauische im nominativ eigentlich nicht, häufiger kommen sie in manchem andern casus und mit praepositionen vor, z. b. (*su*) *gerū* im guten, *isz tikro* im ernste; man braucht meist dafür substantiva abstr., z. b. *gerybė, gerimas piktėbė, piktūmas*; beim volke trifft man dergleichen abstracte begriffe überhaupt wenig an. Dagegen findet sich das neutrum der adjectiva nicht selten in wendungen wie *malonū žėnts, alė gaila vairskės*, sprichwort, eine schöne sache um einen schwigerson, aber schade um den quark (den er verzert).

In der gewöhnlichen sprache wird häufig das femininum anstatt des neutrum gebraucht, z. b. *būvo lįusi, pás.*, es hätte geregnet, für und neben *lįę*; *būvo tiši, pás.*, es war glatt, für *būvo tišū* u. s. f.

2. Daß das adject. mit seinem subst. in numerus und genus überein stimme, versteht sich von selbst. Nur in alten büchern findet sich *imónės* leute, menschen, seiner form zufolge mit dem adjectiv im feminin verbunden, was aber längst ab gekommen ist.

---

\*) gewöhnlich als femininum *laibà* gesprochen, s. u.

Masculin und feminin durch „und“ verbunden, haben das adjectiv im masculinum bei sich, z. b. *jo sunūs ir duktė gerū* sein son und seine tochter sind gut; *tėvs ir motyna abu sveikū* vater und mutter sind beide gesund; \*) *jo sūnūs ir dukters geri* seine söhne und töchter sind gut. Eben so steht *katrās*, masc. (wer von beiden), wenn von mann und frau die rede ist.

In apposition stehende substantive können natürlich verschieden an geschlecht sein, z. b. *sunėlis, mano širdės linksmybė, patalėliūs gūl* das söhnchen, meines herzens freude, ligt im bettlein; nur die als masculina und als feminina gebräuchlichen nomina agentis nemen das geschlecht des nomens an, zu welchem sie gesetzt werden, z. b. *puikystė, žmoniu valdonkė* die hoffart, der menschen herrin; *mėilė, širdės geriausia mokytoja* die liebe, des herzens beste lorerin u. a. Man beachte die stellung der worte in der wendung *tā nėkai* \*\*) *spinta*, pás., der nichtige schrank, wörtlich der schrank, nichtigkeiten (acc. *tā nėkus spintą*) u. s. f.

## Cap. II. Artikel.

§. 122. Einen artikel, \*\*\*) bestimmten oder unbestimten, hat das litauische so wenig wie z. b. das slawische, lateinische. *vėnas*, f. *vėnà*, wird aber namentlich in den erzählungen doch schon wie unser unbestimter artikel gebraucht, z. b. *sýkį buvo vėns vỹrs*, oder *vėnà žmonà*, es war einmal ein mann oder ein weib; außerdem ist *nekursai*, fem. *nekuri* quidam, quaedam gebräuchlich, z. b. *nekursai vỹrs vlr* quidam, *nekuri moteriszkė*

\*) Wenn Ostermeyer §. 162 an führt, daß ein particip zwischen zwei substantiven bei genusverschiedenheit beider sich in der regel zwar nach dem subject richte, aber auch nach dem praed. sich richten könne, so ist diß deutlicher als eine verschiedene construction zu faßen, z. b. *žmoniū amties gaizstas kaip myglà* heißt: der menschen leben ist vergänglich wie ein nebel, aber *žmoniū amties kaip myglà gaizstanti* der m. l. ist wie ein vergänglicher nebel.

\*\*) nicht  *nėkai*; man sagt auch z. b. *jis nėkai* er taugt nichts.

\*\*\*) das artikelähnliche an gehängte *jis* beim bestimmten adjectiv (§. 123) auß genommen.



mulier quaedam; in manchen gegenden hat sich aber in die gewöhnliche rede *vēns* als unbestimter, ja sogar *tās* als bestimmter artikel schon ziemlich ein gedrängt (germanismus), z. b. *dsz vēns zelnērius* (daina) ich bin ein soldat; *jis ējo ī tū mēstā pās tū karāliū* er gieng in die statt zum könig. Dergleichen ist im beßeren außdrucke und in der schrift streng zu meiden.

### Cap. III. Adjectiv, unbestimtes und bestimmtes.

§. 123. Das adjectivum. 1. Wenn das adjectiv attributiv ist, so steht es vor dem substantivum, als praedicat (§. 124) aber nach; z. b. *sunkūs dārbs* die (eine) schwere arbeit; *atlikts* (part. praet. pass.) *dārbs* eine oder die vollendete arbeit, *gālims* (part. praes. pass.) *dāikts* eine oder die mögliche sache, *minētinas* (particip. necess.) *zōdis* ein, das denkwürdige wort; aber *dārbs sunkūs* die arbeit ist schwer u. s. f. Zwischen adjectiv und nomen kann ein zu letzterem gehöriger genitiv treten, z. b. *szvēntas dēvo zōdis* das heilige wort gottes (ser gewöhnlich). Die participien praesentis activi I., futuri activi und praeteriti act. stehen in büchern stets nach, *ugnis deganti* brennendes feuer, *vīrs pavārgęs* ein herunter gekommener mann, *saulē szvēcsenti* die leuchtende sonne; im volksmunde ist dagegen die um gekerte stellung beliebter; mit dem praedicat kann hier keine verwechslung ein treten, da es durchs verbum finitum auß gedrückt wird *ugnis dēga*, *vīrs pavārgo*, *saulē szvēcze* das feuer brennt (ist brennend), der mann kam herunter, die sonne leuchtet.

2. Das adjectivum in der bestimmten form. Das bestimmte adjectiv (§. 95) entspricht im algemeinen unserem deutschen adjectiv mit dem bestimmten artikel, wird aber nicht völlig so oft gebraucht wie der artikel im deutschen, sondern nur, wenn ein besonderer nachdruck auf dem adjectiv ligt (weßhalb es die bisherigen grammatiker auch die emphatische form nennen).

1. Die ordinalzahlen stehen fast stets in der bestimmten form. Comparativ und superlativ haben diese form nur in manchen gegenden; sie ist aber gut.

2. Die substantivisch gebrauchten adjectiva und participien haben die bestimmte form, *gerāsis* der gute, *gerōji* die gute; *māno mylimēji* meine lieben, *kālbāsis* der redende, redner, *manāsis* der meinige, *vėlniū vyridausiesis* der oberste der teufel u. s. f. Dagegen sind ganz zu substantiven geworden (stehen also one die bestimmte form) *artymas* der nächste, *dessinē* die rechte hand u. a. — *tās pāts* heißt derselbe.

3. Bei attributiven adjectiven entspricht es teils unserem bestimmten artikel, *tikrāsis kėlies* der rechte weg, *auksztāsis dangūs* der hohe himmel, *mylimōji mocsūtė* die liebe mutter, *jaunōji mergatė* das junge mädchen u. s. f.; teils steht es auch wenn das adjectiv durch einen voraus gehenden genitiv schon bestimmt ist, z. b. *māno mylimēji brōlei* meine lieben brüder, *māno jaunōsės dėnėlės* meine jungen tage u. s. f.; häufiger wird die bestimmte form im feierlichen stil und in der dainassprache gebraucht als im gewöhnlichen leben, wo es z. b. nur heißt *māno mėls prėteliau!* mein lieber freund!

4. Das adjectiv als praedicat steht in der bestimmten form, wenn im deutschen der bestimmte artikel beim adject. steht, z. b. *tās kėlies tikrāsis* der weg ist der rechte, d. h. bloß dann, wenn beim substantiv das demonstrativ oder eine sonstige nähere bestimmung steht.

#### Cap. IV. Vom einfachen praedicativen satze.

§. 124. Der einfache satz, bestehend auß subject und praedicat (verbum; oder adjectiv, oder substantiv mit *yr*), wird eben so gebildet wie im deutschen, das subject steht voran, das praedicat folgt, z. b. *vjrs kālba, jis eina, žmonės sako* der mann redet, er geht, die leute sagen; der mann ist gut *vjrs gėrs yr* oder *vjrs yr gėrs*, bei adjectiven bleibt aber *yr* stets weg, *vjrs gėrs; tėvs gėrs, sunūs durnas*, der vater ist gut, der son ist unsinnig; *gėrs tėvs, durnas sunūs* (§. 123) dagegen heißt: ein guter vater, ein unsinniger (böser) son. Eben so: *tās žmogūs vėlnies* der mensch ist ein teufel (*vėlnies yr* oder *yr vėlnies* kann auch stehen).

Das deutsche „man, es“ \*) wird in solchen sätzen nicht besonders auß gedrückt, es ligt schon im verbum, z. b. *lįja* es regnet, *grįduje* es donnert, *aussta* der tag bricht an, *mán reik*, *pūlas* mir ist nötig, *kómt* zu, *nusidūd* (*nusidūst*) es trägt sich zu; *sáko* (als plural zu faßen, sie sagen) man sagt u. s. f., z. b. *vėža máno kraitųsį* man fñrt meine außsteuer, dain., und eben so in den anderen temporibus. Das verbum sein fällt auch hier weg *gálima* (neutr., §. 121) es ist möglich, *sákoma* man sagt, *minėtina* es ist zu merken, *gerai* es ist gut u. s. f.

### Cap. V. Vom gebrauche der casus. \*\*)

§. 125. Accusativ. Wie der nominativ casus des subjectes ist, so ist der accusativ casus des objectes: *vaisks máto pauksztųczus* der knabe siht vögelein; *mūsųk szunį* schlag den hund; *ką darysi* was wirst du tun? *tikiu dėvą* \*\*\* (*ėsanti*) ich glaube einen gott, an gott, glaube, daß er sei; auch *gėlbėti* helfen, *sėkti* folgen, *šutikti* begegnen, *mėlstis* beten (z. b. *dėvą mėlstis* zu gott beten) werden ab weichend vom deutschen mit dem accusativ verbunden. Auch intransitive verba werden mit einem solchen accusativ des objectes verbunden, wenn sie mit einer praeposition zusammen gesezt sind, die vor dem accusativ zu stehen pflegt, z. b. *pėrgalėti neprėtelį* den feind überwinden, *praėsti namūs* am hause vorüber gehen, *užėjo pinigų* er kam über das geld; *visi manę užėina*, dain. alle kommen über mich; *kó užsipūlei manę?* dain. warum verfielst du auf mich? *kač pribėgsi lankėlę* — *upūžę* — *dvarėlį* wenn du hin laufen wirst zum flürlein — flüblein — höfflein, dain. (*prė* cum genit.) u. s. f.

---

\*) sätze, welche das praedicat durch ein adjectiv auß drücken, s. §. 121.

\*\*) über den nominativ und vocativ ist nichts zu bemerken; was die einschränkung im gebrauche des letzteren betrifft, so war davon bei der declination bereits die rede.

\*\*\*) *tikiu dėvą* vertraue auf gott, *tikiu dėvą* glaube gott, z. b. was er sagt, *tikiu į dėvą* glaube an gott.

Das object kann aber nicht bloß ein äußeres, außerhalb der handlung ligendes sein, sondern auch ein inneres, in der handlung selbst schon enthaltenes; dises innere object wird oft noch besonders auß gedrückt, z. b. *sunku mėgą mėgóti* (dain.) einen schweren schlaf schlafen; *varguijį vārgti* ein elend leben, *vārgti vārgū dēnėlę* (dain.) elend sein den tag des elends (ist wol eben so, nicht als acc. temporis zu faßen); *gėsmę gėdóti* ein (geistliches) lied singen; *ąsz baisų sąpną sapnavau* (pās.) ich träumte einen schrecklichen traum; *dainėlę dainūti* eine daina singen u. s. f. Diser accusativ des inneren objects verbindet sich, wie die beispile zeigen, auch mit intransitiven verben.

Verba causativa können auch ein doppeltes object haben, z. b. *jis mokina manę rāsztą* er lert mich die schrift, das schreiben; *mokįk tavo rālę dukrjūtę* (dain.) lere das töchterlein deinen willen; *jis šzunį tą sriubą* (auch *tą sriubą*, instrument.) *lakin* er läßt, wörtlich er macht den hund die suppe freßen; *jis rāszydina manę rāsztą* er läßt mich die schrift schreiben, doch sind solche constructionen nicht gerade häufig. Nach verbis des sagens, nennens steht bisweilen der accusativ auch des prädicates anstatt des instrumentals, z. b. *sakė tavę szokią, sakė tavę tōkią* (dain.) sie sagten, du seist so eine, sie sagten, du seist eine solche; hier ist nämlich *ėsant* oder *ėsanczę* auß gelaßen.

Wenn der accusativ bei intransitiven steht, z. b. *kōję, rānką palūžti* den fuß, die hand brēchen, so ist diser accusativ wol (wie im griechischen) als accusativ der beziehung zu faßen. Bei der verwandlung in die passive construction bleibt das innere object im accusativ stehen, z. b. *ąsz esū mokinams tą rāsztą* mir wird das schreiben gelert (wörtlich ich bin ein gelert werdender das schreiben).

Der accusativ drückt ferner die außdenung in zeit und raum auß: *mėnū kėturis nedėles ilgas* der monat ist vier wochen lang; *ovrė tris sėkenius ilgą* ein strick drei klafter lang; *jis tris metus* (mit und one *ilgas*) *sirgo* er war drei jare hindurch (lang) krank; *penkiės dėnės lijo* es regnete fünf tage lang. Ser häufig ist diser accusativ des raumes und der zeit adverbialisch ge-

braucht und oft mit verkürzter endung, z. b. *rytą* am morgen, z. b. *anksti rytą keltis* (dain.) früh am morgen auf stehen; *tą naktį pareis* diese nacht wird er kommen; *syki* einmal, *tris kartus* drei mal, *vakar* gestern, auß *vakarą* verkürzt, *sienakt* diese nacht, auß *sieį naktį*; *šimēt* heuer, auß *ši mėta*; *šendēn* heute, auß *sieį dēnā* (mit erhaltenem nasal bei *szen*). — *ką* (acc. des pronom. interrog.) wie. — *siepus* für *sieį pusę*, *sieį szul* für *sieį szalį* auf diese seite, *anqpus* auf jene seite.

*kās* indeclin. wird mit solchen accusativen der zeit in der bedeutung „jeder, jede“ verbunden, z. b. *kās dēn*, auß *kās dēnā* täglich; *kās mėt*, *kās mėta* jährlich; *kās mėla metėli* jedes liebe järein; *kās rytą*, *kās ryt* jeden morgen; *kās antrą, trėczę dēnā* jeden zweiten, dritten tag; es steht in dieser verbindung auch eine form auf *s*, in welcher ich einen verkürzten accusativ pluralis erkenne: *kās mėts* jährlich, *kās vakars* jeden abend, *kās nakts*, auch *naktis* jede nacht, *kās karts* jedes mal.

Bei zeitbestimmungen stehen die monattage stets im accusativ, jar und wochentag aber im locativ (von der stunde s. §. 134), die bruchzalen bei der stundenbezeichnung stehen ebenfalls im accusativ, s. u., z. b. *māno sunėlis gimęs metė tikstantis asztūni szimtaipėnkios dėszimt penki*\*) *trėczęj kovini* (oder *kovinio*), *subatė tris bėrtainius ant dėszimt pirm pėtu* mein sönchen ist geboren im jare 1855 am dritten februar, am samstag, um drei viertel auf zehn vormittags.

Ser oft wird im litauischen der objectsaccusativ auß ge-laßen, wo er im deutschen stehen muß, z. b. *ar aš nesakiau nėszk tu, juk aš sakiau kad pavėgs* (pās.) habe ich nicht gesagt, trag du (das kind, von dem vorher die rede war), ich habe ja gesagt, daß man (es) stelen wird.

§. 126. Locativ. Der locativ bezeichnet den ort, in beziehung auf die zeit, den zeitpunkt, z. b. *daržė* im garten; *tamė metė* in dem jare. In letzterer beziehung berührt er sich mit dem

\*) oder *pėnkia* (scil. *mėta*), selbst wenn *metė* voraus gegangen ist.

accusativ, doch bezeichnet diser mer die dauer; z. b. *asz antrą mētą tén buvau* ich war das andere jar dort (das ganze jar), aber *asz antramė metė tén buvau* ich war im andern jare dort (irgend wie lange, aber nicht das ganze jar).

Es muß erinnert werden, daß nördlich vom Memelfuße, auch strichweise südlich von demselben, diser casus fast ganz verloren ist und durch die praep. *į* cum acc. umschriben wird, z. b. *į dārzą yr* für *daržė yr* er ist im garten.

Adverbialisch wird häufig der locativ gebraucht, z. b. *draugė*, locativ von *draugas* genoße, heißt „mit, dabei“, z. b. *jis su manim draugė atėjo* er kam mit mir; *asz pinigų draugė imsiu* ich werde geld mit nemen; *tamė tarpe* während dessen, wörtlich in demselben zwischenraume (*tarpas*); *laikė* zur zeit (*laikas*); *kamė* wo, loc. von *kas*; *vidai* drinnen, loc. von *vidus* das innere; *pabuciai* von haus zu haus, loc. eines ungebräuchlichen *pabucius*, gebildet von *būtas* haus; eben so *pastukiai* stück für stück, von einem ungebräuchlichen *pastukius* (*stūkis* stück); *parankiai* zur hand (*ranka*); *pavėjui*, z. b. *žeglėti* mit dem winde segeln (*vėjes*); *pasauliui* nach der sonne (*saulė*); *namė*, in büchern *namėjė*, *namėj*, zu hause, scheint locativ (*namė* verkürzte form) eines verlorenen femin. *namė* zu sein (*namė*, der gewöhnliche locativ von *namas*, heißt im hause; über *namo* für *namón* nach hause, s. u.); *rytė* morgen, *poryt* übermorgen, für *porytė*, steht wol für *rytėjui* und ist locativ von *rytėjus* der morgende tag; *apaczė* drunten, locativ von *apaczė* das untere; *dėnė* bei tage, locativ von *dėnė* tag; *vėto*, *vėtoje* anstatt, locativ von *vėta* ort (wird demnach natürlich mit dem genitiv construiert) u. a.

§. 127. Dativ. Der dativ bezeichnet im algemeinen die person oder sache, welche zu einer tätigkeit in einer entfernten beziehung steht. Meist trifft im gebrauch dises casus das litauische mit dem deutschen zusammen.

So bezeichnet er die beteiligte person, das sogen. indirecte object, z. b. *man davė pinigų* er gab mir geld; so auch bei *dūti* in der bedeutung laßen, z. b. *savo būnai dūdi pikt kalbėti* du

läßest deinen mund böses reden, und mit attraction *dəvə dūk vənám gimt, alè nè vənám büt*, sprichwort, gott laße (den menschen) allein geboren werden, aber nicht allein sein; so heißt z. b. *tù dūdi mums surýti* du läßest uns verschlingen (etwas), aber *tù dūdi mäs surýti* du läßest uns verschlingen (von einem andern, der dativ felt) *mán reik* ich brauche; *mán pripūlas*, auch *pripūl*, mir kömt es zu; *kám dera* wozu nützt; *pristóti* bei stehen, mit dativ und accusativ, z. b. *pristók mán* und *manę* steh mir bei; *atléisti* vergeben; *pribúti* anwesend sein bei (dat.) etwas; *pakęsti*, *pakentėti* geduld haben, z. b. *pakentėk mán* habe geduld mit mir; *mán yr* mir ist, ich habe, z. b. *mán szirdis linksma* mir ist das herz froh; *kám raszyti* jemandem, an jemand schreiben.

Der dativ bezeichnet die person oder sache, für welche etwas ist: *taí mán sunkū, skanū* das ist mir schwer, wolschmeckend, das schmeckt mir gut; *rugei sėklai* roggen für die sat, zur sat; *imónės tikt sáv dirba* die leute arbeiten nur für sich; *užnei málkos pridėti* dem feuer holz zu legen.

Der dativ bezeichnet die person, die zur handlung in irgend einer loseren beziehung steht: *asz táv taí tikiū* ich glaube dir das; *klónotis karáliui* sich vor dem könige neigen; *vaiks mums nūmirė* der knabe ist uns gestorben.

Dativ der gemeinschaft, der übereinstimmung, des freundlichen oder feindlichen zusammentreffens, z. b. *taí mán patink* das gefällt mir; *sūnūs tėvui lygus* der son ist dem vater gleich; *jis nėkam netinka* er past, taugt zu nichts; *prėszytis* sich widersetzen, z. b. *vyriausýbei* der obrigkeit.

Vom absoluten dativ siehe unten bei den participien und gerundien.

Der dativ nach *dūti* geben, *reik* es ist nötig und andern verben; welchen der dativ zu kömt, wird häufig auch da gesetzt, wo man einen anderen casus, namentlich nach §. 128 den instrumentalis, erwarten könnte, z. b. *dūk mums natję mėtą sveikėms suláukti*

(für *sveiki*, alt *sveikais sulāukti*) laß uns das neue jar gesund erleben; *mān reik' skūpām būti* ich muß sparsam sein (für *skupū, skūpas būti*); *nepavydēk jān linksmām būti* (*linksmū būti*) mißgönne im nicht fröhlich zu sein; *veikāms parestis paklusnēms būti* (*paklusmēis*) den kindern ziemt gehorsam zu sein; es überwiegt demnach der vom vorher gehenden verbum ab hängige dativ den beim folgenden zu erwartenden instrumentalis. In beispilen wie: *tū davei javāms uztūkti* du liebest das getreide gedeihen, wörtlich du gabst dem getreide gedeihen; *dūk māno svaūksmui tavēspi iszkākti* laß mein geschrei zu dir kommen, ist jedoch der dativ vollständig an seinem platze und kein anderer casus auch nur zu erwarten, man erinnere sich nur an die grundbedeutung von *dūti* (geben).

*Sāv vēns*, fem. *vēnā*, bedeutet: für sich allein, z. b. *bērnas sāv vēns kamāro gulēja*, pás., der knecht schlief für sich allein in der kammer; *āsz tai sāv vēns padariau* ich habe das für mich (zu meinem gebrauche) allein gemacht.

§. 128. Der instrumentalis bezeichnet 1. das mittel, werkzeug; 2. die gesellschaft, in diser beziehung hat er stets die praeposition *sū* bei sich (s. d. in der lere von den praepositionen). In letzterer beziehung wird er auch wol sociativus genant. Man siht, es entspricht beiden beziehungen im deutschen die praeposition „mit“. *sū* zum instrumentalis zu setzen, wenn er das mittel oder werkzeug bezeichnet, ist ein germanismus, der ser oft begangen wird.

Instrum., das mittel, werkzeug, den grund, die ursache bezeichnend, z. b. *kā tū jī valgydāsi*, dain., womit wirst du in nāren; *lasdā mūszi* mit dem stabe schlagen; *akimis matyti* mit den augen sehen; *szēpim bēgti* zu schiffe (wörtl. durch, mittels des) schiffes faren; *badū gatyszi* an (durch) hunger um kommen; *keturets vasiūti* mit vieren faren; *drugū sirgti* am fieber (durch das fieber) krank sein; *alumi pasigerti* in hausbier sich be-trinken; *keturets auksinai nusipirkti* um (mittels) vier gulden kaufen.



Bisweilen ist die beziehung des mittels, der ursache namentlich der deutschen auffassung minder handgreiflich, z. b. *tikētis, nusitikēti dēvā* auf gott (wörtl. durch gott) vertrauen; *gērētis* (praes. *gērējās*) und *mēgti* (praes. *mēgtu*) gefallen haben, *dāugtis* sich freuen, *pasididiūti* groß tun, prahlen, stolz sein haben eben so den instrumentalis der ursache, z. b. *ās mēgstu tū vaikū* ich habe gefallen an (wörtl. durch) den knaben; *jis pasididiū puikumū* er tut groß, prallt mit pracht.

So erklärt sich der instrumentalis loc. und temporis. 1. Instr. des ortes, z. b. *keliū eiti, vasiūti, kā vēsti* u. s. f. einen weg (wörtl. mittels eines weges) gehen, faren, jemand führen; *pagirēlis jōti, vaikszcōti*, dain., in der gegend am walde (demin. von *pagirys*, wörtl. mittels der gegend am walde) reiten, wandeln; *jurūšems plauksi* du wirst im merlein (wörtl. mittels des meres) schwimmen; künser steht diser instrumental in *nuplauksi zalioms lankēloms ī jūres*, dain., du wirst hinab schwimmen durch grüne flurlein (mittels gr. fl.) ins mer; *kalnais nūginiau, kalnais parginiau*, rāts., ich jagte (es) auß über berge hin (die berge entlang), ich jagte es über berge hin heim u. s. f.

2. Instrumental der zeit, z. b. *kitats mētais ruget ankšcāvis nūnōkdavo* in andern jaren (wörtl. mittels, durch, zufolge anderer jare, jargänge) pflegte der roggen früher zu reifen; *vy-rēsnis mētais* älter an jaren (durch die jare), letzteres weniger gebräuchlich (üblich ist der loc. *mētās* in jaren).

Eben so ist zu faßen der instrumentalis als nähere bestimmung des adjectivs, z. b. *silpnas kōjomis* schwach auf den füßen (wörtl. durch die füße); *vēnā akimī āklas* auf einem auge (durch ein auge) blind; *linksmaš sširdze* froh im herzen (herzlich froh, durch das herz); *plūstaka auksštēsnis* um (durch) eine handbreit höher u. s. f.

Auch der instrumentalis wird ähnlich wie der accusativ des inneren objectes mit dem verbum gleicher abstammung verbunden, z. b. *didzū dāugsmū dāugtis* eine große freude haben, wörtl. sich durch eine große freude freuen; *smerczū numirti* des todes sterben (durch den tod sterben); *trimis smerczeis ās nēgalū*.

mirt, pás., einen dreifachen tod (wörtl. drei tode) kann ich nicht sterben.

Sociativ one *sà* ist der instrumental in fügungen, wie: *mergà ilgàs plaukais* ein mädchen mit langen haren, und ähnlichen ausdrücken, wofür aber jetzt oft felerhaft *sà ilgàs plaukais* gesagt, oder seltener auch der genitiv gesetzt wird: *mergà ilgà plaukà*; *širgàs ūkso patkavātēms*, dain., ein ross mit güldnen hufbeschläglein.

Einige besondere redensarten mit dem instrumentalis: *ēlgis gerà* (jetzt ungebr.) soll heißen lebe wol (wörtl. lebe mit gutem), *ēlgis gorat* für dich gut auf. Jetzt wird auch die erstere wendung im sinne der letzteren verstanden. — *nēkū, jākū nulēisti* als nichts, als scherz achten (wörtl. mit nichts, mit scherz hinab lassen, vorbei gehn lassen), z. b. *jis jākū nulēids tāvo bārnj* er lacht zu deinem schelten.

Der instrumentalis wird häufig adverbialisch gebraucht, z. b. *ssiš' dāiktu* (*dāiktas* sache) hierdurch; eben so *anš' dāiktu, katrū'* oder *katrū dāiktu* durch jene, durch welche sache (von zweien); *nēkū būdū, neijōkiu būdū* auf keine weise; *tā, tājau*, auch *tājais* bald, auß *tā'*, instrum. von *tās* und *jai* schon, das oft suffigiert wird, das *s* ist an gesetzt, als wäre es ein adverb. des comparativs; *rytmeczeis* morgens (instr. plur. von *rytmetys* die morgenzeit); *vakarais* des abends (*vākaras* abend); *naktimis, naktims* des nachts (*naktis*); *pētumis* mittags (*pētūs* plur. mittag); *czēsū* zur gelegenen zeit (*czēsas* zeit); *nēcēsū, neczēsū* zur unzeit; *toktū* also (auß *tók-s* und *tū*, instrum. von *tās*); *jā'* je mer, um so mer (instr. von *jis*, hier noch in dem ursprünglichen relativen sinne); *tā'* desto (instrum. von *tās*); *staigā* (jäh, schnell, nur in disem casus gebräuchl.); *tēsā* zwar, in warheit (*tēsā* warheit); *tyloms* in der stille, heimlich (*tylā* das schweigen); *pagirioms* im katzenjammer (*pāgīrijs*); *šinioms* mit bewustsein, offenbar (*šiniā, šiniē* das wißen); *nešinioms, nešiniomis* von ungefähr; *vēnu sykiū, vēnu kartū* auf einmal, plözlich; *šimtais* zu hunderten; *pulkais* haufenweise, z. b. *jē mirē šimtais, pulkais* sie starben zu hunderten, in scharen; *prēszais* entgegen u. a.

*vardù* mit namen, z. b. *Mikas vardù* Nikolaus mit namen; auch der name selbst tritt in den instrumentalis, z. b. *Mikù vardù*, *Mateosziùmì vardù*; entweder attraction oder nach analogie der verba des benennens, s. d. flgde.

Dem slaw. und litauischen außschließlich eigentümlich ist der instrum. um das praedicat zu bezeichnen; er steht bei den verbis, die zu etwas werden, zu etwas machen bedeuten, wo im deutschen „zu“ oder der sogenannte zweite nominativ steht. Solche verba sind *bùti* sein, *tàpti*, *pastoti*, *virsi* werden, *gimti* geboren werden, *užaugti* heran wachsen; ferner *padaryti* machen, *vadinti* nennen, *pasvėikinti* begrüßen, *įstatyti* ein setzen u. a. Bei *bùti* ist diese construction höchstens noch im futurum gebräuchlich, außerdem hat es den nominativ, der sich überhaupt in diese redeweise ein zu drängen beginnt; *jis yr didžiausiu* (für d. nom. *didžiausias*) er ist der größte, ist jezt ungebräuchlich, überhaupt wird der instrumental jezt mer nur bei substantiven gebraucht, z. b. *jis bus* od. *tàps* oder *pastòs karaliumi* (gewöhnl. *karalius*) er wird könig werden; *nėku virsi* zu nichts werden; *jis bėdnu gimė* (jezt *bėdnas gimė*) er ist elend geboren worden; *jė ispažino sveczeis ir ateiveis esą ant žemės*, bibelübers., sie erkannten, daß sie gäste und fremdlinge auf erden seien; *mažas grudėlis didėu medėu užauga* ein kleines körnchen wächst zu einem groben baume heran; *nė rėis auksas kàs auksu šiba*, sprichw., nicht immer ist gold, was als gold (wie gold) glänzt; *pasėjau piprais, išdėgo skatikais*, *prazėdo marczoms*, *iszkarszo mergoms*; *kàs tai? griškai*, räts., ich säete es als pfeffer, es keimte auf als (polnische) groschen, es erblühte als bräute, alterte als mädchen; was ist das? buchweizen. Eben so *vardù vadinti*, *vadino jį Izaokù* mit namen nennen, er nante in Isaak; eben so *vadintis*, *sakytis* sich nennen; *pasvėikinti karaliumi* als könig begrüßen; *įstatė jį kunigu* sie haben in zum pfarrer ein gesetzt; *jis man neprėtektum pasidėro* er macht sich mir zum feinde; *jis pastòs atmonù*, dain., er wird hetman werden; *vėnà (kà) lėudininku pasaukti* einen (jemanden) zum zeugen an rufen; *tai tesė jàms ženklù* das sei euch zum zeichen; *kà pavesiktu imtis* sich je-

manden zum beispiel nomen u. s. f. In der gewöhnlichen rede steht oft der nominativ oder eine praeposition, beides wol in folge deutschen einflusses, z. b. *kātras būsit máno mēlas*; *āsz būsis távo mēlas*, dain., welcher wird mein lieber sein; ich werde dein lieber sein; *jis būs, pastós gērs būrs* er wird ein guter bauer werden; *gērs būti* gut sein, nicht *gerà būti*; *kā dat paveikslu imtis* u. s. f.

Dagegen sind wendungen mit dem nominativ wie: *jis tóks dýcins isxretádėjo*, pás., er sah so wunderbar auß, echt litauisch.

Beim passivum steht meist der nominativ: *jis vadinams yr Mikas* er wird Nikolaus genant; *jis laikoms yr gērs* (pēr, už gērą) er wird für gut gehalten. Der instrumental ist aber auch hier besser und der schriftsprache an gemeßen.

§. 129. Der genitiv (urspr. auch in seiner endung im sing. mit dem ablativ nah verwant, doch von im durch eine abschwächung in endung und beziehung geschiden) bezeichnet im allgemeinen den gegenstand, der mit einem andern zusammen gehört. Im litauischen wie im slawischen und deutschen vereinigt er auch in sich die beziehung des in disen sprachen nicht durch eine besondere endung auß gedrückten ablativs, nämlich die des hervorgehens auß etwas, eine besondere modification des angehorens; so z. b.

1. Genitiv bei substantiven:

1. *tėvo sunūs*, auch *sunūs tėvo* der son des vaters: ursprung.

2. *tėvo kėmas* des vaters hof: besitz.

3. *auksu žėdas* ring von gold, goldner ring: stoff. Diser gebrauch des genitivs ist im litauischen besonders beliebt; z. b. *auksu obučiakėj*, dain., goldne äpfelchen, *szilku jūsta* gürtel von seide; *žaliu rūtu vainikėlis*, dain., kränzlein von grünen rauten; *stiklo langvėstis*, dain., gläsern fensterlein; *szilku tinklas* seiden netz; *vyno upėžės*, dain., strömlein von wein; *lėpos kibirėtis*, dain., lindeneimerlein (von lindenholz) u. s. f., vgl. 7.

4. *dėgų žmonėu* vile (der) menschen; *ganė žodėu* genug worte; gen. partitivus, besonders bei zalbegriffen und superlativen:

*nėks jū* keiner von inen, *katrās bróliu* welcher der (beiden) brüder, *kėkovėus smertėlau* jeder der sterblichen; *pirmasis sziuilóku* der erste unter den schülern, *mažiáusias vaikū* der kleinste von den knaben, *vyriáusias*, auch *vyrésnis sėlnėrius* (*sėlnėrius* in büchern) der oberste der soldaten u. s. f. Auch wird in solchen außdrücken die praeposition *iš* dem genitiv bei gegeben.

Bemerkenswert ist die litauische art und weise, den begriff eines substantivs oder den superlativ des adjectivs durch den genitiv pluralis desselben substantivs oder eines nahe verwanten, beim superlativ durch den genitiv pluralis eines außerdem meist nicht gebräuchlichen substantivs auf *-jas*, fem. *-ja* zu steigern (der gen. plur. endigt stets auf *-jū* oder dessen vertreter, der nomin. sing. würde auf *-is*, *-ys*, fem. *-ė* auß lauten), z. b. *ámziū ámziės* ewigkeit, *ámziės* langer zeitraum, lebensdauer; *karáliū karálius* könig der könige; *vagiū vagis* der diebe dieb, erzdieb; *bedū bedā* die not der nöte, höchste not; *dainū dainėlė*, dain., der dainas daina, schönste daina; *szvėšós szvėšums* des liches helle, grőste helle; *geriū geriáusias*, fem. *-sia*, der guten bester, der allerbeste; *aukszczi aukszcziáusias* der hohen höchster; *gráziū gražiáusias* der schönen schönster (von den ungebräuchlichen substantiven nom. *gerys*, *auksztys*, *grazys* der gute, hohe, schöne u. s. f.).

5. *báimė neprėteliu* entweder

a) die furcht der feinde, d. i. die furcht, welche die feinde hegen, sog. subjectiver genitiv, oder

b) die furcht vor den feinden, d. h. die furcht, welche sich auf die feinde bezieht, sog. objectiver genitiv.

6. *žmogus linksmós szirdės, drúto kūno, auksztós giminės mášo stámėns* ein mensch von heiterem herzen, von starkem körper, von hoher geburt, von kleiner statur: eigentümlichkeit; so oft in dainas: *rútu*, *leliju dārziás* rosen-, liliengarten; *vargi dēnėlės* des elends tage (tāglein), *sauluzės dēnatė* ein sonniges tāglein; *djvu žuvėlės* wunderbare fischlein, u. s. f.

7. *trijū dukėinū skėpetā* ein tuch, drei gulden wert; *szėno kūgis trijų vėšimū* ein heuhaufen von drei fudern; *penkiū pėdū žmogus* ein mensch fünf fuß hoch, *penkiū svėrū ántis* eine ente

von fünf pfund; *trijū metu kūdikis* ein kind von drei jahren: wert, maß, gewicht, alter.

8. *Raginės mėsas* (dain.) statt Ragnit: benennung.

2. Genitiv bei adjectiven und iren adverbien (außer den oben unter 4 genannten fällen). Der genitiv steht hier bei den relativen adjectiven und adverbien, d. h. solchen, die in beziehung auf etwas gedacht werden, so z. b.

1. teilhaftig, *tėviskės dalįvas* der erbschaft teilhaftig;

2. die adjectiva, welche fülle und mangel bezeichnen: *ėiers pilnas*, *tūszczes vandėns* ein teich voll, ler von waßer; *bagōts pinigū* reich an geld;

3. eingedenk, kundig, gewont, achtend auf etwas, fürchtend, besonders bei participien: *smėrtės atsiminęs* eingedenk des todes; *dārbo papratęs* an arbeit gewönt; *rászto mokįs* der schrift kundig, schriftgelerter; *nebōjqs pinigū* das geld nicht achtend; *smėrtės bijqs* den tod fürchtend;

4. wert, schuldig: *garbės vėrtas* eren wert; *grėkū kaltas* der sünden schuldig, doch sagt man auch *taí nėkam nė vėrtas* das ist nichts wert, mit dem dativ;

5. begerend: *garbės godūs* ergeizig; *vandėns trōksztqs* nach waßer düstend;

6. lang, alt u. s. f., maß-, zeitbestimmung: *trijū metu sėns* drei jare alt; *keturiū mąstu ilgas* vier ellen lang, vgl. oben den accusativ.

Allein richtig, aber in der gewöhnlichen sprache schon seltener geworden, ist der bloße genitiv one *nė* bei den participien des passiv, z. b. *plaukėlei vėjo puczami* (dain.) härlein vom winde geblasen; *karāliaus siųstas* vom könig gesent; *įmonitū kėitiams* von den menschen verflucht (werdend); *visū peikiamasis* (dain.) der von allen verachtete (verachtet werdende), s. u. die praep. *nė*.

Das deutsche „um“ wird in der wendung „schade um“ durch den genitiv gegeben, z. b. *įszkadė to įmogaus* schade um den menschen.

### 3. Genitiv beim verbum.

Ser häufig ist der *genitivus partitivus*, dem im deutschen meist der *accusativ* entspricht; wenn von *collectivbegriffen* die rede ist, d. h. von dingen, die in ihrer *gesamtheit* allerdings nicht gedacht werden, z. b. *asz turiu dñnos, vandens, vjno* u. s. f., ich habe brot, waßer, wein, *stokóju dñnos* habe kein brot; *yr rugiu, dñnos* u. s. f., es gibt, es ist da roggen, brot; eben so *nër* es ist nicht da, gibt nicht; *mán reik czëso* ich brauche zeit; *jis paragavo vandens* er kostete vom waßer; *asz valgau dñnos* ich eße brot u. a. *parsivësczau jädü szilkü, žaliu rutuizczu* (dain.) ich würde mir her führen (zu schiffe bringen) schwarze seide, grüne räutlein; *parnësz gražiü žodocz u ir gailiü aszarocz* (dain.) er wird mit bringen schöne wörtlein und bittlere tränlein; *parnësz raiü pauksztocz u ir meilätësz žodocz* er wird mit bringen braune (braun geflekte) vögelein und der liebe (wörtlich des liebteins) wörtlein; *rutu sëjau* (dain.) ich säte rauten; *szëno piörë* (dain.) er mähte heu; *aszarëliu braukti* (dain.) tranchen wischen. Der *accusativ* weist bei dergleichen begriffen auf ein bestimmtes object hin, z. b. *dük män dñnos, asz turiu dñnos*, gib mir brot, ich habe brot, aber *dük män dñnq, asz turiu dñnq* gib mir das brot, ich habe das brot. Das felen und das setzen des bestimmten artikels gibt im deutschen disen unterschied in der beziehung zwischen genitiv und accusativ im litauischen vollkommen entsprechend.

Es ist eine bemerkenswerte eigentümlichkeit des litauischen und slawischen, daß bei negativen verben der genitiv (*partitivus*) des objectes steht: *asz nepaziëstu to žmogaus* ich kenne den menschen nicht; *jis ränku netür* er hat keine hände; *neinartinkot waiku yussu* (1612), d. i. *nejärtinkti vaiku jusu* reizet nicht eure kinder; *jis nežinotu dñnos naktëles nei žëmós nei vasarëles* (dain.) er würde nichts wißen vom tage, von dem nächtlein, weder vom winter, noch vom lenzlein; *švefii mergatë nemók trijii darbocz* (dain.) der fischer mädlein kann nicht drei arbeitlein; *mergužëlë darbuzëliu nemókanti* (dain.) ein mädlein, die arbeitlein nicht könnend; *mán gëdos nedarykit* (dain.) macht mir nicht die schande; *nërà brolocz* (dain.) das brüderlein ist nicht da

u. s. f., doch wird diese regel besonders in der neueren sprache nicht streng durch geführt; so sagt man *nėvask manę* führe mich nicht, anstatt *manęs*, und so in ähnlichen fügungen.

Die verba, welche schon bedeuten, haben bisweilen den genitiv bei sich, meist mit jener modification, welche im deutschen durch „nach“ bezeichnet wird, z. b. *Giltinė neotėind dauti* die Giltinē sieht nicht nach den zänen; *kūdikis daitros mėtynos* das kind blickt nach der mutter; *māno akys vėizd vėrmiju* meine augen schauen nach den treuen; sonst haben sie wie andere verba, welche sinneswarnungen bezeichnen, den accusativ, so *regėti, matyti* sehen, schauen, *jausti* fühlen, *girdėti, klausyti* hören. Letzteres hat in der bedeutung gehorchen den genitiv: *klausyti prisākimo* dem gebote gehorchen. — Eben so hat den genitiv *atsiminti* gedenken, *atsimink manęs* gedenke mein; *jos mėlės minėdams vėrksiu* (dain.) irer liebe gedenkend, werde ich weinen; *mėlės jos atsimėsiu* (dain.) irer liebe werde ich gedenken.

Das deutsche „nach, um“ bei den verbis des bewegens, des trachtens, strebens wird ebenfalls durch den genitiv gegeben: *eiti vandens* nach wasser gehen, z. b. *eik mergyte vandenėlio* (dain.) geh mädlein nach wasserlein, *ėjau vandeną* (dain.) ich gieng nach wasserlein; *eszlauksiu vainikėlio* (dain.) ich werde nach dem kränzlein schwimmen; *siantė manę ugėliu* (dain.) sie sandten mich nach bren; *siųsti vatk* um den knaben schicken; *sėkti* reichen, z. b. *vandė nesėk akmeni* od. *duginiu* das wasser reicht nicht auf die steine, an die bodenbretter des wagens u. s. f. *prasziiti atleidimo* um vergebung bitten; *dūnos mėlsti* um brot bitten; *geisti dangaus* nach dem himmel trachten; *garbės jėszkoti* ere suchen; *ar manę jėszkot* (dain.) sucht ir mich? *dūsauti pagėbos* nach hilfe seufzen; *szaukti pagėbos* um rache schreien; *laukti karaliaus* des königs harren; *ko švėngie bėrasis žirgātis?* *švėng žirgātis žaliū svėszu* (dain.) nach was wiehert das braune röslein? es wiehert das röslein nach grünem haferlein; *norėti* wollen, z. b. *mėgonėriu, saldaus mėgo* (dain.) schlaf will ich, süßen schlaf; *jei negdušiu kokiū norėjau* (dain.) wenn ich nicht bekommen werde, die ich wolte. — *ko pamilti* sich in etwas verlieben.



Die verba, welche fürchten, sich schämen, sich hüten, verabscheuen, bejammern, sich erbarmen bedeuten, auch sich freuen, haben den genitiv bei sich, so *bijótis* sich fürchten; *baidýtis* sich scheuen; *drebtėti* beben (vor etwas); *nusigásti* erschrecken; *vėngti* meiden; *nusilėkti* auß weichen; *atsisakyti* entsagen; *saugótis apsi-*, *nusisaugeti* sich in acht nehmen, sich hüten; *bóotis* sich ekeln; *gėdėtis* sich schämen; *gailėtis* bejammern; *susimiltis* sich erbarmen u. a., z. b. *as bijantis suam* ich fürchte mich vor den hunden; *jis nusigando to žodžio* er erschrak ob dem worte; *as bódžias to valgio* ich ekele mich vor der speise; *ar táv gaila tėtūžio ar senosės moczėtės, ar táv gaila, jaunoji, jaunąja dėnėlis?* (dain.) ist dir leid um das väterlein oder um das alte mütterlein, oder ist dir leid, junge, um die jungen töglein? *nedejėk kėi karvėlis vaikū* sprichwörtl. redensart, jammere nicht wie die taube um ire jungen; *saugokitės brangojno* hütet euch vor brantwein; *ko vėrkie bernytis* (dain.) um was (warum) weint der jüngling? *ko vėrkie jaunoji mergatė? vėrk mergatė pirmąja dėnėčiu* (dain.) um was weint das junge mädlein? das mädlein weint um die ersten tage; *ko nuliusti sesytė* (dain.) warum trauerst du schwesterlein?

Mit *kasztėti* kosten wird der preiß nicht im genitiv, sondern im accusativ verbunden, z. b. *tai kasztė tris dukšius* das kostet drei gulden.

*ko*, genitiv des interrogativpronomen, bedeutet warum, z. b. *ko liudi* (dain.) warum trauerst du? *ko nedainoji* (dain.) warum singst du nicht?

## Cap. VI. Von den praepositionen und postpositionen. \*)

§. 190. Von den praepositionen und postpositionen im allgemeinen: Praepositionen und postpositionen unterscheiden sich nur durch die stellung, die erstern stehen vor dem

\*) Kurschat beitr. I., deutsch-litauische phraseologie der praepositionen, Königsberg 1843, gab im folgenden und vorher gehenden reichen stoff an beispilen.

worte, zu dem sie gehören, die letzteren nach demselben, irem wesen nach sind sie dasselbe. Ursprünglich sind sie adverbial, aber oft sind sie nur in verkürzter oder wenigstens nicht leicht zu erklärender form erhalten; adverbial, die mit einem casus verbunden werden, lassen sich von praepositionen nur durch ihre deutliche abstammung unterscheiden; in uralten sprachen finden sie sich als selbständige worte (außer der zusammensetzung mit verbis) nicht häufig, da die casus noch hinreichende kraft besaßen, um das wort allein in seiner beziehung zu bestimmen. Mit der abschwächung und dem verluste der casus geht das überhandnehmen der praepositionen in gleichem schritte: je jünger eine sprache, desto mehr hat sie und desto öfter braucht sie praepositionen neben dem casus und zuletzt anstatt desselben. Auch im litauischen zeigt sich im laufe der zeit eine abschwächung des gefühls für die bedeutung der casus und eine neigung sie durch praepositionen zu stützen und zu verstärken. Die jetzige sprache braucht die praepositionen weit öfter als die ältere, man sagt z. b. nicht mehr leicht *jis yr karaliaus sijstas* er ist vom könige gesant, sondern *jis yr nà karaliaus sijstas*; der instrumental nimt überaüß oft die praeposition *su* zu sich, wo sie der älteren sprache fremd ist u. s. f. \*) Auß dieser andeutung sieht man, wie falsch der außdruck ist: die praeposition regiert den und den casus, vielmehr war der casus erst da und nam erst später als stütze die praeposition zu sich, diese ist also die beigabe und wenn man einmal das unpassende bild brauchen will, das regierte. So nur erklärt es sich, daß eine und dieselbe praeposition mit verschiedenen casus verbunden werden kann — und zwar meist in verschiedenem sinne, wenn nämlich die casus wesentlich verschiedene beziehungen auß drücken.

Die casus treten uns auch hier in ihrer bekannten beziehung entgegen; der accusativ bezeichnet meist die richtung, der lo-

---

\*) diß gilt natürlich nur von den alten, eigentlichen praepositionen, die jüngeren uneigentlichen sind erst in späterer sprachepoche entstanden und wären eigentlich unter den adverbien zu behandeln.

cativ den ort oder zeitpunkt, der instrumentalis das verbunden-sein (als comitativ), der genitiv oft die richtung von etwas hinweg, heraus, komt aber auch in einer dem local. nahe stehenden beziehung bei praepositionen vor.

Zwischen praep. u. nomen tritt das adj. und der vom nomen abhängige genitiv, z. b. *sā gerā vāra* mit einem guten manne; *jī sēdos ās stālo gālo*, dain., sie setzte sich hinter des tisches ende.

### §. 131. Übersicht der praepositionen.

I. Praepositionen mit einem casus. 1. Mit dem accusativ: *apē* über, lat. *de*; *ī* (auß *in*; altlitauisch *ing*, *ingi*, d. i. *in* und das hervor hebende *-gi*, in zusammensetzung besonders vor vocalen auch *in*, z. b. *ineiti*, *inguldūti*, jezt *įesti*, *įguldūti*—ein gehen, ein legen; selbst *ingi*, z. b. *ingitikēti* (1547), d. i. *įtikēti* glauben) *in*, zu, nach etwas hin; *pās* bei, an: *pēr* durch; *prēs* gegen; *pro* durch, daran vorbei, in büchern hier und da auch *pra*:

Anm. *aplink* herum, abkürzung des älteren *aplinkui*, ein locativ, villeicht genauer *aplinkūi*? *✓ tank* blegen, z. b. *aplink mēsta eiti* um die statt herum gehen, *mūrai stō aplink mēstā* die mauer steht um die statt.

*pagāl* (ursprünglich ein casus von einem ungebräuchlichen im nomin. sing. etwa *pagalys* lautenden worte auß *pa-* und *gālas* ende zusammen gesetzt; also beim ende, was am ende ist) hat den accusativ bei sich (nach der grammatik auch den genitiv, in der gesprochenen sprache und auch in der schrift aber nur den accus), entspricht völlig dem lateinischen *secundum*. Die ursprüngliche bedeutung ist nach, neben, z. b. *pagāl manē stō* er steht hinter mir, ist mein nachmann, auch neben mir; *vēns pagāl antrā* einer nach dem andern. Ser häufig wird es in der bedeutung *secundum*, entlang, nach, gemäß gebraucht, z. b. *pagāl kēliē* den weg entlang, neben dem wege; *pagāl rāsstā* nach der schrift, der schrift gemäß; auch bedeutet es in beziehung auf: *stiprius pagāl kūnā*, *silpnas pagāl dvāsē* stark am leibe, schwach am geiste; *pagāl sāvo senūmā jis gandrūds* er ist für sein alter klug genug; *ās pagāl sāvo pāsē pakajingas* ich bin für meinen teil zufrieden.

*pāskui* nach (als adverbium *pāskui* betont) ein locativus eines ungebräuchl. wortes, nom. -us; z. b. *pāskui jī* oder *jām pāskui* (dem dativ nach gesetzt) *eiti* hinter im, im nach gehen; *pāskui karāliū jājo tarnai* hinter dem könige ritten die diener; *jis ateina pāskui manē* er kömt nach mir; *jis mām pāskui ateina* er kömt mir nach. Dise praeposition dient nur um die bewegung hinter etwas her auß zu drücken.

2. Mit dem genitiv: *ant* auf; *bē* one; *dēl*, verkürzt auß *dēlei*, wegen; wird auch nach gesetzt; *iki* bis (in älteren schriften auch mit dem dativ, jezt nur mit dem gen.); \*) *isz* auß, bei Szyrwid *iz*, slawisch *izā*; \*\*) *nā*, gewönl. *nā* von, älter auch *nāg*, *nā-gi*; *prē*, *pri*, alt *prēg* auß *prē-gi* bei, an.

Anm. *ānāpūs*, auch *ānāpūsei*, *anāszal* jenseit, ist acc. von *anā pūse*, *anā szalis* jene seite, oder villeicht von einer zusammensetzung beider worte ab geleitetes adverb. Es wird natürlich mit dem genitiv verbunden, weil diser vom nomen *pūse*, *szalis* ab hängt, z. b. *anāpus girios* jenseit des waldes; *anāszal ūpēs* jenseit des flußes; *ei* scheint späterer zusatz, vgl. pg. 264. Eben so *abipusei* zu beiden seiten.

Dasselbe gilt von *szalē* instrum. von *szalis* seite und *paszaly* neben, nahe bei (*paszalyje*), loc. von einem subst. etwa *paszalyš*, gen. *io* (mit ab weichender betonung), \*\*\*) was an der seite (*szalis*) ist, nachbarschaft, die also auch den genitiv haben müssen, z. b. *szalē tavēs* neben dir, an deiner seite; *paszaly mēsto* in der nähe der stat.

Eben so verhält es sich mit *laukē* draußen, loc. singul. von *laukas* flur, und *vidui* mitten, loc. sing. von *vidūs* das innere, die mitte; *laukē mēsto* außer der stat, heißt eigentlich auf der flur der statt; *vidui naktēs* mitten in der nacht.

---

\*) Neßelmann fñrt im wb. auß zemaitischen schriften *iki* auch mit dem accus. an, z. b. *iki naktī* bis zur nacht.

\*\*) *isz* ist wie *ass* phonetische schreibung für *iz*, *at*.

\*\*\*) *paszalyš* winkel hat im loc. *paszalyj*, *paszalyjē*.

*issilgai* entlang, *lāngs* ist adverb. vom adj. *issilgas* (ungebr.) der länge nach liegend, z. b. *issilgai apēs* längs des flusses; *issilgai kēmo* das dorf entlang.

*aurē*, z. b. *aurē girišs* dort beim walde, kenne ich nur auß der grammatik, das wort ist mir vollkommen dunkel.

*anōt* ist mir ebenfalls dunkel, es ist gebräuchlich und steht in folgenden verbindungen: *anōt tēvo* wie der vater zu sagen pflegt; *anōt jo zōdzo* nach seiner art zu reden (*zōdis* wort); *anōt senūju zōdzo* nach dem worte, dem sprichworte der alten.

*pirm* vor, ist ein verkürztes adverb. von *pirmas* der erste (*pirmā etti* heißt voran gehen, *pirmā* ist instrum. fem., das gubst ist auß gelaßen), z. b. *pirm manēs* ehe als ich; *pirm czēso*, *pirm dēnōs*, *pirm pētū*, *pirm triju mēnesiu* vor der zeit, vor tag, vor mittag, vor drei monaten (d. i. ehe drei monate verfließen) u. s. f.; *kērdšus kaimenē pirm savēs gēna* der hirt treibt die herde vor sich her.

*tārp* zwischen, der verkürzte local oder instrumental von *tārpas* zwischenraum, z. b. *tārp žmoniū* unter den leuten, *tārp doēju kalnū* zwischen zwei bergen; *tārp savēs* unter einander, z. b. *jē tārp savēs nesutinka* sie vertragen sich nicht unter einander.

Auch die adverbia *tolī*, *arti* fern, nahe kommen one andre praeposition mit dem genitiv vor, z. b. *netoli (nā) girės* unweit des waldes; *arti (pri) girės* nahe am walde.

*līg* gleich, welches man als praeposition mit dem dativ an zu führen pflegt, ist verkürzung von *līgei*, adverb. des adjectivs *līgus* gleich und hat, wie dises, den dativ bei sich, z. b. *tai nē līg jo nōsei* das ist seiner nase nicht gleich, d. h. nicht nach seinem sinne; *līg paukszczui lēkti* gleich einem vogel fliegen.

3. Mit dem instrumentalis *sū* mit, grundform *sam*, daher in nominalzusammensetzungen *sā*, *sān* (vor *d*), s. o. Alte drucke haben auch hier und da *sa*, d. i. *są*, vor verben, z. b. *samaniti*, d. i. *sumanyti* (verstehen); *sarinkti* f. *surinkti* (sammeln) u. a.

Ann. *tēs* gerade gegenüber ist verkürzt auß *tēsēi*, adv. von *tēsūs* gerade, z. b. *tēs kalnū* dem berge gegenüber; *tēs manim* mir gegenüber; *tēs namais* dem hause gegenüber.

II. Mit zwei casus, und zwar mit dem accusativ und dem genitiv: *ai*, alt *uāu* (*essu* 1612), bei Szyrwid *aiū*, hinter; anstatt, für. Der accusativ drückt die richtung, der genitiv das sein an einem orte auß.

III. Mit vier casus, accusativ, dativ, genitiv und instrumentalis steht *po* in verschiedenen im folgenden §. zu erörternden bedeutungen.

§. 132. Genauere erörterung der einzelnen praepositionen (mit ausname der im vorigen §. bereits besprochenen uneigentlichen praepositionen).

### I. Praepositionen mit einem casus.

#### 1. Mit dem accusativ.

*apē* um, herum, *apē kahlq wāriaxti* um den hals binden, *apē mēstq eiti*, so vil als *aplīnk m. e.* um die statt herum gehen, im uneigentlichen sinne bedeutet es über, lat. *de*, z. b. *apē kq kalbēti*, *raszyti* über etwas sprechen, schreiben.

Bei zalbestimmungen bedeutet *apē* etwa, bei z. b. *oxē būvo apē penkis tūkstanoxus (tūkstanti) vyru* es waren bei fünftausend mann (auch *kokē penki tūkstanoxei vyru*) daselbst; *apē devintq adynq pirm pētu*, jezt: *apē xēgoriaus devynis pirm pētu* etwa um neun uhr vormittags.

*į* in, z. b. *į mēsta eiti* in die stat gehen; *į stubq įetti* in die stube hinein gehen; auch da gesetzt, wo „hinein“ nicht gedacht wird, z. b. *mān į akis (po akiū) neateik* komm mir nicht vor die augen; *į rytus*, *į vakarus*, *į pētūs*, *į svidurę eiti* gegen osten, westen, süden, norden gehen, ja selbst: *galvq į sēnq trēnkti* den kopf an die wand stoßen, mit dem kopfe an die wand rennen. — *į svirdį imtis* sich zu herzen nemen; *lėdas į vādenį pavirsta* das eis wird zu waßer.

Man merke den unterschied von *uā* bei den verben des tauschens, z. b. *āss kūrę į arklį išmainiaū* ich habe eine kuh gegen ein pferd auß getauscht (die kuh hin gegeben) aber *āss*

*károq úi árklj isxsimainiaú* ich habe eine kuh gegen ein pferd  
ein getauscht (die kuh bekommen).

Im ganzen nördlichen sprachgebiete und strichweise im südlichen wird der loc. durch *ſ* mit dem acc. umschrieben (germanismus), z. b. *jis búvo ſ mēsta* (f. *mēstē*) er war in der statt, *búrai negyócſ ſ mēstús* (f. *mēstús*) bauern leben nicht in stätten u. s. f.

Man hört überall nicht selten auch den dativ in gewissen fällen nach analogie des deutschen mit *ſ* (zu) umschreiben, z. b. *jis sáko ſ sávo tarnús* (für das allein richtige *tarnús*) er sagte zu seinen dienern.

*pás* an, bei steht in seiner bedeutung der praep. *prē* (mit dem genitiv) *ser* nahe, *prē* bezeichnet die unmittelbare nähe und berührung, *pás* die nähe überhaupt. Da wo dieser unterschied nicht in betracht kömmt, steht *pás* so gut als *prē*, z. b. *botáqá prē sēnos pakabinti* die peitsche an die wand hängen, *pás sēna* würde heißen in die nähe der wand; *jis gyvén prē kaimyno* er wont beim nachbar, aber *jis yr pás kaimyna* er ist beim nachbar (z. b. zu besuch); *jis sēdos pás stála* und *prē stálo* er setzte sich an den tisch. Verba mit *pri-* zusammen gesetzt erheischen aber stets *prē*.

*pás* bezeichnet 1. das sein in der nähe, z. b. *pás kákalj stovēti* am ofen stehn; 2. die richtung, z. b. *pás kákalj esti* zum ofen gehn.

*pēr* durch; von erfüllten räumen (von *leren* steht *pro*); *pēr mēstq esti* durch die statt gehen; *pēr laúqá, dárqá* durch die flur, den garten; *pēr ipę pėrvaziút* durch den fluß hindurch fahren; *tas mán ějo pēr szirdj* das gieng mir durchs herz; *máras pēr visq ěmę prasiplátino* die seuche hat sich durch (über) das ganze land verbreitet.

*pēr* eine zeit hindurch, steht bloß bei zeitbestimmungen *one* zal; steht eine zal dabei, so muß der accusativ *one* praeposition gesetzt werden, z. b. *asz pēr ěmę sirgani* ich war den winter hindurch krank (aber z. b. *tris metús* drei jare hindurch); *jis pēr dēna, pēr náktj dirbo* er arbeitete den tag, die nacht hindurch.

*për* bedeutet auch über, über etwas hinweg, z. b. *për tvórq lþti* über den zaun steigen; *për rubéziq eiti* über die gränze gehen; *për tiltq eiti* über die brücke gehen; *tiltq për apq budavóti* eine brücke über den fluß bauen; *përsikeldicsau për júres për marelès*, dain., ich möchte mich heben laßen über mer und haff. — Man, bemerke *për mër* über die maßen, z. b. *tà kvètkà për mër graši* diese blume ist über die maßen schön.

Zur bezeichnung des mittels steht *për* nur bei personen, bei sachen steht richtiger der instrumentalis, z. b. *zokánas për Moisészniq grà dètas* das gesetz ist durch Moses gegeben; *për vènaq imógu grèkas i svèlq atèjo ir emèrtis për grèhq* (beßer *grèkù*) durch einen menschen ist die sünde in die welt gekommen und der tod durch die sünde; so sagt man auch *për durnýstq* durch torheit, z. b. *për durnýstq jám gycastis prapùlè* durch torheit (ist im das leben verfallen) verlor er das leben.

Man braucht *për* auch bei zeitbestimmungen, angabe der entfernung u. dgl., z. b. *për Mèrtinq jis atèjo* er kam zu Martini; *jis gycéma për tris mylès tolè* er wohnt drei meilen weit.

*për* für, bei den verbis für etwas halten, z. b. *ász tas për tèsq laikau*; *ász laikau jì për iszminitingq* ich halte in für verständig.

*për* über (de) ist germanismus, z. b. *jis dżanigies për tá ziniq* er freut sich über die nachricht; richtiger steht der instrumentalis: *tà ziniè*; *djvytis për kq* sich über etwas wundern, richtiger mit dem genit. *ko*.

*për* wird in der bedeutung „als“ auch für den instrum. gebraucht, z. b. *jis bavo për ráczu*, pás., er war radmacher.

Anm. *për* steht bei frageworten vor dem nominativ dem deutschen „für ein“ entsprechend: *kàs tàs* oder *taf për pauksztis* was ist das für ein vogel; *kàs tàs* oder *taf për výrs* was ist das für ein mann (bei adjectiven steht in gleichem sinne *kóks*, z. b. *kokiè didele bedà mäs uszpàlè* was für ein großes unglück hat uns betroffen).

Vor den adjectiven und adverbien entspricht *për* ganz dem deutschen zu, es verbindet sich dann nicht mit einem bestimmten



casus, z. b. *për mãas* zu klein; *jis mãu saikù* *për mãiù seikêjo* er hat mir mit einem zu kleinen maß gemeßen; *për dasg* zu vil; *për retai* zu selten u. s. f.

*prësz* gegen, wider, z. b. *neprëtelei tráukia prësz manë* die feinde ziehen wider mich; *sunkù prësz sróvę plaúkti* es ist schwer gegen den strom zu schwimmen (im eigentlichen sinne, im übertragenen braucht man das sprichwort: *púsk prësz vëję* wörtl. blas gegen den wind); *Dónava téka prësz sáulę* die Donau fließt gegen die sonne; *jis bęgo prësz duris* er lief gegen die türe; *prësz vëję irti* gegen den wind rudern; *taí gér prësz drųgi* das ist gut gegen das fieber; *prësz szálti saugóti* vor kälte schützen; *apginti prësz neprëtelius* (oder *nū neprëteliu*) vor dem feinde schützen; *prësz zokána* gegen das gesetz; *prësz páproti*, *prësz leisybę* gegen gewonheit, gegen das recht. — Auch im nicht feindlichen sinne, z. b. *asz turii méilës prësz tavę* ich habe liebe zu dir; *jis prësz manë meilingas* er ist gütig gegen mich; so entspricht es oft unserem „vor,“ z. b. *kepārę prësz kę nusi- imti*, *pakylėti* den hut vor jemandem ab nehmen; *atsikélti*, *pasi- žéminti prësz kę* vor jemand auf stehen, sich vor jemand ernidrigen.

*prësz* wird wie das deutsche „gegen“ auch bei ungefähren zeitbestimmungen gebraucht: *ateik prësz vákara* komm gegen abend; *prësz gaidystę* (*gaidystę*) gegen den hānenruf (früh); *prësz palūdēnius* gegen vesperzeit u. a.

*prësz* beim vergleiche, wie das deutsche „gegen“: *asz prësz jį tikt nēkai* ich bin (nur) nichts gegen in; *žémė prësz sáulę tikt mãsà* die erde ist gegen die sonne (nur) klein; *taí tikt nēkai prësz tpi* das ist noch (wörtl. nur) nichts gegen das.

*pro* durch, von leren räumen (s. *për*), z. b. *pro vartūs estti* durchs tor gehen; *jis pro lāngą issuoko* er sprang zum fenster hinauß; *pro pirštūs žiūrėti* durch die finger sehen. — Dem dativ gleich bedeutend fand ich es nur im sprichworte: *nė pro visis žvėns baltà dūna* nicht für alle hunde ist weißes brot.

### 3. Mit dem genitiv.

*ant* auf; 1. das sein auf etwas, z. b. *ant kámo* auf dem berge; *knýgos gul ant stálo* die bücher liegen auf dem tische; *ant árklío sėdėti* zu pferde sitzen; *ant imonių pulkų ponavóti* über völker (haufen von menschen) herrschen.

2. Die richtung auf etwas, z. b. *ant lauko etti* aufs feld gehen; *ant stálo dėti* auf den tisch legen. — *jis mán ant káklío atėina* er kömt mir über den hals; *ant vaísiko statyti* über das her setzen; *ant svėtbos pakvėsti* auf die hochzeit laden; *ant pagálbos atėiti* zu hilfe kommen; im übertragenen sinne: *ant sveikátos* zur gesundtheit; *mán ant gėro, ant paláimos* mir zum heil, zum glücke; *ką ant smėrtės nusúdyti* jemanden zum tode verurteilen.

3. Im uneigentlichen sinne wird wie das deutsche „auf“ so auch *ant* gebraucht, doch ist diser gebrauch schwerlich echt litauisch, z. b. *ant távo pagálbos nusitikėdams darbą pradėjau* auf deine hilfe vertrauend habe ich die arbeit an gefangen (beßer mit dem instrumental *távo pagálba pasitikėdams*); *ant távo žódio* auf dein wort, z. b. *tinklą išmėsiu* werde ich das netz auß werfen (beßer *táv lėpiant* da du es befahlst, oder etwas ähnliches). — Ferner: *supykti ant kėkio žmogaus* über einen menschen sich erzürnen; *ant ko budėti* über etwas wachen.

4. *ant* ist auch allgemeinere ortsbestimmung, z. b. *žėdą ant piršto neziótė* einen ring am finger tragen; *ant vėnės akės áklas* auf einem auge blind (beßer ist hier der instrumental *vėnà akimi áklas*). — In übertragenem sinne: *jis labat ant darbo yrà* er ist ser für die arbeit; so bei zalen *ant pirmo, ant ántro, ant trėczo* u. s. f. fürs erste, zweite, dritte; *mán gér ant szirdės* es ist mir wol zu mute (gut auf dem herzen); *sù manim ant gálo* mit mir ists am ende.

Bei zeitbestimmungen entspricht *ant* dem deutschen „auf“, seltener dann, wenn es den zeitpunkt bedeutet, z. b. *atėik ant vakaro* komm auf den abend; *ant naujo mėto užmokėsiu* aufs neue jar werde ich bezalen, wo beßer der locativ (*vakarė, naujamė mėtė*) gesetzt wird; richtiger bezeichnet es die frist, z. b. *įgyčyk*

*mą pinigų ant vėno mėto* leihe mir geld auf ein jar; doch steht in sätzen, wie z. b. *ąs ant trijų metų, ant ateisencso mėto, šoposto turėu* ich habe auf drei jare, aufs kommende jar, vorat, beßer der dativ (*trims mėtams, ateisencsam mėtui*). — „Auf“ in der bedeutung von nach, z. b. *ant valgio gėrti* aufs eßen trinken ist beßer zu vermeiden (*paavolgius gėrti* gegeben habend, trinken, s. u.).

*Ant lėtūviszkos* (nämlich *kalbės*) auf litauisch u. s. f., hört man wol öfters, es ist aber ein germanismus, echt litauisch steht hier das adverb, z. b. *sakyk man tai lėtūviszkai*, nicht *ant lėtūviszkos* sag mir das litauisch, auf litauisch.

*bė one*, z. b. *bė pinigų one* geld; *bė prōto one* verstand; *bė tavęs negaliu būti one* dich kan ich nicht sein; *bė abejojimo one* zweifel; *tai bė pusąuksinio nepardėsiu* unter einem (wörtlich one einen) halben gulden werde ich es nicht verkaufen; *jis yr bė žado* wörtlich er ist one rede, sprache, d. h. außer atem (auch von kranken, sterbenden gebraucht).

*dėl* wegen, z. b. *dėl manęs* oder *manęs dėl*, meiner wegen; *ko dėl* weswegen? *dėl teisybės* um der gerechtigkeit willen; *dėl piktio oro namė pasiliksiu* wegen des schlechten wetters werde ich zu hause bleiben; *skūstis dėl ko, gūstis dėl ko* über etwas klagen; *dėl ąsaru negal raszėti* er kann vor trähnen nicht schreiben; *dėl trąnksmo nėko nepėrmanyi* vor lārm nichts verstehen.

*iki*\*) bis, z. b. *iki gālo* bis zum ende; *iki szios dēnės (iki szei dēnai*, seltener gebraucht) bis auf disen tag; *nā mēsto iki mēsto* von einer statt zur andern, von statt zu statt; *nā vėnės dēnės iki kitės* von einem tag zum andern; *bėgk, žirgāti, iki žaliės lankėlės — iki srovės upžės — iki ūszvio dvarėlio* (dain.) lauf, rōslein, bis zum grūnen wislein — bis zu der strōmung des flūbleins (kann auch sein bis zu der strōmung flūblein) — bis zu des schwigervaters hōfflein.

---

\*) meist tonlos gesprochen, man hōrt auch *iki* und *ik*.

Der dativ bei *iki* ist jetzt ungebräuchlich, in älteren schriftten findet er sich, z. b. *ik cześwi* im bredowskischen wörterbuche bis zu (seiner) zeit.

Dem deutschen nach gebildet ist die verbindung *iki päs*, z. b. *bėgk iki päs kálnq* laufe bis zum berge, beßer ist das noch häufiger in gleichem sinne gebrauchte *iki* allein, *bėgk iki kálno*; auch *iki prėsz* wird verbunden, z. b. *asz atėjau iki prėsz mėsťq* ich kam bis gegen die statt.

*isz* auß, z. b. *isz mėsťo*, *isz Tilės pareinũ* ich komme auß der statt, auß Tilse; *isz mēgo pabusti* auß dem schlafe erwachen; *kám isz kėlio eiti* jemandem auß dem wege gehen, besonders oft gebraucht bei verben, die mit derselben praeposition zusammen gesetzt sind, z. b. *dũnq isz pėczaus iszimti* das brot auß dem ofen nemen; *isz ránkos neprėtelius iszgėlbėti* auß der hand der feinde befreien. Um die herkunft zu bezeichnen, braucht man lieber das adjectiv, z. b. *jis yr isz Klaipėdos* er ist auß Memel, beßer *Klaipėdiszkis* ein Memeler. Vom stoffe wird *isz* wol nur dann gebraucht, wenn ein verbum folgt, z. b. *sduksztq isz mėsťo*, *zėdq isz dukso padaryti* einen leffel auß holz, einen ring auß gold machen, sonst der genitiv oder das adjectiv (*medinis sduksztas* ein hölzerner leffel, *dukso zėdas* ein goldener ring); *isz to dąikto*, *isz to zmogaus nėks nebũs, nepastos* auß der sache, auß dem menschen wird nichts werden. — *vėns isz jũsu* einer von euch, auch, älter und beßer, *vėns jũsu*.

*isz* von der ursache wird oft beßer durch andere wendung ersetzt, z. b. *isz szyksztũmo alksta* er hungert auß geiz, beßer *beszyksztėdams* geizig seiend. Ebenso sagt man anstatt *isz visos sylės* auß aller kraft, beßer *visą sylą* (instr.) mit aller kraft; gut gesagt ist aber z. b. *isz dsaũgsmo*, *isz tuibės vėrkti* vor freude, kummer weinen; *isz mėilės*, *isz iszalkio* vor liebe, vor hunger, *isz karszczo apąłpti* vor hitze verschmachten; *isz (nė) didekio dąrbo apstįgti* von großer arbeit krank werden; *jis isz karszczo pasilpęs* er ist von der hitze ermattet; *tať isz savęs dug* das wächst von selbst; *tať isz savęs issimąno* das versteht sich von selbst; *isz szirdės* von herzen, z. b. *mylėti* lieben.

Redensarten: *dën isz dënös, méts isz méto* tag für tag, jar für jar, z. b. *jis dën isz dënös änt kóju* er ist tag für tag auf den beinen, *méts isz méto pikczais* (piktýn) *eína* es geht jar für jar schlimmer; *jis séka manë pedä* (instr.), *isz pedös* er folgt mir schritt für schritt; *visti isz vëno* mann für mann; *isz tësös* in wahrheit; *isz tikro* im ernste; *isz maiëns, isz maië dëni* von jugend auf; *isz szio czëso* von ject an; *isz prëthu* von je her; *isz prýszakio, isz üzpakatio, isz szalës* von vorn, von hinten, von der seite; *isz nešiniü* unerwartet, von ungefür, *isz netýcsü* zufällig; *isz naujo* von neuem; *jis isz próto iszëjes, isz ümo iszëjes* er ist nicht bei verstande (wörtlich ein auß dem verstande herauß gegangener); *isz tólo \**) von fern, z. b. *nei isz tólo negdäps* bei weitem nicht fertig.

*isz po* s. unter *po*.

*nä* von, gewöhnlich *nü* gesprochen.

1. von herab, *nä kälno, nü stógo nukópti* vom berge, dache herab steigen.

2. von, hinweg, *atstók nü manës* hebe dich von mir; *atimk kápéczas nü médsio* nimm die leiter vom baume weg; *asz tai nü karálius gavan* ich habe das vom könige empfangen; *tóli nü* fern von, z. b. *rubéšiaus* der gränze; *nä to ozëso (isz to czëso)* von diser zeit an; *nü rýto iki vakara* vom morgen bis zum abend; *nü ko léisti* von etwas ab laßen; *válnas nü kaltës* frei von schuld; *bëgk nü grëko* fleuch vor der sünde; als ein trennen von etwas werden auch die verba verbergen, bewaren und änlliche gedacht, bei welchen im deutschen „vor“ gesetzt wird: *paslëpk manë nü jo* verbirg mich vor im (auch mit dem dativ, z. b. *asz sávo vëidq nü jú* und *jëms paslëpsiu* ich werde mein angesicht vor inen verbergen; *nü užkados saugóti* vor schaden bewaren; *pakájaus turëti nü ko* vor etwas, vor jemand ruhe haben).

3. „von“, den ursprung bezeichnend, *jis tai nü (isz) tëvo girdëjo* er hat das vom vater gehört. 4. „von“, das aufhören

\*) nicht *tólio*, wie man nach *tolë* vermuten könnte.

bezeichnend: *jē ilsis nā sāvo dārbo* sie ruhen von ihrer arbeit  
*nā ligōs pasigāuti* von einer krankheit genesen.

Beim passiv wird es jetzt oft zum genitiv gesetzt, der in der  
älteren oder in der gewälteren sprache allein steht, z. b. *pāslas*  
(*nā*) *karāliaus siųstas* ein bote vom könig gesant; *grōmata (nā)*  
*manēs rasųyta* ein brief von mir geschriben; *avis (nā)* *liuto*  
*sudzaskųyta* das schaf ist vom lewen zerissen worden. *nā* steht  
besonders dann, wenn von einer person die rede ist. — *mālka*  
*ugnēs suēdama* das holz wird vom feuer verzert, die gewöhnliche  
sprache hat hiēr auch *nā*.

*prē*, gewöhnlich *pri*, bei, an; über den unterschied von *pās*,  
*sih* dises.

*prē* bezeichnet 1) das an, bei etwas sein, z. b. *jis rōng prē*  
*galvōs* (oder loc. *galvō*) *tūr* er hat eine wunde am kopf; *prē*  
*tavēs māt tai nepatinka* an dir gefällt mir das nicht (*pās tavē*  
hieße: bei dir, in deinem hause); *āsz pinigų prē savēs nēturiu*  
ich habe kein geld bei mir; *prē rānkos, prē plaukų nutvėrti* an  
der hand, an den haren faßen; *tai prē Lukōsziaus parasųyta* das  
steht bei Lukas geschriben. *prē prōto būti* bei verstand sein  
(beßer *sāvo prōtą turėti* seinen verstand haben).

2) die richtung zu etwas hin, z. b. *prē stālo eiti* zum tische  
gehen (zu tische aber wird durch *eiti vālgyt* gegeben); *tai ein*  
*prē szirdēs* das geht zum herzen.

Anm. Bemerkenswert ist die bedeutung, die diese praeposition,  
außer der gewöhnlichen von „bei, hinzu“ in der zusammen-  
setzung mit reflexivverben haben kann, hier bezeichnet sie  
nämlich bisweilen, daß die handlung des verbs ab gelaufen  
sei, daß es genug geschehen sei, z. b. *jau prisiverpiaū baltū*  
*linėliū, jau prisidūdžiau plonū drobėliū, jau prisissuravau*  
*baltū stalėliū, jau prisisslaviau kėmo vejėlės, jau prisigrėbiau*  
*lankū szėnėlio, prisineszczójau naujų grėblėliū* (dain.) ich  
habe nunmer genug gesponnen (auß gesponnen) weißes  
flächlein, nunmer genug (auß) gewoben feines leinwandlein,  
nunmer genug gescheuert die weißen ställein, nunmer genug

gekert des hofes rasenplätzlein, nunmer genug geharkt der wisen heulein, genug getragen weiße hárklein.

### 3. Mit dem instrumental.

*sù* mit, z. b. *sù manim* mit mir; *sù dèvu*, ab gekürzt *sù dē* mit gott, wie das slawische *s bohem* und *adieu* als abschiedsgruß. *sù dšaugsmù* mit vergnügen, *sù báime* mit furcht (richtiger durch das part. praes. II. zu geben: *pasidšaugdams, pšisibijódams*); *sù gerù sakyti* im guten (wörtlich mit gutem) sagen. Verstärkt wird *sù* durch die adverbia *draugē, draug, podraugēi, podraug* und es entspricht dann dem deutschen samt, z. b. *mótyna draug sù kúdikiu sērga* die mutter samt dem kinde ist krank.

Bei der bezeichnung des mittels, werkzeuges hat *sù* weg zu bleiben; der instrumental allein hat hier zu stehen; *màn* hört und list aber oft genug *sù* (s. §. 128).

## II. mit zwei casus, accusativ und genitiv.

*ùš* mit dem accusativ wird nur im uneigentlichen sinne gebraucht und bedeutet ursprúngl. „hínter“; „hinter etwas stehen“ kann bedeuten: für etwas ein stehen, es vertreten (das deutsche „für“ geht von der entgegen gesetzten anschauung auß), z. b. *ùš iszkáda stovēti* für den schaden stehen, so geht *ùš* über in die bedeutung „für, anstatt“; *kalbēk ùš manē* sprich für mich; *jis ùš manē kentējo* er hat anstatt meiner gelitten (*ùš* ist hier so vil als das dem deutschen nach gebildete *vēto* an statt, an der stelle, z. b. *máno vēto, vētoje*); *ùš* wird gebraucht bei außdrücken, die kaufen, tauschen, vergelten bezeichnen, z. b. *àsz jám ùš kárve jáutį dšsiu* ich werde im für eine kuh einen oxen geben; *pardūti kę ùš áuksiną* etwas für (um) einen gulden verkaufen; *jis algós ùš dárba prászo* er fordert lon für die arbeit; *ùš algą dárbti* um lon arbeiten; *príimk ùš gér* nimms für gut, nicht für ungut. — In wendungen wie: *nesirúpink ùš manē* sorge nicht für mich; steht richtiger *apē*; *ùš* hieße anstatt meiner. Nach dem comparativ entspricht *ùš* mit dem accusativ dem deutschen „als“ (s. u. die conjunctionen *kaip* und *nē kaip*), z. b. *jis ùš manē prastėnis, vyrėnis* er ist geringer, vornemer als

ich; *jis áukszczaús, žemias úš manė sėd* er sitzt höher, niedriger als ich; *jis manė labias úš visús kitús myl* er liebt mich vor allen andern (wörtlich mer. als alle andern); *jis úš visús kitús garbingėnis* er ist vor allen andern geert.

*úš* mit dem genitiv bezeichnet das verweilen hinter etwas und die bewegung hinter etwas hin (in welchem sinne die grammatik z. b. Ostermeyer §. 235 den accusativ vor schreibt, der aber jezt wenigstens unerhört ist); *úš girės* hinter dem walde; *úš kākalió* (auch *úškakaly*) hinter dem ofen; *sėskis úš stálo* setze dich hinter den tisch (wörtl. setze dich hinter dem tische), *úš (prė) stálo sėdėti* zu tische, bei tische (speisend) sitzen; *úš bũto eĩti* hinter das haus gehen; *jė úš kits kito bėgo* sie liefen einer hinter dem andern, hals über kopf (über die wortstellung vėgl. *po* und die anmerkung daselbst). — Türe und fenster wird vom inneren des hauses auß gesehen, daher *úš dũru, úš lángą stovėti* vor (wörtl. hinter) der tũre, dem fenster stehen, d. h. auėhalb des hauses (hinter der tũre, dem fenster, nach deutscher anschauung, d. h. innerhalb des hauses ist *prė dũru, prė lángo stovėti* wörtl. bei der tũre, bei dem fenster stehen). *úš vỹro tekėti* heiraten vom frauenzimmer (wörtl. hinter den mann laufen).

### III. Mit vier casus: accusativ, dativ, instrumentalis und genitiv.

*po* mit dem accusativ, durch, entlang, z. b. *po visą svėtą* durch die ganze welt; *vaikszczoje mergỹtė po rutėliu dārą, dain.*, es wandelt das mädlein im rautengarten.

Ferner bezeichnet es „zu, je“, die verteilung, z. b. *jė žmė po grászĩ* sie bekamen (namen) jeder einen groschen; *jė ėjo po szesziś, po septĩnis* sie giengen zu sechs, zu sibem; *koĩnám po pėlną mokėti* jedem nach verdienst lonen.

*po* mit dem dativ, 1. nach, *po maėám* nach kurzem; *po visám* gānzlich (lezteres ser gebrāuchlich); 2. „bei, zu“: *po katrei rānkai, pás.*, zur linken hand; *po dėssinei* zur rechten.\*)

\*) *po savám gėriau* ich trank für mich, d. i. allein, bei Ostermeyer, ist vōllig unverstāndlich.



*po* mit dem instrumentalis „unter“, 1. das sein unter etwas, z. b. *po dangum* unter dem himmel; *po žemė gyvėnti* unter der erde leben; *po medžui sėdėti* unter einem baume sitzen; eben so im übertragenen sinne *ąs esmė* (jezt *esū*) *po karaliūmi* ich bin, stehe unter dem könige; *po prėspauda gyvėnti* unter dem-drucke, joche leben; *ką po savo užraktu turėti* etwas unter seinem verschluße haben; 2 die richtung unter etwas, *po medžui pasisėsti* sich unter einen baum setzen; *po vandeniu panerti* unters waßer tauchen (intrans.); *po stogui paeiti* unter das dach gehen; *po valdžiai pareiti* unter herrschaft kommen, untertan werden.

Vor disem *po* findet sich auch *isz* und dann steht der genitiv, da die durch *isz* auß gedrückte beziehung die stärkere ist, z. b. *isz po kăkalio* hinter dem ofen hervor; *isz po lóvos* unter dem bette hervor.

*po* mit dem genitiv „nach“, z. b. *po manę* nach mir (von der zeit); *po vėlyku* nach osten; *po Kristaus užgimimo* nach Christi geburt (beßer *Kristui užgimus*); *jis po savo ligos pās manę nebūvo* er ist seit seiner krankheit nicht bei mir gewesen; *po mėto*, gewöhnlicher mit dem plural *po mėtu*, über ein jar; *nė po ilgo* über ein kleines; *ar po ilgo ar po trampo* über lang oder kurz; *po kits kito*, fem. *po kits kitos* (bemerke die wortstellung\*) und im femininum das unveränderte *kits*) einer, eine nach der andern (*vėns po kito, vėnā po kitos* in demselben sinne ist germanismus). — *po dešinės, po kairės*, z. b. *sėdėti* zur rechten, zur linken hand z. b. sitzen. — *po akiū* unter, vor den augen, z. b. *po mano akiū* vor meinen augen, in meiner gegenwart.

§. 133. Suffigierte postpositionen. Daß einzelne praepositionen dem worte, zu welchem sie gehören, auch nach gesetzt werden können (z. b. *dėl*) haben wir im vorigen gesehen; hier behandeln wir die mit dem worte verschmelzenden an ge-

---

\*) *sū kits kitū* einer mit dem andern, *prė kits kito* einer am andern, *isz kits kito* auß einander (z. b. *trăukti* reißen).

hängten postpositionen *-pi*, ab gekürzt *-p*, und *-na*, ab gek. *-n*; mit letzterem verbindet sich, seine bedeutung verstärkend und versinlichend; auch *-linkai*, ab gekürzt *-link*. *-link* findet man auch mit dem genitiv one *-n*, z. b. *pētūlink*, gew. *pētlīnkui*, süd-wärts; *trāuk tavēslīnk* zieh nach dir hin (Kurschat hat auch *manē linkai* (zwei worte) auf mich zu, also den accusativ vor *link*). Dise suffixa sind jedoch bis auf wenige reste längst nicht mer in der sprache des volkes gebräuchlich und werden auch in der schriftsprache seltener; man ersetzt sie durch gleich bedeutende praepositionen (durch *prē*, *pās*, *ant*, *ī*).

*-pi* tritt an den genitiv, der im plural seinen alten außlaut *-m* vor *-pi* bewahrt hat (ein zeichen für das hohe alter dises suffixes) und bedeutet bei, an, zu, nach. 1. Das sein bei etwas, z. b. *sudōpi* vor gericht; *deszinēspi* zur rechten; *saldauēspi* beim süßen; *szirdēspi* am herzen; nach Klein (1653) steht in diser bedeutung der dativ; z. b. *bažnyczeip* an, bei der kirche. 2. Die richtung zu etwas hin, *jis upēspi ējo* er gieng zum flusse; *mēstōpi* in die statt; *manēspi* zu mir; *mušūmpi* zu uns; *neprēteliūmpi* auf die feinde zu; auch verbindet sich *-link* mit disem *-p*, z. b. *manēsplīnk* zu mir,

Anm. In den büchern findet man auch die formen *manȳpi* (*manȳpi* geschriben), *savȳpi*, *dēvȳpi*, *gerāmpi* (zu oder bei mir, sich, gott, dem guten). Die formen auf *i* so wie *dēvūmpi*, *dangūmpi* als singular werden als instrumentale erklärt, bei *dēvūmpi*, *dangūmpi* wäre dann das alte *m* geblieben; drückt *-pi* die richtung auß, so sind es wol accusative.

*-na*, *-n* bedeutet in (mit dem acc.), nach, auf; es tritt 1. an den unveränderten stamm, z. b. *laukan*, jezt *lauka* gesprochen, hinaus; *mēstan* in die statt; *vārdan* im namen, eigentl. zu dem namen (z. b. *mēlstis* beten); *szalin* zur seite, hinweg, noch allgemein gebraucht; *dāngun*, *dāguna* in den himmel; *Tilšēn* nach Tilsit; *a* der femin. wird zu *o* gedent: *bažnyczona* od. *-czon* in die kirche; auch tritt es an den ebenfals gedenten acc. plural. *bažnyczosna* in die kirchen (Klein). 2. Mit bindevocal *y* bei adjectiven: *tai žemyn* *nupāla* das fällt auf die erde (nicht von *žemē* erde, sondern

von *zémas* niedrig, s. d. flgde.); *auksztýn* in die höhe; so sagt man *gerýn*, *mažýn*, *senýn* u. s. w. *ešti* beßer, kleiner, älter werden (wörtl. ins gute u. s. w. gehen); teilweise sind diese formen noch gebräuchlich, doch ohne das *n*, also *sený* u. s. f. 3. mit bindevocal *o*; *namó* für *namón*, *namóna*, nach hause, wird bis zur stunde allgemein gebraucht.

Das mit *-link* verstärkte *-nlink* entspricht unserem *-wärts*, z. b. *dangùntlink* himmelwärts, *girènlinkai* waldwärts, *žemýnlink*, *auksztýnlink* abwärts, aufwärts; teilweise noch gebraucht.

Dises *-nlinkai*, *-nlink* war besonders bei der angabe der himmelsgegend beliebt und zwar trat es an den genitiv pluralis: *vakarùnlinkai*, *rytùnlinkai*, *pētùnlinkai* westwärts, ostwärts, südwärts; *sziaurènlinkai* (an den reinen stamm) nordwärts.

Anm. Unter den nicht wenigen hier auf gezählten praepositionen ist dennoch keine, welche dem deutschen *vor*, lat. *ante* \*) entspräche. Hier tritt das substantiv *pryszakýs*, gen. *-kio* (*prész* und *akis* auge, nach §. 57, I, 4, was gegen die augen ist, dem auge sich zunächst beut), das vorderteil, ergänzend ein; es wird dieses wort bei belebten und unbelebten dingen gebraucht; will man z. b. ausdrücklich sagen vor dem hause, so ist *pàs bütą* und *prē bũto* (bei dem hause) nicht genau genug, ich muß sagen *pryszaký* (*pryszakyjė*) *bũto* wörtlich am vorderteil des hauses; *jis stó máno pryszaký* er steht vor mir (so daß ich hinter im stehe); *tũ sėdi pryszaký kaimýno* du sitztest vor dem nachbar. Auch wird *szalė* (neben) häufig im sinne des deutschen „vor“ gebraucht, z. b. *szalė bũto*, *szalė ląngo* vor dem hause, vor dem fenster; eben so *tės*, z. b. *tės butũ* vor dem hause.

Dem *pryszakýs* entsprechend wird *ųžpakalis*, *-lio* (*pakalė* rücken, veraltet) das hinterteil, gebraucht, z. b. *mótynos ųžpakaly sėd kùdikis* hinter der mutter sitzt das kind; *neprėteliems į ųžpakalį pareiti* den feinden in den rücken kommen, hinter den feind kommen; *į sėvo ųžpakalį mėsti*

\*) coram ist *po akių*.

hinter sich werfen; auch von unbelebten gegenständen: *üz-pakaly kēmo* hinter dem dorfe.

In ganz ähnlicher weise wird mit substantiven, die mit *pa-* zusammen gesetzt sind, das deutsche „längs“ auß gedrückt, z. b. *pāmariu* (instrum.) od. *pamareis eiti* am mere, längs dem mere gehen (*pamarys* die strecke am mere); *pákranczu*, *pakrancseis* den strand entlang (*pakrantys* strand, *krántas* ufer); *pákeliu* längs dem wege, *pakeleis* längs den wegen (*pakelys* strich am wege, *kélies*); *págrabiū* den graben entlang, *pagrabeis* die gräben entlang (*pagrabye* strecke am graben); *pátvoriū* längs dem zaune, *patvoreis* längs den zäunen (*patvorys* strich am zaune, *tvóras*).

## Cap. VII. Vom zalwort und pronomen.

§. 134. Vom zalwort. Die bildung der auß mereren worten bestehenden cardinal- und ordinalzalen ist bereits in der formenlere (§. 62, 63) besprochen, die casuslere gibt die bei zeitbestimmungen, welche durch zalen bestimmt sind, gebrauchten casus und die lere von den praepositionen die üblichen praepositionen an die hand. Hier ist etwa nur noch folgendes zu bemerken.

1. Die cardinalzalen von 1 — 9 und *keli*, fem. *kélios*, sind adjectiva, *déssimt* (indeclinabel) und die damit zusammen gesetzten (auch die auf *-lika*, s. §. 62), ferner *sximtas* und *túkstantis*, ferner *kėk*, *tėk*, *daug* sind substantiva. Die letzteren haben daher die gezälte sache im genit. plur. bei sich, die ersteren stimmen mit ir im génus und casus überein (der numerus ergibt sich von selbst), bei zusammen gesetzten zalen richtet sich die construction nach der letzten; demnach *vėns vėrs*, *dū vėru*, *trisdessimt vėns vėrs*, *trisd. dū vėru*, *trisd. trys vėrai* u. s. f.; *keli vėrai*, *sū trimis vėrais*; aber *sū déssimt vėru* (*vėrs* mann); *asz bijaus daug sxunū* ich fürchte mich (*bijótis* mit dem genitiv) vor vilen hunden; *asz atsimenu daugio to gėro* ich erinnere mich des vilen guten, kann in der schrift vorkommen und ist genitiv von *daugis* menge, wie z. b. im sprichw. *sū mazū pasi-*

*ródyk sù daugiù pasislēpk* mit wenigem zeige dich, mit vilem verbirg dich; *daug* ist unveränderlich, z. b. *sù daug kùdikiu* (auch *kùdikeis*) *negerai keliàuti* mit vil kindern ist nicht gut reisen; *nà tēk kùdikiu nei vėns nenūmirė* von so vilen kindern ist auch nicht eins gestorben; im loc., dativ, auch im instrum. wird *daug* meist adjectivisch gebraucht, z. b. *às daug žmonėms dūnos daviau* ich habe vilen menschen brot gegeben; *daug žmonėse yr daug piktenybės* in vilen menschen ist vil böses. — Dagegen fand ich *daug* im plural one substantiv adjectivisch (als hieße der nominativ singular masculini *daugas*) decliniert, z. b. *jis daugėms pasižadėjo*, pás., er hatte vilen versprochen. Eben so: *nà dėsimt, nà dojlīka, nū dvidesimt kùdikiu* u. s. f. (aber *nà penkiu kùdikiu*). Die zehner, auch die-auß zwei worten bestehenden, werden nicht decliniert, man sagt z. b. *kėturios dėsimt sù septynios dėsimt kartūt* vierzig mit sibenzig multiplicieren (wol aber z. b. *tris szimtūs sù penkeis kartūt* 300 mit 5 m.) — Tritt das demonstrativum vor ein durch zalen bestimmtes nomen, so werden alle zalen bis 99 als adjectiva construiert, z. b. *tė, szė dėsimt vėjai* dise zehn männer; *toms dėsimt mergoms* disen zehn jungfrauen; *tė dojlīka apasatalai* dise zwelf apostel; *anė trisdėsimt vaikai* jene dreißig knaben u. s. f.

2. *vėns* bedeutet auch „allein, nur,“ im plur. stets „lauter,“ z. b. *vėni vėjai* lauter männer; *ji nujojė pás pona vėnà vėžė* (instrum.), pásaka, sie ritt zu dem herrn im geleise allein, nur im geleise; *tik vėnà kumėlė gál kumelūką turėt*, pásak., nur die stute allein kann ein folen haben.

3. Die distributivzalen werden bei worten an gewant, die nur im plural vor kommen, z. b. *nusipirko kėtveries* (auch *kėturies*) *replės* er kaufte vier zangen; zwei fallen, zwei hemden *dvejį spąstai, dveji maršskinei*; zwei zangen *dvejós réplės* (also auch bei zwei der plural); eine leiter *vėnerios* (auch *vėnos*) *kópėcsos*; eben so *abėji maršskinei* beide hemden.

In Südlitauen findet man *dvejį, dvejós* für *du, doi* gebraucht im locativ und instrumentalis, z. b. *jis ėjo sù dvejėis vėjais, sù dvejoms móterims* er gieng mit zwei männern, mit zwei frauen;

um die dualform *sù dvoëm výram*, *sù dvoëm móterim* zu ersetzen; *jis vërd mësà dvoejús pùdàs* in zwei töpfen, auß gleicher ursache. Eben so wird *abeji*, *ábejos* für *abà*, *abi* gesetzt z. b. *jis tas tvëré abejóms ránkoms*, *sù abejëis výrais jis kalbëjo* er faßte das mit beiden händen, mit beiden männern sprach er, anstatt *abëm ránkóm*, *sù abëm výram*.

4. Von der zeitbestimmung nach der uhr. In der gewöhnlichen rede gänzlich ab gekommen ist die alte bezeichnung der stunde, z. b. um sechs uhr morgens *szesztó* (*szesztójë*) *adýno* oder *szésztq adýnq rytmety* oder, mit außlaßung des substantivs *adýnà* stunde, mittels der bloßen ordinalzal im locativ oder accus. feminini. Man bedient sich jezt durchauß einer dem deutschen nach gebildeten redeweise, z. b. um ein uhr *ánt zëgoriaus vëno* (wörtl. um eine uhr, *zëgorius* die uhr) oder *ánt vëno* um eins; es ist ein uhr *yr zëgorius. vëns* oder *yr vëns* es ist eins; *ánt zëgoriaus doëju*, *trijù*, *keturiù*, *penkiù* um zwei, drei, vier, fünf uhr, oder *ánt doëju*, *trijù* u. s. f. *one zëgoriaus. yr dà*, *trýs* u. s. f., oder *zëgorius yr dà*, *trýs*, *keturi*, *penki* u. s. w.; eben so *ánt zëgoriaus dészimt*, *vënūlika*, *dvylika*. — Er kam nach drei uhr: *jis atëjo po (zëgoriaus) triji*; *pëtu czësë*, *ñaktës vidury* um mittag, mitternacht. Wie vil uhr ist es? wird am besten gegeben durch *kàs czësas* (welche zeit) oder auch *kàs (yr) zëgorius* (was ist die uhr); ein viertel auf eins, zwei, drei u. s. f. *bértainis ant vëno*, *doëju*, *trijù* u. s. f.; halb eins, zwei, drei *püsë vëno*, *doëju*, *trijù*; drei viertel auf eins, zwei, drei *trýs bértainëi ant vëno*, *doëju*, *trijù*; z. b. *jis atëjo bértaini ant triji*, *ánt püsë keturiù* (man beachte die verbindung *ánt püsë*, wo wir *ánt püsës* erwarten, oder den bloßen accusativ *püsë*), *tris bértainius ant penkiù* er kam um ein viertel auf drei, um halb vier, um drei viertel auf fünf. So sagt man auch (*zëgorius*) ein *ánt asstūniù* es geht auf acht.

5. *püs*, ab gekürzt auß *püsë* hälfte, wird mit der im genitiv folgenden ordnungszal zusammen gesprochen, z. b. *pusantro*, *pustréczo*, *pusketvirto* u. s. f, fem *pusantrós*, *pustreczós* u. s. w. anderthalb, drithalb, vierthalb u. s. f.; *doidezzimt ir pusantro*

einundzwanzigsthalb u. s. f.; *szimtas ir pustréczo áuksino* 102½ gulden. Das substantiv steht ebenfals, wie die ordnungszal im genitiv singularis, der von *pus* abhängt, z. b. *jis iszgéré pustréczoś stápos brangvyno* er trank drithalb stof brantwein auß; *jis jám dávé pustréczo óbálio* er gab im drithalb ápfel; ist aber die cardinalzal nach *pus* gebraucht, was bei *szimtas*, *tukstantis* und wenigstens in der älteren sprache auch bei *dé-szimtis* der fall ist, so steht der gezálte gegenstand im genitiv pluralis, der nicht von *pus*, sondern von disen zalsubstantiven ab hängt, z. b. *pustréczo szimto áuksinu* (wörtlich die hálfte des dritten hundert) drithalb hundert gulden; *pusantro tukstanc:o žmoniu* anderthalb tausend menschen; *puspenktós dėszimtės métu sėns* (wörtlich nicht wider zu geben) 45 jare alt; letzteres jezt veraltet. Man siht, daß *pus* eigentlich als wort für sich zu schreiben wäre, da der genitiv von im ab hängt, es also keine zusammensetzung ist, es wird aber in der außsprache mit dem andern worte völlig zusammen gesprochen und ist tonlos, weshalb wir glaubten, es auch in der schrift mit im vereinigen zu müßen. *puse* ( ) wird in der gewönl. sprache als indeclinables adjectiv gebraucht; z. b. *puse žėds* der halbe ring, *sis puse žėds* diser halbe ring, *nū szio puse žėdo* von disem halben ringe u. s. f.

§. 135. Vom pronomen. 1. Das personalpronomen steht jezt meistens beim verbum, wenn der zusammenhang der rede es nicht überflüßig macht; die schriftsprache und die dainasprache laßen es nach alter weise noch häufiger weg als die gewöhnliche umgangssprache; beim imperativ und permissiv steht es aber in der regel nicht.

2. Als possessivpronomen wird der genitiv der entsprechenden personalpronomina gebraucht: *máno*, *távo*, *sávo*, *mūsų*, *jūsų*; *sávo* gilt auch für den plural. Es steht jezt in der gewöhnlichen sprache vor dem substantiv und hat dann fast keinen ton, in der älteren sprache öfters, in der dainasprache aber mit vorliebe steht es betont nach, z. b. *szoėskis vārdaś távo* geheiligt werde dein name (catechismus von 1547); *duktė máno* meine tochter; *jaunąji, senoji máno* meine junge, alte u. s. f. sind stehende wendungen

der dainas. Wenn sie voran stehen und kein nachdruck auf ihnen liegt, werden diese possessiva ohne ton und kurz gesprochen (*mānō, mănă, jūš* u. *jūs*), nach stehend oder hervor gehoben haben sie die oben an gegebene betonung. — Mein, dein u. s. eigener, eigene wird mittels *pāts, pati* ausgedrückt, z. b. das ist meine eigene schuld *taī māno patēs kaltjē* u. s. f.

3. Das nur in der singularform vorkommende pronomen reflexivum wird nicht nur für den plural der dritten person, sondern auch beim singular, plural und dualis der ersten und zweiten person gebraucht; z. b. sie haben ihre schuhe *jē* od. *jos tūr sāvo kūrpes*; ich habe meine schuhe; *āsz turīu sāvo kūrpes*, ebenso *mēs tūrim, tū turi, jūs tūrit, jūdu tūrita sāvo kūrpes*; ich weiß das von mir selbst *āsz taī zināu īsz savēs patēs*; du hast dir einen rock machen lassen *tū darjīdinai sāv sermēgā* u. s. f.

4. *pāts* bei *savē, sāv, savēs* wird mit vorliebe als subject gefaßt, steht also im nominativ, z. b. *pāts savēs-czēdyk* schone dein selbst; *pāts sāv tā nāsztg ūzdējo* er hat sich die last selbst auf erlegt; *mylēk sāvo ārtyma kaī pāts savē* liebe deinen nächsten wie dich selbst (wie du selbst dich). Der superlativ wird durch *pāts* verstärkt, z. b. *pāts durniāusies* der tollste, gerade der tollste.

5. Es entsprechen sich als interrogativa (oder relativa) und demonstrativa *kās — tās, kōks — tōks, qualis — talis*; nach dem relativen *kūrs* kann *tās* stehen, aber auch *felen*, z. b. *kās nenōr treczōko, tās negāus szesztōko* wer den dreier nicht will, wird den sechser nicht bekommen; *kā sudējo tėvėlis, taī prarādo sunėlis* was der vater gesammelt, hat der son verschleudert. — *kōks pōns, tōks ir padōns* wie der herr, so auch der untertan; *kōks dārbs, tōkie ir algā* wie die arbeit, so auch der lon.\* — *kūrs vōgs, nepralōbs; kūrs ārs nepavārgs* wer stilt (stelen wird),

---

\*) *tōks sziōks* zusammen gesetzt bedeutet so vil als nichtswürdig, *tū tōks tū sziōks* (wörtl. du solcher, du dieser art) du taugenichts; *pēr szōkį ir tōkį jį īszrėkė* er hat in für dis und das aus geschrien, d. i. für einen nichtswürdigen.



wird nicht reich, wer pflügt, wird nicht arm; *kārs ant kito bār, tās pāts tūr* wer auf einen andern zaubert, der hat (es) selbst. Das relativpronomen findet man bisweilen auß gelaßen, z. b. *asz turinū dū rastelēliu, iāda tavē nukirsti* (dain.).

6. *tōks* wird zu den pronominen *asz, tū, jis (szis)* als ap-  
position gesezt (auf zu lösen also mit *ēsas*), z. b. *kā asz tōks tēn vetkses* was soll ich, der ich ein solcher bin (*tōks ēsas, τοιοῦτος ὅς*), d. h. was soll ein solcher wie ich, ein mann wie ich da machen; *tū tōks (ēsas) teip nusižengei* du ein solcher, ein mann wie du, hat sich so vergangen; *jis tōks (ēsas) tā gēdā pasidārē* ein mann wie er hat sich die schande an getan.

7. *kās* in der bedeutung „jeder“ ist unveränderlich, z. b. *kās dēnā* jeden tag u. s. w.; *kēkvēns* bedeutet ebenfals jeder.

8. Anstatt *tai (yr) māno brōlis, tai māno sesū* das ist mein bruder, das ist meine schwester, sagt man richtiger und der äl-  
teren sprache gemäßer *tās māno brōlis tā māno sesū*, hic meus frater est, haec mea soror est; *tā yr māno dukrēlē, tā yr māno jaunōji* (dain.) das ist mein töchterchen, das ist meine junge.

9. „Einer den andern“ heißt litauisch *kits kitā*, z. b. *kits kitā tūr mylēti* einer muß den andern lieben; *kits kitām tūr padēti* einer muß dem andern helfen; zwei casus von *kits* in demselben satze werden stets neben einander gestellt (s. oben die lere von den praepositionen, §. 132, anmerkung zu *po*).

„einander“ wird entweder durch das medium gegeben, z. b. *jē susipeszē* sie rauchten einander, *jē bārēs* sie schalten einander (§. 137), oder durch das doppelte *kits*, z. b. *sū kits kitū*, fem. *kitā*, mit einander, *po kits kito*, fem. *kitās*, nach einander, *isz kits kito, kitās* auß einander (im femininum bleibt *kits* unverändert!) u. s. f., liebē euch einander: *mylēkitēs kits kitā*.

Nach substantiven und adjectiven sezt man nicht *kitas*, son-  
dern das nomen selbst, um „den andern“ u. s. f. auß. zu drücken, z. b. *brōlis brōlī myl* ein bruder liebt den (bruder) andern, *kýtras kýtrajį prigāun* ein listiger betriegt den (listigen) andern; *dūrnas dūrnā perein* ein narr übertrifft den andern u. s. f.

10. „One allen, alle, alles“ wird nicht durch *bė viso, visos*, sondern durch *bė jokia, jokios* gegeben, z. b. *be jokios mano kaltjės* one alle meine schuld. — „Keiner, keine“, ist *nei vėns, nei vėnà* oder *nei joks, nei joki* (*nėks*, gen. *nėko*, ist nichts und niemand).

11. Das unbestimte „man“ wird teils durch die dritte person auß gedrückt (s. §. 124), z. b. *vėža mano kraitūžį* (dain.) man fñrt mein außsteuerlejn; *į girę manę siuntė* (dain.) in den wald sante man mich; *csė bėga sũ vultūžėms* (dain.) da fñrt man mit kñnlejn; *sáko* man sagt; oft wird das verbum mit *be-* zusammen gesetzt, z. b. *bekálb* man spricht, auch sezt man *žmonės* leute oder *žmogũs* mensch zur dritten person des verbi, z. b. *žmonės sáko* die leute sagen; *taĩ žmogũs nėgal* das kann der mensch nicht, das kann man nicht; teils mittels des neutrum des particip praes. pass. und necessitatis, z. b. *taĩ nė sákoma* das sagt man nicht, *taĩ minėtina* daran muř man denken, teils durch das medium: *taĩ vadinas* das nent man, teils durch die zweite person singularis: *nesakýk* sage nicht, so vil als man sage nicht; *taĩ tũ nėgali* das kanst du (das kann man) nicht; *kaip móki, taip szóki* (sprichwort) wie man kann, so tanzt man (wörtlich wie du kanst, so tanzest du).

In der sprache des volkes wird auch *vėns* wie das deutsche „einer“ im sinne von „jemand“ gebraucht, z. b. *kaĩ vėns taĩ sáko, taĩ melũ* wenn einer das sagt, so liegt er; *nei vėns* dagegen im sinne von niemand ist auch der schriftsprache eigen.

12. Die anrede geschieht im litauischen mittels der zweiten person *tũ* du; diser gebrauch kñmt aber jezt ser ab, nur alte leute haben in noch bei behalten, jezt bedient man sich der zweiten person pluralis *jũs* ir; adjectiva, die sich auf dise zweite person beziehen, stehen richtiger im singular, z. b. *ar ėsat sveiks*, f. *sveikà*, sind Sie gesund? gewñnlich aber *sveiki*, selbst in der anrede an eine frau (*sveikos* bezöge sich auf merere frauen).

13. Das demonstrativum *tàs* wird bisweilen mit einer gerin-gen veränderung in der beziehung in wendungen gesetzt, wo man es eben so wol entberen kñnte, z. b. *kureĩs taĩs zódėis* mit

welchen worten, *kėk tās vėps* jeder, *vīsi tē vaikai* alle kinder. Das demonstrativ weist in disen echt litauischen fūgungen auf das vorher gehende oder überhaupt auf etwas bestimtes hin.

### Cap. VIII. Vom verbum.

§. 136. Die umschribenen tempora und modus des activs und das passivum. 1. das activ. Im litauischen sprachgebiete nördlich vom Memel, weniger im hochlitauischen, ist anstatt des einfachen praeteritum meist das umschribene praeteritum im gebrauche, ein unterschied in der beziehung besteht nicht \*). Es wird gebildet durch das partic. praeter. act. mit dem praesens des verbum sein, also z. b. *ąsz esmī (esū) sūkės*, fem. *sūkusi* ich habe gedreht, plur. *mės ėsam sūkė*, fem. *sūkusios*, wörtlich ich bin ein gedreht habender u. s. f. Mit demselben particip und dem praeteritum von *būti* bildet man das häufig gebrauchte plusquamperfectum *ąsz buvau sūkės* ich hatte gedreht, z. b. *kās pēr žėmą būvo mėgėjės, išzlindo* (Dūnal.) was den winter über geschlafen hatte, kroch hervor. Der optativ des praeteriti kann nur umschriben gegeben werden: *ąsz būczau sūkės* ich hätte gedreht u. s. f., eben so das futurum exactum *ąsz būsiu sūkės* ich werde gedreht haben (werde sein ein gedreht habender). Dise umschribenen formen sind vom medium nur dann im gebrauche, wenn das verbum mit einer praeposition zusammen gesetzt ist, das *si* also vor das verbum zu stehen kömt, z. b. *ąsz esū pasilinksminės* ich habe mich getröstet; ser selten hört man formen mit angehängtem *si*, z. b. *tū būtum jūkėsis*, fem. *jūkusi* (bei Pilkallen gehört) du hättest gescherzt (von *jūktis* scherzen), was nach andern (Kumutat) *jūkėsi*, f. *jūkėsės*, lauten soll.

Die negation tritt stets an das verbum sein, nicht an das participium, z. b. *ąsz nesū sūkės*, *ąsz nebūczau sūkės* und eben so im folgenden *ąsz nesū sūktas* u. s. f.

---

\*) s. u. über den gebrauch der tempora.

2. das passiv. Es wird unschrieben mittels des particip. praes. passivi oder des particip. praeteriti pass. und des verbum sein, z. b. *sukamas esù* ich bin ein gedreht werdender, *suktas esù* ich bin ein gedrehter, eben so *sukamas buvaù* und *suktas buvaù* ich war einer der gedreht wird und war gedreht, *sukamas* und *suktas búsiu*, *sukamas* und *suktas búczau*, *sukamas* und *suktas búk*, *tesē*; das plusquamperf. *sukamas*, *suktas esù búvęs* (ich war gedreht worden) und der optativ praeteriti *búczau sukamas*, *suktas búvęs* (ich wäre gedreht worden) kommen seltener in anwendung, inf. *sukamas*, *suktas búti*, älter *sukamù*, *suktù búti* (s. u.), part. *sukamas*, *suktas ėsq̃s*, *búsq̃s*; daß das participium nach genus und numerus zu seinem substantivum stimmen muß, versteht sich von selbst.

Auf den unterschied in der beziehung der beiden participia hat man wol zu achten, das part. praes. passivi drückt immer die dauer oder das oftmalige eintreten der handlung auß, das particip. praeteriti aber das geschesehensein derselben (das erstere particip läßt sich im deutschen durch das particip praeteriti passivi und „werdend“ umschreiben), z. b. *taí yr sákoma* das wird gesagt, so pflegt man zu sagen (wörtlich das ist gesagt werdend); *taí yr sakýta* das ist gesagt (es ist auß gesprochen worden); *teíp tesē sákoma* so soll man zu reden pflegen (so soll es sein gesagt werdend); *teíp tesē sakýta* so soll es gesagt sein; *piktas žmogùs prakėikiams būs nē visù žmoniù* ein böser mensch wird verflucht werden von allen menschen, aber *piktas žmogùs prakėiktas būs ė amžiu amžię* ein böser mensch wird ein in ewigkeit verfluchter sein u. s. f. Daß nur active verba ein passivum haben können, ist im wesen des passivs begründet. \*)

§. 137. Vom medium. Über das activ ist nichts zu bemerken, vom passiv ist das nötige im vorigen paragraphen gesagt. Das das medium bildende pronomen *si* ist entweder 1. accusativ — directes, accusativisches medium, oder 2. dativ — indirectes,

---

\*) Der anfänger laße sich nicht beirren durch die übereinstimmung in der form des participiū praeteriti activi und passivi im deutschen.

dativisches medium; letzteres kann so gut wie das activ einen accusativ oder genitiv des objectes bei sich haben; direct oder accusativisch sind z. b. die media *vèrstis* sich wenden (so vil als *vèrsti savē*); *vèžtis* faren (*vèžti* faren, transitiv); *irtis* zu schiffe faren (*irti* rudern); *linksmintis*, *pasilinksmintis* sich trösten (*linksminti* erheitern); *dūrtis* sich stechen (*dūrti* stechen) u. a.; auch die wechselseitigkeit drückt dises medium auß: *bārtis*, *susibārti*, sich schelten; *mūžtis* sich schlagen; *pēsātis*, *susipēsātis* sich raufen u. a.; indirect oder dativisch ist z. b. *prisikōsātis* sich voll seihen, d. i. voll trinken; *alaūs* (wörtl. *sāv prihōsātis*); *uāspelnjti* sich verdienen, z. b. *uāspelniaū tris treczokūs* ich habe mir drei silbergroschen (dreier) verdient; *apsiaūti kūrpes*, *kélines*, *sopagās* (sich) schuhe, hosen, stiefel an ziehen; *susijēszhōti akmenū* sich steine zusammen suchen u. s. f., es dient so zum außdrucke des sogenannten dativus ethicus, z. b. *vèrpkis* spinne dir, *isizurēkis* schau dir an; *āsš nusiplatūksiu* ich werde mir hinab schwimmen (dain.) u. a.

3. Bei verbis intransitivis, in denen das medium weder als accusativisches im obigen sinne noch als dativisches erscheint: *iszigāsti* erschrecken (intrans.); *gēdētis* sich schämen; *bōstis* sich ekeln; *bijōtis*, neben *bijōti*, sich fürchten (sibi timere) u. a. sind als verdunkelte fälle eines ursprünglich accusativischen oder dativischen mediums zu faßen. Wir nennen dises medium (mit Curtius) das subjective. Hierher gehören auch die media von intransitiven activformen, z. b. *pūltis* gebüren, zu kommen; *pūlti* fallen, *mān pūlas* es fällt sich (sibi) mir, gebürt mir.

Anm. Das accusativische medium steht bisweilen dem passivum in seiner beziehung ser nahe und ersetzt es namentlich in der älteren sprache (urspr. villeicht wie im slawischen durchauß), z. b. *vadintis* heißen, wörtl. sich nennen, rufen, d. i. genant, gerufen werden; *kūltis* vom getreide sich dreschen laßen, gedroschen werden, z. b. *āvizos nubrēndusios kūlies gerai* reifer hafer drischt sich leicht, wird leicht gedroschen u. a. *rāstis* gefunden werden, sich finden, *drūtintis* gestärkt werden, sich stärken u. a. *szoēskis tāvo vārdas* es

heilige sich, d. i. werde geheiligt dein name (catechism. vom jare 1547), neuere übersetzung: *tesē ssvēncsamas tāoo vārdas.* \*)

### §. 138. Vom gebrauche der tempora.

1. Das praesens wird so gebraucht wie im deutschen, nur gebraucht man es noch weit häufiger in erzählungen als in letzterer sprache; es bezeichnet sowol eine länger dauernde handlung: *āsz mýliu* ich liebe, *jis āuga* er wächst, *āsz zināu* ich weiß, als eine von kürzerer: *āsz nūkertu* ich haue ab (mit einem oder mereren hieben; *ōbūlas nupūla* der apfel fällt herab, es bezeichnet also sowol die dauer als das bloße eintreten der handlung. \*\*) Will man die dauer noch besonders bezeichnen, so setzt man *be* vor das verbum (oder vor die praeposition), z. b. *mēs dār bēkrutam* wir rüren uns noch, leben noch; *āsz besidzāugiū* ich freue mich; *jis bēpardūd* er verkauft u. s. f., *be* gibt die bedeutung von noch, während etwas anderes geschieht; mit der negation kann es bisweilen sogar mit „nicht mer“ übersezt werden, z. b. *mūšē prarijēs nebiszspidusi* (zem. sprichwort) wenn du die fliege verschluckt hast, wirst du sie nicht mer auß spucken, auch mit *te* verbindet sich *be*, z. b. *tebesū* ich bin noch; *tebēr* er ist noch; *tebgul* er ligt noch u. s. f. In dieser verbindung verliert *be* das *e* (außer vor *b*, *p*), nie drückt aber diß *be* das pflegen, die gewonheit auß, hierfür dienen die durativen und iterativen verba. In der gewöhnlichen sprache ist es, in manchen gegenden zumal, wenig im gebrauche. Es tritt *be* auch vor das futurum (nicht aber vor das praeteritum), z. b. *mergēšē bevirkdīsi* (dain.) du wirst das mädchen weinen machen; *māno šēdēlei — skrynē gulēsite ir berudysite* meine ringlein, ir werdet im schreine ligen und rosten; *nebegrišziū* (dain.) ich werde nicht zurück keren u. s. f., durch *be* wird die beziehung des futurs ser wenig, doch in fälbarer weise verändert;

\*) auch wie *ssvēškis* mit der 2. pers. imperat.: *ssvēncsamas būk*; *būk*, *ssvēškis* ist aber nur die zweite pers. imperativi; s. u.

\*\*) Diß bemerke ich vorzüglich für den slawischen leser.

die handlung wird mittels *be* als noch zweifelhaft, von andern umständen abhängig, hin gestellt.

Im zemaitischen findet sich auch *te* vor dem praesens, one im die bedeutung des permissivs zu geben, z. b. *kas platei rēz tam siaurai tetenk* wer breit schneidet, dem fällt schmal zu, s. §. 57, II.

2. Das praeteritum hat die bedeutung des perfects, die des aorists und die des imperfectum des griechischen (und beziehungsweise des lateinischen), d. h. es bezeichnet die vollendete und in der vergangenheit eingetretene, so wie die in der vergangenheit dauernde handlung, z. b. *ār jis tēn ējo* ist er dahin gegangen? antwort: *ējo* er ist gegangen, perfect; *jis tēn ējo* er gieng dahin, erzählend, aorist; *mēs bekalbēdami ējom* indem wir sprachen, giengen wir, imperfectum; *jis yr iszāuges* er ist heran gewachsen, auß gewachsen, aber auch *jis iszāugo*, *jis pavārgo*, *jis gimē* in derselben perfectischen bedeutung. Die schriftspr. sondert das perfectum (die vollendete handlung) mittels des umschriebenen praeteritum, die volkssprache tut diß seltener, gewiße fälle auß genommen, z. b. *āsz esū gimēs* ich bin geboren; *āsz esū pavārgēs* bin verarmt u. s. w. Häufigeren gebrauch von der umschriebenen form macht das nördlichere sprachgebiet, dort verdrängt sie fast die einfache.

In beschreibungen findet man das praeteritum da, wo wir das praesens setzen würden, z. b. in einer daina bei beschreibung des krieges: *tēn szczytāvo kardūzei — tēn lakidjo kulkaizēs* dort glänzen die säbelchen, dort fliegen die kügelchen u. s. f.; bei der beschreibung eines dorfes: *czē jōjo raiti, vaziāt vaziāvo, czē bēgo sū valtūzēms* (dain.) da reitet man, fährt, schift mit kählein; ebenso in algemeinen sätzen, z. b. *katp senējē szvilbē, teip jaunējē szoko* (sprichwort) wie die alten pfeifen (piffen), so tanzen (tanzten) die jungen. Dise außdrucksweise ist namentlich in den rätseln ser beliebt, z. b. *jūdas cārnas krānkterējo visā potā linkterējo* ein schwarzer rabe krächzte, die ganze versamlung beugte sich (der geistliche und die gemeinde); *kėturios pūszys*

*lėmenimis mūsųs* vier fichten schlugen sich mit den stämmen (die hängewige); *dýgau, dýgusi ušdugau, dugusi mergavaù, mergáruši martavaù, martáruši bóba tapiat, bóba tápusi akis gavaù per tás akis patì isslindat* ich keimte, als ich gekeimt wuchs ich auf, als ich gewachsen ward ich mädchen, als ich mädchen geworden ward ich frau, als ich frau geworden ward ich ein. altes mütterchen, als ich ein altes mütterchen geworden bekam ich augen, zu disen augen kroch ich selbst herauß (möhn) u. s. f. Im deutschen würde man, bei etwas veränderter anschauung, das praesens brauchen.

Im südlichen sprachgebiete drückt das praeteritum oft auch die beziehung des plusquamperfectum der classisch n sprachen auß, z. b. *kai ji gálq ėjo, památė ji butėlį* (pás.) als sie ein ende gegangen war, erblickte sie ein häuschen; *karalius památė jėgėrę kurį jis siuntė* (pás.) der könig erblickte den jäger, den er geschickt hatte, und so in den meisten pásakas, fast regelmäßig, nur außnamsweise findet sich das umschriebene plusquamperfectum.

*te* findet sich auch vor dem praeteritum, z. b. *jis tamė tik bobutė terádo* (pás.) er fand da nur ein altes mütterchen; *jis vos tėk sylós teturėjo* (pás.) er hatte kaum noch so vil kraft. *te* scheint demnach eine etwas feinere beziehung auß zu drücken als das deutsche „noch“, vgl. §. 57, II.

Eben so *teb*, z. b. *tik dū dár tebebúvo* (pás.) nur zwei waren noch da.

3. Auch das futurum bezeichnet sowol die in der zukunft dauernde, als die in der zukunft ein tretende handlung.

Bei verben, welche keine dauer auß drücken, steht es hisweilen einem futurum exactum an beziehung ser nahe, z. b. *kád iszėis mėtai tr vėnà dėnà, tai jús apjėksit* (pás.) wenn ein jar und ein tag vergehen wird (d i. verfloßen sein wird), da werdet ir erblinden; *kai pribėgsi zálią lankėlį tén tavė paganýsiu* (dain.) wenn du (röslein) laufen wirst, d. i. gelaufen sein wirst zum grünen wislein, werde ich dich dort weiden; *nukris óbėlas kai nunóks* (sprichwort) der apfel wird ab fallen, wenn er gereift sein wird.



In erzählungen hört man bisweilen das futurum da, wo man das praeteritum oder praesens der erzählung erwartet, nämlich um eine handlung zu bezeichnen, die auf eine andere folgt. Der erzählende stellt sich dann auf den standpunkt der ab gelaufenen handlung, von welchem auß die folgende als zukünftig erscheint, z. b. *vēns tai dāre ir dabār antrāsis tai ir darys ir eina ģibā* u. s. f. einer tat diß und jezt wird es der andere auch tun (tat es der andere auch) und geht ins haus u. s. f.

In algemeinen behauptungen findet sich in sprichwörtern ser häufig auch das futurum, z. b. *kūrs cōgs nepralōbs kūrs ārs nepavārgs* wer stilt (stelen wird), wird nicht reich, wer pflügt, wird nicht verarmen; *garbēs grýbas nepriodāgs* ein erenpilz (ersüchtiger) ißt (hat) nie genug; *kaip ģmaizysī tēp ir ķēpsi* wie du (den teig) mischest, so bākst du auch; *sū kokiū sutāpsi tōkiū patāpsi* mit was für einem du zusammen bist, ein solcher wirst du u. s. f.

In fragen: „warum sollte ich?“ steht das futurum regelmäßig, z. b. *kūr āsz daināsiu, kūr linksmā būsiu?* (dain.) warum sollte ich (subject ist ein femininum) daina singen, warum sollte ich frölich sein? *kūr āsz czulbēsiu pēvēlē, kūr āsz rykāsiu dirvēlē* (dain.) warum sollte ich (subject ist die lerche) singen auf dem wiselein, warum sollte ich jubeln auf dem äckerlein? u. s. f. Eben so in zweifelnden fragen, z. b. *kā sakysiu, kā darysiu* was soll ich sagen, was soll ich tun? eben so in relativsätzen, z. b. ich weiß nicht, was ich tun soll: *āsz nežinau kā darysiu* (im praet. *nežināju kā darýti*, eben so im futur. *nežināsiu kā darýti*).

Besonders im lettischen findet sich häufig das futurum mit *te*, one daß dadurch die beziehung wesentlich geändert wird, z. b. *svetimu protu netolei tenujosi* (sprichwort) mit fremdem verstande wirst du nicht weit reiten; *neteptais ratais netolei tenuvasīsi* (sprichwort) mit ungeschmirten rädern wirst du nicht weit faren. Es scheint diser gebrauch des *te* in negativen sätzen vor zu herschen, in welchen die negation nicht am verbum auß gedrückt wird, vergl. *pateptais ratais greitāu* (hochlitauisch *greičais*)

*nuvaziāsi* mit geschmürten rädern wirst du schneller hin faren, vergl. §. 57, II.

Über den gebrauch des futurum in abhängigen sätzen one partikel s. §. 139, 2. Auch nach relativen steht das futurum in abhängigen sätzen, um die absicht auß zu drücken, z. b. *jis pasisteliāvo daug drutū vjru kurē rasbaininkus turēs toert* (pās.) er bestelle vile starke männer, welche die räuber ergreifen sollten.

4. Das imperfēctum bezeichnet die an haltende widerholung in der vergangenheit, entspricht dem deutschen „pflegte zu —“ und wird nur gesetzt, wo dises im deutschen gesagt werden kann, z. b. *jis sakjđavo* er pflegte zu sagen, *āsz māudydavaus* ich pflegte mich zu baden u. s. f. Minder gut ist hier die umschreibung mit dem (auß dem slaw. entlenen) *liūbyti* gerne tun, pflegen, z. b. *jis liūbyđavo sakjti, āsz liūbyđavau māudytis*.

§. 139. Vom gebrauche der modi one conjunctionen. 1. Über den indicativ ist nichts zu bemerken. 2. Der optativ steht zur bezeichnung der möglichkeit in gemilderten behauptungen, zweifelnden außsagen, wünschen (hypothetische vordersätze, zu denen der nachsatz felt), z. b. *āsz tai nesakjczau* ich würde das nicht sagen; *kaip āsz galēcrau tai darjti* (*kaip āsz tai darjczau* oder *darjsiu*) wie könnte ich das tun; *rāsi iszmestu žēdēli* (dain.) villeicht wirft er das ringlein herauß; *į žvejus joczau, žvejus lankjczau, žvejū mergatę vėscrau* (dain.) ich möchte wol zu den fischern reiten, die fischer besuchen, der fischer mägdelein freien; hier zur bezeichnung des zweifelnden vorsatzes; *sėnai motinėlei patalēli klāczau, patalēli klōczau, galvūžėlę glōscrau* (dain.) dem alten mütterlein möcht ich das bellein spreiten, das betlein spreiten, das häuptlein streicheln; *āsz pasikūrdjczau auksztām kalnė svirnėlę, įsidėdjczau demantūžio langēli*; *āsz pažiūrėczau kūr ār' māno brolėlei* (dain.) ich möchte mir bauen laßen auf hohem berg ein kämmerlein, ein setzen laßen von demant ein fensterlein; ich möchte schauen wo pflügen meine brüderchen; *āsz pėrsitraukdjczau sznurėli, pėrsikeldjczau pėr*

*jāres pēr marelēs* (dain.) ich möchte mir ziehen lassen ein schnürchen, mich heben lassen über mer und haff.

In sätzen, die von einem auß gelaßenen verbum des sagens oder denkens ab hängen, in welchen im deutschen der conjunctiv steht, kann im litauischen das futurum one eine declarative partikel (§. 151) stehen und der optativ, wenn eine aufforderung auß gedrückt werden soll, z. b. *jis įeis į stubą o rašbáininkams jis dūs žinę kád visi sumigę bus stubó, tai jė dugnūs išmūsztu iš tu bósu ir viską išplėsztu ir iškeliándami dár ir tą męrgą draugė imtu* (pás.) er werde in die stube hinein gehen und den räubern werde er nachricht geben, wenn alle in der stube eingeschlafen sein würden, dann sollten sie die boden auß den fäßern schlagen und alles auß rauben und beim weggehen auch noch das mädchen mit nemen.

In aufforderungen, gemilderten befelen ist diser modus ebenfals gebräuchlich, man sagt wol z. b. *dėvs norėtu mums tą sutėkti* gott wolle uns das zu wenden, doch gebraucht man meist geradezu den imperativ (mit dem vocativ des angeredeten).

3. Der permissiv steht dem imperativ nahe und ersetzt die im felende dritte person, hat aber, wie der name schon besagt, oft weniger eine befelende als gestattende beziehung, z. b. *tėst, tesė* heißt sowol „er sei, er soll sein,“ als „mag er sein, laßen wir in sein.“

4. Der imperativ (dessen zweite person in der jetzigen sprache wenigstens nie als dritte zu gebrauchen ist, wozu das deutsche, wie es scheint, anlaß gegeben hat), \*) hat auß der befelenden beziehung, z. b. *eik* geh; *tylėk* schweig; *nevógk* du solst nicht stelen; *neužmūsšk* du solst nicht töten; auch die gelindere des aufforderns und der bitte, wie im deutschen: *dėk mą, ász meldžių* gib mir, ich bitte.

---

\*) in der bibelübersetzung findet man diß häufig, z. b. *atešk tavo karalystė* es komme dein reich, beßer *teateina t. k.*; *būk (tesė) tavo valė* dein wille sei u. s. f.; andere beispiele sind weiter oben schon an geführt.

Wie im deutschen so steht auch im litauischen der imperativ gewißermaßen als abkürzung des ersten glides eines bedingungs-satzes in allgemeinen sätzen, z. b. *ateik neválges, iszeisi iszálkęs*, sprichw., komm one gegeben zu haben (so vil als: wenn du kömst), du wirst hungrig weg gehen; *iszeik bemýlims, ateik be-láukiems, tai gėrs búi svėczes* geh, wenn man dich gerne hat, komm, wenn man deiner hart, so wirst du ein guter gast sein.

Im zemaitischen findet sich auch *te* vor dem imperativ, z. b. *rudiny tesiusk pirszlį*, sprichw., im herbst sende den brautwerber.

### Cap. IX. Von den verbalsubstantiven und verbal-adjectiven.

§. 140. Vom infinitiv und supinum. 1. Der infinitiv dient zur ergänzung und näheren bestimmung von verben, z. b. *jis mók gėdóti* er kann singen; *asz pradėjau kalbėti* ich begann zu reden; *asz nenóriu sakýti* ich will nicht sagen; *reik girdėti, žinóti* u. s. w. man muß hören, wissen u. s. f.; *jis yr papratęs tai daryti* er ist gewont das zu tun; *asz nežinau, nežinósiu kūr dėtis* ich weiß nicht, wuste nicht, werde nicht wissen, wohin ich mich (stellen) wenden soll u. s. f.; *mėdžiai kertami budavót* bäume gehauen zum bauen. Stünde in disen fügungen anstatt des infinitifs ein declinierbares substantiv, so würde es im dativ stehen, z. b. *drūts ožys milžt*, sprichw., hart ist der bock zu melken (für das melken); *verpalai apmetami áust, rąts*, gespinst auf gewickelt zum od. für das weben; *asz daviaú táv máno sūny nussáut*, pás., ich gab dir meinen son zum erschießen, d. i. ich ließ meinen son von dir erschießen. Man bemerke die construction im zem. sprichw. *ne kūžna burna putrai srėbti* nicht jeder mund ist fürs breischlürfen, wo eigentlich für den dativ *putrai* der accusativ ab hängt von *srėbti*, dises selbst aber im dativ stehen sollte: nicht jeder mund ist für das den drei schlürfen.

Zweck und absicht, auch folge drückt der infinitiv ebenfalls nach verben auß, z. b. *orai drungni krūmus iszbūdino kėltis*, Dūnal., laue lüfte wekten die sträucher sich zu erheben; *kās pēr iėmą bavo mėgójės isslindo vāsara svėikīt*, Dūnal., was den winter über geschlafen hatte, kroch herauß den lenz zu grüßen (*svėikīt* könnte in der ältern sprache auch für das supinum stehen) s. u.; *mūsės ir vabalai susirinko mūs vārgīt*, Dūnal., fliegen und kefer sammeln sich uns zu quälen; *asz ugnėlę prakūriau pusrytukūs virti*, dain., ich machte feuerlein, um das frühstücklein zu kochen u. s. f.

In der erzählung wird das praes. oder praet. von *imti* (nemen, an fangen) häufig vor dem infinitiv auß gelaßen, z. b. *dabār jis jį vėyt* (für *ima vėyt*) jezt sezt er im nach; *kėlėis parėjės tūjanis į visus kampūs jėszhót*, pás., als der schmid nach hause kam, suchte er sogleich in allen winkeln.

2. Der infinitiv dient zur ergänzung verschiedener adjectiva und adverbia, auch substantiva, z. b. *tai sunkū sakūt* das ist schwer zu sagen; *mėlai (mėl) girdėti* lieblich zu hören; *jis yr gátavas kariauti* er ist bereit zu kämpfen: *yr cėsas kėltis* es ist zeit auf zu stehen u. s. f.

Man bemerke den infinitiv in der zweifelnden frage, den man als abhängig von einem auß gelaßenen: sollte es geraten, gut sein u. dergl. faßen könnte, z. b. *ar eĩt ar nė*, pás., gehen oder nicht? *ar bārszkīt ar nė*, pás., klopfen oder nicht, d. h. soll ich klopfen oder nicht.

3. Der infinitiv steht als subject, praedicat ist ein meist mit einem adjectivum oder anderer näherer bestimmung versehenes neutrales adjectivum oder adverbium oder ein substantiv, z. b. *lėtinėiszkai kalbėti (yr) sunkū*, oder *sunkūs dāikts* litauisch zu sprechen ist schwer, oder eine schwere sache; *bėjótis vėrui negarbingai* oder *negarbė* sich fürchten ist für einen mann unerenshaft, unere; *tylėti yr tūkai gerai*, *gėrs dāikts*, *ėėnklas protingo vėyro* schweigen ist oft gut, eine gute sache, ein zeichen eines verständigen mannes.

Mit dem dativ (des zukommens, der angehörigkeit) steht der infinitiv, z. b. *mūsu nēra nēgi* (scil. *brōlts*) *kām jōti*, dain., wir haben keinen (scil. bruder), der ritte (dem das reiten zu fiele; *nēgi* könnte in diesem satze recht wol felen, und so ist diese Wendung bräuchlich, kann aber auch zur verstärkung der negation stehen: *nēi vēns brōlis nēra*); *kad nēra kam, reik dirbtī patiēm* (žemait. sprichw.) wenn niemand da ist (*kām* scil. *dirbtī*) muß man selbst arbeiten; in zweifelnden, fragenden außsagen, z. b. *nēi mās vasištī nēi netazištī* wörtl. mir, d. i. mir komt zu, paßt für mich, weder faren, noch nicht faren, d. i. soll ich faren oder nicht faren? positiv auß gedrückt findet sich diese Wendung in einer daina: *brolyczui jōti, brōliui nējōti* soll das brüderchen reiten, soll der bruder nicht reiten? (Rhesa 37, 5.) was ebenfalls gebräuchlich ist.

Ein infinitiv praeteriti felt, man ersetzt in in Wendungen wie z. b. er hätte das tun sollen, durch den infinitiv mit dem praeteritum des verhs; von dem er ab hängt, also: *jām reikējo tai daryt*, oder auch *jām būtu reikējē tai daryt* wörtlich: im war es nötig, oder im wäre es nötig gewesen das zu tun.

4. Für einen verdunkelten casus, und zwar für einen instrumental desselben abstractums auf *ti*, welches als infinitiv gilt, halte ich die form auf *-te*, die, dem infinitiv im übrigen gleich gebildet, vor das verbum gestellt wird, um seinen begriff zu steigern, z. b. *dēgtē dēga* im brennen brent es, es brent hell auf; *līntē līnko grindātēs, kristē krito aszarātēs* (dain.) es schwankten, schwankten die dilen, fielen, fielen die trählein, *pēr upēlę szōktę szōko, pēr marelēs plauktē plaukē žirgušēlis* (dain.) über das flüblein sprang, durch das hafflein schwamm das röslein; *siūte issziūczau, raszytę isszarasygczau sermėgėlę* (dain.) auß nähen würde ich, auß stücken würde ich das rōklein; *dovynies upės plauktē pērplaukiau o szįę dessimtę nerte pėrnėriau* (dain.) neun flüße schwimmend durchschwamm ich und disen zebnten tauchend durchtauchte ich u. s. f. Nur das verbum allein one praeposition und one das reflexive *si* bildet diese form, z. b. *jis risztę suriszę* er band zusammen; *jis sznekėtę susisznakėjo* er unterhielt sich. Die ne-

gation wird durch *nei* (*nė*) gegeben; *nei* (*nė*) *sakýte nesakiau* ich habe nicht gesagt; *trúkte trúko virvėlés* (dain.) ganz entzwei reißen die stricke; *sakýte sakau* ich sage es ernstlich; *dák kád mės tai nei matýte nematýtumbim* gib, daß wir das gar nicht sehen u. s. f.

Accent: mersilbige haben den accent des infinitivs, zweisilbige mit kurzem wurzelvocal, seltener mit langem, betonen die endung, langer wurzelvocal (*ó, á, áu, éi* stets) hat meist auch hier den ton. Die erste person des praesens und praeteritum dient am besten als richtschnur, da sie derselben betonungsart folgt.

Um Pilkallen hörte ich nicht selten den infinitiv auf *tė*, z. b. *àsš turitų jį šepdūtė* (pás.) ich soll in schaffen; *mės nėturim ilgiaus czėso láktė (láuktį)* (pás.) wir haben nicht länger zeit zu warten (solte diß nicht rest einer casusbildung sein?).

Das supinum, an dessen stelle jezt der infinitiv gebraucht wird (in der gewöhnlichen ab gekürzten form sind beide one diß nicht zu unterscheiden), stund nach den verbis der bewegung, z. b. *jis ateis sudytu* er wird kommen zu richten; *eti gultu* (jezt *eti gult*) schlafen gehen. Jezt steht der infinitiv, z. b. *ateit sáulės dukrytės búrną praústis* (dain.) es kommen der sonne tóchterlein den mund sich zu waschen; *iszjójo jėšškótis* (dain.) er ritt auß zu suchen u. s. f.

Im sprichworte: *pasigėręs gultu, iszkarszės mirtu* ist der begriff des gehens auß gelaßen: betrunken (geh) schlafen, gealtert (geh) sterben.

§. 141. Das participium praesentis activi II. komt nur im nominativ der drei zalen in beiden geschlechtern vor und wird außschließlich gebraucht, um zu dem subjecte eines verbums in jeder tempus- und modusform näher bestimmend (als adjectivum) zu treten (wegen dises gebrauches nennt es Kurschat bezeichnend adverbielles partic. praes. act.), z. b. *iszėit mergytė isz dāršo vainikėlį pindamà*, dain., das mädchen geht auß dem garten ein kränzlein windend; *àsš eidams*, f. *eidamà, daināju, dainąsiu, dainavau* gehend (ich als gehender) singe ich, werde ich singen, sang ich; *mės dirbdami* f. *dirbdamos susikalbėjom* wir

haben uns arbeitend unterhalten; *putódams snēgs ī nēkā pavirto*, Dūnal., der schäumende schnee ward zu nichts; *mādu f. mūdovī susikalbēdamu f. susikalbēdami ējova* wir beide giengen uns unterhaltend u. s. f. Es versteht sich, daß dises particip wie alle andern participien des activs, wie ire verba construiert werden, z. b. *grāziq dainq dainādams pēr kēmq ējo* eine schöne daina singend gieng er durchs dorf.

Anm. Wenn man z. b. sagt *anksti rýtq keldamā, bāltq bārnq prausdamā, stōv bernýtis prē szalēs*, \*) *dain.*, früh morgens auf stehend das weiße antlitz waschend (femin.) steht der jüngling zur seite, so ist diß ein anakoluth, die participia laßen ein verbum erwarten, in welchem dasselbe subject ligt, z. b. *maczaú sávo bernýtį* sah ich meinen jüngling, es folgt aber ein anderes subject. Das deutsche braucht meist zwei mit „und“ verbundene verba finita. Wie alle participien ist auch dises participium in ser häufigem gebrauche, wodurch alle schleppenden relativconstructions u. dergl. weg fallen. Es wird häufig mit *be-* zusammen gesetzt, z. b. *szūlcu bebūdams dōdriszkus budūs įsitēmyjau*, Dūnal., als ich schulz war, lernte ich höfische bräuche kennen.

§. 142. Das partic. praes. act. I. und die participia futuri activi, praeteriti activi und imperfecti sind adjectiva und können wie dise auch substantivisch gebraucht werden, sie ersparen der sprache, wie die participien überhaupt, die relativsätze, z. b. *asz žmogų sávo ártymq mylintį ir vārgstantėms susimilstantį garbė laikau* ich halte einen menschen, der seinen nächsten liebt und sich der noleidenden erbarnt, in eren; *turfs* ein habender, reicher; *žmogus pavārgęs (pavārgti verarmen)* ein verarmter mensch; *isztrószkęs* durstig; *iszálkęs* hungrig; *pérėjusi dēnā* der vergangene tag; *atėisęs mėts* das kommende jar; *būsėsis f. būsenczoji* der, die künftige; *neláuk būsenczos dēnós* warte nicht auf den künftigen tag; *isz to cýro*

---

\*) Rhesa hat *keldamai, prausdamai* (dativ ab hängig von *stōv*) ein grober feler.



*telp ilgā cēsā girtādavusio daig nebūs* auß dem manne, der so lange zeit hindurch sich dem tranke zu ergeben pflegte, wird nicht vil werden (wenig gebräuchlich); *vilkielis linksmas ēsas, vēdē oškā šokti*, dain., das wölflēin, lustig seiend, fürte die zige tanzen: *atēst tinklā nēsājs*, dain., er kömt, ein netz tragend u. a.; *nevērnaš pasiēlgienčo urēdas kitām tēko* sein, des unredlich handelnden, amt ward einem andern zu teil, d. i. weil er unredlich handelte u. s. f.; *nevērnaš pasiēlgienti nā urēdo atstātē* den unredlich handelnden entsetzte man vom amte; *nevērnaš pasiēlgienčiam urēdā atēmē* dem untreu handelnden (weil er u. s. f.) nam man das amt.

Es wird diß particip, wie das praesens überhaupt, häufig mit *be-* zusammen gesetzt, z. b. *radai moczūtē šatālītī bedēginanczē* — — *bevērpienczē*, dain., ich fand die mutter, das schleibchen brennend — — spinnend.

Es findet sich das part. praes. act. I. mit auß gelaßenem verbum sein bisweilen auch absolut gesetzt, z. b. *beauszanty aussružēly, betekanty saulūžēly, beserganty dukrēly; rupinose matuzēly* u. s. f., dain. in Stanewicz samlung, was doch nur sein kann *beauszanti aussružēlē, betēkanti saulūžēlē, besērganti dukrēlē, rūpinosi motuzēlē* u. s. f. es bricht an das morgenröllein, es geht auf das sönlein, es ist krank das mägdlēin; es bekümmerte sich das mütterlein. Eben so anfangs einer anderen daina eben daselbst: *beauszanty aussrēly, betekanty saulēly, kēlk seserēly* u. s. f. es bricht an u. s. f., steh auf schwesterlein. Ich habe das beim volke nie gehört.

Vom gebrauche der participien nach partikeln und conjunctionen wird später die rede sein.

1. Das participium praeteriti tritt zu dem subjecte eines verbums hinzu, um im etwas als eine vorüber gehende eigenschaft bei zu legen, z. b. *eidamā šokti staklūžēs taisē, parējusi šokusi drobūžēs rētē*, dain., tanzen gehend richtete sie das webstülchen, gekommen (getanzt habend) vom tanze rolte sie linnen; *eidams šokti žagrūžē taisē, parējēs šokēš laukūžē arē*, dain., tanzen gehend richtete er das pflūglein, vom tanzen

kommend pflügte er das flürlein; *issitēmpēs trūkta* angestrengt (sich angestrengt habend) zieht er; *teip kalbējēs szalin ējo* so geredet habend gieng er weg; *mēs daug prisivārgē ī pātālā virstam*, Dñal., wir werfen uns, nachdem wir uns vil ab gemüht, ins bette; *kaimynas suvadinės prisirijo*, Dñal., nachdem er die nachbarn bei gerufen, betrank er sich. Im praesens dient meist hierzu das part. praes. II., doch komt auch das part. praes. I. vor, z. b. *nemėggs mėgójau* ich schlief nicht schlafend, d. h. nicht fest, schlecht (gramm.). Das particip futuri act. wird in diser weise nicht gebraucht, wol aber das particip imperfecti, doch ist es seiner beziehung wegen selten in anwendung, man kann aber sagen z. b. *jis pēr ilgą cėsą tai noprōsnai sakydavęs galiūsei nutilo* nachdem er das oft vergeblich zu sagen pflegte, schwig er endlich.

Auch tritt das participium praeteriti activi praedicativ als ergänzende bestimmung, ähnlich wie der infinitiv zu dem im verbum, welches einen zustand bezeichnet, ligenden subjecte, z. b. *jis nepakėncse neprovōjēs* nicht processiert habend, hält er es nicht auß; *asz vėlyjās tris nedėles dirbęs nekaip tris dėnās sirgęs* ich bin lieber drei wochen arbeitend, als drei tage krank (ich ziehe mir vor, d. i. befinde mich beßer als ein — — gearbeitet habender u. s. f.).

2. Die in disem §. besprochenen participien treten auch zu einem von einem verbum ab hängigen accusativ wie das gerundium, s. §. 144, 3. Wenn bei gleichem subjecte des verbums und des davon ab hängigen participium der nominativ des leztēren steht, z. b. *jis sėkės ėsas vėlnies*, pās., er sagte von sich, er sei der teufel, so ist darüber §. 151 nach zu sehen.

Nach *usiūt* anstatt, steht stets diß particip (nicht der infinitiv) *jis vėlkiojas usiūt dirbęs* er treibt sich umher anstatt zu arbeiten; *usiūt vėrkę reikėtu mams džiaugtis* anstatt zu weinen solten wir uns freuen; *usiūt asz pats ėjēs kitą pasiųsiu* anstatt daß ich selbst gehe, werde ich einen andern schicken.

3. In gewissen redensarten wird das particip praeteriti activi in eigentümlicher weise gebraucht; so grüßt man den an kom-

menden *sveiks atėjes*, wobei *būk* auß gelaßen ist: sei gesund als angekommener (d. i.) so vil also, als *atėjes būk sveiks* nachdem du an gekommen, sei gesund; *būk sveiks*, plur. *būkit sveiki*, fem. *sveikos* ist gewöhnlicher groß, häufiger *sveiks* f. *sveikà* one *būk* u. s. f. allein; der angekommene erwidert: *sveiks laukęs* gesund seist du, der du gewartet (mich erwartet) hast; fem. *sveikà atėjusi*, *laukusi*; plur. masc. *sveiki atėję*, *laukę*, fem. *sveikos atėjusios*, *laukusios*. Eben so *sveiks atkeliavęs* gesund von der reise an gekommen, so vil als *sveiks atėjes*; *sveiks vėlges* wol bekoms (gesund seist du, nachdem du gegeben); *sveiki klause* gesund seit, die ir gefragt habt; *sveiki naują metų sulaukę* gesund seit, die ir das neue jar erwartet, erlebt habt u. a.

Noch verkürzter ist *dėkui*, *paklausę* (nicht mer üblich) ich danke euch, daß ir nach meinem befinden gefragt habt, wörtlich: dank! gefragt habende so vil als *dėkui*, *kād ėsat paklausę* ich danke, daß ir gefragt habt. — *ko nemitęs* (ser gebräuchlich) warum nicht gar; das verbum *minti*, *mitaũ*, *misti* bedeutet sich erhalten, sich ernären; *nemitęs* einer der sich nicht genärt hat, der keinen vorteil von der sache hat, der etwas umsonst, gezwungen tun muß, z. b. *ąsz turiu eiti ir nemitęs* ich muß gehen, auch wenn ich nichts davon habe, wider meinen willen; *ko nemitęs darýsiu* warum sollte ich es umsonst, wider meinen willen tun? und darauß verkürzt das obige *ko nemitęs* was, umsonst?

§. 143. Von den participien des passivs und dem participium der notwendigkeit. Die participien des passivs dienen hauptsächlich dazu, das dem litauischen felende passivum zu ersetzen, s. §. 136, 2., sie sind adjectiva, z. b. *vąys kėikiams tunka* (sprichw.) ein verflucht werdender bock wird fett (nicht gegönte speise gedeiht); *knýgos retai randamos, mán alė reikiamos* ein seltenes (selten gefunden werdendes), mir aber nötiges buch; *iszeik mýlims ateik laukiams* (sprichw.) geh als einer, der geliebt wird, komm als einer, der erwartet wird; *atlikta darbas* die vollendete arbeit; *taĩ dėvo įadėta, teip likta* das ist von gott gesprochen, so bestimmt; *taĩ prilikta būvo* das

war zu gelaßen, war bestimmt. \*) Über iren gebrauch und ire construction vgl. §. 121, §. 124, §. 129, 6, §. 132 unter *nā*.

Ser selten findet sich die form des part. praet. pass. von intransitiven verben gebildet und hat dann andere beziehung, z. b. *vaziūts* (*vaziūti* faren, intrans.), bedeutet „zu wagen, farend“, z. b. *girts vaziūts o pagirioms nei pėsczes* (sprichw.) betrunken zu wagen, aber nach dem rausche nicht eiumal zu fuße; *gimtas* (*gimti* geboren werden), in *gimtōji dēnā* im sprichw. *atmīsi gimtaję dēnā* oder *atmīsi gimtāsies dēnās*, nach Neßelmann: du wirst dein lebtage dran denken, demnach also: an (jedem) werdenden tage od. an (allen) werdenden tagen; jezt verstehen (nach ein gezogener erkundigung) die Litauer um Ragnit unter *gimtōji dēnā* den tag der geburt und faßen das sprichwort: du wirst noch dinge erfahren müßen, daß du des tages gedenkst, an dem du geboren wurdest.

Eben so komt das part. praes. pass. von intransitiven verben vor, z. b. *takėlis pėsčū einams* (pās.) ein pfädchen von fußgängern begangen (obgleich man nicht sagen kann *takę eiti*, sondern nur *takū eiti* einen weg gehen).

Besonders bemerkenswert ist folgende wendung: *jis rado svėtimo būta* (pās.) er fand, daß ein fremder da gewesen, die ich vor der hand noch nicht zu erklären wage; ich versichere nur, daß sie nicht selten gehört wird; ähnlich ist *rāsti* construiert in: *jė rado szauinei iszvoogta* \*\*) (pās.) sie fanden, daß tüchtig gestolen war; *jė rado daug iszvoogta* (pās.) sie fanden, daß vil gestolen war. Wahrscheinlich ist hier *būta*, *iszvoogta* zu schreiben und als acc. neutrius zu erklären.

Das participium der notwendigkeit steht oft mit *taĩ* im neutrum s. §. 121; aber auch attributiv als adjectivum, z. b. *taĩ labai*

---

\*) beides bei unglücksfällen häufig gebrauchte wendungen des bei aller frömmigkeit meist an ein unwandelbares fatum glaubenden Litauers, dessen urheber er in der gotheit erkennt.

\*\*) da von *rōpės* (ritben) die rede ist, so kann *iszvoogta* unmöglich als adjectiv zu einem substantiv gezogen werden.

*minētinas dāikts* das ist eine ser merkwürdige sache, eine sache, die gemerkt werden soll. Auch diß participium wird mit casus und praepositionen verbunden, z. b. *szēndēn ī bašnyčę ēttina* heute muß in die kirche gegangen werden; *dalīs vārgdēniems dātina* almosen ist den armen zu geben, muß inen gegeben werden (*dalīs* nom. sing., wegen des passivs) u. s. f.

Oft muß man das partic. praes. pass. brauchen, auch da, wo man versucht sein könnte, das particip. necessitatis zu setzen, nämlich überall da; wo der begriff der notwendigkeit, der der form auf *-tinas* wesentlich ist, nicht am platze ist, z. b. eine heizbare stube *pakurimā stubā* wörtlich eine geheizt werdende, *pakurtina stubā* ist eine stube, die geheizt werden muß, z. b. *szēndēn tā stubā (yr) pakurtina* heute muß das zimmer geheizt werden; ein tragbares haus *nészamas būtas, krāsē nešamā*, ein tragestul u. s. f. Auf diese art kann man einigermassen das deutsche *-bar* one umschreibung ersetzen.

§. 144. Vom gerundium. Das gerundium ist das absolut stehende particip mit verlorener casusendung; es tritt als nähere bestimmung zum subjecte des satzes nur dann, wenn dieses ein anderes ist als das des gerundiums (bei demselben subjecte steht das part. praes. II., §. 141, z. b. *bevalgant lijo* während des eßens regnete es, aber *jis vālgjams kalbējo* beim eßen sprach er, oder das part. praet. act. *tēvs supjķēs tāre* der vater sagte erzürnt. Es wird gebraucht 1) one das auß gedrückte subject, z. b. *trumpai kalbant* kurz zu reden; *ausstant* indem es tag wird; *tēmstant* indem es dunkel wird; *vēnū šodīš sākant* mit einem worte sagend; *rugiūs suvōkiant* indem man, zur zeit, da man das korn ernlet; *rugiūs suvōksent* wenn man das korn ernten wird; *rugiūs suvōkus* als man das korn geerntet. Besonders häufig bei zeitbestimmungen und oft mit *be* verbunden, z. b. *mišę belāskant jis mēgōjo* während man die predigt hielt, schlief er; *bevalgant šāidē muzikāntai* zur tafel spiltten die musikanten; *āš jī bedīrbant radaū* ich fand in arbeitend; *dār neausztant kēltis* vor tage auf stehen (wenn es noch nicht tagt, auf stehen); *nētikint, nelaūkiant palāima atsirādo* indem man es nicht erwartete, wider hofnung,

erwartung kam das glück; *jis paliks manē bemēgant, beverkient, uz gīrnēliu bestāviat* (dain.) er wird mich verlassen, wenn ich schlafe, weine, an der handmühle stehe. Bisweilen findet man auch das gerundium wenn das subject bleibt, z. b. *vārai prē krāzsto lēidāent, ī dārāq. kōpiēnt* (richtiger *lēisdami, kōpdami*) *rutās numjns* (dain.) männer am ufer landend, in den garten steigend, zertraten die rauten u. a.

2. Wird das subject des gerundiums auß gedrückt, so steht es im dativ; *mān beeinant* indem ich gehe, *mān ējus* als ich gegangen; *mān būsent* wenn ich sein werde; *dēnai ausztant* (*praszvintant*) *pareisiu* wann der tag graut, werde ich kommen; *dēnēlei ausztant, saulēlei ūstekant reikēs mān szalin jōti* (dain.) wenn das taglein graut, das sōnnlein auf geht, werde ich müßen fort reiten; *pirm Kristui uāgimus* vor Christi geburt; *jām dār negimus* als er noch nicht geboren war; *tāv lēpiēnt tai dāraū* da du es befihlst, auf deinen befehl tue ich es; *tāv lēpus tai dāriasi* da du es befohlen, tat ich es; *tāv lēpsent tai dārysiū* wenn du es befehlen wirst, werde ich es tun; meist aber wird beim futurum (mit fūhbarer modification der beziehung) das gerundium des praesens gesetzt, eben so kann es auch beim praeteritum stehen: *tāv lēpiant tai dārysiū, dāriasi* auf deinen befehl werde ich es tun, tat ich es; *anytai beszildant papērksiū, bernāisiū kālbant szirdi rāmdysiū* (dain.) wenn die schwigermutter wärmt, werde ich weinen, wenn der jūngling redet, werde ich das herz beruhigen; ferner *prēsz sāulei nuailēidzant* gegen sonnenuntergang; *szeszēms mēnesiams dār neprabēgus* oder *nepasibatgus* oder *szeszām mēnestui dār nepraszōkus tūr dārbas gātavas būti* wenn sechs monate noch nicht verfloßen oder nicht beendet, oder, wenn der sechste monat noch nicht verfloßen (vorbei gesprungen), muß die arbeit fertig sein; *tai nusitiko trēcāq. dēnā, mān atējus* diß erāugnete steh am dritten tage nach meiner ankunft; *Augustui bevaldant* (*bevēszpatuējent*) unter Augustus regierung.

3. Auch wird gerundium oder particip mit einem accusativ nach art des lateinischen accusativs cum infinitivo gesetzt, z. b. *tā šinōjei manē apjēksent* (pās.) du wustest, daß ich erblinden

werde; *sáke tavę vainiką pamétus* (f. -tusię) *o iėdėlį praszokus* (f. -kusię, dain.) sie sagten, daß du das kränzlein verloren und den ring verlanzt habest; *šinome dėvą vėlįg sutoėrus* oder *sutoėrusi* wir wissen, daß gott die welt erschaffen (gewöhnlich *kad — sutoėrė*); *tikiu cėė ėsant* oder *ėsanti grėkų alėidėmą* ich glaube, daß hier vergebung der sünden sei; *tū šinėjai manę doarė nesėdėm* (dain.) du wustest, daß ich im hofe nicht sitze, s. u. §. 151.

4. Das gerund. wird oft freier gebraucht, z. b. *jis lėukė oėkui atsivedant* (pás.) er wartete darauf, daß man zigen her fűre; *jis lėukė dũru atdėrant* (pás.) er wartete (darauf), daß man die tůre ۆfne; *jis rėdo peczũką stovint* (pás.) er fand einen kleinen ofen, der da stund; *jis mėtė vilką beklũpant* (pás.) er sah einen wolf knien u. s. f.

## Cap. X. Von den partikeln und conjunctionen.

§. 145. Von den interrogativen partikeln und den fragesätzen und der antwort auf dieselben überhaupt. 1. Die directe einfache frage geschieht entweder durch das fragepronomen *kás*, acc. *ką* wer, was, *kám* für wen, wozu u. s. f. und die davon ab geleiteten interrogativen adverbien *kũr* wohin, *kasp* wie, *kada* wann, *kėk* wie vil u. s. f., oder wenn die frage nicht auf ein einzelnes wort, sondern auf den ganzen satz gerichtet ist, durch die fragepartikel *ar*, in der älteren sprache und der schriftsprache auch *argi* (mit dem hervor hebenden *gi*) in der älteren sprache und der schriftsprache auch *baũ*, *baũgi* seltener *bėa*, *bėsgi* (jezt ganz unbekant), welche zum verbum des satzes tritt; folgt das verbum, was beim verbum sein meist der fall ist, so steht *ar* (*baũ*) allein, z. b. *ką sakai?* was sagst du? *kás tai?* was ist das? *kũr eini?* wo gehst du hin? — *ar tũ tėn buvai?* bist du dort gewesen? *ar ąsš tai supratũ?* habe ich das verstanden? *ar tũ eisi su manim?* wirst du mit mir gehen? *ar nesakiai?* habe ich nicht gesagt? *ar atėjo?* ist er gekommen? *ar nė?* nicht? *ar nė ąsš?* ists der nicht? *ar nė teip* ists nicht so? *ar tai nė tėsa?* ist diß nicht war? eben so wird das jezt ungebräuchliche *baũ* an gewant (nach den im wörterbuche

an gefürten beispilen), *bės, bėsgī* fragt zweifelnd (so leert das wörterbuch), z. b. *bėsgī nežino?* sollte ers nicht wissen?

2. Die directe doppelfrage setzt *ar* zweimal, z. b. *ar tu eisi su manim ar ne?* wirst du mit mir gehen oder nicht? *ar nenorīt ar negalīt* wolt ir nicht oder könt ir nicht? *ar teip ar teip?* isls so oder so? auch öfter wird *ar* widerholt, z. b. *ar sziaurys putė, ar epė apteino, ar Perkūnas griovė, ar šaibais mūsė?* (dajn.) hat der nordwind geblasen, oder ist der fluß auß getreten, oder hat Perkunas gedonnert oder mit blitzen geschlagen?

3. Die bejahende antwort auf die mittels der fragepartikel auß gedrückte frage erfolgt echt litauisch auf eine, vom deutschen ab weichende art, nämlich durch widerholung des hauptbegriffes der frage, nicht durch ein unserem ja entsprechendes wort; *jė* oder *bejė* ist das deutsche ja (man hört auch *jo*) und demnach zu vermeiden; *ogi* (das durch *gi* verstärkte *o* und, aber) ist (nach dem wörterbuche) bei Insterburg gebräuchlich (die gegend ist nunmer aber fast gänzlich germanisiert); *berōds, rōds* heißt „gerne“, dann auch „freilich“, und ist ebenfalls strichweise im sinne des deutschen ja gebräuchlich; alle dise außdrucksweisen sind aber nicht als echt und allgemein litauisch zu betrachten. Der Litauer bejaht vilmer durch widerholung des verbums oder des wortes, um dessen begriff es sich vorzüglich in der frage handelt. Ist das verbum der frage mit einer praeposition zusammen gesezt oder steht ein adverbium beim verbum, so genügt die widerholung der praeposition oder des adverbs. Wird die frage verneint, *so* steht stets *nė*, auch mit widerholung des verbs, wenn eins in der frage ist. In jeder antwort, in welcher kein verbum steht, ist eine ellipse desselben an zu nemen, z. b. *ar tu tén buvai?* bejahend *buvai*, verneinend *nėbuvai* oder *nė*; bist dudort gewesen? ja, nein; *ar tu eisi su manim?* bejah. antw. *eisiu*, verneinend *neėisiu* od. *nė*; *ar aėn tai supratai?* bejah. antw. *sù* od. *supratai* du hast es verstanden, *supratot* Sie haben es verstanden; *ar pažįsti tą žmogų?* kenst du den menschen? bejah. antw. *pà* oder *pažįstu*; *ar atliktas dārbs* ist die arbeit fertīg? bejah. antw. *at* oder *atliktas*; *ar senėi tai nusi-davė?* hat sich das längst zugetragen? bejah. antw. *senėi* (nāml,



*nusidavė*); *ar szis távo brólis (yrà)?* ist der dein bruder? bejah. antw. *szis*, verneinende *nė* oder *nėr* (er ist es nicht); *ar àsx to kálts?* bin ich des schuldig? bejah. antw. *tù* (oder *jús*); *ar tù máno prėtelius?* bist du mein freund? bejah. antw. *àsx esė* oder *àsx*; *ar tai távo?* gehört das dir? bejah. antw. *máno*; *ar tai nė tėsà?* ist das nicht war? bejahende antwort *tėsà* es ist war, verneinende antwort *nė* (scil. *nėr tėsà*) nein (es ist nicht war). Die antwort auf die directe doppelfrage ergibt sich auß dem bisherigen.

4. Die indirecte frage unterscheidet sich dadurch von der directen, daß sie anstatt des verbum finitum das participium gebraucht, welches überhaupt im litauischen häufig den felenden conjunctiv (oder optativ) ersetzt. Der optativ steht nur in indirect fragenden bedingungsätzen, fragepartikel ist nach der grammatik *baù*, in der gesprochenen sprache aber *ar*, z. b. *jis kláusė kùr jė* einq er fragte, wohin sie giengen; *jis kláusė kùr tù ėšqs, būvęs, būsęs*, fem. *ėsanti* u. s. w. er fragte, wo du seist, gewesen seiest, sein werdest; *àsx nežinaù kàs tai* (mit und one *ėsq*) ich weiß nicht, was das ist; *àsx nežinaù ar (baù) jis ateisęs, atėjęs* ich weiß nicht, ob er kommen wird, gekommen ist; *jis kláusė ar (baù) tai teip nusidávė ar kitaip* er fragte, ob sich dises so getragen habe oder anders; *jis nežino ar tai vókiskai ar létuviszkai (ėsq)* er wuste nicht, ob das deutsch sei oder litauisch. *ar (baù) jis tai būtų sákęs?* ob er das wol gesagt hätte? ist ein bedingungssatz (das zweite glid ist auß gelaßen, etwa: wenn er an meiner stelle gewesen wäre, *kád jis būtų máno vėto būvęs*).

Bisweilen findet man das gerundium, z. b. *bernýtis kláusė ká jėms dėsant*, dain., der jüngling fragte, was sie inen geben würden.

Auch findet sich in der gewöhnlichen sprache das futurum in der indirecten frage, z. b. *jis sákę kol jis gyvos bus, tai — — būrną praus* (pásaka) er sagte, so lange er leben werde — — werde er den mund waschen.

5. Der optativ steht in zweifelnden fragen, z. b. *argi anà pareitu, motussėlę atràstu?* (dain.) sollte jene wol kommen, das mütterlein finden?

§. 146. Von den negativen partikeln und den negationen überhaupt. 1. *ne-* wird mit dem verbum zusammen gesetzt und so wird der satz negativ, z. b. *àsš nenóriu* ich will nicht, *nesakįk* sage nicht (*nė-* bei besonderem nachdrucke).

Ist das verbum auß geläßen, was namentlich beim verbum sein zu geschehen pflegt, so steht *nė* als selbständiges wort allein, z. b. *ar tū nóri?* wilst du? antw. *nė*, näml. *nenóriu*; *visi tai qáke, tikt àsš nė* alle sagten das, nur ich nicht; (*nė* = *nesakiau*); *tas žmogus nėko nė vėrtas* der mensch ist nichts wert, *ne* = *nėr* ist nicht.

Bisweilen findet sich auch die negation vom verbum getrent, z. b. *nė dauğ iszmókau* ich habe nicht vil gelernt (*dauğ neiszmókau*, dasselbe könnte aber auch „viles habe ich nicht gelernt“ bedeuten; *nėdauğ iszmókau* nur unvil, wenigens habe ich erlernt).

2. *nei*, oft *nė* gesprochen, nicht einmal, auch nicht, neque \*) *nei treczoko netūr* er hat nicht einmal (auch nicht) einen dreier; *nei* — *nei* weder — noch, *nei telp nei szeip* weder so noch so, auch mermals z. b. *nei matau kópu nei kópu kalnū nei laibųju puzikiu* (dain.) ich sehe weder die nerung noch der nerung berge, noch die schlanken fichtlein; man sagt auch *nė* — *nė*, z. b. *nė sziaurys pūtė, nė vėpė aptoino* (dain.) weder blies der nord noch trat der fluß auß; *nei* tritt mit negativem sinne vor die pronomina: *nei vėns*, *nei joks* keiner (*ne* dagegen wird mit inen zusammen gesetzt, z. b. *nevėns* mancher, *nekurs* jemand u. s. f.).

3. In einem negativen satze ist das verbum stets mit *ne-* zusammen gesetzt, auch wenn eine negation außer dem im satze

---

\*) *nei* vergleicht auch und bedeutet dann wie, gleichsam, z. b. *nei raundonoks ant vėido* gleichsam rötlich im gesichte (nicht *nei*, wie andere wollen).

vorhanden ist \*) (wie im slawischen und im älteren deutsch), z. b. *asz nēko nesakaū* ich sage nichts; *nēko nebók* (dain.) kümre dich nichts; *nā to nēkq nesznekék* (dain.) davon rede nichts; *nēkur nerimsta* er ruht nirgend; *neī vēns neūstaré* (dain.) keiner verteidigte; *neī vēno sunaūis nētur* er hat auch nicht einen son, hat keinen son; *neī jókiu piningú* (*jókius piningus*) *nētur* er hat auch nicht das geringste geld, er hat gar kein geld; *kās tāv paczám nepatink, nevélyk neī kitám* (sprichw.) was dir selbst nicht gefällt, wünsch auch nicht einem andern; *asz nēturiu neī tėvo neī moczūtės* (dain.) ich habe weder vater noch mütterlein; *jis nēgal neī stovēt neī eīt* er kann weder stehen noch gehen. Man bemerke die unübersehbare Wendung mit *neī* vor dem verstärkenden verbalsubstantiv auf -te (§. 140), z. b. *neī girdėte negirdėjom* wir haben nichts gehört; *neī žiurėte nežiūr, neī sakýte neatsáko* er sieht mich weder an, noch gibt er Antwort; *neī* wird seltener unmittelbar vor das negative verbum gesetzt, z. b. *devynis rytus myglūzė tėmsiu o szį deszimtą neī netekėsiu* (dain.) neun morgen werde ich im nebel dunkeln und disen zehnten nicht einmal aufgehen; *neī* unmittelbar vor dem positiven verbum ist auch gebräuchlich; z. b. *neī mataū kópu neī kópu kalnū* (dain.) ich sehe weder die nerung noch der nerung berge.

3. Einige negative redensarten: *jaū nē* heißt „nicht mer“, z. b. *jaū jo nēr* er, es ist nicht mer; *asz tai jaū nedarysiu* ich werde das nicht mer tun; diese redensart ist aber jetzt schon etwas veraltet und an die stelle des *jaū* oder neben dasselbe ist das dem deutschen „mer“ entsprechende *daugiau*s (adverb. compar. von *daug* vil) getreten, z. b. *daugiau*s *jo nēr* er, es ist nicht mer; *asz tai daugiau*s *nedarysiu* ich werde das nicht mer tun; *tai jaū*

---

\*) Man halte diese ausdrucksweise ja nicht etwa für unlogisch, bei einigem nachdenken wird man finden, daß sie sich gerade durch scharfe anfaßung des sachverhaltes empfiehlt, z. b. *asz nēko nemataū* (ich sehe nichts); da „nichts“ das object ist, so kann auch nicht von einem positiven „sehen,“ sondern nur von einem „nichtsehen“ die rede sein (eben so älter deutsch ich *ensehe* (für *ne-sihe*) nichts, slaw. *něšto nevidím*).

*daugiau nei kalbama* das wird nicht mer gesagt u. s. f. *konė, mašinė* (auß *ka nė* und *mašo nė* um etwas nicht, um ein wenig es nicht) heißt fast, beinahe, z. b. *jis konė (mašinė) numirė* er ist fast (beinahe) gestorben.

Man achte auf den lituanismus: *jis nėlėpė nei vėnq pās daktarq įeiti* (pās.k.) er befahl, daß niemand zum doktor hinein gehe (dagegen sagt man: *jis lėpė kad nei vėns pās daktarq neįeiti*).

*benė* (be vor dem verbum gebräuchlich, aber auch z. b. *bejė* ja, freilich, und *nė*) *bėn*, gewöhnlich *bėnt*, steht nach verbis des fürchtens in der älteren sprache, z. b. *ąsz bijaus benė tai nusi-dėty* timeo, ne hoc eveniat ich fürchte, daß diß geschehe, durch *g* (*gi*) verstärkt, *begne*, in žemait. dain. z. b. *begne muna dukrelj begne muna jaunoji?* (*begnė mąno dukrėlė, begnė mąno jaunoji*) wo *begnė* so vil ist als *ar nė*: ist das nicht mein töchterlein, ist das nicht meine junge? ebendas.: *tenuy ąsz kukusiu, begne yszgyrs matuszy, begne yszgyrs baltojy* (*tenai ąsz kukūsiu, begnė isgyrs motūszė, begnė isgyrs baltėjė*) sagt die in einen kukuk verwandelte tochter: dort werde ich kukuk rufen, obs das mütterlein hören wird, obs die weiße (alba, als erenbezeichnung) hören wird.

*benė* oder *bėnt* wird auch in der frage mit dem optativ gebraucht, z. b. *benė galėtum pasilikti?* (pās.) kannst du denn nicht bleiben? Diese wendung ist als ellipse zu faßen und wäre wörtlich zu übersetzen: ob du nicht bleiben könntest?

Man beachte die vom deutschen verschiedene auffassung in sätzen wie *jis jau nemislyjo iszbėgt* (pās.) er gedachte nicht mer zu entfliehen, im sinne von: er dachte, er werde nicht mer entfliehen (können; der verfolgende war im schon ganz nahe).

Einen verkerrten gebrauch der negation beim verbum finde ich in vielen žemaitischen sprichworten, z. b. *bėpigū isz svetimo kailio nerėsti plates naginės* es ist wolfeil, auß fremdem felle breite sandalen (nicht) zu schneiden; *bėpigū isz svetimos kolytos nemokėti* es ist wolfeil, auß fremdem beutel (nicht) zu zalen u. s. f.

§. 147. Copulative conjunctionen. *ir* entspricht dem deutschen „und“ in jeder beziehung, *bet*, ebenfalls gebräuchlich, vorzüglich aber in der schriftsprache, verbindet mer nur einzelne nomina (doch wird es auch ganz wie *ir* gebraucht), z. b. *jis vėlgo ir gėrė* er aß und trank; *tėvas (bet) ir motyna* vater und mutter.

*ir* bedeutet ferner „auch“ (alt auch *irgi*), z. b. *ir nė* auch nicht; *ir aš tén buvau* auch ich war da; *ar dār ir szeit bile ką užrašysit* werden Sie noch sonst etwas auf schreiben?

*o* schwach adversativ s. u. ist meist geradezu copulativ, z. b. *vėns turėjo botagą o antrasis vežimą o trečsisis kumelę* (pás.) einer hatte eine peitsche, der zweite einen wagen und der dritte eine stute.

Anm. Die anreihung mittels einer dem deutschen „sowol — als auch“ entsprechenden doppelten conjunction findet sich im litauischen nicht. \*) *jis yr vagis ir razbdaininks* er ist ein dieb und ein mörder; will man die gleichstellung zweier begriffe besonders betonen, so kann man etwa sagen: *teip — kaip* so — wie z. b. *jis teip gėrs kaip išmintings* er ist so gut als verständig, gewöhnlich aber *gėrs ir išmintings* oder  *nė tikt gėrs bėt ir išmintings* nicht nur gut, sondern auch verständig.

Ser oft steht *ir*, um ein satzglied ein zu führen, wo man im deutschen weder „und“ noch „auch“ an wendet, z. b. *jėndvėm besibarant, tik kakarykū, gaidys ir pragydo ir jėdvi pro duris ir išszdulkėjo* (pás.) während sich beide zankten, kikiriki, krähte der han (und es krähte der han) und beide sloben zur türe hinauß.

§. 148. Disjunctive conjunctionen. *arbà* (ar mit dem versichernden *ba*) *albà*, auch *abà*, als nebenformen in alten

---

\*) also nicht etwa ein *ir-ir*, dem lat. *et-et* entsprechend. In alten drucken mag sich vılleicht dergleichen finden, es ist aber in der jetzigen sprache wenigstens unerhört.

drucken (sie sind jetzt in der sprache unerhört), in der gewöhnlichen sprache *ar*, entspricht dem deutschen „oder“ (in der frage steht nach §. 145 nur *ar*), z. b. *rāsi matysi kōpu kalnėlio ar laibāsės pussikės* (dain.) vielleicht wirst du sehen der nerung berglein oder die schlanken fichtlein; *āsz raszygiu ar (arbā) skaitysiu* ich werde lesen oder schreiben; doppelt gesetzt bedeutet es „entweder — oder“, z. b. *tōks žmogus gr (arbā) ar patiks (arbā) ar durnas* ein solcher mensch ist entweder dumm oder toll; namentlich bei verben ist auch in der schrift *ar — ar* gebräuchlich: *ar skaityk ar raszyk* entweder lis oder schreib, aber auch *ar szetp ar teip* entweder so oder so. *būk* (eigenl. 2. pers. imperat. sing. v. *būti* sein), sei es, *būk — būk* entweder — oder, *būk mažas, būk didis* (sei du groß, sei du klein) sei es groß oder klein; auch *būk — ar, būk szis ar tās* entweder diser oder jener. Die gesprochene sprache kent disen des germanismus (*būk* = sei) verdächtigen gebrauch von *būk* nicht.

§. 149. Adversative conjunctionen. *alė*, in der umgangssprache aber meist *bėt* „aber, sondern;“ zu anfang eines größeren abschnittes ja satzes und zwar stets als erstes wort, steht *o*, welches eine weniger starke adversative bedeutung hat, als das deutsche aber (es entspricht dem griechischen *ὅτε*) und oft geradezu durch „und“ im deutschen wider zu geben ist, s. o., z. b. *tat visėms ant gėro bėt (alė) mán labiausei* das ist allen zum frommen, aber mir vorzüglich; *āsz turėjau mažą brólį bėt didelį puikorātį* (dain.) ich hatte einen kleinen bruder, aber einen großen hoffärtling; *jis nėra žmogus bėt vėlnies* er ist kein mensch, sondern ein teufel; *alė* sagt man aber gerne zu anfang des satzes, z. b. *alė dūk mán pakąjy* aber gib mir ruhe. *o jis sakė* aber (und) er sagte; in den erzählungen (*pásakos*) wird von disem *o* ein ser auß gedenter gebrauch gemacht, eben so wie in der gewöhnlichen rede. Man findet *o* auch im anfang von dainas, z. b. *o vakar, vakardty, prapūlė mán o vótė* aber (und) gestern am abendlein verschwand mein schäfflein. Häufig findet sich *o* ir im anfang von dainas und von abschnitten derselben, z. b. *o ir padūrė žvirblėlis aty — — o ir sukvoėtė visus paukszyčius*

(dain.) es machte das sperlinglein den alus — — es ladete ein alle vögellein u. s. f.

§. 150. Comparative conjunctionen. *kaip*, *kaif* „wie.“ z. b. *kaip tu nori* wie du wilt; *kaif* ist im gewöhnlichen leben besonders vor substantiven gebräuchlich, z. b. *lōti kaif (kaip) szē* bellen wie ein hund; *jis elgies kaip kād jis išsalkęs bitu* oder *kaip išsalkęs* er benimmt sich als wenn er hungrig wäre, wie ein hungriger; *kaip vėik tikt, kaip tikt gali* so bald als du nur kanst, wie du nur kanst.

Es wird *kaip* auch in der bedeutung „etwa“ gebraucht z. b. *asz mislyjau kai rytō vaziūt į mēstą* ich gedachte etwa morgen in die statt zu faren. Man bemerke die redensart *nērā kai nērā mūsu brolāczy* (dain.) zur verstärkung des *nērā*, es ist nicht da, nicht da (wörtl. wie nicht da ist) unser bruder.

Nach dem comparativ steht *už* in der bedeutung von „als“, aber auch *nekaip*; „als“ vor verben und adverbien ist stets *nekaip*, z. b. *jis yr senėsnis nekaip ašs (už manę)* er ist älter als ich; *asz vėlyjūs (mirti) miręs, nekaip tōkiu budu (gyvėnti) gyvėnęs* ich will lieber sterben als auf solche art leben; *vėlyjūs menkai, nekaip szlektai* lieber wenig als schlecht; *kaip* für *nekaip* wird auch gebraucht, doch scheint *nekaip* das einzig richtige zu sein.

Wird mit etwas verglichen, das im accusativ steht, so steht auch das verglichene im accusativ (durch attraction), so sagt man z. b. im Ragnitischen, um Pilkallen: *jis turėjo dukterį tēp grāzię kaip jo pāczę* er hatte eine tochter so schön wie seine gattin; one attraction, also z. b. *jis turėjo dukterį tēp grāzię kaip jo patį*, hörte ich zwar nicht sprechen, doch dürfte auch letztere außdrucksweise nicht falsch sein. Auch bei andern casus kömt dise attraction vor, z. b. *jēms kaip kokēms iszpendėjusēms vorāms toljn belipant* (pās.) indem sie wie auß getroknete spinnen weiter stigen.

*jū* „um so“, *jū — jū* „je — desto“ kann. auch zu dem nicht gesteigerten adject. treten, z. b. *jū bagōts* um so reicher; *jū bagōts, jū garbinggs* je reicher desto geertter; oder es steht der

comparativ; bei *jā* — *jā* müssen aber entweder beide adjectiva gesteigert werden, oder keines von beiden; auch vor dem verbum findet sich *jā*, z. b. *isz to kardīns jāi jā ausidzvojjo* (pās.) darüber wunderte sich der könig nun noch mer (Neßelmann unter d. w. *jā* führt auß der mir nicht zu gebote stehenden grammatyka języka Żmudzkiego ułożona przez X. Kalixta Kossakowskiego; Wilno 1832, pag. 59 an, daß auch eine form *jājans* oder *jājans*, also nach art der comparativa gebildet wie *tūjans*, von dem gleich bedeutenden *tā*, sogleich, gebraucht werde, um den comparativ der participia zu bilden: *panēkintas jājans* verachteter und im superlativ *panēkintas jājansēi* der verachtetste).

*kašp* kömt auch in temporaler und declarativer beziehung vor, s. u.

Man beachte *kās* mit dem adverb. des superlativs, z. b. *kās greiczāns* so schnell als möglich.

Über *nei* als comparative conjunction s. §. 146 anm., z. b. *derēti, nē jā, tik vėnām dārbui* wie eine ahle nur zu einer arbeit taugen; *duga vaikāi nē girio mēdžei* (sprichw.) die kinder wachsen wie im walde die bäume.

§. 151. Declarative conjunctionen. Nach verbis der außsage steht *kād*, „daß“ (von anderweitigem gebrauche des *kād* s. u.) und zwar mit dem indicativ, wenn das auß gesagte als objectiv statt findend hin gestellt wird, z. b. *jis tārē kād tai gerai yr, gerai būvo, gerai būs* er sagte, daß das gut ist, gut war, gut sein wird; *jai numānoma kād isz tās ligds neiszeis* es ist schon zu bemerken, man siht schon, daß er von der krankheit nicht genesen wird u. s. f.; will man aber das gesagte als subjective meinung des redenden bezeichnen, so steht das particip, z. b. *jis tārē kād tai gerai ēsę, gerai būę, gerai būę* er sagte daß das gut sei, gut gewesen sei, gut sein werde; *asz girdėjau kād sveiks ēsęs, kād szėndėn mūs atlankysęs* ich hörte daß er gesund sei, daß er uns heute besuchen werde u. s. f.; man verwechsle hiermit nicht die bedingungsätze, z. b. *jis tārē kād tai gerai būtu*,



*geras būtu būvę, gerai būsę* \*) *jei* u. s. f. er sagte, das wäre gut, wäre gut gewesen, würde gut sein, wenn u. s. f.; nach den ver- bis des wollens steht *kad* mit dem optativ, z. b. *ąsz noriu kad ta- tai darytum* (*darytumbei*) ich will, daß du das tuest.

*jóg* (*jó-gi, jo*, genitiv des pronominalstammes *ja*, ursprüngl. relativer beziehung mit dem hervor hebenden *gi*, ist der älteren sprache und der schriftsprache eigen; es ist nicht auch final wie *kad*, s. u.), gleich bedeutend mit und neben *kad*, jetzt wird es in der gewöhnlichen sprache wol wenig mer gebraucht.

*kad* bleibt in der älteren sprache und der schriftsprache auch bisweilen weg, z. b. *pažadėjo dąsęs* er versprach zu geben (daß er geben werde); *Jozėpas sákė, vėns iš jį turįs namó keliąuti* — — *iš to galėšęs numanyti* u. s. f. Joseph sagte, einer von inen solle nach hause reisen, darauß werde er ersehen können u. s. f. *kad ąsz zinócsau svetimė siúti* (nāml. *marškinės*) dain., wenn ich wüste, daß sie von fremden genäht sind (die hemden); *kad ąsz tikrai nežinócsau nészams būvęs, tarýcsau ąsz bėgte bėgau* wenn ich nicht bestimmt wüste, daß ich getragen ward (ein getragen werdender war), würde ich sagen, ich sei gelaufen. Bei wechsel des subjects steht auch das gerundium, z. b. *kaip žvejýs jaútė ką norýs ant meszkerės kábant, mislydams žuvį ėsant, vėik mészkerę iš vandėns ištraukė* als (wie) der fischer fülle, daß etwas an der angel hange, dachte er, es sei ein fisch und zog schnell die angel auß dem waßer; *jis girdėjo kūdikį vėrkient* er hörte ein kind weinen; *kad ąsz zinócsau bernaiį — na- sz-laiį — gausent* (dain.) wenn ich wüste, daß ich einen jüngling — ein witwerlein — bekommen würde.

Auch *būk* „als ob“ kann declarativ gebraucht werden, z. b. *jė mislyjo būk jis kláusiąs ir t. t.* \*\*) sie dachten, daß (als ob) er frage u. s. w. (sie hatten seine frage nicht richtig verstan-

---

\*) Vom futurum wird kein optativ gebildet, er würde *búcsau búsęs* lauten. Das futurum ist selbst zu ser optativischer natur, als daß es noch der modus- bezeichnung bedürfte.

\*\*) *ir. teip tolika* und so weiter.

den); *būk* (s. §. 148) wird nämlich in der schriftsprache declarativ gebraucht, in der bedeutung von „als ob“ und mit dem particip, auch mit dem futurum verbunden, z. b. *dédas būk zinās*, *būk švōēnts ēsas* er stellt sich, als ob er wiße, heilig sei; *tēp rōdos, būk ōrs pērsikeis* es siht auß (zeigt sich), als ob sich das weiter ändern werde.

Fälle wie *dīaūgias sāvo kaimynā prigāudams, prigāvēs, prigdusēs* er freut sich, daß er seinen nachbarn betriegt, betrog, betriegen wird, sind bei den participien erörtert (§. 141, §. 142).

*kaip* kann auch declarativ gebraucht werden, wie im deutschen „wie“, z. b. *jis patyrē, kaip* (beßer *kād*) *taš viskas tikl melas ēsą* er erfur, daß (wie) das alles nur lügen seien.

§. 152. Temporale conjunctionen. *kād, kadā* „wann, als, nachdem“, z. b. *o kadā sugrįszim?* — *kād iszdýgs kûlāczei* (dain.) aber wann werden wir zurück keren? — wenn die pfälchen grünen werden; *bāvo cšēsas, kād kiti žmōnēs ant žemės gyvėno* es war eine zeit, als andere menschen auf der erde lebten. Oft wird es durch die participien ersetzt, z. b. *taš sakýdams, sakęs, szalín ējo* als er das sagte, gesagt, gieng er weg.

*kai, kaip* wird wie das deutsche „wie“, gleich bedeutend mit *kād* gebraucht, z. b. *kai jis jójo pēr laukāti, laukūsis bildėjo, kai jis jójo pēr szilāti, szilūsis skambėjo* (dain.) als (wie) er ritt über das flürlein, bebte das flürlein, als (wie) er ritt über das heidlein, erscholl das heidlein; *kai āsz tavęs norėjau, tū manęs nēnorėjai* (dain.) als ich dich wolte, woltest du mich nicht; *kai jis atėjo, lijo* (*jām ateinant, lijo*) als er kam, regnete es; in allen disen fällen kann eben so wol *kād* stehen. Eben so wird *taš* wie das deutsche „so“ für „da“ temporal gebraucht, z. b. *o taš ateit káfins* aber (und) da kömt der kater (*pās*).

*iki* „bis daß“, z. b. *iki ateis* bis daß er kommen wird; *iki ateisēs, iki jām ateisent* bis er kommen wird (eigentlich conjunctivisch), bis zu der zeit, da er kommen wird, mit leichter veränderung des sinnes.

Gleich bedeutend mit *iki* ist *kól*, z. b. *kól ateis*, doch dürfte diß schwerlich mit partic. und gerundium verbunden werden. *ái*, *áa* bis, bis daß, fand ich mit dem infinitiv und mit dem verbum finitum, es ist nicht mer gebräuchlich.

*pirm*, auch *pirm nêng*, \*) „ehe, bevor,“ z. b. *pirm nêng mirsis* ehe ich sterben werde, *pirm mán mirstant* bevor (vor der zeit daß) ich sterben werde. ●

§. 153. Causale conjunctionen. *kadangi* (auß *kadan*, alt, für *kada* und *gi*) „weil“ wird selten gebraucht, da participien und gerundien meist die causalsätze ersetzen, z. b. *gerú smogum bebrídams tai dóré* weil er ein guter mensch ist, tat er das; *jám ateinant visi dšangias* weil er kömt, freuen sich alle, nicht gut ist: *kadangi jis ateina* u. s. f. *del to kád* „wegen dessen, daß“ ist auch so vil als „weil“, *šs jám tai daviau del to kád* (*kadangi*) *stropus yrà* ich gab im das, weil er fleißig ist.

*nes* (alt *nesà*, *nesáng* auß *nesangi*) heißt „denn“ und steht wie dises zu anfang, z. b. *šs jám daviau, nes stropus yrà* ich gab im, denn er ist fleißig; diß wird ebenfals meist durch den gebrauch von gerundien und participien ersetzt (*šs jám daviau stropiám šsant*).

§. 154. Folgernde conjunctionen. *nù*, *nùgi* „nun, nun denn“, mer nur der schrift eigen; *nùgi dabàr jùdikimės* (Dñal.) jezt nun aber wollen wir uns rñren.

*jùk* „doch“ ist ebenfals leicht folgernd, z. b. *jùk tikt vėns glupėms* (Dñal.) es ist doch eitel torheit; *tù jùk jau patýrei* du hast ja doch schon erfahren, du weist doch; *jau ganà dirbu, jùk nėgaliau visai savė patrótinti* ich arbeite schon genug, ich kann mich doch nicht ganz auf reiben.

---

\*) *nêng* auß *nene-gi* doppelte negation mit dem hervor hebenden *-gi*; das altlitauische (so Szyrwida lex.) kent *negi* (*ne-gi*) in gleicher bedeutung; die negation vergleicht in vilen sprachen; im litauischen ist diß auch mit *nes* der fall, §. 146, anm.

*āsa*, nur der älteren sprache eigen, bedeutet „so daß“, z. b. *āsa iēmē padrebējo* so daß die erde erbebt; jezt wird *kād* in derselben bedeutung gebraucht.

§. 155. Finale conjunctionen. *ješb* (*jei*, adverbium vom pronominalstamme *ja*, der ursprünglich relativ ist, mit an gehängtem, verkürztem *ba*) und das mer nur der schriftsprache eigene *idānt* ohne unterschied des gebrauches, bedeuten „damit“ und werden mit dem optativ verbunden, z. b. *jis mās kēliņ rōdē, idānt nepakļūsošau* er zeigte mir den weg, damit ich nicht irre; *das tai tāo iszguldīsi ješb (idānt) tikrai izmanījumi* ich habe dir das erklärt, damit du es recht verstehst.

Der imperativ nach *idānt* ist veraltet: *graudenā jās, idānt vērnat slūzykite* ich warne euch (ermane euch), damit ir recht dienet.

Die gewöhnliche sprache braucht *kād* auch als finale conjunction, z. b. *stiklēļi trīnīau, kād šibētu* (dain.) ich scheuerte das gläslein, damit es glänze.

Im futurum steht der indicativ anstatt des optativs, z. b. *dabōk, kād liets tuvē nesuplēšys* (pās.) nimm dich in acht, daß dich der leu nicht zerreiße; *kād jis sussūks, kād tā neparvīsi* (pās.) wenn er auf schreien wird, daß du nicht um fallest; *karāliūs dāvē prisākynā izstēt, kād visi oigōnai iz jo sēmes tūr izstēt*; *kād jis po ķeturiū nedēliū helāus, kād jis neš vōna nematys* (pās.) der könig erließ den befel, daß alle zigeuner auß seinem lande herauß gehen sollen; wenn er nach vier wochen reisen werde, auf daß er keinen mer sehe. Der büchersprache dürfte diß fremd sein.

§. 156. Hypothetische conjunctionen. *jei* (alt *jeigi*), in der gewöhnlichen sprache um Ragnit auch *jē*, „wenn;“ der indicativ drückt die wirklichkeit, der optativ das gegenteil von der wirklichkeit (im praeteritum) oder die bloße voräufsetzung (im praesens) auß, z. b. *jei šaibāje ir grīduje* wenn es blizt, so donnert es auch; *jei būtu šaibāvē, ir būtu grīovē* wenn es geblizt hätte, so hätte es auch gedonnert; *jei tā nebūtum sū mums, neprētelei mūs senē būtu prarijē* wärest du nicht mit uns, die

feinde hätten uns längst verschlungen; *jei tã tai dargtũm, bũtu gerai* wenn du das tätest, so wäre es gut.

Wie *jei* wird auch *jeib* und *kãd* gebraucht, letzteres namentlich in der gewöhnlichen sprache, wo man auch den nachsatz mit *tai* (*teip*) ein zu leiten pflegt; *kãd aš zinõczau bernãšĩ gãusent, jãm sermẽgẽlẽ siuczau, siũte isziuczau, raszyt iszraszyczau, sidabrẽlin iszvadziõczau; kãd aš zinõczau naszlũzi gãusent, kabdyczau jãm lenciugãczus, aš surakyczau jãm kõjes rankãtes ir imẽsczau jĩ ĩ korãtĩ, jis neĩinõtu dẽmõs naktẽlẽs, nei iẽmõs nei vasarẽlẽs* (dain.) wenn ich wũste, daš ich einen jũngling bekommen werde, im ein rõklein wũrd ich nãhen, nãhend auß nãhen, zeichnend auß zeichnen, mit silber auß sticken; wenn ich wũste, daš ich ein wĩtwerlein bekommen werde, im an hãngen wũrd ich ketlein, ich wũrde zusammen schliešen im fũe, hãndlein und werfen in ins tũrlein, er wũrde nichts wišen vom tag, vom nãchtlein, weder vom winter noch vom lenzlein; *kãd szũ nebũtu szikẽs, tai bũtu zũikĩ sugãvẽs* (sprichw.) hãtte der hund nicht geschiešen, so hãtte er den hasen gefangen; *kãd ãnt didũmo pareĩtu, tai kãrvẽ zũikĩ sugãvũtu* (sprichw.) kãme es auf die grõbe an, so sienge die kuh den hasen. In der schriftsprache und im sorgfãltigeren außdrucke überhaupt bleibt das dem deutschen „so“ entsprechende *tai* (*teip*) weg. In der dritten person des optat. praet. wird *bũtu* auch auß gelašen, z. b. *jei kalneliã nuẽjes* (*bũtu*), *pažyczau ãnt pẽdãczu; jei vandenĩ nuskenẽs, bũtu drumstũs vandenẽlis* (dain.) wãre er vom berglein herab gegangen, wũrde ich es an den spũrlein erkennen, wãre er im wašer versunken, wãre trũb das wãberlein.

In wũnschenden außrufenen ist *kãd* mit dem optativ als vorderglied eines bedingungssatzes zu fašen, z. b. *kãd aš turẽczau nõrs motinẽlẽ!* (dain.) wenn ich hãtte wenigstens ein mũtterlein!

Wie in andern sprachen, so kann auch im litauischen ein hypothetischer satz one alle partikeln gebildet werden, z. b. *netaisgyi stõga, supũs; neparẽmsi nami, sugriũs* (sprichw.) wirst du das dach nicht her richten, wird es verfaulen; wirst du das haus nicht stũtzen, wirds ein fallen.

§. 157. Concessive conjunctionen. *kacz*, *kaczęć* *nórint* (letzteres gerundium praesent. von *norėti* wollen) „obgleich“, *kád ir* (nur dieses hört man im volksmunde), „wenn auch“, haben den indicativ bei sich, um die wirklichkeit, den optativ, um die bloße annahme zu bezeichnen; *kaczęć Perkūns mūsza, jis taciau nebijos* obgleich es donnert (Perkunas schlägt), er fürchtet sich dennoch nicht; *kaczęć Perkūns mūstu jis taciau nesibijotu* wenn es auch donnerte, er würde sich doch nicht fürchten; *nenuliūsiu, kád ir kás zin kąp sunku būtu* ich werde nicht verzagen, wenn es auch wer weiß wie schwer wäre; *jám nepripūsiu, nórint ir kás zin kąp manę mūczytu* ich werde ihm nicht beifall geben, wenn er auch wer weiß wie mich quälen sollte. Das verbum sein wird auch hier oft auß gelaßen, z. b. *šmógu kóju netūrinti matýdams, mēlai buoau pakajings kád asz, kaczęć bē kūrpiu* oder *nórint bāsas, tikt eiti galėjau* als ich einen menschen, der keine füße hatte, sah, war ich gerne zufrieden, daß ich, obgleich one schuhe, oder: obschon barfuß, doch wenigstens gehen konte. Die letzten worte dieses beispils zeigen zugleich den gebrauch von *tikt* in der bedeutung doch, wenigstens; *tikt*, gewöhnlich *tik* gesprochen, bedeutet „nur“, \*) aber auch „doch“, z. b. *ló (lójė) kąp szū, bęg kąp szū o tik (tikt) nē szū (rāts.)* es belt wie ein hund, läuft wie ein hund und doch kein hund; *asz tik negalū pēr visą dēną dirbt, asz turiu ir prisivólgyt* ich kann doch nicht den ganzen tag hindurch arbeiten, ich muß mich auch satt eßen.

*bēn* (auß *be-* *ne*, gewöhnlich *bēnt*) wenigstens, z. b. *bēn vėnq kártq* doch, wenigstens einmal; *bēn vėnq grászį pridėk* lege wenigstens einen groschen zu; *dėk bēnt* gib doch; *bēn girdėkit* höret doch; man braucht auch *menkiau sei* in der bedeutung von wenigstens.

---

\*) von der zeit „erst“ und kann dann noch durch *dár* verstärkt werden, z. b. *dár zėgorius tik penki*, pás., wörtl. noch ist die uhr nur fünf, d. h. es ist erst fünf uhr.

§. 158. Partikeln der hervorhebung. Von dem suffigierten *-gi*, bei pronominen *-gu*, war schon bei den worten die rede, an welche es zu treten pflegt; in der älteren sprache drückt *-gu* die frage auß, wie jezt nur *är*, so z. b. am pronom *aszgu?* = *är asz?* ich? *galėgu* (f. *galė gu* nach §. 27, 4) = *är gali* kanst du? (1653) u. a. *gi* hebt nur hervor: *kąsgī* welcher, wer? *jisaigī* er; *jeigū* wenn etwa, *jeigī* hervor gehobenes wenn (ursprünglich ist *gi* und *gu* dasselbe, grundform ist *ga*, griech. *γῆ*, sanskrit *gha*, *ha* und *hi*); *bā*, jezt ungebräuchlich (in *arbā*, *jeib* auch suffigiert) wird dem worte, welches es hervor heben soll, vor gesetzt, z. b. *bā geraš* wol; *róds*, *beróds* freilich (besonders das erstere ser gebräuchlich), z. b. *jis róds nenorėjo*, *alė tacsaú turėjo issipaziinti* er wolte freilich nicht, aber er musste doch bekennen; *róds*, *tárė jis*, *vėl* — — *issmėgót* — — *galėjom* freilich, sagte er, haben wir wider auß schlafen können; *nórjs*, *nórs*, *nó* wenigstens (urspr. part. praes. von *norėti* wollen); mit dem pron. *kās* und seinen ableitungen häufig verbunden, wodurch sie indefinita werden; *ypaczei* besonders; *labiausei* vorzüglich u. a.

Verba und interjectionen (§. 159) werden durch ein vor gesetztes *tikt* (*tik*) hervor gehoben, z. b. *sū puczkā tikt mūsza tikt mūsza* (Dūnal.) er schießt und schießt mit der flinte.

§. 159. Interjectionen; sie stehen meist außerhalb des zusammenhanges, z. b. *ai*, *ei*, *ai*; *sztai*, *ant sih*; *ak* ach u. s. f. Manche haben, weil sie nur im anrufen gebraucht werden, den vocativ bei sich, z. b. *ticz vaiše* still kind! *stūi* (jezt ungebr.) *broliai* halt bruder! *ak mánō broliai* ach mein bruder! *tē* da, hat den accusativ nach sich: *tē kūdikį* da nimm das kind! beziehen sie sich auf das redende subject, so stehen verschiedene casus, z. b. *ak asz bėdnas*, *ak manė bėdną*, *ak mán bėdnám* ach ich elender! *bėdā táv* wehe dir! *ai mán* (jezt ungebr.) wehe mir! Besonders häufig sind im litauischen interjectionen, die auß dem verbum entstanden oder sich an dasselbe an zu lenen scheinen, z. b. *tįst* (*tįsterėti* zupfen) beim zupfen an haren, kleidern; *czųpt* beim schnellen faßen (*czųpterėti* schnell faßen); *grýbszt* beim greifen (*grýbszterėti*); *tvýkst* beim zuschlagen der türe (*tvýksterėti*)

*pókszt* beim orfeigen geben (*pókszteréti*); *búpt* beim hinfallen (*búpteréti*); *szlúmszt* beim schnellen hineingehen in etwas (*szlúmszteréti*); *skimt* beim klirren des glases (*skimteréti*); *szóáákt* beim schlagen mit dem stocke; *tvínkt* dass.; *býlszt* beim umfallen eines dinges; solche worte mit dem entsprechenden verbum gibt es wol für jede art von schall oder klang, z. b. *szlámázt* von hohem tone; vom klappern; *tárkszt* dass. u. s. f.

Gebraucht werden sie gerne mit *tíkt* und mit vorliebe one verbum, z. b. *liútas, tik czúpt, tá ženklélj skálté* (pás.) der lewe, nur ein griff! und er las das briefchen; *ász, tik tíst, vőnám í pláukus* (pás.) ich, nur husch, einem in die hare; *óbáls tik bápt ánt xémés* (pás.) der apfel (fiel) bapp auf die erde; *jis tíkt sú sykiu plúpt tá vándenj ánt sávo sunanús, tás tíkt stráktisz lóvos passóko* (pás.) er mit einem male (goß) plumps, das waßer auf seinen son, der, husch, sprang auß dem bette.

*Ticz!* stille! (vgl. *tylėti* schweigen) wird bei der anrede an merere als verbum behandelt und lautet dann *ticzte* oder *ticzit*.





## Nachträge, berichtigungen und druckfehler.

- Seite 10, z. 8 v. o. lis *vóliojimas*.
- „ 14, z. 11 v. o. lis *teeina* (*te — eina*).
- „ 15, §. 8, *e* und *a* in praepositionen und partikeln, die mit dem verbum zusammen gesetzt sind, werden durch den ton nicht lang (*átémé* er nam weg, *tésuka* er drehe u. s. f.), eben so *æ* in unächter zusammensetzung, §. 57, 4., vgl. pg. 133 anm. \*)
- „ 28, §. 13, 2. b. für *duktš* ist, wie die sprachwissenschaft dar tut (Bopp), richtiger *dugtš* zu schreiben.
- „ 31, z. 11, 12 v. o. l. *graudšams, graudšoms*.
- „ 32, z. 6 v. o. Für die endung *-as* findet man in zemait. drucken auch *-ós*, *ó* drückt hier einen laut auß zwischen *u* und *o*, z. b. *antrós* (hochlit. *antras* zweiter). In denselben drucken findet sich *ī* für den laut zwischen *i* und *e*.
- „ 33, z. 16 v. o. Zemaitisch findet sich auch *ei* für hochlitauisch *ē* und in entsprechender weise häufig *ou* für *ū* in gedruckten büchern, z. b. *peimou*, hochlitauisch *pėmū* (hirtenjunge).
- Für *ē* haben zemait. drucke oft *ij*.
- „ 45, z. 1 v. o. l. *vėštī*.
- „ 45, z. 8 v. o. ist „*stū-mū* (leibeslänge, statur)“ zu streichen und z. 10 neben *stū-menys* ein zu setzen (*stomū* ist falsch).
- „ 45, z. 5 v. u. Es kommen allerdings beispiele der steigerung von *a* zu *o* vor labialen vor, z. b. *glėb-ys* (arm voll), *glób-ti* (umarmen), wurzel *glab*; *láb-as* (gut, adj.), *lób-is* (gut, reichthum).

Seite 54, z. 2 v. o. l. ei-mi.

- „ 55 anm. Vor hartem *e* kommt ein vor gesetztes *j* vor in *ap-jék-ti* (erblinden), vgl. *dk — las* (blind); im zem scheint diß häufiger vor zu kommen, z. b. *jesti* für hochlitausisch *ėsti* (eßen), warzel *ad*, vgl. §. 22.
- „ 58, z. 10 v. o. l. *griūti, griūti, griūciau*.
- „ 59, z. 6 v. u. *srubà*; Kumtat spricht *sriubà* und so ist das wort auch in chrestom. und glossar geschriben.
- „ 70, §. 23, 5. *baus-mė* für *baud-mė* (züchtigung), *baus-ti*, praes. *baudžù* (züchtigen).
- „ 72, z. 12 v. o. l. *sù-dreskiu*.
- „ 78 füge am ende von §. 27 bei: Für langes *q* finde ich in andern zemaitischen drucken *ou*, z. b. *tou*, hochlit. *tą* (in, eum), *kousk*, hochlit. *kąsk* (beiß, imper.).
- „ 79, z. 6 v. o. das gerundium endigt älter auf *-i*, so kömt z. b. *enti* wirklich vor (pg. 253) und das gerund. mit dem reflexiven *si* zeigt diß *i* stets: *leidžiantį-e* (§. 109).
- „ 84, z. 9 u. 11 v. u. l. *melsdamės*.
- „ 103, z. 12 v. o. l. *šėdas*.
- „ 109, z. 2 v. u. l. *baudžėva*.
- „ 111, z. 4 v. u. l. *šaišlas, šaišti*.
- „ 121, z. 10 v. u. l. *mėlynas*.
- „ 131, z. 11 v. o. l. *motynėlė, mótyna*, eben so z. 14.
- „ 137, z. 9 v. o. l. *pakálnė*.
- „ 137, §. 57, 5. *karšygys* (held auß *káras* krieg und einem nom. act. von *žengti*, *✓ žag* schreiten, also der im kriege schreitende).

Man beachte auch das compositum *nekláizada* m. f. (ungehorsamer, tunichtgut, auß *ne-klausyti* nicht gehorchen und *žodis* wort oder *šadas* ‚veraltet, rede: der, die auf worte nicht hört, mit weiblicher form).

- „ 139, 3. setze bei: auch der imperativ hat unveränderlichen ton.
- „ 152, z. 6 v. u. l. *tukstinis* (für *tukstintis*).

- Seite 181 am ende setze zu: die zahlreichen feminina auf *-ija*,  
spr. *-ije*, z. b. *lelija* (lilie), *Maskolija* (Rußland) u. s. f.  
betonen nach §. 84, 2. (oder 4.).
- „ 189, absatz 3. l. *ántis* (ente) fem.
- „ 215, z. 5 v. o. füge bei: g. *trijú*.
- „ 216, z. 5 v. o. l. 2. 3. (anstatt 1. 2.).
- „ 236, am ende ist zu zu setzen: *guj-ù*, *guj-au*, *gui-siu*,  
*gui-ti* (nach jagen).
- „ 248, z. 19 v. o. ist *brinkstu* u. s. f. zu streichen u. z. 6  
nach „fester werden“ „auf quellen“ bei zu fügen.
- „ 249, z. 11 v. o. füge bei: *díu-stu*, *díuv-au*, *díu-ti*  
(trocken werden); *kliu-stu* neben *kliuv-ù* (praet. *kliuv-au*,  
s. I, 1, a, 6.).
- „ 252, z. 11 v. o. l. *tést*; füge bei: durch vorgeseztes *ne-*,  
*te-*, *be-* wird die betonung dises verbs nirgend verändert  
(z. b. *nesù*, *nesmi*, *nerà* auß *ne yrà* u. s. f.).
- „ 255, z. 9 v. u. l. *sqszlavos*.
- „ 256, z. 13 v. o. l. *výru* (für *vyrù*).
- „ 256, z. 8 v. u. l. *vainikélio*.
- „ 275, z. 2 v. o. l. *nevèsk*.
- „ 288, z. 4 v. u. l. *ishkados*.
- „ 291, z. 15 v. o. l. *ùz lango*.
- „ 313, z. 6 v. u. l. *devynies*.





**HANDBUCH**  
**DER**  
**LITAUISCHEN SPRACHE**

**VON**  
**AUGUST SCHLEICHER.**

---

**II.**  
**LESEBUCH UND GLOSSAR.**

---

**PRAG, 1857.**  
**J. G. CALVE'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG.**

# **LITAUISCHES LESEBUCH UND GLOSSAR**

**VON**

**AUGUST SCHLEICHER.**

---

**PRAG, 1857.**

**J. G. CALVE'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG.**

**Druck der k. k. Hofbuchdruckerei von Gottlieb Haase Söhne.**

## Vorwort.

Das lesebuch beut die erste größere 'samlung von rätseln und sprichworten und die erste samlung von märchen des litauischen volkes. Hätte ich länger im lande verweilen können, so würde ich namentlich an märchen vil mer zusammen gebracht haben, denn die fülle von märchen und auch von liedern, die man oft bei einer einzigen person (die märchen mer bei männern, aber auch frauen, die dainas meist bei frauen) trifft, ist warhaft erstaunlich. Ich habe mir zwar an verschidenen orten gegen zusicherung eines ser guten honorars von dazu befähigten männern aufzeichnungen von märchen fest und sicher versprechen laßen, aber nur zwei von disen sind iren zusagen nach gekommen; namentlich auß der gegend nördlich vom Memel blib mir leider alles auß. Bis auf wenige außnahmen gebe ich hier alles, was ich sammelt, auch den schmuz, dessen man in der litauischen volksliteratur leider ser vil findet; nur einige rätsel habe ich, als zu abscheulich, weg gelaßen.



Die form ließ ich unverändert so, wie ich sie beim volke fand, oder wie sie meine gewärs männer mir überlieferten; daher finden sich häufige abweichungen in betonung u. dgl. Selbst germanismen und offenbare verstöße ließ ich stehen, da ich nicht beispiele des reinen guten stils geben, sondern die sprache so dar legen wolte, wie sie jezt beim volke ist.

Dainas (volkslieder) habe ich weniger im auge gehabt, da Neßelmann eine große samlung derselben herauß gegeben hat (damals war diese samlung in der handschrift schon fast beendet), freilich nicht one die mundart, so weit sie in laut- und formenlere von der schriftsprache ab weicht, zu verändern.

Auch in der Rhesaschen samlung ist die ursprüngliche mundart der lieder, bei denen sie von der schriftsprache mer oder minder ab wich, verwischt; beide samlungen geben also der dialectforschung keine außbeute. Leider kann auch ich an dialectisch gefärbten dainas nur ser wenig selbst gesammeltes bieten.

Die Dowkontische samlung niederlitauischer dainas erhielt ich durch gütige vermittelung der Herren Böhlingk, Schiefner und Fuss auß der büchersamlung der Kaiserlichen Akademie zu St. Petersburg; mit der Stanewiczschen beschenkte mich Neßelmann. Auß beiden teile ich proben mit.

Die bezeichnung *S* bedeutet, daß ich selbst das rät sel, sprichwort, lied oder märchen auf gezeichnet habe, oder es wenigstens genau so, wie es schon gedruckt war,

beim volke vernommen habe; *K.* bedeutet das vom lerer Kumutātis, *M.* das vom lerer Marold auf gezeichnete; *Br.* bezeichnet die sprichworte und rätsel auß dem handschriftlichen wörterbuche des pfarrers Brodowski, verfaßt zwischen 1713 und 1744, im besitze des Königl. Geheimen Archivs zu Königsberg. welches hierher nach Prag auf merere monate mit zu nemen mir mit seltener liberalität gestattet ward, s. Lituanica pg. 8 ff.; *Neß.* ist Neßelmans wörterbuch; *R.* bezeichnet das auß Ruhigs betrachtung der litauischen sprache, Königsbg. 1745 entnommene; *Gl.* die von Hern Superintendenten Glogau auß dem volksmunde gesammelten und mir gütigst mit geteilten sprichworte und sprichwörtlichen redensarten; *Lepner* bezeichnet das wenige, was in dem von pfarrer Lepner 1690 verfaßten und 1744 in Danzig gedrukten. 1848 aber, mit einer vorrede von Jordan, in Tilse neu ab gedrukten merkwürdigen büchlein „Der Preusche Littauer“ u. s. w. u. s. w. an rätseln und sprichworten an geführt ist; *Dowk.* bezeichnet die zemaitischen sprichwörter. die Dowkont in seiner samlung von dainas. Petersburg 1846, als anhang mit teilt; *Rag.* diejenigen, die in der schrift: Parodimas kajp apinius auginti i. t. t. iszgólde i ziamaitiū kaţbą J. Ragaunis. Petropilie 1847 (anweisung zum hopfenbau u. s. w. ins zemaitische übersezt von J. Ragaunis. St. Petersburg 1847) ebenfalls als anhang bei gegeben sind; *Kal.* nebst bei gesezter jarzal bezeichnet den wilnaer litauischen von Iwiński verfaßten kalender; hier sind die sprichworte fast alle in gereimte form gebracht, doch beruhen sie offenbar auf volkstümlichen und deshalb glaubte ich eine kleine außwal der mir am wenigsten verändert

scheinenden nicht auß schließen zu dürfen. Die schreibung ist bei allen die meinige. Ich bemerke, daß ich mir und Kumutat unverständliches nicht mit geteilt habe, und dessen fand sich auch bei Br. nicht wenig, teilweise offenbar verderbtes.

Die trennung der sprichwörtlichen redensarten von den eigentlichen sprichworten ist leider nicht immer folgerichtig auß gefallen, namentlich sind vile sprichwörtliche redensarten unter die sprichworte geraten. Geordnet sind die sprichworte alphabetisch nach dem ersten in inen vor kommenden substantiv, bei solchen one substantiv vertrat das verbum dessen stelle. Eben-so sind die rätsel nach der auflösung geordnet. Die ordnung der sprichworte ist von Kumutat allein besorgt worden.

Gerne hätte ich das einzige classische werk der Litauer, die jareszeiten von Dūnaleitis (Donalitus) meinem lesebuche ein verleibt, doch wäre dadurch namentlich das glossar fast zu einem wörterbuche erweitert worden. Rhesa hat diß werk mit deutscher übersetzung im jare 1818 herauß gegeben, ein neuer abdruck ist jedoch bedürfnis, da Rhesas schrift bereits selten geworden ist. Beim lesen dises meisterwerkes bedauert man innig, daß eine solche sprache zu grunde geht, one eine literatur zu besitzen, die an formvolkommenheit mit den werken der Griechen, Römer und Inder hätte wetteifern mögen.

In diser abteilung meines werkes habe ich den onehin fließenden unterschied von *e* und *ę* unbezeichnet gelaßen.

Das glossar verzeichnet möglichst vollständig alle worte des lesebuchs in alphabetischer ordnung; es soll dem an- fänger die lexicalischen mittel zum verständnisse bieten und im so den gebrauch des neßelmannschen wörterbuchs ersparen. Nur die langen vocale sind als solche be- zeichnet, die unbezeichneten *a*, *e*, *u* sind kurz. Die er- sten dainas sind im glossar besonders berücksichtigt und auch dem ersten anfänger verständlich gemacht; almählich bliß sich von selbst ergebendes weg. So wurden nur die wirklich erforderlichen verbalformen gesetzt, ferner die ableitungen auf *-iszkas*, *-ingas*, *-âtas*, *-inis*, die demi- nutiva, die verbalsubstantiva auf *-tojis*, *-imas*, die ab- abstracta auf *-ysté*, *-ybé*, *-umas* weg gelaßen. Wenn auß der unter der praeposition und unter dem einfachen ver- bum an gegebenen bedeutung die bedeutung des zusammen gesetzten verbum leicht ersichtlich war, so ist auch dises nicht besonders auf geführt worden; diß trat oft ein bei den praepositionen *at-*, *i-*, *isz-*, *nu-*, *pa-*, *par-*, *per-*, *pri-*, *su-*, Gleiches verfahren ist bei der negation *ne-* und dem reflexiven *si-* ein geschlagen worden; auch sind manche ser leicht erkennbare composita und einige fast ganz unverändert auß dem deutschen entlente worte über- gangen, eben so die schalnachamenden interjectionen. Der unterschied der einmaligen und dauernden verba konte auch nicht immer ganz wider gegeben werden. Auf die vollständigkeit ist viel mühe verwant worden, doch bezweifele ich, daß sie gänzlich erreicht sei. da mich gerade während der abfaßung des glossars durch den tod meines einzigen, blühenden sönchens schweres leid heim suchte. Die streng alphabetische anordnung der einzelnen artikel des glossars

ist großen teils das werk meiner frau, welche bei dieser unerquicklichen arbeit mit hand an legte. Vergleiche mit anderen sprachen wurden, als der anlage dieses ganzen werkes nicht entsprechend, weg gelaßen.

Einige nachträge zur grammatik, die sich mir während des druckes des lesebuches ergaben, habe ich am ende dieses bandes mit geteilt.

Sonneberg im oct 1856.

**Aug. Schleicher.**

## Inhalt.

### Dainos. I. Dainos auß Rhesas und Neßrimans samlungen.

|                                      | pag. |
|--------------------------------------|------|
| Mėnū Saulūžę vėdė.....               | 3    |
| Mėlā Saulūtė, Dėvo dukrūtė .....     | 3    |
| O vākar, vakarātų .....              | 4    |
| Auszrinė svōtbą kėlė .....           | 4    |
| Dainūk sesūtė .....                  | 5    |
| Izsbėg, izsbėgo.....                 | 6    |
| O tai dývai, didi dývai būvo .....   | 7    |
| Laiima szaukė, Laiima vėrkė.....     | 8    |
| Duktė māno, Symonėnė.....            | 9    |
| Žemynėlė, žėdkėlėlė .....            | 10   |
| Augin mocūtė.....                    | 11   |
| Po kleveliū szalinātis.....          | 12   |
| Szėndėn ālų gėrsim.....              | 13   |
| Jaú ir ātlėkė gūlbiu pulkātis .....  | 14   |
| Izėjō tetūzis, iszkūprino .....      | 16   |
| Žāda zvirblėlis .....                | 17   |
| Ei siuntė, siuntė manė anytėlė ..... | 19   |

### II. Dainos auß Stanewicz samlung.

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| Tiewucze dwarelio .....            | 20 |
| Beausztanty auszrely .....         | 22 |
| Oy matusz, matusz.....             | 23 |
| Eysiu i gyrele .....               | 24 |
| Wysy bajoray žyrigus baľnoja ..... | 25 |

III. Dainos auß Dowkonts samlung.

|                               | pag. |
|-------------------------------|------|
| Oi matusze, matuszele .....   | 28   |
| Mano tėvo margas dvaras ..... | 29   |
| Dų balandų klanį gėre .....   | 29   |
| Oi parein, parein.....        | 30   |
| Praded gaidei gįjdoti .....   | 31   |
| Skaut mana sįjrdelę.....      | 31   |

IV. Von mir gesammelte Dainos.

|  |    |
|--|----|
| Ko liúdit sesýtės .....                  | 38 |
| Nusipýniau vainikėlj.....                | 33 |
| Músu brolýdzei.....                      | 34 |
| Pėr szilėlj jójau.....                   | 34 |
| O ká sákė apvynėlis.....                 | 35 |
| Kás subatėlę.....                        | 36 |
| Po rútu daržėlj .....                    | 36 |
| Tù aužulėli .....                        | 36 |
| Músu brolėlis .....                      | 37 |
| Retám pėvuzėly .....                     | 38 |
| Vaiksazdóje mergýtė .....                | 38 |
| Ankstù rýtą kėliau .....                 | 39 |
| Stóvi Maskólei .....                     | 39 |
| Ei tù jėva, jėvuzė, jėvuzė, jėvėlė ..... | 39 |
| Ant áukszto kálno .....                  | 40 |
| Moczúze mána mėla .....                  | 40 |
| Ász grėbiau szėnùzj pavėjuzù .....       | 41 |
| Pás tėvėlj ágau .....                    | 41 |
| Anapusei Nėmuna .....                    | 42 |
| Tris kárts gaidėlei gėdóje .....         | 42 |
| Apvynėlis vřrtas .....                   | 43 |
| Ász keleivėlis.....                      | 43 |
| Nė tánkei jójau .....                    | 44 |
| Ká dukrýtė, ká jaunóji.....              | 44 |
| Ká mamúze padarėi.....                   | 45 |
| Nù alaús pilvą skaúst.....               | 45 |
| Ákys maksztisė .....                     | 45 |
| Vėns sù savim nė geraf.....              | 46 |
| Ede, bibe, ludo.....                     | 46 |
| Ász vis vins zelnėrius .....             | 46 |
| Voi žadù, nóriu.....                     | 47 |

|   | pag.       |
|---|------------|
| Plaukėle mūn geltūnījī.....                               | 48         |
| Marūzims bėgau.....                                       | 49         |
| Ant tiltėli stovėjau.....                                 | 50         |
| Szlūzyjau pri šavo pono.....                              | 50         |
| <b>Mįslės.....</b>  | <b>55</b>  |
| <b>Prėžodžei.....</b>                                     | <b>73</b>  |
| <b>Keli kálbesel.....</b>                                 | <b>107</b> |
| Spruch des kvėslýs.....                                   | 113        |
| <b>Pasakos.</b>   |            |
| Apė kýtriję mėrgą.....                                    | 117        |
| Apė raglų žinogų.....                                     | 118        |
| Apė sėną szimelį, vilką ir mėsšką.....                    | 120        |
| Apė nýksztį.....  | 121        |
| Apė ląpę.....   | 122        |
| Apė razbáininką.....                                      | 122        |
| Apė karáliaus grátį dūkterį.....                          | 123        |
| Apė tinginę mėrgą.....                                    | 125        |
| Apė kýtrijį vaiklą.....                                   | 126        |
| Apė karáliaus dūkterį.....                                | 132        |
| Apė žalbárdį.....   | 134        |
| Kaip vėno butėlninko sunėš ląbal hagótą póną prigávo..... | 136        |
| Apė karálių ir jo tris sūnus.....                         | 137        |
| Apė devýnį brólius.....                                   | 144        |
| Apė mėrgą sū vėdzū.....                                   | 147        |
| Kás mók geriaús melťt?.....                               | 148        |
| Apė medzóklininką.....                                    | 149        |
| Apė vėną gaspadórių.....                                  | 149        |
| Apė vėną szlūczų.....                                     | 152        |
| Apė palkąjį Áncą.....                                     | 155        |
| Apė iszdýkėjį vaiklą.....                                 | 158        |
| Apė sėną bėbą, kýtresnę ūž vėlnię.....                    | 160        |
| Apė razbáininkus ir snákui pažadėtą princėšę.....         | 163        |
| Apė prakėiktą pilį.....                                   | 171        |
| Apė žvėjį kūrė { dągų ėjo.....                            | 179        |
| Apė sztudentą kūrė { pėklą ir { dągų ėjo.....             | 182        |
| Apė žmogų bė báimės.....                                  | 186        |



|  | pag. |
|--|------|
| Apē klastōrių .....  | 189  |
| Apē Kurszūką .....   | 192  |
| Apē Laumės .....   | 197  |
| Apē Kákazbalį .....  | 202  |
| Apē kátiną ir žvīrbį .....   | 205  |
| Apē áksa tiltą .....   | 205  |
| Apē pavārgusį liūsininką kūrš palaimings pastōje .....                       | 209  |
| Apē kálvj kūrš vélnią prigáva .....  | 212  |
| Apē butėlninką kūrš dáktaru pastōje .....                                    | 219  |
| Apē būrą kūrš labai didis szėlmis būva .....                                 | 224  |
| Apē barzýlių .....   | 230  |
| Apē cimerininką, Perkūną bei vélnią .....                                    | 241  |
| Sztuká .....   | 246  |
| Apē ákmenis .....  | 247  |
| Grómata muszkitėrio isz Púskepaliu (netoli ná Ragáinės) sávo<br>tėvams ..... | 249  |
| <b>Glossar</b> .....   | 251  |
| <b>Berichtigungen</b> .....  | 343  |
| <b>Nachträge zur grammatik</b> .....   | 345  |







**D a í n o s.**

---



## I.

Dainos auß Rhesas samlung, bei Neßelmann meist in mer oder minder ab weichender form. Es sind hier nur mythologisch wichtige und besonders bemerkenswerte dainos auß gewält; in beiden werken ist leider der ursprüngliche dialect in die litauische schriftsprache um geändert.

### Rhesa 27, Neß. 2. Auß Piktupėnen bei Tilsit.

Mėnū Saulūžę védė,  
pirmą pavasarėlį.

Saulūžė anksti kėlės,  
Mėnūžis atsiskyrė.

Mėnū vėns vaiksztinėjo,  
Auszrinę pamylėjo.

Perkūns didei supýkęs  
jį kárdu pėrdalyjo.

Ko Saulūžės atsiskýrei, <sup>1)</sup>  
Auszrinę pamylėjei,

Vėns naktý vaiksztinėjei?  
szirdis pilnà smutnýbės.

Rhesa 78, Neß. 1. Auß Piktupėnen bei Tilsit. Hier nach Rhesa, wie meist die folgenden.

Mėlà Saulýtė, Dėvo dukrýtė,  
kūr teip ilgai užtrukai,  
kūr teip ilgai gyvenai,  
nū mūs atstójusi?

Ūž júriu, ūž kalnėliu  
kavójau siratėlės,  
suszildžau pėmenáczus.

---

<sup>1)</sup> jetzt würde man sagen *ko nė saul. ats.*

Mēlā Saulītē, Dēvo dukrītē,  
kās rýtais, vakarēleis  
prakūrē tāv ugnēlē,  
tāv klójo patalēlj?

Auszrinē, Vakarinē;  
Auszrinē ūgni prakūrē,  
Vakarinē pátalā klójo.  
Daūg mánó giminēlēs,  
daūg mánó dovanēliu.

Rh. 81, NeB. 3. AuB Piktupēnen.

O vákar, vakaráty  
prapūlē mánó avátē.  
Ei, kās gēlbēs jēszkóti  
mánó vēntūrtē avátē?

Iszējaū pās Vakarinē;  
Vakarine atsilēpē:  
Āsz vakarais saulēlei  
turiū klót patalēlj.

Iszējaū pās Auszrinē;  
Auszrinē atsilēpē:  
Āsz ankstī rýt Saulēlei  
turiū prakūrt ugnēlē.

Iszējaū pās Mēnesēlj;  
Mēnesēlis atsilēpē:  
Āsz kárdu pērdalytas,  
smútnas mánó veidēlis.

Iszējaū pās Saulēlē;  
Saulūzē atsilēpē:  
devýnies dēnās jēszkósiu  
o deszimtā neī nusilēisiu.

Rh. 62. NeB. 4.

Auszrinē svótbā kēlē;  
Perkúns pro vartūs ijójo,  
āuzūlā žāliē pārmuszē.

O kūr, mamýtē mánó,  
drabuziūs iszmazgósiu,  
kūr kraūjē iszmazgósiu?

Āuzūlo kraūjs varvėdams  
Apszlákstē mánó drabuziūs,  
apszlákstē vainikēlj.

Dukrýtē, mánó jaunóji,  
Eik pās tā ezerátj  
kūr ték devýnios upátēs.

Sāulēs dukrýtē vērkient  
surinko tris meteliūs  
pavýtusius lapeliūs.

O kūr, mamýtē mánó,  
drabuzēliūs džovýsiu,  
kūr vēje iszdžovýsiu?

Dukrýtë, tamë daržaty  
kùr àug devýnios rozátës.

O kùr, mamýtë máno,  
Drabùžeis apsivilksiu,  
baltùsius isznesziósiu?

Dukrýtë, tó dënélë,  
kád spfs devýnios saulélës.

Rh. 28, Neß. 47.

Dainùk, sesýtë,  
ko nedainùji,  
ko rýmai ànt rankéliu?  
rankelës uzrýmotas. <sup>1)</sup>

Kùr àsz dainùsiu,  
kùr linksmà búsíu?  
yrà daržë iszkadà,  
daržely iszkadùžë.

Rútos numintos,  
rozës nuskintos,  
leljjos iszlaksztýtos,  
rasùžë nubraukýta.

Àr sziaurýs pútë,  
àr ùpë aptvino,  
àr Perkúnas grióvë, <sup>2)</sup>  
àr zaibaís mùszë?

Në sziaurýs pútë,  
Në ùpë aptvino,  
Perkúns negriádams <sup>2)</sup>  
sù zaibaís nòmuszë.

Barzdùti výrai,  
výrai isz júriu,  
prë krászto léidant, <sup>3)</sup>  
í dáržà kópant

rutàs numýnë,  
rozës nuskýnë,  
lelijës iszláksztë;  
rasùžë nubraukë.

O ir àsz pati  
vos iszsilaikiaú  
po rútu paszakélò,  
po jùdu valmikéliù.

<sup>1)</sup> So Rh., Neß., diser accus. ist mir unverständlich.

<sup>2)</sup> Eine handschriftliche variante bei Neßelm., die er die gùte hatte mir mit zu teilen, hat o àr Perkúnas griúdams ugnës strélusës szóvë, und unten o nè Perkúnas aigrióvë ugnës strélusës neszóvë.

<sup>3)</sup> ich kenne nur léidant, praes. léidu, nicht léidu, indes mag die form alt sein; man denke an léidmi.



Rhesa 32, Neßelm. 12; hier nach Neßelm., dem handschriftl. mitteilung zu gebote stund. Rhesas lied ist auß der gegend von Memel. Das ein geklammerte felt bei Rhesa.

Iszbég, iszbégo  
isz Rùsnès kèmo  
dù jáunu žvejytéliù.

Jē léido, léido  
plónus tinkleliùs  
padùmo vidurēly.

[O gándē, gáudē  
máriu žuvikēs  
sávo plonáis tinkléleis.]

O ir sugávo,  
dyvnaí, tinkléleis  
dù járiu verszukéliù.

Eí <sup>1)</sup> draúge, draúge,  
tavórszczau máno,  
kàs tai dývu <sup>2)</sup> žuvéliu?

O ir supýko  
bàngu dėvátis,  
pakilo sziaurvėjátis. <sup>3)</sup>

Eí <sup>1)</sup> draúge, draúge,  
tavórszczau máno,  
mèsk áukso inkarēlj. <sup>4)</sup>

Tegùl, tèrita <sup>5)</sup>  
Bangputýs vältj  
ànt áukso inkarēlio.

Eí draúge, draúge,  
tavórszczau máno,  
llpk másto virszunēlę.

Ràsi matýsi  
kópù kalnėlj,  
àr laibáses puszikēs. <sup>6)</sup>

Neí mataú kópù,  
neí kópù kalnù,  
neí laibúju puzikiu.

O àsž tikt mataú  
sávo mergýtę  
pro puszyną vaikszzójent.

Jėds vainikėlis,  
gėlsvos kasėlės,  
žálio rászto žursztėlis. <sup>7)</sup>

Kád imanýczau  
pusiaú dalýczau  
žálio rászto žursztėlj.

<sup>1)</sup> für *ai*, was Rhesa hat, hörte ich nur *ei*, wie auch Neß. schreibt.

<sup>2)</sup> Neß. *dyvnaí*, beide lesarten sind auffallend, der geniùv hängt von *kàs* ab (*dývu* von *žuvėliu*), gewöhnliche construction wäre *kàs tai pėr dývos žuvėlės*.

<sup>3)</sup> Rh. *sziauryš vėjátis*.

<sup>4)</sup> Rh. u. Neß. *inkorėlj* u. so im folg., ich hörte aber nur *inkaras*.

<sup>5)</sup> Neß. falsch *te rito*.

<sup>6)</sup> Rh. *kalnėlio àr laibáses puszikēs*, Neßelm. *kalnelio ar laibosės pussikės*.

<sup>7)</sup> Rh. u. Neß. *szursztėlis*.

Vėną pusėlę  
į skrynūžę dėsiu,  
antrąjį į vėlūką. <sup>1)</sup>

Ei draūge, draūge,  
tavórszczau máno,  
katrūl sūksva <sup>2)</sup> valtūžę?

Ar ant Pakálnės,  
ar ant Varūsės,  
ar ant Rūsės kėmėlio?

Nei ant Pakálnės,  
nei ant Varūsės,  
tik ant Rūsės kėmėlio.

Rūsės kėmėlis  
Kai Klaipėdūžė;  
[Ték upūžė pėr kėmą.

Czė jójo raitl, <sup>3)</sup>  
vaziūt vaziávo, <sup>4)</sup>]  
czė bėgo <sup>5)</sup> sū valtūžėms.

[Czė gėd gaidėlei,  
czė ló szunėlei,  
czė rylł malėjėkės.]

Rūsės kėmėly  
Aug máno žėdėlis,  
Tėn rimst máno szirdėlė.

Rhesa 3, Neß. 11, die varianten nach Neßelm., dem handschriftliche mittheilung zu gebote stand. Rhesa hat einen, wie Neßelm. nach weist, hierher nicht gehörigen schluß. Auß der gegend von Insterburg.

O tai dývai, didi dývai būvo, <sup>6)</sup>  
ir užszálo éžers vasarátė.

Kūr girdysiu bėrajį žirgátį,  
Kūr iszpláusiu <sup>7)</sup> lėpos kibirátį?

<sup>1)</sup> Rh. *velukėlį*.

<sup>2)</sup> Rh. *sūksi*, Neß. *sūksim*; im original stand wol *sūksu*, d. i. memelisch für *sūksiva*; der dual ist erforderlich und dieser theil der daina ist mir auch bekannt.

<sup>3)</sup> Neß. *joja raitė*, letzteres wort ist unverständlich.

<sup>4)</sup> Neß. *vasoj vasote*, aber die form auf *te* steht stets vor dem verbum finitum. Meine lesart ist einer andern daina entnommen, s. u., wo die stelle ebenfalls vor kömt. Das praeteritum ist in beschreibungen an seinem platze (§ 138, 2.), mag aber hier bei den herausgebern anstoß erregt haben.

<sup>5)</sup> Neß. *bėga*.

<sup>6)</sup> Varianten: *O tai dývai ir stebūklai rados, kád vasaró éžeras užszálo*; oder *vasaroidui (?) et. užsz.*

<sup>7)</sup> var. *báltisius; sziaurėsius*.

Laiſma<sup>1)</sup> lēmē saulūžēs dēnātē<sup>2)</sup> Czon girdysiu bērajī žirgātī,  
ir atszilo ežerē ledātis. czon iszplāusiu lēpos kibirātī.

Rhesa 75, Neß. 8. Hier nach einer handschriftlichen mittheilung, welche Neßelmann die gute hatte mir zur verfügung zu stellen, von der er aber in seiner außgabe keine erwānung tut. Rhesas faßung ist auß Piktupēnen. Was bei Rhesa felt ist ein geklammert.

Laiſma<sup>3)</sup> szaūkē, Laiſma vērķē;<sup>4)</sup> Eī mergātē Pakalnēnē,<sup>5)</sup>  
baši bēgau<sup>6)</sup> pēr kalnēlī tāvo brōlis gūl nuskēndēs  
[jšszkōdama brolūžytī.] ānt jurāczu dugnēlio.

Āsz užkōpusi kalnēlī Smiltys<sup>6)</sup> jo veidēlī grāuzie,  
pamaczaū tris zvejāczus, vilnys jo plaukeliūs plāuje.  
kōpininkus ānt jurāczu.

[Kōpininkai, mēli kūmai,] Kōpininkai, mēli kūmai,<sup>7)</sup>  
ār nemātēt māno brolēlī ār isztrāuksit, ār zvejōsīt<sup>10)</sup>  
ānt jūriu marēliu?<sup>8)</sup> māno brolytēlī?<sup>11)</sup>

<sup>1)</sup> Neß. u. Rh. *Laiſmē*, meines wißens nicht richtig.

<sup>2)</sup> var. *dēvas dāvē gēdrājē dēnātē*, auch *patekējo svezsioji saukūtē*, *isztrūpino vasarōs ledātī*.

<sup>3)</sup> Rh. u. Neß. *Laiſmē*.

<sup>4)</sup> Rh. *rēkē*, beides richtig.

<sup>5)</sup> Neßelmans handschrift *besibēgau*, eine unstatthafte form; Rh. *baši bēgant*, zweite außg. *bašā bēgant*. *besibēgau* ist wol mißverständniß des von Neß. in den text auf genommenen *baši bēgau*; *baši*, fem. eines jezt ungebr. *bašus*, so vil als das jezt gebräuchl. *bāsas*, f. *bašā*. Die formen auf *-as* wechseln vilfach mit denen auf *-as*.

<sup>6)</sup> Rh. *ānt aukestā jurēliu*.

<sup>7)</sup> Rh. *lōlijātē*.

<sup>8)</sup> Neßelmans handschrift *smiltas*, mir unbekant.

<sup>9)</sup> Neßs. handschr. *Kop. āk broljēcsei*.

<sup>10)</sup> Rh. *ār isztrāuksite brolytē*.

<sup>11)</sup> Rh. *isz jūriu dugnēlio*.

[Ei mergátė Pakalnėnė,  
kági dūsi, kád isztráuksim,  
[kági dūsi, kád žvejósim ?]

Vėnám dūsiu szilkú jūstą,  
antrám dūsiu áukso žėdą,  
trečzám nėturiu ká <sup>1)</sup> dūti.

[Sù szitù trečzđju žvejáczu]  
patì suderėsiu, <sup>2)</sup>  
[sù] jáunu stýrininku.

Stýrininkas budrùs <sup>3)</sup> výras.  
tasai mok akrútú bėgti,  
bėgt sù vėju, bėgt prėsz vėje. <sup>4)</sup>

Rh. 67, Neß. 6. Hier nach Neßelm., dem reiche handschriftl. mitteilungen zu gebote stunden. Das ein geklammerte felt hei Rh.

Duktė máno, Symonėnė, <sup>5)</sup>  
kùr gavaí tū vaíką?  
dámđalidali, dámđalidali, <sup>6)</sup>  
kùr gavaí tū vaíką?

Mámuz, mámuz, garbužėlė,  
pėr sapnùs parėjo;  
dámđalidali, dámđalidali,  
pėr sapnùs parėjo.

Duktė máno, Symonėnė,  
í ká jí výtysi? <sup>7)</sup>  
dámđalidali, dámđalidali,  
í ká jí výtysi?

Mámuz, mámuz, garbužėlė,  
í margnės kàmpą;  
dámđalidali, dámđalidali,  
í margnės kàmpą.

[Duktė máno, Symonėnė,  
O kàs pridabós jí?  
Dámđalidali, dámđalidali,  
o kàs pridabós jí?

Mámuz, mámuz, garbužėlė,  
Dėvo dukruzėlės —  
dámđalidali, dámđalidali —  
jí nesziós ant rànku.]

<sup>1)</sup> Rhesa ko.

<sup>2)</sup> Rh. *tėmė p. sud. j. st.* auch gut, Neß.s hdschr. *jaunam stýrinink* . . ;  
sù im folgenden habe ich zu gesetzt.

<sup>3)</sup> Rh *mudrùs*.

<sup>4)</sup> bei Rh. folgt noch: *Katėgi tū vėngte iszėvėngsi sđvo neprėtelius*. Un-  
gleichzeitige strophen, wie ich sie in diesem liede an neme, fand ich in  
dainas oft, es wird dann dieselbe zeile zwei mal gesungen und so die kürzere  
strophe der längeren gleich gemacht.

<sup>5)</sup> Var. *Simonikė*, andere *lelijėlė*.

<sup>6)</sup> so Rhesa in der notenbeilage, im texte *dam, dam, dali dam*. Var. bei  
Neß. *tu tu opapa*, auch *leila lelija*, auch *buku lasiala*. Ich selbst habe dieses  
lied nicht singen gehört.

<sup>7)</sup> Rh. *í ká tū jí v.*

Duktė mánó, Symonėnė,  
į ká jí guldýsi? <sup>1)</sup>  
dàmdalidali, dàmđalidali,  
į ká jí guldýsi?

Màmuž, màmuž, garbužėlė,  
į rasėlės dągti;  
dàmdalidali, dàmđalidali  
į rasėlės dągti.

[Duktė mánó, Symonėnė,  
kamė jí subūsi?  
dàmdalidali, dàmđalidali,  
kamė jí subūsi?

Màmuž, màmuž, garbužėlė,  
Laimùžės subūklė;  
dàmdalidali, dàmđalidali,  
Laimùžės subūklė.]

Duktė mánó, Symonėnė,  
kū jí valgydýsi? <sup>2)</sup>  
dàmdalidali, dàmđalidali,  
kū jí valgydýsi?

Màmuž, màmuž, garbužėlė,  
sù sáulės pyrágais;  
dàmdalidali, dàmđalidali,  
sù sáulės pyrágais.

Duktė mánó, Symonėnė,  
kùr tù jí nulėisi?  
dàmdalidali, dàmđalidali,  
kùr tù jí nulėisi?

Màmuž, màmuž, garbužėlė,  
į bajóru vaíską; <sup>3)</sup>  
dàmdalidali, dàmđalidali,  
į bajóru vaíską.

Duktė mánó, Symonėnė,  
kàs jis tén pèr póns būs? <sup>4)</sup>  
dàmdalidali, dàmđalidali,  
kàs jis tén pèr póns būs?

Màmuž, màmuž, garbužėlė,  
jis pastós atmónu; <sup>5)</sup>  
dàmdalidali, dàmđalidali,  
jis pastós atmónu.

Rhesa 84. Neßelm. 7. Hier folgt der Rhesasche text. Auß  
Piktupėnen.

Žemynėlė, žėdkelėlė, <sup>6)</sup>  
kùr sodýsiu róziu szakėlė?

Ant áukszto kalnėlio,  
prė júriu, prė marėliu.

<sup>1)</sup> Rh. į ká tù jí g.

<sup>2)</sup> Rh. kū tù jí v.

<sup>3)</sup> var. pàs pátį kardlių, andere pàs pátį krioditį.

<sup>4)</sup> var. kùm jis tén pastósis?

<sup>5)</sup> var. pastós generólium, auch ádis vaísko vėdas.

<sup>6)</sup> žėdkelėlė, demin. von žėdkelė, wol richtiger als das bei Rhesa stehende  
žėdeklėlė, S. Lituanica pg. 25 ff.

Žemynėlė, žėdkelėlė,  
kūr rąsiu tėvą, moczūtę,  
ąsz prastūmta vargdėnūtė?  
Eik ant ąukszto kalnėlio,  
prė jūriu, prė marėliu.

Isz róziu kelmáczo  
uząugo dīdis medātis,  
szakos ikł debesėliu;  
uzkòpsiu ant dehesėliu  
pėr tās róziu szakelės.

Ir sutikaų jáuną bernýti  
ant Dėvo žirgýczo.  
Ei bernýti, raitėlyti,  
ar neregėjei tėvą, moczūtę?

Mergýtė, máno jaunóji,  
eik į pakálnės szálį,  
tėn tėvélis, moczūtė  
esýtei svótbą kėlie.

Nuėjus į pakálnę:  
láb rýt, lábą dēn, tėtùti,  
láb rýt, lábą dēn, moczūtė;  
kám manę mázą prastūmėt  
į svėtimus žmonelės?

Uzáugau didė mergátė;  
vėnà radaų lopszytėlj  
kūr dzaugiaús kudikėlis.<sup>1)</sup>

Neß. 9, nicht bei Rhesa; diß lied stamt villeicht auß dem  
nördlichen sprachgebiete, wie mir das *dašlios* į *lėmenėlj* (schlank  
im wuchse) f. *lėmenėly* zu beweisen scheint.

Augin moczūtė  
dvi dukterėli,  
dvi dukterėli  
ant paminklėlio.

Ji auglndama,  
ji lėpindama  
abėm žadėjo  
po tris skrynelės.

O dývyjosi  
kėmo draugėlei  
dėl ko tefp dašlios  
į lėmenėlj.

Mūma moczūtės  
puikūs rubėlis,  
dėl to tefp dašlios  
į lėmenėlj.

O dývyjosi  
kėmo kaimýnai  
dėl ko raudóni  
mūma veidėlei.

Mūmá tėvélio  
baltà dūnėlė,  
dėl to raudóni  
mūma veidėlei.

<sup>1)</sup> Rh. (u. Neß.) *kudikėle*, aber das wort ist nur masc. gen.

O dŕvyjosi  
kĕmo mergĕlĕs  
dĕl ko teip grāzus  
mūma vainikai.

Žemýnos žēdai  
žāhios rutĕlĕs.  
dĕl to teip grāzus  
mūma vainikai.

Rhesa 48, Neßelmann 5.

Neßelmann hatte die gŭte, mir zwei handschriftliche aufzeichnungen dieses liedes mit zu teilen, ich gebe hier die eine derselben, welche Neßelmann mit B. bezeichnet, nebst den varianten von A. und Rhesa. Rhesas faßung ist auß Piktupĕnen.

Po kleveliū szaltinātis,  
czĕ dĕvo sunĕlei  
ateit szókti mĕnesĕnó  
sū dĕvo duktĕlĕms. <sup>1)</sup>

Ār ateis <sup>2)</sup> dĕvo sunĕlei  
sū szilkū tinklĕleis,  
ir žvejós <sup>3)</sup> māno žēdātj  
is. vandĕns gilumós? <sup>4)</sup>

Prĕ klevĕlio szaltināczō  
ĕjaū būrna praústis;  
mān bepraústient bāltā būrnā  
nuplōviau žēdātj.

Ir atjōjo jāuns bernýtis <sup>5)</sup>  
ānt bĕro žirgāczō,  
o tās bĕrāsis žirgātis  
āukso padkavātĕms. <sup>6)</sup>

---

<sup>1)</sup> Rhesa: *po kleveliū szaltinātis,*  
*czjstas vandĕntis,*  
*kūr ateit Sdūlĕs dukrjtĕs*  
*ankstī būrnā praústis.*

A. hat *po lĕpāte sz.*,  
und in der dritten zeile:  
*ir ateis Sdūlĕs dukrjtĕ.*

<sup>2)</sup> Rh. o atĕjo.

<sup>3)</sup> Rh. ir žvejāvo (*žvejōjo* lautet diß praeteritum, so vil ich gehōrt habe).

<sup>4)</sup> so Rhesa, B. *gilumĕs*, mir unbekante form.

<sup>5)</sup> A. *raitĕljtis*.

<sup>6)</sup> A. *tale* (wol *taliū*) *rymu kamanĕlĕms*.

Eiksz szénai mergýté,  
eiksz szénai jaunóji,  
kalbėsiva kalbuzátė, <sup>1)</sup>  
dumósiva dumuzátė, <sup>2)</sup>  
kùr srovė giliausie  
kùr meiliú <sup>3)</sup> meiliausie?

Nėgaliu bernýti,  
nėgaliu jaunásis, <sup>4)</sup>  
báras máno motinėlė, <sup>5)</sup>  
báras máno sengalvėlė;  
ilgai nepareisiu. <sup>6)</sup>

Tai sakýk mergýtė,  
tai sakýk jaunóji:  
ir átlėkė dvi gulbeli <sup>7)</sup>  
ir sùdrumstė vandenėli, <sup>8)</sup>  
láukiau nusistójt.

Nė tėsà duktėlė, <sup>9)</sup>  
Po žaliu kleveliu <sup>10)</sup>  
tù kalbėjei sù bernýczu,  
tù dumójei sù jaunúju  
meilátės žodaczu.

Rh. 11, Neß. 10. in längerer faßung nach mitteilungen auß dem volke. Hier nach Neßelmann.

Szendėn álų gėrsim,  
rytó iszkeliáusim  
í Vengrúju zémę;

kùr upžės vyno,  
áuksó obúlaczei  
ir gírės sodáczei.

O ká mės tén veiksím  
to Vengrúju zémė?

Mėstą mums <sup>11)</sup> prakúrsim  
isz brangiú akmenáczu,  
isz Saulžės langáczu.

<sup>1)</sup> Rh. *kalbátė*.

<sup>2)</sup> Rh. *dumátė*.

<sup>3)</sup> *meilu*, d. i. *meiliú*, hat Rh. in der ersten außgabe, A. und B.; in der zweiten außgabe von Rh. steht *mėilė*. Ersteres ist aber einė durchauß bekante wendung in den dainas.

<sup>4)</sup> dise zeile felt bei Rhesa,

<sup>5)</sup> Rh. *moczútė*, A. *moczutėlė*.

<sup>6)</sup> alles folgende felt bei Rhesa.

<sup>7)</sup> B. *gulbeliu*, sprachwidrig, A. *antátės*, plur. für dual, wie oft.

<sup>8)</sup> A. B. *sudrumsze*, unverständlich.

<sup>9)</sup> A. *mergytė*.

<sup>10)</sup> A. *nė tėsà jaunóji* B. *po žaliu kl.* falsch.

<sup>11)</sup> So Rh. u. Neß. nach seinen mitteilungen, die regel fordert aber *sáv*. Im folgenden läßt Neß. *isz* weg, was einen etwas andern sinn gibt und villeicht alt ist.



O ká més válgysim  
to Vengrúju zémé?

Mazùs vysztytéliùs,  
keptùs karveliùs  
ànt sàulès kámino.

O ká més tén gérsim  
to Vengrúju zémé?

Pénelio, medéliaus,  
dùbiláji pýva,  
raudóná vynélij.

O kú més vilkésim <sup>1)</sup>  
to Vengrúju zémé?

Trumpaia zuponáiczeis  
áukso guzikáiczeis.

O kùr més gulésim <sup>1)</sup>  
to Vengrúju zémé?

Szilku pátalùse,  
Pukú perynosè. <sup>2)</sup>

O kàs mùms paslúzys  
to Vengrúju zémé?

Dèvo dukruzélès  
sù baltóms rankélèms,  
sù méllès zodeleis. <sup>3)</sup>

O kadà <sup>4)</sup> sugríszim  
isz Vengrúju zémès?

Kád iszdýgs küláczei,  
zèls ir akmenáczei,  
ànt júriu medáczei.

Rhesa 37, Neß. 341. Rhesas lied ist auß Walterkèmen bei Gumbinnen. Das ein geklammerte felt bei Rhesa.

Jaú ir átlékè gulbiu pulkátis <sup>5)</sup>  
o ir pavárè í kárà jóti.

---

<sup>1)</sup> hier habe ich mir vom Neßelmanschen texte eine abweichung erlaubt und in übereinstimmung mit dem übrigen liede to V. 4. auch nach disen fragen gesezt.

<sup>2)</sup> Neß. *perynùse*; das wort ist aber wol nur fem. *perynà*.

<sup>3)</sup> Neß. *zodeleims*, falsch.

<sup>4)</sup> Neß. *kadaí*.

<sup>5)</sup> variante in Neßelmans anm. *o ir atjójo póns oberaszleltmons*. Schon öfter sahen wir in varianten altes durch neues ersetzt, hier aber geschieht diß in besonders auffallender weise. In einer andern daina, Rh. 47, Neß. 24, tritt in ähnlicher weise ein schwarzer rabe auf:

átlékè jùdas vârnas,  
átneszè báltà ránkà

Kitú iszjójo jauni brolýczei,  
o músu nérà neigi kám jóti.

Brolýczui jóti, bróliui nejóti,  
eivà téveliui žirgà zabóti.

[Eivà sesýtė, brólj lydėti,  
jį lydėdamos zódj kalbėsim.]

Vėnà sesýtė brolýtj rėdė  
o szj antróji varteliūs kėlė.

Ei bróli bróli, kadà parjósi  
po músu tėvo raudóna rozė?

[Sesýt sesýtė, jaunóji máno,]  
kàd ji prazydės tai šz parjósiu.

O ir prazydo nedėlės rýta;  
nérà kai nérà muma broláczio.

Eivà sesýtė brolýczio láukti  
ant áukszto kalno, pas úsės tvorà.

Ir nustovėjom kálne <sup>1)</sup> dūbátė;  
[nérà kai nérà muma broláczio.]

Ir núrýmojom <sup>2)</sup> úsės tvorátė;  
nérà kai nérà muma broláczio.

---

ir áuksiną zėdėlj.  
Kláusiu tavę pauksztėli,  
tà jūdāsis varnėli,  
kūr gavaĩ baltą rānką  
ir auksėlio zėdėlj?

worauf der rabe antwortet:

šz buvau didžiem karė u. s. f.

und das mädchen sodann klagt:

ùì ùì, tai máno zėdėlis;  
negrįsz máno bernėlis u. s. f.

<sup>1)</sup> Rh., Neß. *kálna*.

<sup>2)</sup> Rh. *pakiñėjom* (? *pakiñójom*), andere haben *pėrlipinėjom*.

Parhëg žirgātis, riszczë parbëga, <sup>1)</sup>  
aukso kilpātës szalë subëje. <sup>2)</sup>

Eivà sesýtë žirgą gándyti <sup>3)</sup>  
ir jį sugávus <sup>4)</sup> iszklausinësim.

Ei žirge žirge, brólio begúne,  
o kùr tù dëjei muma brolýtį?

Juma brolýtį mûszy nuszové  
o manë paléido í visą svëtą.

Devýnies upës plauktë pérplaukiau  
o szieð deszimtà nértë pérnëriau. <sup>5)</sup>

Ūi ūi dëvūzi, dëvūliau máno,  
kàs mums <sup>6)</sup> padësi <sup>7)</sup> brólio gedëti?

Saulūzë tárë nusilëisdama:  
Àsz jùms <sup>8)</sup> padësiu brólio gedëti.

Devýnis rýtus miglūzë témsiu,  
o szí deszimtà neí netekësiu. <sup>9)</sup>

Rh. 18, Neß. 20. Auß Pilupönen im kreisse Stalupönen.

Iszëjo tetūzis, iszkúprino,      Įstëlges <sup>10)</sup> bëtupint pavilbino.  
puczkëlë prë szóno, tén dýrino.      atláužës žvirblýtį nubildino.

<sup>1)</sup> Rh. *parbëgo*.

<sup>2)</sup> Rh. *kabëjo*.

<sup>3)</sup> Rh. *sugándyti*

<sup>4)</sup> = *sugávusi*, dual fem., Neß. *jám sugávusi*, was den falschen sinn gibt: wenn es (das ross) gefangen hat.

<sup>5)</sup> von Neßelmann als in eine andere daina gehörig weg gelaßen; es ist diß aber eine häufige, in verschidenen dainas wider kerende wendung.

<sup>6)</sup> Rh. *mum*, wol gut und alt; andere variante *mán*.

<sup>7)</sup> Neß. *padëtu*.

<sup>8)</sup> Rh. *jùm*.

<sup>9)</sup> var. *lytumì lytiù*.

<sup>10)</sup> Rhesa: *įstël'jes*, er übersetzt „dann stellt er das roß“ und faßt das wort demnach offenbar für *įstël'jes*, von einem *įstël'sti*, í mit dem entlentem *stël'sti*



Sédos pelēda  
 ūz stálo gálo,  
 dām dām dāli dām  
 ūz stálo gálo.

Isztráuk' pelēda  
 pyrāgo gála,  
 dām dām dāli dām  
 pyrāgo gála.

Iszvedē žvirblis  
 pelēdā szókti,  
 dām dām dāli dām  
 pelēdā szókti.

O ir pamýnē  
 pelēdos pirsztā,  
 dām dām dāli dām  
 pelēdos pirsztā.

Iszkiрто žvirblis  
 pelēdos ákij,  
 dām dām dāli dām  
 pelēdos ákij.

Szóko pelēda  
 aklā ir raiszā,  
 dām dām dāli dām  
 aklā ir raiszā.

Pelēda provón,<sup>1)</sup>  
 žvirblis í tvórá,  
 dām dām dāli dām  
 žvirblis í tvórá.

Pelēdos lizdas  
 ār nē dvarélis?  
 dām dām dāli dām  
 ār nē dvarélis?

Pelēdos vaikai  
 ār nē ponáczei?  
 dām dām dāli dām  
 ār nē ponáczei?

Pelēdos dūkros  
 ār nē panélēs?  
 dām dām dāli dām  
 ār nē panélēs?

Pelēdos galvā  
 ār nē pūdélis?  
 dām dām dāli dām  
 ār nē pūdélis?

Pelēdos ákys  
 ār nē spuntélēs?<sup>2)</sup>  
 dām dām dāli dām  
 ār nē spuntélēs?

Pelēdos snāpas  
 ār nē puczkélē?  
 dām dām dāli dām  
 ār nē puczkélē?

Pelēdos plūnksnos  
 ār nē barvélēs?  
 dām dām dāli dām  
 ār nē barvélēs?

<sup>1)</sup> Rh. í *provón*, nach der gewöhnlichen ausdrucksweise, wol correctur.

<sup>2)</sup> var. *spunkteles*, unverständlich.

Pelēdos sparnai  
ār nē kvētkēlēs?  
dām dām dāli dām  
ār nē kvētkēlēs?

Pelēdos kōjos  
ār nē grēblēlei?

dām dām dāli dām  
ār nē grēblēlei?

Ir jos ūdegā  
ār nē szlūtrazis?  
dām dām dāli dām  
ār nē szlūtrazis?

Auß dem vorworte zu Rhesas dainos.

Ei siuntē siuntē manē anytēlē  
zēmūžēs szēko, vasarūžēs snēgo.

O āsz eidamā, graūdžei verkdamā  
sutikaū bernūžj, jāunā kerdūžj.

O kūr tū eisi, mergýtē māno?  
O ko tū verki, jaunóji māno?

Ei siuntē siuntē manē anytēlē  
zēmūžēs szēko, vasarūžēs snēgo.

Eikē <sup>1)</sup> mergýtē, eikē <sup>1)</sup> jaunóji  
vis pagirēleis, vis pamarēleis.

Tén tū rāsi zāliē puszytē;  
lmk puszēs szākā ir māriu pūtos sāujā;

Tai tū parnēszi sāvo anytēlei  
zēmūžēs szēkā, vasarūžēs snēgā.

Dasselbe in anderer form Stanewicz nro. XXII. s. u.

---

<sup>1)</sup> Rh. eikis; eikē nach mündlicher mittheilung.

## II.

Auß „Daynas žemaycziau, surynktas yr yszdutas par S. Stane-  
wicze. Wylniuje 1829.“ Die sprache diser dainas ist nicht  
völlig žemaitisch, <sup>1)</sup> da *tj* und *dj* noch der verwandlung in *cz* und  
*dź* unterligen. Die schreibung, welche sich genau ans polnische  
an schließt, habe ich unverändert gelaßen (bis auß das weglaßen  
des *i* nach *cz*, *dź*) und keine accentte bei gesezt, da ich die  
mundart diser lieder nicht durch eigenes hören kenne. Ins hoch-  
litauische übersezt und teilweise auch sonst verändert hat Neßel-  
mann dise dainos in seine samlung auf genommen.

Stan. nro. 11.

Umschreibung ins hochlitauische.

Tiewucze dvarelje,  
naujojo staynelie,  
ten baľnoja brolelys  
biera žyrgely.

Yszeyn mergely  
ysz rutu darzele:  
o kur josy bernely?  
jymk yr muny drauge.

Tėvūczo dvārėlyje  
naujōjo stainėlė, <sup>2)</sup>  
tėn balnōjo brolēlis  
bėrą žirgėlį.

Iszein mergėlė  
isz rūtū daržėlio:  
o kūr jōsi bernėli?  
imk ir manė draugė.

---

<sup>1)</sup> laut vorwort sind dise dainos gesammelt „ant Upes tarp Wydukles yr  
Erzwylka.“

<sup>2)</sup> loc. f. *naujōjoje stainėlėje*.

Mergity muna,  
jaunojy muna,  
mažas muna žyrgelis,  
timas bálnelys.

Bernely muna,  
jaunasis muna,  
jeyb yr mažas žyrgelys,  
timas bálnelys

ligius laukelus  
pieszczu pareyseu,  
o par sraune upele  
płaukte parpłaukseu.

O yr parpłaukiev  
auksztanjy kalnely;  
ant to kaľna kalnele  
žala lipely.

Stoky mergity  
po žala lipele,  
o asz jaunas bernelys  
po aužulelu.

Szalnely szaľa,  
rasely kryta  
wys ant muna rutelu,  
rutu waynykele.

O kad asz jojau  
per žala gyrele  
dreba muna žyrgelys  
kapp drebulėly.

Ziuriek mergity,  
ziuriek jaunojy,  
tay tu tayp drebiesy  
kapp muna busy.

Mergytė máno,  
jaunóji máno,  
mážas máno žirgėlis,  
týmas bálnėlis.

Bernėli máno,  
jaunásis máno,  
jeib ir mažas žirgėlis,  
týmas bálnėlis

lygius laukeliūs  
pėszczu pėreisiva,  
o pėr sraunę upelę  
plauktė pėrplauksiva.

O ir pėrplaukėva  
áuksztaji kalnėli;  
ant to kalno kalnėlio  
žalią lėpėlė.

Stoki mergytė  
po žalią lėpėlė,  
o asz jaunas bernėlis  
po aužulėliu.

Szalnėlė szálo,  
rasėlė krito  
vis ant máno rutėliu,  
rútu vainikėlio.

O kad asz jójau  
pėr zálią girėlę  
drėba máno žirgėlis  
kapp drėbulėlė.

Ziurėk mergytė,  
ziurėk jaunóji,  
tai tu taip drėbėsi  
kapp máno būsi.



Bernity muna,  
jaunasis muna,  
te dreb bieras žyrgelys,  
o asz ne drebjesiu.

Puty wiejelys,  
puty sziaurunelys,  
lynguj žalas ruteles  
yr lelyjeles.

Žiuriek bernity,  
žiuriek jaunasis,  
tay tu tayıp lyngusy  
kayıp muna busy.

Mergity muna,  
jaunojy muna,  
te lynguži (?) ruteles,  
o asz ne lyngusiu.

#### Stan. 20.

Beausztanty auszrely,  
betekanty saulėly;  
kelk seserely, muna wisznely,  
ar dar tu n'yszmigojei?

Pynkyse waynykely,  
diekyse ant galweles,  
tawa sweteley, balty broleley,  
balnoj bierus žyrgelus.

Matuszes ļauku ważewom,  
matuszeles ļaukelu;  
szalymys joja balty brolelei  
sesele ramdidamy.

Anitas ļauku ważewom,  
aniteles ļaukelu;

Bernyti mąno,  
jaunasis mąno,  
tedrėb bėras žirgėlis,  
o asz nedrebėsiu.

Putė vėjėlis,  
putė sziaurunėlis,  
lingū žalios rutėlės  
ir lelijėlės.

Žiurėk bernyti,  
žiurėk jaunasis,  
tai tu taip lingūsi  
kaip mąno būsi.

Mergytė mąno,  
jaunoji mąno,  
telingūja rutėlės,  
o asz nelingūsiu.

#### Umschreibung.

Beausztanti auszrėlė,  
betėkanti saulėlė;  
kėlk seserėlė, mąno vėsznėlė,  
ar dār tū niszmgėgojei?

Pinkisi vainikėli,  
dėkisi ant galvėlės,  
tavo svetelei, balti brolelei,  
balnoj bėrus žirgėlius.

Motuszės ļaukū vaziāvom,  
motuszėlės ļaukelū;  
szalimis jōja balti brolelei  
sesėlė rāmdydami.

Anytos ļaukū vaziāvom,  
anytėlės ļaukelū;

szalymys joja wys diewereley  
martele wyrgridamy.

Prywazewom dwarely,  
aniteles wartelus;  
asz yr pamaczaũ sawa wargely  
pry anitas wartelu.

Kad yszeytu brolelyš,  
yszsynesztu kardely,  
o kad yškyrstu muna wargely  
ysz anitas wartelu!

Yr yszēja brolelyš,  
yszsyneszy kardely,  
o yr yškyrta wartu lentele  
tykt ne muna wargely.

Stan. 22.

Oy matusz, matusz,  
matuszy muna,  
tay łabay toly  
muny nudawey.

Tay łabay szaunes  
moszeles radaũ,  
tay łabay ruszcze  
anita gawau.

Szandis muna  
koju zyngsnelus,  
szandis muħa  
ranku darbelus.

Siunty muny  
anitely

szalimis jŃjo vis dēverēlei  
martēlę virkdjdami.

Privaziāvom dvarēlj,  
anytēlēs vartēliūs;  
āsz ir pamaczaũ sāvo vargēlj  
prē anytos vartēliu.

Kād iszeftu brolēlis,  
iszsīnēsztu kardēlj,  
o kād iszkirstu māno vargēlj  
isž anytos vartēliu!

Ir isžējo brolēlis,  
iszsīneszē kardēlj,  
o ir iszkirto vartu lentēlę  
tikť nē māno vargēlj.

Umschreibung.

Oť mŃtusž, mŃtusž,  
mŃtusžē māno,  
tať łabať toľ  
manę nudavei.

Tať łabať szaűnies  
moszeľes radaũ,  
tať łabať ruszczę \*)  
anyťą gawaũ.

Szandys māno  
kŃju žyngsnellūs,  
szandys māno  
ranku darbeliūs.

Siuntē manę  
anytēlē

---

\*) ruszczę ist entweder dialectische abweichung oder druckfehler.

zimūzes szina,  
wasaras sniga.

O kur tu eysy  
masu sesely,  
o kur tu eysy  
tu lietunely?

Tu nusyeyky  
i puszinely,  
i puszinely,  
i pamarely.

Tu pasiŅauzky  
puszu szakele,  
pasigraibiky  
mariu putele.

Tay tu parneszszy  
zimūzes szina,  
zimūzes szina,  
wasaras sniga.

Oy tu martely,  
tu nuronely,  
kas tai pasaky,  
kas pamokyna?

Szaunus žodeley  
tai mun pasaky,  
ruszczes dineles  
tay pamokyna.

Stan. 23.

Eysiu i gyrele  
pas margos gegeles, <sup>1)</sup>

zēmūzēs szēno,  
vasarōs snēgo.

O kūr tū eīsi  
mūsū sesēlē,  
o kūr tū eīsi  
tū lētunēlē?

Tū nusieŅki  
ī puszynōļi,  
ī puszynōļi,  
ī pamarēļi.

Tū pasiŅauzki  
pusziū szakēlē,  
pasigraibīki  
māriū putēlē.

Tai tū parnēszi  
zēmūzēs szēnā,  
zēmūzēs szēnā,  
vasarōs snēgā.

Oī tū martēlē,  
tū nuronēlē,  
kās tāv pasākē,  
kās pamokino?

Szaūnus žodēlei  
tai mān pasākē,  
rūszczos dēnēlēs  
tai pamokino.

Umschreibung.

Eīsiu ī girēlē  
pās mārģā gegēlē,

<sup>1)</sup> pās mit dem genitiv ist im hochliteuischen unerhört.

paizicislu sparnelus  
yr raybanses pľunksneles.

Liekstu pas tetusze,  
pas baľtos matuszeg,  
i wiszneliu sodnely,<sup>2)</sup>  
i rutelu darzely.

Tenay asz kukusiu,  
tenay asz lyngusiu,  
beg ne yszgyrs matuszy,  
beg ne yszgyrs baľtojy.

Prawiery łangely,  
yszgyrda baľsely:  
beg ne muna dukrely,  
beg ne muna jaunoji?

Pagal kukawyma,  
pagal lyngawima  
rodos muna dukrely,  
rodos muna jaunoji.

Tayp toly źadieta,  
tayp toly nuduta,  
argy ana pareytu,  
matuszele atrastu?

Geltonas kaseles  
raudonas weydelys:  
ta łr muna dukrely,  
ta ir muna jaunojy.

Stan. 24.

Wysy bajoray źyrgus baľnoja,  
źyrgus baľnoja, i Riga joja.

paźyczyslu <sup>1)</sup> sparneliūs  
ir raibases plunksnelės.

Lėksiu pās tėtūszi,<sup>2)</sup>  
pās baľtą motūsze,  
i vysznėliu sodėli,  
i rutėliu darzėli.

Tenaĩ asz kukūsiu,  
tenaĩ asz lingūsiu,  
begnė iszgyrs motūsžė,  
begnė iszgyrs baľtėjė.

Pravėrė langėli,  
iszgirdo balsėli:  
begnė mąno dukrėlė,  
begnė mąno jaunėjė?

Pagāl kukavimą,  
pagāl lingavimą  
ródos mąno dukrėlė,  
ródos mąno jaunėjė.

Taip toli źadėta,  
taip toli nudūta,  
argi aną pareštu,  
motuszėlę atrastu?

Geltónos kasėlės,  
raudónas veidėlis:  
tą yr mąno dukrėlė,  
tą yr mąno jaunėjė.

Umschreibung.

Visi bajorai źyrgus baľnójo,  
źyrgus baľnójo, i Rýgą jójo.

<sup>1)</sup> rein hochlitauisch wäre *paśiűyczysiu*.

<sup>2)</sup> im original *tėtūszi*.

<sup>3)</sup> *sodnas*, im hochlitauischen unbekant.



|                            |                                    |
|----------------------------|------------------------------------|
| Dewines mares pľaukte par- | Devýnies marès plauktè pér-        |
| pľaukiau                   | plaukiau                           |
| O szę deszymta nerte par-  | o szież deszimtą nérte pérnériaui. |
| nieriau.                   |                                    |

|                               |                                |
|-------------------------------|--------------------------------|
| Dewines kuľkas pro szaly •    | Devýnios kulkos pro száhj lëké |
| lieky                         |                                |
| O szy deszymta brolely kyrta. | o szí deszimtą brolélj kírto.  |

|                                 |                                |
|---------------------------------|--------------------------------|
| Kurgaľwa kryta, roży yszdiga, • | Kùr galvà krito, rózè iszdýgo, |
| kur kraujey triszka, žemczugay  | kùr kraujei trýszko, žemczúgai |
| blyzga.                         | blizgo.                        |

---

### III.

Auß Dowkonts: Dajnes Žiamajtiu pagal žodiū Dajninikū tszraszytas. Pirmasis Pėdelis. Pėtropolie 1846. Unter berücksichtigung des vom heraußgeber über die außsprache bemerkten teilweise unserer schreibweise an gepaßt. <sup>1)</sup> Eine umschreibung glaubte ich nicht mer bei setzen zu müßen, schwiriger scheinende formen sind in parenthese hochlitauisch erklärt.

#### Dowk. 10.

Oi matusze, matuszele,  
kam tų <sup>2)</sup> munj pauginai,  
ar ant sunkių (§. 77) vargelį,  
ar ant graudių (§. 22, 1) aszarelių?

Buvo mestj i upele,  
i gilijj (? wol für gilujj) ežerelį,  
asz ten butio (§. 107) sų žuvelėms, <sup>3)</sup>  
sų margosėms (§. 95) lydekelėms.

---

<sup>1)</sup> Der heraußgeber spricht zwar über die nasale geltung der nasalvocale, sezt die aber ser oft ganz am unrechten orte, worauß man klar siht, daß sie auch bei im die geltung der nichtnasalierten haben.

<sup>2)</sup> ų (beim heraußgeber nach polnischer weise durch ó bezeichnet) drückt den laut zwischen u und o auß, wie j (bei Dowk. 7) den zwischen i und e.

<sup>3)</sup> für ė steht im original ie; so auch für aī, ei — aj, ej; i wird anstatt j geschriben u. s. f.

Piktį ponai ir urėdai  
nedūd<sup>1)</sup> manei (§. 98) pajlselio;  
leiskes saule, tekėk mėnou,  
douk man szventą vakarelį.

Dowk. 13.

Mano tėvo margas dvaras,  
deimanto langelei,  
žalį sodnai, žalį lapai,  
raudonas ougeles.

Mėlinasis balandeli,  
kame tų lakiojei?  
geltonasis aroseli,  
kame tų plaujojei?

Mėlinasis balandelis  
po žalies gireles,  
geltonasis aroselis  
po jurias, mareles.

Mėlinasis balandeli,  
kas tavį nuszausai? (§. 105)  
geltonasis aroseli,  
kas tavį sugausai?

Kas turėσαι aukso strėlbą,  
tas manį nuszausai;  
kas turėσαι sįlkų (szilkų) tinklą,  
tas manį sugausai.

Ponas ture (tūri, fūr: tūr) aukso  
strėlbą,

tas manį nuszausai,  
poni ture sįlkų tinklą,  
ta manį sugausai.

24.

Dų balandių klanį (klanė) gėre,  
begerdamų sūdumoje,  
ar but gertį ar negertį  
ar sparnelius paplasnotį.

Gerčiau (§. 108), gerčiau balandeli,  
kaip pagersiau (§. 101, 3) paplasnosiau  
ir nulėksiau į girelę  
ir nutupsiau į puszelę.

---

<sup>1)</sup> ou entspricht dem hochlit. d.



Puszijs (puszės) <sup>1)</sup> szaka linkterėje,  
visa gire užterėje.

Dų brolelių kelių įjoje,  
bejodamų sūdumoje,  
ar but jotį ar ne jotį,  
ar žirgelius nubaknotį.  
Jokiau, jokiau brotereli,  
kaip nujosiau, nubalnosiau.

Dvį seselį svirnj (wol für svirne) <sup>2)</sup> siuvo,  
besiudamį sūdumoje,  
ar but siutį ar nesiutį,  
ar nesiutus dovnotį (dovanoti).

Siukiau, siukiau seserele,  
kaip pasiusiau, dovinosiau.  
Į tris kertes <sup>3)</sup> įjlkus siuvo,  
į ketvirtą sava vardą.

Dowk. 45.

Oi parein, parein  
musu sesaitė,  
auszrelei ausztant,  
saulelei tekant.

Oi barsiu, barsiu  
sava sesaitę  
kas nedėles rytelį  
po szejmynos akelių.

Oi nebark, nebark  
mana brolaiti,  
asz eisiu į darželį  
užstos manį rutelei.

Oi džustai, vystai  
žalį rutelei,  
nu patių paszakelių  
nu mano aszarelių.

---

<sup>1)</sup> In Dowkonts dainas entspricht dem hochlit. *š* fast regelmässig *ųj*.

<sup>2)</sup> das wort ist mir sonst nur als fem. bekant, in disen dainas komt es aber als masc. vor, s. nro. 46.

<sup>3)</sup> im original *kértis*, mir fremd, es wäre hochlit. *kerczės; kerczė (kerczė)*, bedeutet den erenwinkel des brautpares am tische. Hier scheint das wort „ecke“ überhaupt zu bedeuten.

Kad tų sūdžutumi (§. 107),  
kad tų suputumi,  
toks mano pirsžlelis,  
kam tų manį iszpirsžai?

Atmainyk dijev  
jaunas dijneles,  
asz daugiaus iszmanysiu,  
pirszlelio nebklusysiu.

Dowk. 46.

Praded gaidei gijdoti,  
neleid manęs mijgoti;  
liauket gaidei gijdoti,  
leisket manį mijgoti.

Bernelis manį budino,  
svjrno duris judino;  
praszom tavi palaukti  
svjrno durų nelaužti.

Praszom tavi į svirną,  
sėsk ant margos skryneles,  
imk taurelę į ranką,  
kūrs manį tankei lankai.

Pirmą naktį nakvojau,  
Kūrpeles žadėjau;  
antrą naktį nakvojau,  
silkų raisztį žadėjau;  
trečią naktį nakvojau  
pats savį žadėjau.

Dowk. 51.

Skaud mana szirdelę  
par visą metą,  
nežino tetuszis  
ben matuszele.

Praszysiu tetuszio  
ir matuszeles,  
kad leistu vyszėti  
ben nedėlelę.

Par laukus jojau,  
tikrai dumojau  
kūr josiu, kūr busiu,  
kūr parnakvosiu.

Prijojau kijmą,  
prijojau antrą,  
atradau mergele  
rutų darželie.

Dijv padėk, dijev padėk  
jauna mergele,  
asz noriu pri tavęs  
ben pernakvotį.

Negaliu priimti  
nepažįstamą,  
neturiu žirgeliui  
žalios lankes.

Įleisiu žirgelį  
į pudymelį,  
įmesiu žįjdelį  
į rudėjeles.

Telystai (§. 105) žirgelis  
po pudymelį,  
terudė žįjdelis  
po rudėjeles.

Nekalbēk mergele,  
nežinai nēka,  
o ryto vakarā  
tū busi mana.

Īleisiu zīrgeli  
ī zālī lankā,  
antmausin <sup>1)</sup> zījdeli  
ant baltū rankū.

Tejedai zīrgelis  
po zālī lankā,  
teszvitrou (teszvitrūje) zījdelis  
ant baltū rankū.

---

<sup>1)</sup> *ant-* in der Zusammensetzung für *at-* ist im hochlitauischen unerhört;  
*atmāsti* ist ebenfalls unbekant, muß aber so viel sein als *atmāsti*.

---

## IV.

Von mir gesammelte und großen teils auch von mir selbst auf gezeichnete dainos. Ich teilte sie früher Neßelmann mit, der viles in die schriftsprache übersezt und sonst verändert in seine samlung auf nam. Hier erscheinen diese dainos so getreu als möglich in der form, wie ich sie beim volke vernam.

Neßelm. 227, Rhesa 50, den anfang habe ich selbst singen gehört, der schluß ist nach den gedruckten vorlagen mit geteilt.

Ko liúdit sesýtës,  
ko nedainíjet, <sup>1)</sup>  
ar manës jëszkot  
nerupestingos?

O kùr às dainùsiu,  
kùr linksma básiu?  
në í motýtës  
namùs pareisiu.

Àk kàs mán suszildys  
kójes, rankelës,

o kàs mán kalbës  
méilës zodeliùs?

Anýta suszildys  
kójes rankelës,  
bernýtis kalbës  
méilës zodeliùs.

Anýtai beszildant  
graúdžei vërksiu,  
bernùziui kalbant  
szërdj rándysiu.

Aus Kurschen bei Pilkallen. S.

Nusipýniau vainikëlj  
vënú nëgelkáczu;

užsidėjau ant galvëlës,  
ėjau vandenáczu.

---

<sup>1)</sup> nedainíjet, -nëjat.

Ir užkilo vėjuzėlis, <sup>1)</sup>  
sziaurinis vėjatis  
ir nupūtė vainikėlj  
į srovės upelę.

Ir atjėjo trys bernýczai,  
visi trys nevėdę;  
„kursai būsit máno mėlas,  
plaúksit vainikėlio?“

Isz tú trijų atsirado  
szis vėns, tas jaunėsis; <sup>2)</sup>  
kaĩ jis plaúkdams nepriplaukė  
tai jis ir nuskėndo.

„Nesakýkit mėlám tėvui  
kád bernýtis skėndo,  
bėnt sakýkit mėlám tėvui  
kád zirgýczus girdant.“

Auß Bagdonen. S.

Mūsu brolyczai,  
plaukaĩ kruzėti, <sup>3)</sup>  
pentinėlius nuszvetskit.

kėlk, kėlk sesýtė,  
praúskis burnýtę,  
dėki zálię vainikėlj.

Dėk vainikėlj,  
sėgk burtikėlę,  
vaziúk isz tėviszkėlės.

Pamaži jėkit,  
baltĩ brolelei,  
pėr varinĩ tiltėlj.

Kád ir įpulsva,  
tik neprapulsva,  
iszkád' sėno tėvėlio.

Sù dėv mamúze,  
tráuk szpilmonėli  
isz tėvisakės tėvėlio. <sup>4)</sup>

Auß Bagdonen. S. (vgl. Rhesa 25, Neßelm. 190).

Pėr szilėlj jójau,  
szilė szėką pióviau,  
jánt jũdo laivėlio  
zirgýti paszėriau.

Szėkũzis pavýto,  
zirgũzis pailso,

tikraĩ nenujósia  
pás sávo mergýtę.

Motynėlė máno,  
sengalvėlė máno,  
nezadėk mocztė  
nemėlám bernýczui.

<sup>1)</sup> andere singen: ir pakilo sziaurės vėjas.

<sup>2)</sup> andere singen: vėnas tas mažiausias.

<sup>3)</sup> diser nominativ ist mir unklar.

<sup>4)</sup> die letzte silbe der dritten zeile jeder strophe ist kaum zu hören.

**Je! tū pažadēsi  
nemōlām bernīczi,  
tānkei atlankýsiu,  
graūdzei pavirkdýsiu.**

**Jef tũ pazaděsi  
norimám bernýczui,  
řetáí atłankýsiu,  
džaúgsma táv darýsiu.**

**Auß Kurschen. S. Neßelm. 403.**

O ká sáké apvynélis  
isz zemùzès lédams?  
ëra ritamda faladroti kúmferta.  
„Kád tù manë neprismeigsi  
ász zemùzè rësin.“  
ëra rit. fal. kúmf.

O ká sáké apvynélis  
ant kartélés búdams?  
É. r. f. k.  
„Kád tá mané nenuskísi  
taí ász nudulkésiu.“  
É. r. f. k.

O ká sáké apvynélis  
ánt átkszto búdamas?  
É. R. F. K.  
„Kád tñ mané niszmaiszýsi  
taí ász supelésiu.“  
É. R. F. K.

O ká sáké apvynělis  
katilē virdamas?  
ē. r. f. k.  
Kād tū manē nuždangstysi  
tai šsz iszgardsiū.  
ē. r. f. k.

O ká sáké apvynélis  
baczküzé búdamas?  
É. r. f. k.  
„Kád tû mané nužspuntfisi  
ász nè szmoksznûs búsiu.“  
É. r. f. k.

O ká sáké apvynēlis  
stiklūzy būdamas?  
Ē. r. f. k.  
Kād tū manē nevaliōsi  
āsz tavē vōliosiu.  
Ē. r. f. k.

**Auß Kurschen. S. (Vgl. Neß. 233.)**

**Kàs subatėlę  
szlaviaú moczútės kėma,  
kàs nedėlėlę,  
baltú svetėliu laũkiau.**

**O ir atjőjo  
penki, szesz! nevőde;  
jē mēldē, prēsē  
nū moczūtēs dukryte.**

Léiste róds léisczau,  
žadéte pazadéczau,  
tik jús niszvészit  
máno dukters kraitéli.

„Kád més niszvészim  
távo dukters kraitéli,  
més užinkýsim  
szeszis szirmús žingeliús;

Ir uždėdįsim  
žalių silkų strangelių,  
tai mės išvėsium  
tavo dukters kraitėlių.

Nėnuvaziavo  
nū mocūtės dvarėlio,  
ir apsisitėjo  
šeszi szirmi žirgėlei.

Nenukėdikt  
margū skrynium raszėlių,  
nenudrukėsit  
bė Tlžės drukorėlio.

Nenulauzikt  
margū skrynium kojėlės,  
nepadarysit  
bė Įsrūts diszerėlio.

### Auß Kurschen. S.

Po rūtū daržėli  
vaikszczoje mergytė,  
sū žuviū szukėlėms  
galvūžę szukavo.

Rūtū vainikėli  
rankūžė neszioje,  
savo jáuną bernūžį  
kàs dēn minavėjo.

Rutās iszkjczau,  
lelijės iszlėnkczau,  
kād tik sávo bernūžį  
kàs dēn pamatýczau.

O neyr grazesniū  
nei yr patogesniū  
kaip tik máno bernūžis  
báltas ir raudónas.

### Auß Kurschen von einer frau auß der Niderung. S.

Tū aužulėli,  
tū szimtszakėli,  
tū nē ilgai žaliūsi.

Jūk àsž dár turiū,  
dū raitelėliū,  
záda tavę nukirsti.

Jo jei nukirsi  
manę žėmėlę,  
vasarūžė žaliūsiu.

Jo kę darýsit  
jisz máno szakú,  
jisz máno lėmenėlio?

Jisz távo szakú  
rėšva važėli  
sū jūdberiu žirgýczu;

Jisz lėmenėlio  
jūdą laivėli  
vandenūžy vandrūti.

Jo mės jiszlėidam  
mūsu sesýtę  
jūž júriu, jūž maráczu.

Sesýtė mūsų,  
jaunóji mūsų,  
kadà mūs aplankýsi?

Brolýczei máno,  
jaunėji máno,  
asz jùs neaplankýsiu.

Užtvýs upėlės,  
iszsispłės lapėlei,  
uzzėls žaliė vejėlė.

Sesýtė mūsu,  
jaunóji mūsų  
mės tavę japlankýsim.

Mės pėrsitėsim  
žalię szilkėlį  
pėr jūros, pėr marėtes.

Tai būs mums irklas,  
tai būs mums ginklas,  
tai būs mums pervazėlis.

### Auð Bagdonen. S.

Mūsu brolėlis,  
didis ponátis,  
pastójo žalnerėlis,  
žalnėrius dragunėlis.

Ant žirgo sėdau,  
ji kilpą spýriau,  
pasidėrgė plintėlė,  
nuszóviau balandėlę.

Jeí brólyt, brólyt,  
brolýti mūsų!  
kám szóvei balandėle,  
naminiji pauksztėli?

Jár neturėjei  
gírės bėgúna,  
giružės bėgunėli,  
vandeninį narunėli?

Jeí brólyt, brólyt,  
brolýti mūsų!  
kùr tù szienakt nakvósi,  
nakvynužę laikýsi?

Jár ant žirgėlio  
týma <sup>1)</sup> balnėlio,  
jár sziem jūdám laivėly  
pàs jáunąjė mergėlę?

Neí jànt žirgėlio  
týma <sup>1)</sup> balnėlio,  
tik sziem jūdám laivėly  
pàs jáunąjė mergėlę.

Jo tai mą ramù,  
jo tai mą smagù,  
jūdám laivė gulėti,  
sù mergýte kalbėti.

---

<sup>1)</sup> sic! nicht týma, wie man erwarten sollte.



Auß Kurschen. 8.

[: Retàm pèvuzěly <sup>1)</sup>  
dobilai jága <sup>2)</sup> :|  
[: penkeis, szeszeis lapuzěleis,  
sù devyneis zědželeis.

[: Retàm kėnužěly  
mėrgýtė jága :|  
[: bė tėvo, bė motynėlės  
bė bróliu, bė sesėliu. :|

Jánas brolužėlis  
žirgūzi balnó;  
jannà sesytėlė  
rutełės ravė.  
[: „Brolužėli, kūr tū jóst,  
brolūzi, ar sugrįszl?“ :|

[: „„Grįszte àsz negrįszliu  
neif nelankysiu. :|  
[: pargrįsz mánò žirgužėlis,  
žirgėlis jūdberėlis.““ :|

Parbėg žirgužėlis  
gārsei žvėngdamas;

iszeit mergužėlė,  
graūdžei verkdamà.  
[: „Žirgūzi jūdberėli  
kūr dėjei valdovėli?“ :|

[: „Távo brolužėlis,  
mánò valdóvas :|  
[: gūl krygūzy nukirstas  
po kojūziu mýniotas.““ :|

Vėsczau žirgužėli  
i pudymūži;  
mėsczau pentinėliūs  
i rudynūži;  
[: pakabįczau kardužėli  
prė geltónos sėnėlės. :|

Žvėngie žirgužėlis  
po pudymūži;  
rudý pentinėlei  
po rudynūži;  
[: szvytrū szvėsūs kardužėlis  
prė geltónos sėnėlės. :|

Auß Kakschen bei Ragnit, K. Neß. 143.

Vaikszczoje mergýte  
po rutėliu dāržà,  
ji neszióje ránkò  
rútu vainikėli.

„Rutàs iszkįczau.  
lelijės iszlėnkczau,

bile sava bernužėli  
kàs dėn pamatýczau.“

Antai atėina  
bernužis per laukà,  
atsmesza ránkò  
ákša pentinėliūs.

<sup>1)</sup> Das masculinum fällt auf, doch wird nur so gesprochen.

<sup>2)</sup> *auga*.

Nei nēriu sziókis  
o nei bagóta;  
bile mana bernuzēlis  
bile artojēlis.

Kuris graziāsies  
o ir mandagiāsies,  
o tikt mana bernuzēlis  
būs ir bagoczásies.

Eben daher. K.

Ankstī rýta kēliau,  
pēr kēmēlj ēsā,  
iszgirdāu girdējau  
sakalēliu bālsā.

Nē sakalū bālsas,  
bēt mana tēvēlie;  
rūpinasi tētuzēlis:  
māzas mana sunuzēlis.

Ī krygūze jōje;  
Ūnguros mēstēly  
akmenū brukēlei,  
czē stovēje zelnōrei.

Pūczkas pašistātē,  
kardais pasirēmē  
sū szilkū skepetēlēms  
aszarēlēs szlūste.

Eben daher. K.

Stōvi Maskōlei  
zaliōjo lānko,  
o jau rytō  
mēs būsīm Lēnku rānko.

Kraujēis ir zēme  
zydēt pradēje,

ir visi karālei  
ziurēt iszēje.

Dēkui tēvēliui  
ūz bāltā dūnā  
ir sēnai moczūtei  
ūz nesziōjimā.

Eben daher. K. Neßelm. 389.

Ei tū jēva, jēvūze, jēvūze, jēvéle!  
Ko dēl tū nezydi zēmūzē, zēmélē?

Szalnā szāls zēduziūs, zēduziūs, zēdeliūs  
Vējūzis lāuze zaliēsis szakelēs.

Ei tū brōli, brohūzi, brohūzi brolēli!  
ko dēl tū nejōji jāunas ģ krygēle?

Ei tū sēsuz, sesūze, sesūze, sesēle!  
dār tū nezinaī kās kryge krygēle.

Tén suszóje pulkúzei, pulkúzei, pulkúzei,  
kaip po dangum jūdi debesėlei.

Tén szvytávo kardúzei, kardúzei kardėlei,  
kaip po dangum szvėsioses žvaigždėles.

Tén lakióje kuklúzes, kuklúzes, kuklėles,  
kaip po tėvo sodųj bitúzes, bitėles.

Eben daher. K.

Ant áukszo kálno  
zálias rútu dárzas  
o czė vaiksyczóje  
padabni ponėle:  
paskyk zálie rutėlė.

„Nei ász skįsiu rútu,  
nei ász dūsiu kvėtku,  
o tikt ász búsiu  
padabni ponėle  
szio Saróno karáliaus.

Dár ász turiu szesziš žirgus,  
visūs plėnū padkavótus;  
meldžū bernėlj:

pakinkyk žirgelius,  
ász vaziųsiu į mėsťėlj.“

Vėni vartai zálio vário,  
antri misingáczu,  
o szė tretėjė  
isz bálto sidábro  
kūr martátė įvaziávo.

Tai dáve gėrti  
isz áukso klinýczos,<sup>1)</sup>  
isz karáliaus pijonýczos,  
sumųszdino bubnūs  
suskámbino varpūs,  
kūr martátė įvaziávo.

Auß Ragnit (von Ürtė Margematėnė). S.

Moczúze mana mėla  
auginai manė vėną;  
nemėlám pažadėjei.

Pažadėjei bernėliui,  
bernýczui klastorėliui,

kūr nei vėną žodėlj  
sū manim nekalbėje.

Bátaj vėly<sup>2)</sup> įmėtusi  
į júres į marelės;  
jū. iu máriu zuvéles  
tai yr mana prėtelėlei.

<sup>1)</sup> auch *klanyczos*.

<sup>2)</sup> häufige abkürzung von *vėlyjūs, vėlyjas* u. s. f.

Eben daher (von derselben). S.

Àsz grëbiau szënùzj pavëjužui,  
sutikaú bernùzj ànt kehùzie.

„Mergýte mana jaunóji  
ko užsipúlei ànt manës bernùzie?”

Jùk tù turëjei tëva, moczùzë,  
táv nereikëje jána bernùzie.“

Auß Kakschen. K.

Pàs tëvélij. ágau,  
valùzë turëjau,  
iszsíszërianu sáv žirgëlj  
grynóms avizëtëma.

Szërte iszsíszërian,  
szropùt neszropavaú,  
siúszczau sava mergužëlj  
žirgùzj szropùti.

Për aslëlëj ëjaú,  
visi graudžei vërke,  
nëks teip graudžei tik nèverke  
kaip mana mergële.

Ànt žirgëlie sëdau,  
seserëles vërke,  
nëks teip graudžei tik nèverke  
kaip mana mergýte.

Į krygëlj jóau,  
visi palydëje,  
nëks teip toli nelydëje  
kaip jaunà mergëlo.

Nelydëk mergýte,  
àsz táv nè brolëlis,

gríszk mergýte atgalió,  
àsz jáns į krygële.

Palydëk mergýte  
ik žaliós girëles,  
tën prakukùs gegužële,  
bùs ramù szirdëlei.

Kád àsz imanýczau,  
pàts savë skandýczau,  
nekaip sava mergužëlj  
atgalió gražiczu.

Nusiešk mergýte  
į rùtu daržëlj,  
nusipjčkë vainikëlj  
nù žaliu rutëliu.

Pjte nusipjcia  
alë nedevësiu,  
àsz gedësiu bernužëlie  
nórs trejùs meteliùs.

Negedëk mergýte,  
àsz táv nè brolëlis,  
tën gedës jùk gendrolëlei  
ir jauni barszëlei.

Eben daher. K.

Anapusei Némuna  
trys klevėlei žaliáva,  
o tūs klevėliūs,  
tūsė žaliūsė,  
[: trys gegūtes uldāva. :]

Nei tai būva gegūtes,  
nei tai būva ráboses,  
o tik tai būva  
trys janas dukréles,  
dėl vėna bernýcze  
labai susiginczyje.

Vėnà sáke: tai mána,  
antrà sáke: kai dėvs dūs,  
o ši treczój,

jaunių jaunesnióji,  
[: labai nusismúntyje. :]

Nusieiczau į mēstą,  
parsivėszczau szpėlmoną:  
trák szpėlmonėli  
ánt gėlsva smuikėlie;  
o tū, mana mergýte,  
turi linksma būti.

Kád ir teip apmaudinga,  
tik nė pėr daug raudulinga;  
szók mergýte szvánkei,  
mėsk kojates tánkei,  
tenai žiūri trys bernýczei  
dár visi nevėdė.

Eben daher. K.

Tris kárts gaidėlei gėdóje,  
tris kárts moczūze būdina:  
Ei kėlkit, kėlkit, sunýczei mána,  
reiks jūms į krýgę jót.

Uzdėgk moczūze liktuzės,  
mės nusipraúsím burnūžę,  
atsisvėkísím tėvą, moczūžę  
irgi visą giminėlę.

O kám tū vózei skrynužės  
o kám tū rėzei drobuzės?  
Nei tū siūsi mą marszkinėliūs,

nei ásž devėsiu tafs marszki-  
nėleis.

Krygūžė tarp brolių  
dūs mums karálius mandėrą,  
į antrą ránką givėrą,  
búsím rėdyti ir iszmokýti,

Preisai stovėkit, tik nedre-  
bėkit,

Francúzus tik pėrgalėkit;  
tai mūsu zėmei ant garbės  
ir mūs karáliui ant szlovės.<sup>1)</sup>

<sup>1)</sup> Auß dem schlusse ergibt sich klar, wann diese daina entstanden.

Eben daher. K.

Apvynēlis virtas  
būs draugē iplītas;  
mēlēle vaiksčczoje,  
āpvynj kilnōje;  
rōds jūk māzas saikas;  
mā galvēle kraīpas.

Eben daher. K.

Āsz keleivēlis  
keliū kelievaū,  
sū lazuzē vandravaū;  
o ir priējāū  
ir privandravaū  
|: trīs mārgas karczamēlēs.:|

Tos karczamēlēs,  
o tos margósios  
gēf mana trīs brolēlei;  
vēnas pragēre  
bēra žirgēlj  
tamsūzei nesutēmus,  
saulūzei nesilēidus.

Āntras pragēre  
tymā balnēlj  
gaidūziems nepragūdus.  
Trēczes pragēre  
jānā mergēlē  
auszrūzei neiszaūsus,  
saulūzei netekējus.

Kursai pragēre  
bēra žirgēlj,

dū, trīs žvingau strajēlē;  
kursai pragēre  
tymā balnēlj,  
|: dū, trīs kyba gembēlē.:|

Kursai pragēre  
jānā mergēlē,  
dvi, trīs āga kēmēly;  
o jei negāsiu  
tos nōrimoses,  
|: palāksiu āganczoses.:|

O jei negāsiu  
tos āganczoses,  
vēsiu žvejū mergēlē;  
žvejū mergēlē,  
pajūdakēle,  
|: nemók trijū darbēliu.:|

Nei mōka āsti,  
nei plonā vērpti,  
nei stakluzēs taisyti,  
o tik temōka  
laivē sēdēti,  
|: laiva sznurellis trakti.:|

Eben daher. K.

Ne tánkei jójau  
tã vészkeléliu,  
pro mergüzes szaléle,  
pro rutéliu darzéli.

Bals greitai jójau,  
nepadabójau  
ká veik' mana mergéle,  
ká veik' mana jaunóji.

Kád búcz památēs  
búczau pasátēs:  
pasiūk mǎ marszkinéliūs  
iszraszýk rankovélēs.

Kád ász zinóczau  
svotimá siúti,

svetimóju mergéliu,  
tē ploni marszkinéli,  
tūs siuvinéliūs  
ász iszardýczau,  
ugnüzē sudégiczan,  
kojélēms sumýnioczan.

Tūs pelenéliūs  
ász susisémczau,  
isznészczau í laukéli,  
palésczau í vejéli.

Púsk vejéli,  
púsk sziauronéli,  
púsk nū mana mergéles  
daúg nevėrnū žodėliu.

Auß der Ragniter gegend. Verändert bei Neßelm. 132.

Kǎ dukryte, kǎ jaunóji  
padareí?  
Kám tai pigėi vainikėli  
pǎrdavei?

Kūr moczūze vaiksčzódama  
tū mateí,  
ko dēl manė (?) nei žodėli  
nesakeí?

Ász po dǎrzǎ, darzuzėli  
vaiksčzójau,  
ász sodinaū nēgelkėlés  
dvýlika. <sup>1)</sup>

Vėnǎ szákǎ nēgelkėliu  
geltónu,  
ǎntrǎ szákǎ nēgelkėliu  
raudónu.

Nusinészczau í Ragainę  
výskupui.  
Ász výskupui nēgelkėliu  
dvýlika,  
mǎ výskupas bernuzėli  
mýlimǎ.

<sup>1)</sup> vielleicht ist hier zu lesen *nēgelkėliu dvýlika*; indes wird oft ein verdrehter text gesungen und auf den sinn nicht mer geachtet.

Auß der Ragniter gegend.

Ká mamùze padareí,  
ká senóji padareí,  
pazadējei tám bernóllui,  
kúr nei kártq nemaczaú.

Jis pragēre žirgūžj  
ir nū žirgo balnūžj;  
jis pragērs ir manē jánq  
ir nū rānku žėdūžj.

Cit dukryte, nebijók,  
nū to szėłmie tū atstók,  
tū atstóhi nū to szėłmie,  
nū to szėłmie girtóklie.

Jaú dabār, mamuzýte,  
atsitrákti nėgaliu;  
báltas rānkas sudėitas,  
áksa žėdai sukeisti.

Dvi naktelės gulėjau,  
mėles zodžūs kalbėjau,  
jaú voidėlei ein baltý <sup>1)</sup>  
ir žursztėlis ein trumpý.

Jaú papėlei ein kėty  
ir pilvėlis ein didý,  
jaú dabār, mana mamuzýte,  
atsitrákti nėgaliu.

Spruch, bekant z. b. um Ragnit, Pilkallen.

Auß Lazdenen.

Nū alaús  
pilvq skaúst,  
nū medaús  
dār labiaús,  
nū brangvyno būs geriaús.

Auß Kakschen.

Nū alaús  
pilvq skaúst,  
nū brangvyno pasigáus.

Spruch auß Melkemen.

Ákys maksztisė,  
dāntys delmonė,  
kójos rānkose — <sup>2)</sup>  
tadà, māns Dėvė,  
neprastók manė.

---

<sup>1)</sup> für *baltys* u. s. f.

<sup>2)</sup> d. h. brille, meßer und stock brauchend, im hohen alter.



Spruch auß Feilenhof (ward mir in hochlät. sprache mit geteilt).

Sznekėti.

Vëns sù savim nè geraí;  
dù, dvejëts, szirdängai;  
trys apdumó protöngai;  
keturi rods iszmintöngai;  
devyni, daüg zodéliu;  
dvideszimti bè próto.

Gérti.

Vëns sù savim nè geraí;  
dù véikei užmigo;  
trys szirdängai, prëstetiszkat;  
keturi: „dár stüpa;“  
devyni visi brólei;  
dvideszimti girtüklei.

Auß Feilenhof.

Ede, biba, lude, po smérczo bási nüluptas.

Von einem manne auß Wieschen, der in Kaukenen wont. <sup>1)</sup>  
S. Neßelmann 409 stark verändert.

Äsz vis vins zelnėrius;  
äsz palikaü tėtüzýti  
kaíp daržaiti äžolą.  
Žýd daržaiti äžolas —  
verk' ir manės tėtüzýtis  
sava graudzũms äszarums.

„Är pargrįszi sunýti?  
Är pargrįszi jaunąsis?“  
Nebegrįsziu tėtüži,  
nebegrįsziu senąsis;  
pargrįsz mana bėrzirgėlis,  
parnėsz mana szakovą.

Į szakovas viduri,  
į szvėsũses viduri  
stovės mana vardužėlis  
mana kraujeis szlakstýtas.

Äsz vis vins zelnėrius;  
äsz palikaü mamuzýtę  
kaíp daržaiti ūbelį.  
Žýd daržaiti ūbelis —  
verk' ir manės mamuzýtė  
sava graudzũms äszarums.

„Är pargrįszi sunýti?  
Är pargrįszi jaunąsis?“  
Nebegrįsziu mamüzė,  
nebegrįsziu senõji;  
pargrįsz mana bėrzirgėlis  
parnėsz mana mandurę.

Į mandũres viduri,  
į jodũses viduri  
stovės mana vardužėlis  
mana kraujeis szlakstýtas.

<sup>1)</sup> Auß lautendes i, j, é, e sind fast nicht zu unterscheiden, man spreche beide wie ein dunkles i.

Āsz vis vins zelnērius;  
 āsz palikaū brūlūzītī  
 kaip daržaiti bljūnq.  
 Žyd daržaiti bijūnas —  
 vērk' ir manēs brolūzītis  
 sava graudzūms āsazarums.

„Ār pargrīszī brūlūti?  
 Ār pargrīszī jaunāsis?  
 Nebegrīszīu brūlūzi,  
 nebegrīszīu jaunāsis,  
 pargrīsz mana bērziģēlis  
 parnēsz mana kardēlj.

Ī kardēlie viduri,  
 ī szvēsiūje viduri  
 stovēs mana varduzēlis  
 mana kraujeis szlakstýtas.

Āsz vis vins zelnērius;  
 āsz palikaū sesuzýtq  
 kaip daržaiti nēģelķq.  
 Žyd daržaiti nēģelķe —  
 vērk' ir manēs sesuzýtē  
 sava graudzūms āsazarums.

„Ār pargrīszī brūlūti?  
 Ār pargrīszī jaunāsis?“  
 Nebegrīszīu sesýtē,  
 nebegrīszīu jaunđji,  
 pargrīsz mana bērziģēlis  
 parnēsz mana zēdēlj.

Ī zēdēlie viduri,  
 ī szvēsiūje viduri  
 stovēs mana varduzēlis  
 mana kraujeis szlakstýtas.

Von demselben. S.

Vof žadū nōriū,  
 zelnerūkas būti;  
 zelnerūka pūikus vārdas;  
 szvēsus kardēlis  
 pri mana szalūžēs  
 teszvitrūje pēr amžēlj.

Stūv žirģēlis  
 kēmē pabalndītas,  
 refks mán jaunām szalin jūti;  
 stūvi mergaftē  
 pri mana szalūžēs  
 stovēdama graūdei vērkie.

Vof, ticz nevērki  
 mana merguzýtē,  
 jūk āsz patsai vėl sugrīszīu;  
 o jei āsz, jei āsz  
 patsai nesugrīszīu,  
 sugrīsz mana bērziģēlis,  
 parnēsz mana mandurēlj.

Skālbs mergaftē  
 mana mandurēlj  
 sava graudzūms aszarēlums.  
 Dzūvīs mamūžē  
 mana mandurēlj  
 sava sunķeis sādusēleis.

Vom Kurischen Haß. 6.

Aufzeichnung. <sup>1)</sup>

Plaukële mun geltányji, <sup>2)</sup>  
 vėjūzi pláskkámjji;  
 szirdūzi mun mislingájji:  
 katrùm <sup>3)</sup> sūksiau valtūzi.

Ar mūdu sūksiau  
 Rūsni, Vārūsni  
 ar ant Minjs kēmēlj?

Minis kēmēlis  
 kaip Karaliāuczus;  
 czē aūg muna mergēlj,  
 tēk upūzi pēr kēma.

Vēsckelūkas pro szālji;  
 czē jōje raiti, vaziōt vaziāva;  
 czē bēga sū valtūzjms  
 vis jauni sziporūkai.

Ei! ibēg, ibēg  
 geltāns laivēlis  
 isz māriu vidurēlj;

Teip grāmzdēi aplādōtas  
 sū piperēleis, sū givurcēleis,  
 sū zalēseis meirānais.

Schriftsprache.

Plaukélei máno geltonēji,  
 vėjūzio pláskomēji;  
 szirdūzē máno mislingoji:  
 katrūl sūksiva valtūzē.

Ar mūdu sūksiva  
 Rūsne, Vorūsne (?)  
 ar ant Minēs kēmēlio?

Minēs kēmēlia  
 kaip Karaliāuczus;  
 czē aūg máno mergēlē,  
 tēk upūzē pēr kēma.

Vēsckelūkas pro szālji;  
 czē jōjo raiti, vaziūte vaziāvo,  
 czē bēgo sū valtūzēms  
 vis jauni sziporūkai.

Ei! ibēg, ibēg  
 geltōns laivēlis  
 isz māriu vidurēlio;

Teip grāmzdēi aplodōtas  
 sū pipirēleis, sū givurcēleis,  
 sū zalcēseis mērónais.

<sup>1)</sup> Bei diesem und den vorigen will ich für absolute richtigkeit aller laut-  
 bezeichnungen nicht ein stehen, aber die größte mühe ist an gewant worden,  
 um ir wenigstens nahe zu kommen. Die leute sprechen oft so undeutlich,  
 daß auch ein scharfes or bisweilen zweifelt.

<sup>2)</sup> j bezeichnet den zwischen i und e ligenden kurzen und dunkeln aus-  
 lautsvocal.

<sup>3)</sup> vielleicht *katramē*.

Isz paszakéliu  
kvėtkėlj písiu  
tālemiaúsiui bernýczui.

Isz virszunėlj  
vainiką písiu  
tālemiaúsei mergýtei.

Pārlek' živaítj  
anksti pavásari,  
pārnesz meiljs žādeliūs.

Tėk nēr živaítjs  
raibū plunksnėliu  
kėk mun meiljs žādeliu.

Isz paszakėliu  
kvėtkėlę písiu  
tolimiaúsiām bernýczui.

Isz virszunėlio  
vainiką písiu  
tolimiaúsei mergýtei.

Pārlek' živaítė  
anksti pavásary,  
pārnesz meilės žodeliūs.

Tėk nēr živaítės  
raibū plunksnėliu  
kėk mán meilės žodeliu.

Vom Kurischen Haffe. S. Neßelm. 408.

Marūzjms bėgau,  
tinklėlius plāviau,  
bāltai, bāltai  
rankās mazgājau,  
ir nuskāndinau  
aúksa žėdėlj  
nū maziaúsiaj pirsztėlj.

Mėlskis, bernýti  
sziauris vėjėlj,  
mėlskis, mėlskis  
bėnt rabantėlj,  
rāsi iszrūndys <sup>1)</sup>  
aúksa žėdėlj  
į szieį žalj lankėlj.

Ateit mergýti  
rytėlj anksti  
ātnesz mūn pusrytėlj;  
vėnā rankėle  
mun pusrytūkus,  
āntra rānka  
mārgas grėblūkas (?).

Piaukė bernýti.  
žālį lankėlj,  
rāsi užpiaúsi  
aúksa žėdėlj;  
rāsi užpiaúsi  
aúksa žėdėlj  
į devintąjį pradalgėlj.

---

<sup>1)</sup> oder *iszrūndys*? von dem worte konte ich nichts weiter erforschen. Die bedeutung gibt der zusammenhang.

Padėk bernyti  
aúksa dalgėli,  
pailsėkis  
báltas rankėlis;  
kad pailsėsi  
báltas rankėlis,  
sėskis pri pusrytėli.

Grėbki, mergyti,  
záli lankėli  
ràsi užgrėbsi  
aúksa žėdėli;  
ràsi užgrėbsi  
aúksa žėdėli  
í deszimtaji pradalgėli.

Vom Kurischen Haffe. S. Vgl. bei Neßelm. 87.

Ant tiltėli stovėjau,  
sù bernýczu kalbėjau:  
„atsitraukis bernužyti,  
nupùlsi nù tiltėli.“

„Ant tiltėli stovėjau,  
sù mergyti kalbėjau:  
„atsitraukis mergužyti,  
nupùlsi nù tiltėli.“

„Ui! kád ász ir nupùlsiu,  
í gruntėli nulėsiu,  
tén jús rásit mún kepùr'žj<sup>1)</sup>  
virszui vandėns plúdurient.“

„Ui! kád ász ir nupùlsiu,  
í gruntėli nueėsiu,  
tén jús rásit mún vainikėli  
virszui vandėns plúdurient.“

Ir užkila szturmėlis,  
szis sziaurinis vėjėlis,  
ritin, gramzdin mún kepùr'žj  
po žalvári tiltėli.

Ir užkila szturmėlis,  
szis szaurinis vėjėlis,  
ritin, gramzdin mún vainikėli  
po žalvári tiltėli.

Auß Feilenhof, soll aber von Žemaiten auß Rußland dort hin gelangt sein. Hier in hochlitauischer mundart, in welcher, wenig es auß genommen, es mir mit geteilt ward.

Szlúzyjau pri sávo póno

ánt prmo méto ;

Užsipelniaú visztėlę vėnų.

[:Máno visztà visztýczus vadzó.:]

<sup>1)</sup> kepurėlis.

Pasilikaú pri sávo póno  
ànt àntro méto

Užsipelniaú antėlė vėnà.

Máno ántis pėr vándens <sup>1)</sup> bráidžo,  
máno visztà visztýczus vadžó.

Pasilikaú pri sávo póno  
ànt tréczo méto.

Užsipelniaú žásėlė vėnà.

Máno žásins gargadóns,  
máno ántis pėr vándens bráidžo,  
máno visztà visztýczus vadžó.

Pasilikaú pri sávo póno  
ànt ketvirto méto.

Užsipelniaú ožkėlė vėnà.

Máno ožýs <sup>2)</sup> szirmavóks,  
máno žásins gargadóns,  
máno ántis pėr vándens bráidžo,  
máno visztà visztýczus vadžó.

Pasilikaú pri sávo póno  
ànt pėnkto méto.

Užsipelniaú avėlė vėnà.

Máno avis sziltà vilnà,  
máno ožýs szirmavóks,  
máno žásins gargadóns,  
máno ántis pėr vándens bráidžo,  
máno visztà visztýczus vadžó.

Pasilikaú pri sávo póno  
ànt szészto méto.

Užsipelniaú kiaulėlė vėnà.

Máno kiaulė krukurágo,  
máno avis sziltà vilnà ir t. t.

---

<sup>1)</sup> pàr vándens, wie sie singen, steht doch wol nur für pėr vándenius.

<sup>2)</sup> ich hørte óžins singen.

Pasilikaú pri sávo póno  
ànt septinto méto.

Užsipelniaú karvėlę vėną.

Máno kárvė gėrą pėną,  
máno kiaulė krukurágo ir t. t.

Pasilikaú pri sávo póno  
Ànt asztunto méto.

Užsipelniaú jautėlį vėną.

Máno jáutis stipriú ragú,  
máno kárvė gėrą pėną ir t. t.

Pasilikaú pri sávo póno  
ànt devinto méto.

Užsipelniaú žirgėlį vėną.

Máno žirgas eitíninks,  
máno jáutis stipriú ragú ir t. t.

Pasilikaú pri sávo póno  
ànt deszimto méto.

Užsipelniaú mergėlę vėną.

Máno mergà sąldžę mėlę,  
máno žirgas eitíninks,  
máno jáutis stipriú ragú,  
máno kárvė gėrą pėną,  
máno kiaulė krukurágo,  
máno avis sziltą vilną,  
máno ožýs szirmavóks,  
máno žásins gargadóns,  
máno ántis pėr vándens bráidžo  
máno visztà visztýczus vadžó.

---

M í s l è s.

---





Geležinė kumelė, kanapinė ūdegė. Kàs tai? Adatà bei siùls. Br.

Mazà bobūtė visà svėtą rėdo. K. t.? Adatà. K. S.

Mazà moterėlė visà svėtą apdėng'. K. t.? Adatà. Lepner.

Dýgau, dýgusi ir užaug..u, áugusi mergavaù, mergávusi martavaù, martávusi bóba tapiàù, bóba tápusi akis gavaù, pėr tás akis patì iszlindaù. K. t.? Agūnà. Pràtorius in Acta borussica, Bd. II. Königsberg 1731.

Kàd jaunà buvaù rozė žydėjau, kaip pasenaù, akis igijaù, pro tás akis patì isziindaù. K. t.? Agūnà. Br.

Mazà klėtėlė visà skatikėlių dengtą. K. t.? Agūnà. Br. Lepner.

Dvi sesėlės pėr kalnėlį nesuseina. K. t.? Ákys. K.

Tirnags, titrnags, auksztýn lipdams, žemýn kiausziùs lėidz. K. t.? Apvynýs. K.

Pauksztelėlis papūrgalvis auksztýn lėkie paúto dėti. K. t.? Apvynėf. R.

Nudūrts atgýje, nėnudurts nėatgyje. K. t.? Apvynėf. N.

Kėlines pasidėjės: „szė, Dėvė padėk.“ K. t.? Kàd artójis árt iszėjės velketùs pasided. K.

Ko Dėvs netūr? Auksztėsnio arbà vyrėsnio už savė. Br.

Dù ratù pagirý stó. K. t.? Áusys. Br.

Galė laúko pūds plýszta. K. t. Áusztá. Br.

Gývs búdams gývus penėjau, numirėš gývus nesziójau. K. t.? Áuzúls. Br.

Krómo duktė graudžei vėrkie ánt zémės tekėdama, tėvui sùbinę palėkt. K. t.? Áuzúlas. Br. Für krómo ist warscheinlich krómo zu lesen.

- Bálts bybùks, raudóna pyzùtè. K. t.? Avētè. S.  
 Pilnà stónè klepku. <sup>1)</sup> K. t.? Pilnas avilýs medaús. Br.  
 Mátè kèrtant, o nemátè griúvant. K. t.? Kàd avis kèrpa. Br.  
 Kaí jaunà buvaú, staczè daviaú; kaí pasenaú, pasitùrsinau.  
 K. t.? Baczka. S.  
 Gálvą skaúst, àlpsta dusziè, duris mataú, o negaliù iszeiti.  
 K. t.? Bálkei. Br.  
 Stubó abrusai, laukè galai. K. t.? Bálkei. Br.  
 Mazésnis už szùni, didésnis už árkli. K. t.? Bálnas. K. S.  
 Keturi brólei vėną kepūrę dēvi. K. t.? Barágs.  
 Raudóns gaidýs po mēzlaís (arbà: po zemē) gēd. K. t.?  
 Bēta. S. Sviklas. K.  
 Rudà kiaulėlė, rudėsnì parszėlei, o trijų lentų staldėlis. K. t.?  
 Bitės avilý. Br.  
 Numė (namė) palikaú, ànt kėlio sutikaú o tik sáva nepažinaú.  
 K. t.? Bitis. Auß Prėkuls. S.  
 Ėjaú keliù, kely sutikaú sávo mēlą, nepažinaú; dėjau į anti,  
 nepalaikiaú; nesziaú ránkøje, iszmeczau. K. t.? Bitė. Br. S.  
 Jūds žirgėlis visą svētą iszlāksto. K. t.? Blusà. Br.  
 Jūds arklýs szók, pėdú nepažint. K. t.? Blusà. Br.  
 Žėmą žali o vásarą netùr žėdo. K. t.? Bórvikai.  
 Kàd artójis áreš pareit, kùr jis botágą pakabin? Ànt  
 bótkoczò. K. S.  
 Mėsós pūde geležis vėrd. K. t.? Brizgils árklio nasrūs.  
 Br. K. S.  
 Surazgióts, sumazgióts, eina keliù baúbdams. K. t.? Búgnas. K.  
 Mazà klėtėlė pilnà kultuváczu. K. t.? Burnà beí dántys. K. S.  
 Kàs kárvei skýlę padáro? Cimerniaks. K. S.  
 Stó donýla laúko galė, kùrs ateit tám dūd. K. t.? Dagýs. Br.  
 Kaíp ekėczos pėr dirvą, telp kerýczos pėr pilvą. K. t.? Isz  
 to dáikto į kitą. Br.  
 Jūdà lydekà nērė, zálię girę pakėlė. K. t.? Dálgis. M.

---

<sup>1)</sup> unverständlich. Neßelm. hat zwar *klėpkas* klappholz, *sext* aber ein fragezeichen bei. Es ist wol *sklepėliu* zu lesen.

Jūdā lydekēlē pō žaliē gūl perynēlē. K. t.? Dālgis po  
szēnū. Br.

Pilnas rėtis trupiniū. K. t.? Dangūs sū zvaigždėms. K.

Pilnā laktėle baltū visztėliu. K. t.? Dāntys burnó. Br. M.

Toli žirgas žvėngiē, artū kámanos skámba. K. t.? Deivaitis  
(Perkúns). Br.

Plaukaí sū plaukaís, pilvas sū pilvū, vidurý kýszoje. K. t.?  
Dyselýs beí arkleí. M.

Lindaú (1) ūlą ir ákmeni, pelniaú peilį brāngei pirktą; pirmā  
buvaú tėvo dukčė, paskūi tapiaú tėvo momā. K. t.? Duktė tėvo  
apkálto pėr mūrą skýlę padáriusi, jį žindė. 2)

Sžėmas játis dāngū laizo. K. t.? Dúmai. S. K.

Sunūs í krýgę iszjójo, o tėvs dār negimęs. K. t.? Dúmai. K. S.

Czùpt vėdęs, czùpt nevėdęs. K. t.? Dúrys. Br.

Apsverti nū dúmu, álpsa dusziē, mato āngā, negál iszeit.  
K. t.? Dúrys. Br.

Putó bóba duřiemā. K. t.? Dūna minkoma. Br. K.

Mės tryš, jús tryš; mūdu dū, jūdu dū, tū beí āsz, kėk tai?  
Dvýlika. Br.

Kās nenuslrita (nenubėga) nū káлно, kād pastatýts?  
Ekėczos. Br.

Óbszraus subinė apskrėtusi. K. t.? Eketė. Br.

Kās rásą nėsza ānt sávo ragú? Ėlnis. S.

Ankstýbs o negývs, tū turėts pėr tvorą sóko. K. t.? Kād  
nustipusi jáuną ėrytį pėr tvorą pėrmet. Br.

Ateit žmogūs ānt kùikiu, sū mėsós barzdā, nū káulu burnā.  
K. t.? Gaidýs. Br.

Ko daugiāus ānt svėto? Galū. Br.

Kadā visos skýlės ānt kėmo link ir kadā nū kėmo link?  
Kād galvije iszgnėmi, ānt kėmo; kād sugrįszta, nū kėmo. S.

Margā margináitė, szilė pakabíta. K. t.? Genýs. Br.

---

1) bei Br. felt f.

2) bei Br. *krutis žindė*. Das rätsel ist wol nicht ganz richtig auf  
gezeichnet.

Jójau dėnā, jójau naktį, tėvo diržą neprajójau. K. t.? Gėvelis. M.

Ėjaú į girę, iszkėliau dvi gėldi ir dvi lasziniú pálti. K. t.? Gilė. Br.

Pėr girę ėjaú, radaú flėszersztúkį, padariaú lóvį ir gėldą ir dvi páltis lasziniú ir mazám vaikui muczėlė. K. t.? Gilė. S.

Dù vilkù pilku, abùdu piaúnas o baltù kraujė bėga. K. t.? Gírnos. Vom Kur. Haffe. S.

Dù kizskiù piaújes, bálts kraújes bėg. K. t.? Gírnos. Br. K.

Dù zuikúczei susipeszė, baltù kraujė bėgo. K. t.? Gírnos. K. S.

Ką kaszėlė tūr, neį Dėvs netūr? Grėkú, pėklos. B. Eine beßere lösung ist: kaszėlė tūr póną, Dėvs póno netūr. K.

Pasėjau pipirais, iszdýgo skatikais, prazýdo marczóms, iszkárszo mergóms. K. t.? Grikai. Br.

Trijú lentėliu staldėlis, vidurý bálsis gùl. K. t.? Grikai. Br.

Áklas karvėlis po visą svėtą iszláksto. K. t.? Grómata. Br.

Dù sliúkso, dù rókso o pėnkts karė gina. K. t.? Jáuczo ragai, aúsysis, údegà. Br.

Dù starinei starina, dù vanagai kabina, sznopszlýs páskui eina. K. t.? Jáuczei, zágrė ir artójis. K.

Dù stariù starino, dù vanagù kabino, Szemszýs nabágs páskui sėkė. K. t.? Jáuczei, norágai beį artójis. M.

Mázas búdams kėturis valdžau, užaugęs kálnus varczaú, numirės baznýczon ėjaú. K. t.? Jáutis. Mázas búdams (verszėlis) kėturis papùs žind, užaugęs árie; pámuszto (numirusio) skurós kúrpes siúva. Br.

Kadà visos skýlės átviros ir kadà neátviros? Kád javai nukirsti, átviros, kád dár nė, neátviros. S.

Kėk ànt dangaús žvaigždėliu, tėk ànt zėmės skýlėliu. K. t.? Kád javai nukirsti. S.

Visas svėts álų dáro, tik keturi kėmai nedáro. K. t.? Kadagýs, ėglė, puszis, ėglius. Br.

Kás mėlėsnis už tėvą, mótyną? Kakalýs. R.

Czùpt vėdės, czùpt nevėdės. K. t.? Kakalýs. S.

Visà meszkà subinđta. K. t.? Kakalýs. S. Br.

Kās mēlas? Kakalys. Br.

Kó nēr bažņyczo? Kākalio. Br.

Lóje kaip szũ, bēga kaip szũ, tik nē szũ. K. t.? Kalē. K. S.

Māzas daiktēlis, prēsš kálnā neī tūkstant arklīu neūžveza. K. t.? Kamūlys. Br.

Māzas daiktēlis, kaī visztos kiauszelē, prēsš kálnā neī tūkstant arklīu neūžveza. K. t.? Kamūlys. Br.

Kās neritasi prēsš kálnā? Kamūlys. Br. S.

Kā neūžvedi prēsš kálnā? Kāmūlj. Br. S.

Ozys staldē, ózio ragai laukē. K. t.? Kārdas. Br.

Ozys vidurý o ragai laukē. K. t.? Kārdas. Br.

Žirgs staldē, žirgo ūdegā laukē. K. t.? Kārdas. Br.

Kēturios sēsers í vēnā dūbūtē mēza. K. t.? Kārvēs speneī. S.

Pliks pakabīts gaurūts szýpsos. K. t.? Kād katē í pakabīta mēsa žiūri. K.

Kād atsilēstu, dāngu parēmtu; kād rankās turētu, vāgi sugātu. K. t.? Kēlies. Br.

Eimi dēnā, eimi náktj, o kēmo gālā neprieimi. K. t.? Kēlies. Br.

Rēcžū dēnā, rēcžū náktj, tēvo diržā nesurēcžū. K. t.? Kēlies. S.

Kās didēsnis ūž dūnos kašnēlj? Kēpals. Br.

Laszaī stōgā partrāukē. K. t.? Kād kiaulē parszýczus žindo. K.

Kās kētēsnis ūž plēnā? Kiaulēs krūkis. K.

Gērējei gērie, o baczkā skāmba. K. t.? Kiaulē sū pārszais. Br.

Mazā baczkēle, bē szulū ir bē lankū, vidūi dvejóps pývs. K. t.? Kiaúszis. K. S.

Atslrita bertainātis, bē szulū, bē lankū, o dvejóps alūs vidūi. K. t.? Kiaúszis. S.

Prāmusziau lēdā, radaū sidābrā; prāmusziau sidābrā, radaū āuksā. K. t.? Kiaúszis. K.

Dū tupikai tupējo, pakelē bulis paliko. K. t.? Tai kād kibirūs ant snēgo pastataī, atēmus pažymýs pasilēkt. K.

Girion est, namó žiūr; namó est, girion žiūr. K. t.? Klrvis. Br.

Ožkā lēdā prapērdē. K. t.? Klrvis. Br.

Jūdōji! nejdādājē jau kyszū ī tavē. K. t.? Kōjē ī sopāgā. M.  
Vēnkōjēlis žmogūs szimtā szūbu tūr. K. t.? Kopūsts. Br.  
Lōps ant lōpo, adatōs nei dūrio. K. t.? Kopūstas. S.  
Molerātē vēnkōjātē szimtā rūbu dēvi. K. t.? Kopūsto galvā. K.  
Jūdā žmonélē molinē budélē kukōrisžkai (sic!) gēd. K. t.?  
Kregždē. S.

Sýkj ūz stōga didėsnis, sýkj ūz pėlē mažėsnis, žālies kai žolė,  
saldūs kai medūs. K. t.? Kriāuszė. M.

Visās peczėnkas dėst, tik kōkies <sup>1)</sup> nēdest ant torėliaus? K. t.?  
Krūtys.

Ateft svėczes bė dantū, papiāu āvinā bė kāulu. K. t.? Kū-  
dikis bei krūtys. Br.

Gývs gyvūlātis ant gývo stālo gývus pētūs vālgė. K. t. Kād  
kūdikis ant mōtynos kėliu krūtį žind. K.

Pās sūbinę veidai. K. t.? Kūilio paūtai. S.

Jūds vārnas krunkterėjo, visā girė linkterėjo. K. t.? Kūnigs  
ir klausytojei. Br.

Jūdas vārnas krankterėjo, visā potā linkterėjo. K. t.? Kūnigs  
bežnyczo. Lepner.

Szepetýs, repetýs (?) gilį (?) <sup>2)</sup> pilį pastatýs. K. t.? Ku-  
petā. S.

Dėnā nesziō kāulus, naktý žiōpso. K. t.? Kūrpės. Br.

Apė stūbā ezerėlei. K. t.? Langai. Br.

Žiba dėnā, žiba naktį. K. t. Lāngas. K.

Žib, žer <sup>3)</sup>, neprisėk nei dangaus nei žėmės. K. t.? Lāngs. Br.

Margā marginātė sėno pakabīta. K. t.? Lāngas. S.

Kās laiko āužūla? Lankai. Br.

Kās nutūnka nepenėts? Lėdas. R.

Kās nēpenims tūnka? Lėdas. Br.

Mįsliū tėvs klanė gūl. K. t.? Lėžūvis. Br.

Lōjės, lōjės szunėlis, szmūkszt ūz durėliu. K. t.? Lėžūvis. K.

---

<sup>1)</sup> bei Br. to.

<sup>2)</sup> vielleicht gilę?

<sup>3)</sup> bei Br. als ein wort.

Virszùl taukaí, apaczó plaukaí. K. t.? Liktis. Br.

Nùgs kùngis, marszkieí ànty. K. t.? Liktis (beí jós knáts). K. S.

Stó ponátis, raudonà kepurátè, szilkú sermegátè, pakulinis pilvas, czeparyta kója. K. t. Liktérna. K.

Szirmýs szika, ùdegà blizga. K. t.? Linú mýnims. K.

Szirmýs szika, szirmio ùdegà blizga; kàs tá mýslè neatmís, to subinè iszkirmýs. K. t.? Kàd linùs mìnà. S.

Auzùlèlis szimtszakèlis marczü, mergú szaúkè. K. t.? Linas. R.

Pastùgusj jkisza, o sublúszkusj isztráu'k. K. t.? Linaí tàrp mintuvú. Br.

Sztývą jkiszo, o minksztą isztráu'kè. K. t.? Linaí. S.

Žuvis; zolè vēnu vardù. K. t.? Linas, lýnas, Br.

Kéturios pùszys lēmenimis mùszès. K. t.? Lopszýs. M. K. S.

Kéturies pùszys lēmenimis mùszès, vidurý asilùks žveng'. K. t.? Lopszýs, tamè kùdikis. K.

Ýva yváo, kéturios lēpos lingáo, visl girdējo, tik dvēm pagailējo. K. t.? Lopszýs. S.

Į girę jójēs, dū medžū nekirteš, o nórint visùs szeipó medžùs kirsk, tik málku vezimą neparvēsi. K. t.? Kùmpą beí tēšų mēdi nekirsk, o kágį kirsi, málkos norēdams parvēžti. Br.

Dvýlas jáutis visàs néndres iszláužè. K. t.? Mēgs. Br.

Kàs saldēnis ūž mēdų? Mēgs. Br.

Vidurý kēmo gūl praplótis. K. t.? Mēnesēlis. S.

Máno tēvas tūr lýgius laukùs, tamè laukè áuzūlas, tamè áuzūle dvýlika szakú ànt kēk szakós kéturios szakélēs. K. t.? Mēts sū dvýlika mēneseis po kéturies nedēles.

Dvýlika eréliu, szeszdészimtis karvéliu, szesziú szimtu sylú.<sup>1)</sup> K. t.? Mētas, mēnesei, nedēlios, dēnos. Br.

Girio áugēs, namē lóje. K. t.? Mintuvaí. Br.

Szú lódams szika. K. t.? Mintuvaí. Br.

Trinugáris žirgs, o dvinugáris raítelis, bálto vário kámanos. K. t.? Mintuvaí; báltos kámanos linaí; trinugáris žirgs, apatinios.

---

<sup>1)</sup> wahrscheinlich szessi szimtal zyklus.



trys lēntos mintuvū; dvinugāris raftelis, virszutūmos dvējos lēntos mintuvū. Br.

Sudzūtsubinē kāulus krēmta. K. t.? Mintuvaī beī linai arbā kanāpēs. Br.

Pās nenērszā buvaū, zēmskirio gulējau, ātsijes vālgiau, neī snigtū, neī lytu nusiprausiau, neī verptū neī āustu nusiszlīšczau. K. t.? Pās mōczekā buvaū, ežē gulējau, dirsiu dūnā vālgiau, āszaroms nusiprausiau, sāvo plaukaīs nusiszlīšczau. K.

Mēsā nasrūsē, sziknā nagūsē, ākys ī akis. K. t.? Kād mōtyna kūdikī žindo. Br.

Āsz pati vālgiau, manē pāczē vālgō, ānt' manēs vālgō, po manimī vālgō. K. t.? Moteriszkē ī ōbelī īsilipusi ōbūlus vālgē ir kūdikī žindē, po jē vilks o virszūi jos vārna maftā ēdē. Br.

Dū dūrie dū mōje, duriemā bōba putōje. K. t.? Kād moteriszkē dūnā mīnko. S. K.

Kās puikūs bažnīczo? Musē. Br.

Kā nepērmeti pēr stōgā? Neapýkantā. Br.

Baltā avis, jūda galvā, lēdā prapērdē. K. t.? Nēndre, kuriōs virszūs jūds, pēr lēdā iszāugusi. Br.

Pilns pōds (pūds) mēsōs, abūdu galū kiaūru. K. t.? Nopērckas. Vom Kurischen Haffe. S.

Dū durūkai, dū stumbrūkai, szēszios ākys, trīs szikinēs. K. t.? Norāgai sū jāuczēis ir sū výru. S.

Užkōpk manē, paskānj savē, palēngvj manē. K. t.? Obelis. Br.

Āuksztas kai dvāras, platūs kai pīls, gēltōns kai vāszkas? K. t.? Ōbūls. Br.

Teip āuksztas, kaip stōgs, teip māzas, kaip pelē, teip saldūs kaip medūs. K. t.? Ōbūls. Br.

Suēdzau devynszirdj. K. t.? Ōbūls. Br.

Kūnigo marszkiei bē siulēs. K. t.? Paūts. Br.

Iš subinēs smūkēs tārp, rētu szūtēs? K. t. Paūts beī varskē. Br.

Sū sāule gīmēs dār vystyklūs. K. t.? Pinigai. K.

Penkì pēslei <sup>1)</sup> vēnā lūkj traidīn. K. t.? Penkì pirsztai nōsī  
sznǫpszcze. Br.

Penkì kazókai sū geležīneis pakāuszeis. K. t.? Pirsztai. K.  
Mēsōs daržēlis, o mīsingio, āukso, sidābro tvorēlē. <sup>2)</sup> K. t.?  
Pirsztai bei zēdaī. Br.

Pūsē girēs zālīdīje, kitā pūsē sausa. K. t.? Pleiskēs <sup>3)</sup> apaczō  
saūsos, o virszūi zālīos.

Kās pasidāro nedāroms? Plyszys. Br. K.

Kā nepērmeti pēr stōgā? Plūnksnā. Br.

Nupīaūk mān gālva, iszīmķ szīrdī, dūk kalbēt. K. t.? Plūnksna <sup>4)</sup>  
rāszymui pīaujēmā. Br.

Vandū būvo spynā, mēdis būvo raktū, jōgērē iszējo zvērēnā  
gāudīti, zvērēna iszbēgo o jōgērē būvo sugāuts. K. t.? Pons Dēvs  
iszvedē Izraēlitēnus isz Ēgipto pēr raudonāsies jūres. S.

Pacestnā dirvā, dyvnā sēklā. K. t.? Pōpērius sū rasztū.  
Lepner.

Lýgios lānkos, pilkos āvyš, pēmēnēlio ūz ausiū botagēlis. K.  
t.? Pōpērs, zōdžei, rāsztinīks sū plūnksna ūz ausiū. M.

Kās mōtynos pilvē kēlines prisziko? Prāraķs Jonōszius zuvēs  
pilvē. K.

Išszūtusi lēpa pasiūtusius vaikūs vēda. K. t.? Puczķā. S.

Išzdūbusi bōba pasiūtusius vaikūs vēda. K. t.? Puczķā. S.

Mazā mazā vygēlē o to vygēlē gul māzas kūdikis. K. t.?  
Pupā. S.

Jurgūtis Grīgūtē skvirbin. K. t.? Rāķts bei spynā. Br.

Kās pirmā ieit ī bažnīczē? Rāķtas. Br.

Pliķs ī gaurdītā lēnda. K. t.? Rankā ī pirsztinē. M.

Ējaū nākti, pāmeczau sākti, mēnū rado, sāulē pagāvo. K. t.?  
Rasā. K. S.

<sup>1)</sup> vielleicht *peslei* zu lesen.

<sup>2)</sup> bei Br. *tvorēlis*.

<sup>3)</sup> bei Neß. *Pleisgēs*, das wort ist mir unbekant.

<sup>4)</sup> bei Br. *birbýnē plūnksnos*

Ējaū nāktj, pāmeczau sāktj, rado mēnū, pādavē sāulei. K. t.? Rasā. Br.

Pāmeczau zēdā po variniū tūtu, atmirādo mēnū, sugaisziņo sāulē. K. t.? Rasā. R.

Kūrs kýtras gimeš sū zaselē árie? Rásztininks sū plūksna. Dū bēga dū véje. K. t.? Rátai. Br.

Kol mazā buvaū, zolē zēliau, kašp užāugau, marcžē tapiaū. K. t.? Remūnēs. R.

Mackām pūděly skanl gruczēlē. K. t.? Rēszuts. Br.

Māžas pūdělis, skanl tyrēlē. K. t.? Rēszutýs. Lepner.

Isz kaulēlio brákszt, i skilándj szmákszt. K. t.? Rēszutas. R.

Gūds pirtyjē, Gūdo barzdā laukē. K. t.? Ridiks. Br. S.

Szalē pirts gūl Gūdas o barzdā laukē žiba. K. t.? Ridiks. S.

Jūds kaš pūds, žaliē kaš vānta. K. t.? Ridiks sū lāpais. Br.

Pirsztas bē nágo. K. t.? Výriszkas rýks. Br.

Nē tēk dangūi zvaigždziū, kašp ānt zēmēs skyliū. K. t.? Rugēnos. Br.

Skarā skariņējo, tvoróms lipinējo. K. t.? Sámanos. M.

Meszkós nagai surakjti. K. t.? Šasparā. Br.

Kumpā lēpa kūmpterējo, tetervina brāngsterējo. K. t.? Sāulei nusilēidus, mēnū uztekējo. Br.

Ātsikēldams i ká ģmini pirmā? ģ senýstē. Br.

Āteína ponátis, raudóna sermegáte: nugķit vizštās, szunú nebijaū. K. t.? Slēks. K. S.

ģ bažnýczē eídams, ká pirmā ģmi tārp rētu? Slēnksť. Br.

Kūr gaidýs trims karáliešs gēd? Šmalininkūs, ānt rubēžiaus Prúsu, Lēnku ir Maskóliu. S.

Girio ķirsts, mēstē pirķts, ānt rankēliu vērķie. Šmūiks. M.

Girio gimeš, mēstē darýts, ānt rānķu vērķie. K. t.? Šmūiks. R. S.

Júriu, máriu paúksztis, po kaklū paútai, subinē gvóltā šzaúķie. K. t.? Šmūiks. K. S.

Pamariū paúksztis, po kaklū paútai, subinē gvóltā šzaúķē. K. t.? Šmūiks. S.

Lāķian kaļp āngēls, pēļian kaļp vēlms. K. t.? Snēgs, lytūs. Br.

Atlēkē paūksmis isz rytu, jektupē ī mēdī bē szakū, atējo jūmprova bē kōju, suēdē paūksztī bē lūpu. K. t.? Snēgs beī sāulē. S.

Skivýto kōjos, kamānto lēmū, ant kamānto lēmēns linū laiszkas, ant linū laiszko rugiū zelmū. K. t.? Stālas. S.

Kād tū kybzdu pakābzdu nebūtu, tai dangūs būtu senel pargriūves. K. t.? Stōgs sū spārais beī lotōms. K.

Raudōns gaidys po zemē gēst. Svīklas. M. K. Br.

Krovā krovējo, lēpa žydējo, czýpu, výpu vanagēlis antszakos. tupēdams. K. t.? Svotbā. S.

Dū galū ir gālas. K. t.? Szákē. Br.

Ožkōs ākys szēnē. K. t.? Szákē. Br.

Īlgs kaī cýgelis, žib kaī szpigelis. K. t.? Szārka. Br.

Pabīro birūczei, suvadino kšsaiczus. K. t.? Szāuksztai, szeimýna. Br.

Surazgiōts, sumazgiōts po karklýnā žvīrbliūs vaiko. K. t.? Szepetýs. S.

Negývs gývā vēlka. K. t.? Szepetýs (ūtēles). Br.

Kās eina szaudais nesznabzdēdams? Szeszēlis. K.

Dvi sēseri svēstā skūta. K. t.? Szlājēs. R.

Kōks akmū vandený gul? Szlāpies. K.

Jādīk manē, krūtīk manē, kād pilvēlis āgtu. K. t.? Szpūlē. S.

Mazā žmonēlē, bebēgdamā priēda. K. t.? Szpūlē. M.

Avis, avis bubēlē, <sup>1)</sup> beeidamā priēst. K. t.? Szpūlē. Br.

Pliks ī pukūtā lēnda. K. t.? Kād vilnōņē sztrūmpē ap-siauni. S.

Keturī kampai, Dēvo darbai, vidurý kānkals. K. t.? Szulinýs. K.

Laktūvis lōja, žebotinis téka. K. t.? szū, arklýs. Br.

<sup>1)</sup> wol *bobēlē* zu lesen.

Mēlāpautis, kopikē, puncēlē, atstramōliūs. K. t.? Tēvs, mō-  
tyna, duktē beī sunūs. Br.

Stubā sū sveczēis pro lāngus izslindo. K. t.? Tinklas sū  
zuvimis pro lēdā. R.

Stubā langāis iszeft. K. t.? Tinklas pēr ēketē izstrāu-  
kiems. Br.

Lino lēmū, akmēns szaknis, mēdzo virszūnē. K. t.? Tinklas. K.

Trys žiuponātēs vēnā vainikā nészē. K. t.? Trikojis. S.

Trys sesēlēs vēna vainikēli nesziō. K. t.? Trikojis. S.

Mēsā džiūsta, plūksnos pūsta. K. t.? Trobā. Br.

Žibur zēbso, katē vēpso, Kemzā (?) kerūs nesziō. K. t.?  
Ugnis kakalý. Br.

Dūdē dudēn po variniū tiltu. K. t.? Ugnis beī kātils. Br.

Tēvs neūžgimē, sunūs dāngu pārēmē. K. t.? Ugnis beī  
dūmai. Br.

„Kūr teki krivē?“ „Kās tāv rūp skūstē?“ K. t.? Ūpē,  
pēva. Br.

„Kinka, ringa, kūr tū bēgsi?“ „Skūstē, plikē, kó tū klāusi?“  
K. t.? Upēlis beī pēva. K.

„Kūmpē, ringē! kūr tū bēgsi?“ „Skūstē, plikē! kās tāv  
rūp?“ K. t.? Upēlē pēr nuszēnātā pēvā tēka. S.

Apvālī skylēlē, pukūts vagēlis. K. t.? Ūrva pelēs beī  
pelē. Br.

Ēlt jāutis ī ūpē gērt, o pilvā namē palēk. K. t.? Užvalkalai,  
kād skālbiemi. Br.

Atlēkē spindōks, kvētē barbōzių ī barbēliszkius atsigērt.  
„Neeīsiu, bijaūsi.“ „Ēlk, praeīsi pro rēgi, pro girdi, pro klābo  
varteliūs.“ K. t.? Ūds kvētē vāpsā prē jāuczo; regýs t. yr ākys;  
girdis, aūsýs; klābo vartēlei, ragai. S.

Kū vardū Dēvs? Valýs; jis būtent prāstā ir karālū su-  
vālo. Br.

Kadā gývas buvaū, gývus penējau; kadā numirēs buvaū, gývus  
nesziōjau, gyvi apaczój manēs vaikszzczójo. K. t.? Valtis. Praetorius  
in Acta borussica bd. II. Königsb. 1731.

Auksztý száknyš, žemý virszúnė. K. t.? Vandėns liktys po stógu. K.

Po dvikartė téka. K. t.? Vandė po ledū. M.

Sping spingūtė, nelėidž barborėlę; „neėisiu, neėisiu, numušz manė tampa.“ K. t.? Vapsà sákė ūdui kád galvijūs gėltu, àns sákė: àsz nenóriu, ūdegà manė užmùsz. Br.

Bė ko neį vėns negál būt? Bė sávo vardo. S.

Kàs nesupúva po žemė? Vardas. Br.

Kàs pritink prė visko? Vardas. S.

Strovà szejmýną (arbà vaikūs) suvágė. K. t.? Várna pàrneszė kátė; várna nulėkė, katė varnýczus suėdė. Br.

Jūds gaidýs ànt tvorós tųp, ūdegà iki žėmei, bálzas iki dan-  
guús. <sup>1)</sup> K. t.? Vàrpas.

Kūmi užar' lauką? Vàrsnomis. Br.

Atbėga bėsýtis, užrėtęs nosýtę. K. t.? Vazýs. M.

Pėr plžę leptėlis (arbà gýsla). K. t.? Vėdras. S.

Kalnàis nūginiau, kalnàis pàrginiau, szimtais skaiczaú, o vėno neradaú, o to patės pasigedaú. K. t.? Kád verpelaí apmetami àust. Br. K.

Mázas búdamš { kėturies dudės púcze, o užaugęs szlaftais vaikszczó. K. t.? Vėrszis mázas búdamš, kėturis papūs žinda, užaugęs árie. Br.

Numiręs ànt kó gul? Sávo vėtoje. Br.

Kúns sù kúnu, pláuks sù pláuku, vidurý kýszu pakýszu. K. t.? Pakinkýts vežims. K.

Dù bėg dù vėje. K. t.? Vežimo rátai. K.

Gývs búdamš jūds buvaú, numiręs raudóns pastójau. K. t.? Vėžýs. Br.

Kàs raudonėsnis po smėrtės? Vėžýs. S. K.

Atbėgo vogibasi, pagávo kikirmiki, nuvižo Kamàntininkai. K. t.? Vilkaí ėmė ózką, pėmens jūs vijo. Br.

---

<sup>1)</sup> Bei Br. danguj.

Ziúr ziuróns pēr tvorā, eist gogóns pēr kēmā: gogónē eik,  
gogónē atsiųsk mán bizdónē. K. t.? Vilks, žásins, kiaulē. Br.

Giřio áuges, mergú láukes. K. t.? Vindas. K.

Ylasnukē ir mentūrkojē szimta szúbu tūr. K. t.? Visztā. Br.

Jūds kalpōks, vyno szmōks, akmeninē szirdis. K. t.? Vyszoēs  
ūga. S.

Iszefna ānt szesziú, pareina ānt trijú. K. t.? Kād raits zal-  
nērius sū krukiū pareina. M.

Strūlis szilē, kreivulys dangui, strumblōks ežerē. K. t.? Žūkis  
giřio, mėnū prē dangaús, vėžys vandený. Br.

Sturlūks klāusē sýveida: kūr gūl kniaukā? Po karlaukā. K. t.?  
Žūkis klāusē lápē: kūr gūl katē? Po eglē. R.

Giřio kērtā, namó skēdros lékie. K. t.? Zvanú bālsas.

Gūl žiupōnē, ateit kūnigs, pasikratē buksvās: „Dėvė padėk.“  
K. t.? Žāgrē, artōjis. Br.

Ateit ūbags ānt dvėju kūikiu, ātnesz sermegaitę nū dvėju  
stūkiu. K. t.? Žąsis. Br.

Ateit ūbags ānt lōps lōpo, pēr tās lopūs vandī nepėreit (ne-  
pėrtēka). K. t.? Žąsis. Br.

Baltā baczkėlē o capėlis raudōns. K. t.? Žąsis. Br.

Mažā moterėlē daug drapanėliu tūr. K. t.? Žąsis. Lepner.

Tūtis tėvs, o pampalā motė, pabirinei vaikai. K. t.? Žėdai,  
ānksztys, žirnei. Br.

Kās rėbiāusies ānt svėto? Žėmė. Br.

Į girę jōjės, kā pirmā kertū? Žėvė. Br.

Pirmā buvaú jáuns zálies, paskūi patapiaú kankalūts; pa-  
kirto kūmpis kōjē, kėlē<sup>1)</sup> į pilį. K. t.? Žirnei; kūmpis t. yr  
dālgis. Br.

Pirm būvo laksztūtas, paskūi būvo pakankalūtas, pamikirto  
Gūdas kōjē, įkopino auksztýn į svirnā.<sup>2)</sup> K. t.? Žirnei. Br.

Tėvs draikals, mótyna pāmpals, o vaikai pabirūcei. K. t.?  
Žirnei. M.

<sup>1)</sup> Nach *kėle* steht bei Br. das hier ganz unverständliche *verke*.

<sup>2)</sup> bei Br. *swirni*, mir unverständlich.

Tëvs týselis, mótyna pamparùtè, vaikai pabirùdzei. K. t.? Žirnei. K.

Vásarą sù skránda ir žėmą bè skrándos. K. t.? Žirnei. S.

Atbėg zuikùtis pėr lùnkù tiltėlj, szmùkszt už tiltėlio. K. t.? Kád žirnus sėje. K.

„Kùr eini iszilgini?“ „Kàs táv rúp skersini?“ K. t.? Žmogùs, slėnkstis. Br.

Ànt szákės avilýs, ànt ávilio kamùlýs, ànt kámùlio miszkai, o túsė miszkùse klszkei. K. t.? Žmogùs. Br.

Szákė dvinágė, ànt tos szákės avilýs, ànt to ávilio kamùlýs, ànt to kámùlio giriė o to girio daúg paúkszczu. K. t.? Žmogùs. S.

Stów žmogùs ànt kálno; jù ilgiaús stów, jù trumpėsnis tàmpa. K. t.? Dėganti žvákė. Br.

Linas stámf, bitės gylió,<sup>3)</sup> virszùi saulėlė téka. K. t.? Dėganti žvákė. Br. S.

---

<sup>3)</sup> oder vielleicht *giliai* = *gelbi*?





# Pr ě ž o d ů e i.



Abrakas arklui nesunkus. Rag.

Gražūs ābrozas, mēnks gaspadórius. Br.

Akylas nēkūmet negaiszl. Rag.

Kā akimis sāvo matau, tai ir vēryju. Br.

Nebūk pēr drāsūs, akis atdēgsi; nebūk pēr lēts, dalēs ne-  
tēksi. S.

Akis graibo, szirdis nepriim. Gl.

Ākys ī akis, vārtai ī vartūs. Br.

Īeinant ākys svīla, iszeinant pakāuszis. Br.

Kēturies ākys daugiaūs mato nē vēnā. Br.

Ir vēnā akis tūr mēgo turēt. Br.

Staigū szokēs akis įszdursis. Rag.

Akis užmērk, sūbinē atvērķ. Br.

Ī akis szeip, o už akiū (ūžpakaly) kitaip. Br.

Geras akys dumū nebije. Dowk.

Ānt akiū pažiurējēs sveikātos klāusk. Br.

Ānt akiū ziurējēs sveikātos pasiklausinēķ. Lepner.

Ānt akiū matīt, kās pēr vēns yrā. Br.

Gražūs, tārp akiū nōsis. Br.

Āklas āklā vadzōje. Neß.

Kaip ves aklus āklā? Rag.

Aklū stūmiesi vēns vēnā. Br.

Kalbēķ ir akmjnī ranko turēķ. Dowk.

Sutinka kai akmū sū kirviū. Br.

Akmū, vis ritams, neāpzel. S.

Ir akmū ant vētos gulēdams apaug. Rag.

---

\*) šur issidūrsi.

Kūrs akmē ant vētos, apsámano; o kurj mēto plikas. Br.  
 Trúdna prēsz ákstina spárdyt. Br.  
 Nelopēs alkunes nepardūsi mīla. Rag.  
 Algā pagāl pēlnā. Br.  
 Alūs apvalūs. Br.  
 Alūs ramūs. Br.  
 Alūs sznekūs; alūtis sznekūtis. Br. S.  
 Alūs nē vandf, kunigai nē pēmens. Br.  
 Alūs ragūtis. Br.  
 Alus manj nepaveiks, man dar midaus reiks. Rag.  
 Ticz tyloms, laikyk alū kriksztynoms. Br.  
 Āsz tavē klāusiu apē āntis, o tū mán nā žqšū atsākymā  
 dūdi. Br.  
 Ankstybasis nepypczo. Rag.  
 Pērmē apvynēi mīšā. R. Br. (ir gērs žmogūs gāl supýkti).  
 Kā apžiōsiu nukāsiu. Br.  
 Arklys ir keturiomis kojomis sūklump. Rag.  
 Arklys parklump sū keturiūms kājums o žmāgūs sū dvim  
 kājum dār veikiaūs parklump. Kur. Haff. S.  
 Kūrs arklīs avizū papiltu nēst? Br.  
 Bēndras arklīs visadā žēdnas. Br.  
 Nei arklīs árklio nekāso dyka. Br.  
 Árklio nepaszērēs nevažiūsi. Rag.  
 Baúgszto árklio ant nūgaros gūzas, o rāmbio po pilvā. Br.  
 Natszērsi árkli rokient vāžiūt. Br.  
 Lēczytu árkliu nē toll jōsi. Br.  
 Neszerti arklei ir be lįpojes kēmj sūklups. Rag.  
 Kā j arodā ipīsi, tas tik tavo. Rag.  
 Blogas tai artojas, kųrio dirvas vyturei mēžlauna. Rag.  
 Asinis tēp ilgai vandēnspi eft ik czēsui. Br.  
 Kūrs ārs, nepavārgs, kūrs vōgs, nepralōbs. Br.  
 Astanka jesti (čst, t. yr vālgio) nepraszo. Dowk.  
 Astankingas pareit turtingā. Dowk.  
 Ateik nevālgēs, iszeisi iszālkēs. Br.  
 Ateik privālgēs ir czē gāusi. Br.

Ateik neprivalgęs ir cė negąusi. Br.

Ateik nūgs, parsinėsi antyje. Br.

Kėk atrijksi, tėk ir valgysi. Rag.

Augantesis (augasis, genau entspräche ein auganczesis) paug  
(paug). Dowk.

Tarp dviju aukliu vaiks be galvos. Rag.

Nė vis auksas, kās auksu žėri (žība). Br.

Be aukso ir švėsybe temstai. Rag.

Ausys ragų neprilýgsta. R.

Pėr vėna aųsį įlenda, pėr kitą iszeit. Br.

Ganyk avis ir vilka nematydamas. Rag.

Vėną ávį kėrpa, o kitą drėba. Br.

Kas szauk teszauk, mųdų, bobale! (bobėlė) vazioukiau. Dowk.

Kād netėks baczka nórįs ántą gálą grėžk, tėk gąusi. Br.

Áklas bádas dūnai ėsant. Br.

Bagóczus, ragđczus, puikđczus. Br.

Bagóczus puikđczus irgi ragđczus. R.

Kūr báimė, cė ir garbė. Br.

Kas nu baimės bėg, tas į doubę įpūl. Dowk.

Kożnas bajoras bėso tavoras. Kal. 1851.

Baltžursztė vėik užsided. Gl.

Bálvai ir vándenį atgrážin. Br.

Bálvai ir undinį atgroužen (atgrážin). Dowk.

Par barzdą varvėje, dantis neregėje. Dowk.

Pri barzdós rešk ir lazdós. Br.

Baúčava (vārgas) privinczavóta (—tas) mums kai marti. Br.

Bázmas pūdą plėsz. Br. (daug žmónėms daug rešk).

Kaltą ir įsz bažnyczės ved. Rag.

Yra snaudatiu ir bažnyczoj. Rag.

Kas nenor blogo, tas neturės nė gero. Rag.

Dár toli brászka. Lepner.

Musu visun brolis yra szlapias molis. Kal. 1851.

Bėdà bėdą vėja, vārgas vārgą prispir', rémia. Br.

Bėdà kójes talso. NeB.

Nór didžāusie bēdā, āuksztas dangūs, nīkopi; drūtā (jūdā)  
zēmē, nīlendi, turi būt iki dēnai. Br.

Kentēk, kentēk bēdā, buvusi praeis. Rag.

Ne bēdā, kad dūnos yra. Rag.

Kur bitjnelis, cze ir bīteles. Rag.

Drūtā bōbā neī sū gīrnomis nesumāltum. Br.

Ir bōbā pazīst nedēlē, iszvirus lapēnē sū laszineis. Br.

Būlius prēsš būliq. Br. Rāsi szitas prēžodis isz pazīstamos  
pāsakos: Atējo būrs pās kūnigā ir sākē: pōn kunigūzi, būlius būliq  
nudūrē. Kūnigs sākē: tai būlius prēsš būliq. Būrs sākē: Alē  
pon kunigūzi, tavāsis mānaji nudūrē. Tai kūnigs sākē: Jē, tai  
kās kitā. K.

Kēno būrna kartj, tam ir medūs nesaldūs. Rag.

Ne kūzna būrna putrai srēbtj. Dowk.

Ankstýbasis būrnā szlōsta, vēlybasis akis szlōsta. Memel. S.

Isz tos patios burnos ir szilt ir szalt. Rag.

Kās tavo burno, tas ir szirdie. Rag.

Būro visadōs jūdōs pānagēs. K.

Ār jaū būk, ār dēkis. Br.

Kūrs ānt kito būr', tās pāts tūr. Br.

Auksztī būtai, szaltī bārszczei. Br.

Nelēksi pirm czēso. Br.

Ik czēsui pūds vādenj nēsza. Br.

Kas czesnaku nevalge, tas ir nedvok. Rag.

Jū auksztēsnis dāikts, jū sunkēsnis pūlis. Br.

Sū dalgiū nelāuksi gēdrōs, sū grēbliu lāuk gēdrōs. Br.

Sū dalgiū nelāuksi gēdrōs, bēt sū grēbliu. K.

Dangus auksztai o pons tōlj. Rag.

Kūr dangūs, tenai paszāly peklā. Lepner.

Visū baltī dāntys, o nezinaī, kās ūz dantū yrā. Br.

Ankstýbasis dantis rakīnē, vēlybasis žiovau. Rag.

Darbūs kad ir mažā gaun algā, teipat privalgo. Rag.

Ānt dārbo numanai gērā remestīnīnkā. Br.

Į nesavo darbā nekiszkes. Rag.

Visi darbai prē zēmēs. Br.

Dárbus atlikus, smagù szvęsti. Neß.

Pjrmiaus pasibengsi, nekaip darbus nubengsi. Rag.

Kóks dárbs, tókie algà. Br.

Daryk kasp gálima o nè kasp nórima. R.

Kàs táv malonù ir kitám daryk, o kàs táv nemalonù ir kitám nedarýk. Br.

Taíp turi darýt kai régis nè kai nórjs. Br. (daryk kasp gálima o nè kasp nórima).

Daug norétumes, bet ne vjs leidas. Rag.

Pikts daves, pikts nedaves. Rag.

Drąsós reik sù ubagaís mųsztis. Br.

Reik drąsós pri mėsós, Br. (pri mėsós t. e. prę dárbo).

Baltj debesys žiames neatdrėkins. Rag.

Ir isz didžo dėbesio mázas lytùs. Br.

Ko dejúji nękam neskaudent? Rag.

Sù dėkà natliksi, sù pyragù nuzkiszi. Br.

Dėnà vakaróp, mėtai galóp. Br.

Gims dėnà, gims dėnai maistas.<sup>1)</sup> Br.

Eik szėndėn ir szii dėnà. Br.

Piktą dėną. reik sù piktžole pravaryt. S.

Skùbjik, ir szii dėnà būs sù vėkaru. Br.

Sznekėk greítai, dėnà trumpà. Br.

Dėnà nákczei jűkėsi. Br.

Sėsim draúgiszkaí, ęsim dėszrą szúniszkaí. Br.

Sergėkes, jr Dėvs neprastos. Rag.

Nedaves Dėvs kiaulei ragu, visą svėtą iszbadytu. Rag.

Dár daugiaús Dėvs tūr, nekaí iszdavė. Br.

Ką Dėvs dųst, kisk i záką (i kaszėle, i antj). Br. K.

Dėvs dávė mylėdams; blóznas kláusė pavydėdams. Br.

Dėvo davims, blóžno (náro) klausims. Tai labiaús mergú kalbà, kád kàs sėkie pri jós pápu sakýdams: „Kàs tai?“ Czė jós atsáko: Dėvo davims ir t. t. ár nè žinaí, ką póns Dėvs mergóms dávė, kági blózne kláusi? eik pó szimtą ir t. t. Br.

---

<sup>1)</sup> bei Br. *maistas*.



Privalgydinės Dėvs žmogų guldin. Br.  
Dėvs neveikūs, alė atmenūs. Br.  
Dėvas dāvė dantis, Dėvas dūs ir dūnos. Lepner. Br.  
Dėvas dāvė gėdrą, Dėvas dūs ir lytaūs, Lepner.  
Kās Dėvo žadėta, būs ir atesėta. Br.  
Dār Dėvo dārzą nenuganeī. Br.  
Dėvui daugiaūs rūp kaip mūms. Lepner.  
Dėvui vaktfjent ir žmogūs tūr vaktfītis. Br.  
Dėve brangiausis, vargstam kaip pelė po žlauktus. Rag.  
Dijvas davė, vils parove. Dowk.  
Dėvė dūk pavýdą, nekaī mūskundą. Br.  
Dėvė dūk pávydį, nè nūskundą. R.  
Dėvė dūk, isz távo burnós į Dėvo aūsį. Br.  
Douk Dijve, isz tavo burnos į Dijvo ausi. Dowk.  
Dėvė dūk vyzótu o pinigftu. Br.  
Dėvė dūk mirt o nepražūt. Br.  
Dėvė dūk mažū gimt o didžū áugt. Br. K.  
Dėvė dūk isz ožkós avėlė, isz kiaulės kumėlė. Br.  
Dūk Dėve rastį, bet nepamesti. Rag.  
Nė Dėvė dūk padvąryję bė kánkalo. Br. (bė szūns).  
Válgyk, Dėvą gárbinė, namú neminėk. Br. K. (sveczám̃s teip  
sákoma.)  
Po Dėvū sánt visatp trópyjes. <sup>1)</sup> Br.  
Sū Dėvū negali bártis. Br.  
Sū Dėvū gér dalýt. Br.  
Dār sū Dėvū pirsztais nesudúrei; pamokjs lešlios (?) dēnos. Br.  
Įr tų dar sū Dėvų pirsztų nesųkiszei. Rag.  
Didýsis mázaji spáudz ir jo prákaitą spáudz. Gl.  
Kád ant didūmo pareštu, tai kárvė zūikį sugáutu. S.  
Atmĩnsi gĩmtąjį dijną. Dowk.  
Atmĩnsi gĩmtąjį dēną. K.  
Atmĩnsi gĩmtásies dēnàs. NeB.  
Gera dukterele tokie kaip mūtĩnele. Rag.

---

<sup>1)</sup> bei Br. *trópýjės*.

Nekask doubēs kitam, pats ikrisj. Dowk.

Nekask kitām dūbē, pāts ipūlsi. S.

Verk douna veltui valgoma. Dowk.

Jouda douna ne badas. Dowk.

Ģirto dovanā, paiko dzaūgumas. Br. K.

Dóvanai <sup>1)</sup> reik grefto árkljo. Br.

Kad dugnā dēsma, tad regēsma. Rag.

Māno duktē daugdārbē, szika, mýža, skēdras rinka. Br.

Dykrele syskato, mutusze suprato. Rag.

Dumā, szirdēs kumā. Br.

Svetimj dumai akis grauz. Rag.

Tū neī dūru neuždareī o tāvo tēys ir skūņē uždārē. Br.

Durnijs doud, iszmintings jēm (ima). Dowk.

Jei nekaltas esi, duris uždaryk, o jei kaltas, kojes taisyk. Rag.

Dusziē nē laukaī. R.

Kā ī dūsziē īdedī, neī penkī niaszims. Br.

ī dūsziē īdējus ir dūmczei neiszišms. Neš.

Jei kalbi, prablūvī; jei nēkalbi, dūsziē spāudz. <sup>2)</sup> Br.

Kūr dusziē mēgst, czē kūnas tārpst. Br.

Pirkta dūna neskalsi. Rag.

Neskani dūna svetjmu peiliu rijkta. Rag.

Alkanam ir jūda dūna skani. Rag.

Bepļg sū dūna, bile tūk rugiū yrā. Br.

Pjrsztu dūnos nenurijksi. Rag.

Dūnā nē pēr vōjē atēst. Br.

Linka, alē dūnā mīlaka. Br. (linko — mīnko).

Kas dūd, tas ir tur. Rag.

Svetima dvase visados dvok. Rag.

Be dvilekio nēr nē proto. Rag.

Dvilinkijžuviui netikēk. Dowk.

Édelmons o szī (vėlnies) vėnā mērā. Br.

---

<sup>1)</sup> bei Br. *Dovanos*.

<sup>2)</sup> bei Br. *spauzt*.

Edelmono gyvenims yra pėklo gyvenims; jū ilgiaus edelmono dvarė, jū ilgiaus pėkloje pās vėlnius. Br.

Sveiks ėdes, sveiks iszbezdėjes, sveiks ir kitą suėsk. Br.

Traszkantioje egle ilgiaus sto. Dowk.

Kūr eini, cžė nusidauži, ką imi, cžė nusigrėmži. Br.

Eis kaip eis, pēr pūkei neeis. S.

Tėk ėjus, tėk nėjus. K.

Tas ejus tas nejus. Rag.

Gaidys kou iszkas, tou ir sules (ką iszkas, tą ir sules). Dowk.

Ir gaidys par tvorą lėkęs kas gruda. Dowk.

Mūszk baltą gaidį, kād tavę nenustrópė, <sup>1)</sup> būtumbei gávęs pirtį. Br.

Gaidžo dūtas (?), ávino grafba. Br.

Gaidį gávęs ávino grafba. K.

Dū gaidžū ant vėno mėžinio nesutinka. Br. K.

Gaidžei gėst, pinūcei matýt, ragaíszei kvėpie, kėms netoli. Br.

Jūk galvą nē rászts. Gl.

Galvą visą žmógų vadžoje. Br.

Tykám nepramūsz galvós. Br.

Durna galva, kojoms klapats. Rag.

Norėdams, kad tau galvą iszszukūtį (wol iszszukūtu zu lesen, spiauk kitam į aki. Rag.

Ne brangu, kad gal gautį. Rag.

Ką galėsiu, nudirbsiu; ką apžiósiu, ir nukąsiu. Br.

Garbės grýbas nepriválgys. S.

Katras gaspadorius neprižiuria, tas nēka neturia. Dowk.

Kad gaspadorius linksmos, svetis belinksmesnis. Rag.

Isz gaspados neválgęs, isz krūmu neszikęs, pēr visą pilvą netikęs. Br.

Nelmsi glėbių lóbj, pradėdams gyvėnt. Br.

Vėns grabė, kits nagė. Br. K. (sákė naszlė).

Nekibik bė grászio. Br.

Paczos grazybį neapsidangsi. Rag.

---

<sup>1)</sup> gebräuchlicher *ustrópė*.

Nepjsi gražumā ī vainlķā. Br.  
 Neī vēns grēblīs nū savēs grēb. Gl.  
 Dū grēbu par rēbu. Kal. 1851.  
 Dū grýbai pēr daūg ānt bārszczu. S.  
 Pēr daūg dū grybū ī bārszczūs. Br.  
 Ko mes gēdīamos, to īr slepiamos. Rag.  
 Gīms, nē gēda; āngs, nē mēilē. Br.  
 Geguzē sāvo vārdā szaūkie. S.  
 Kukūsi kāp geguzē, alē neiszkukūsi kā po zemē pākasei. Br.  
 Ir gelžis nudel. Rag.  
 Pakol karzsta kalk gelži. Rag.  
 Vypso, kāp gelželī radēs. Rag.  
 Atsisvėikink ir gėmbės. Neß. (t. y. nepargrīzk).  
 Dēl genczū turēk, dēl výro galēk. Br.  
 Tolimī gēntys, didē mēilē; artymī gēntys, vaidai vēni. Br.  
 Genýs mārģs, o svēts margėsnis. Br.  
 Gerk, ne sjusi, ne pusi. Rag.  
 Susiējē gėrkim, pasigėrē szókim. Br.  
 Gėrs kā nukānda, nurýje. Br. (pradējēs ir pabaigie).  
 Gerām gėrs, piktām pikts. Br.  
 Geru gerti, bet sunkū pagiriotī. Rag.  
 Gerū (?) nepavijo, piktū (?) iszbėgo. Br.  
 Gīkis, numirēs negīsēs. Br.  
 Giltīne neveiz ī dantis. Rag.  
 Nevėizd Giltinē dantū. Br. R.  
 Kōks gīme, toks īr mīrs. Rag.  
 Gīmes, prastīrpes; numirēs, užāuszēs. Br.  
 Kā gīnēs ir ganýk, kā isēdēs ir sedēk. Br.  
 Paczu gyra ne (?) rugszta. (?) <sup>1)</sup> Rag.  
 Girē būsi girē ir pasiliksi. Br. (t. y. paikū).  
 Svetimoj girioj dīdesnis garsūs. Rag.  
 Gīrio līkīus iszmokin, o žmogaūs neiszmokin. Br.  
 Gīrts ir vaziūts, pagirióms nē pėsczes. Br.

---

<sup>1)</sup> wahrscheinlich *rugsta* zu lesen.

Girts penkeis szeszéis o pagirióms në vėnais. R. Br.

Girts nėką prįsz savį nestato, o pagiriomis nė penkiu nepaskaito. Rag.

Girtuklui ir laszus yra brangus. Rag.

Girklys girias galis auksą kaltį, o nemok nė putrai pramaltį. Rag.  
Gyvėnk, kai iszgali, vėlgyk, kai iszsitenki. Br.

Koks gyvenims, tóks ir numirims, tóks ir iszgánymis. Br.

Vįns gyven antrus mojau (mojūje). Dowk.

Devyni Gudaí apvyniú bėczkė. Br.

Devyni Gudaí áviną piáuje. Br.

Pasigėres gultu, iszkėrszes mirtu. Br.

Ylos maiszį nepaslėpsi. Rag.

Kaip įmaiszýsi, teip ir kėpsi. Br. K.

Dūdams <sup>1)</sup> imk, siūnczams neėik. Br.

Kūr yra czė ir býra. K.

Ir yra ir býra. Br. (žakas).

Irkly mares neparplauksi. Rag.

Jeí gerai iszvirei, gerai ir vėlgysi. Br.

Jáuczu bebúdams, nebaúbsi kai búlius. Br. R.

Nė kóznas jáutis lýgei netrėuk. S.

Penėtanjį jautį reik pardūt ar piauť. Kal. 1852.

Jautį ir be vadzos pavarysi o drigantą nė gauti nesugausi. Rag.

Jaunų budams ar bagotų, kūr nujosi, ten pristosi. Rag.

Jaunýstė, ponýstė. Br.

Jaunýstė, puikýstė. Br.

Kás jaunýstėj pónui Dėvui į akis spióvė, tas jám pareit ant senų dėnų ir nór įj glėbý laikýti. Gl.

Įlgą jėszmą bedrózient, szű kėpsnį pagėun. S.

Įlgą jėszmą bedrózient, szű képenį (kėpsnį) pagėaus. Br. K.

Nė drózk pėr įlgą jėszmą. Br.

Palengvai jodams toliaus nujosi. Rag.

---

<sup>1)</sup> muß hier wegen des folgenden *siūnczams* part. praes. pass. sein und ungewöhnlicher weise die bedeutung „beschenkt werdend“ haben. Der jetzigen sprache ist letzteres fremd; man würde *dūdant*, „wenn man gibt“ sagen.

Isz senú beif jaunú jūķā negāvēs, isz kógi gāusi? Br.  
Jūķai vēni tēvui mīrsztant, ir susirēcze ir iszsitēsie. (?) Br.  
Attiko kablýs kótā. Br.  
Kablýs kótā attiko. S.  
Ar kairj ar deszina, vis gera. Dowk.  
Bepigū isz svetjmo kailio nerēžti plates naginēs. Rag.  
Kailis iszkaisztas minksztesnis, o pati tilesnj. Rag.  
Vijnā kerpant antram kailis dreb. Dowk.  
Kailinei peczaus (kakalio) neszjldo. Dowk.  
Svetjmj kailinei neszjldo. Dowk.  
Kaip kakaryko teip kakaryko. Dowk.  
Kai kakaryku tai kakaryku K. (gaidžú vis tās pāts gēdójims).  
Kaktū sēnos nepradauszi. Rag.  
Kadā tai nusidžs? kadā kakalýs sprógs;  
kadā kārklas ūgas nēsz;  
kadā kīszkis szūni výs;  
kadā kūlai žališs;  
kadā bóba káltā pakrimš;  
kadā szūdins lytūs lýs. Br.  
Tokus (tókios) pjktó kalbas, kokies vilko maldas. Rag.  
Kalba saldi bet nesveika. Rag.  
Blogas busi kad kalbēsi, o netīķes kad tylēsi. Dowk.  
Geriaus līptj ī kalnā, nekaip krīstj. Rag.  
Āsz jām kálnā pýliau, o jis mán džbē kása. Br. R.  
Kalnai nesusieft o žmogūs susieft sū vēns vēnu. Br.  
Prēsz kálnā gēr eīt, o nū káлно ir kuleis nusiriti. Br.  
Kóžnas kálvis kirviū darýtu giries. Br.  
Sávo vlósnas kampélis daúg vērtas. Br.  
Kūr nēr kanczú ir nēr maldú. Gl.  
Karālei ilgas rankas tūr, gál toll prisēkt. Br.  
Tankei musz karczemo jr negjrtus. Rag.  
Ant palinkusio karklo jr ožkos szok. Rag.  
Ko žioptioji (bei Dowk. žioptiel) kaip kerosus? Dowk.  
Karvélis képes neatlēks. NeB.  
Vēns kārts nemelū. Br. K.

Keliamos karves bloga varszke. Rag.  
Kàrtais ir kàrvè kiskj pàveje. Br.  
Kàsniis màlkà véda. Br.  
Ilgà kasà, trùmpas pròtas. Br.  
Katei žertas, pelei verksmas. Rag.  
Jù katę glosto, jù ùdegà kel. Rag.  
Katiens glostoms oudegà rijs (rës, fut. v. rëczù). Dowk.  
Katë glóstoma kùprà kèlie. Br.  
Jù .katę glóstai, jù ji pùczes. S.  
Dų katjną vënamj maiszj nesųtelp. Rag.  
Kátins isz namú, pëlës isz kampú. Br.  
Kuri katë pëno nëlaka? Br.  
Kátilą iszpùiszią nenuszveisi. Br.  
Po kàuksmo atvirst džaùgsmo. Gl.  
Í klàną pùlës saúsas nekèlsi. Br. K.  
Í klàną ipùlës saúsas nekèlsi. NeB.  
Pùlës í klàną, saúsas nekèlsi. Lepner.  
Í klàną pùlës saúsas natsikèlsi. S.  
Nespiáuik í klàną, ràsi po czëso isz jo atsigèrsi. K.  
Nè sàvo jójës ir klanè nusësi. Br.  
Jù didësnis klastórius, jù didësnè paláima. Br.  
Sù klastà nëkur neiszëisi. Br.  
Koks klàusims toks ir atsákymis. S.  
Daúg klausýk, máz kalbëk. Br.  
Yra ko klausyti o nëra ko kam pasakyti. Rag.  
Kam klius, tam klius, o tau bus. Rag.  
Vis klùpiniu pri szùpinio. Br. K.  
Sùkis kedelý, dár namë keturi. Br. (sàkè szókanti mergèlè).  
Pàskui kekszës kùrpes nësza, pàskui szelmiùs virvës véje. Br.  
Kéikestis pro bùrnà iszeit, pro nòsį (aúsi) àtlenda. Br.  
Válna trëst (szikt) í sàvo kèlinies. Br.  
Tësus kelei pèr žirnius. Br.  
Kliudyts këlmas, dangùn <sup>1)</sup> negali lipt. Br.

---

<sup>1)</sup> bei Br. *dangum*.

Uzklūvēsis kēlma kērtā. Lepner.

Uzklūvēs kēlma kērtā. Br.

Kerče eglei ne brolis. Rag...

Māzas kēras didj vēžimā vērcze. Br.

Pamēts kiali, keiksi takelj. Rag.

Kialiņ (keliņ) Dijvas (ved). Dowk.

Tykā (týlinti) kiaulē dideļē šákņj iszkniso. Br.

Nē gēr, kād kiaulē ijūnksta i žirnius. Br.

Kiaulē daūg žino kūr debesis eīt. Br.

Kadā kiaulē débesi mączusi (máto)? Br. K. (sákoma apē nesigēdintj žmógu).

Lētioje <sup>1)</sup> kiaule gilesnē šakņj knjs. Dowk.

Žīla kiauļj žīļj jē parszelei. Dowk.

Sznek kaip kiauļj su žousi <sup>2)</sup> (žasiē). Dowk.

Kēno kiauļes serg, tas ir vaistos <sup>3)</sup> jeszko. Rag.

Prijunko kaip kiauļe i žirnius. Rag.

Nesukrjmtēs kiauťā, kandūľā neragausi. Rag.

Neužgesēs kibirskztēs veikei pirszniu sūľauksi. Rag.

Nē sū vēnu kirczū (bēi Lepner wiena kerteze, was keinen sinn gibt) mēdj nenūkerti. Lepner.

Kiti kirtējei, kiti vēžējei. Kal. 1851.

Pikts kirvis nē vēik prapūľ. Br.

Nē klebóno (súdzos) ákys. Br. (jis nē tám gimēs).

Klebóno kiáuras (platūs) zákas; nēkād neprikráuj. Br.

Graži klētkā, negražūs paúksztis. Br.

Ir platū sū krasztū, ir gilū sū dugnū. Br.

Vēnā kregždē nepadáro pavásari. Br.

Krumj visūmet daugiaus kumpu mediu nekaip tijsiu. Rag.

Māzas krūms, didžos šákņys. Br.

Krúvino alvēns baídos, pēningā kēkvēns laťzo. R. Br.

Nelaipiok aúksztyn, kiti nutvers ūz kojes. Rag.

Kojomis žiames neiszgivensi. Rag.

<sup>1)</sup> hochl. wäre *lēcžóji* und weist also auf *lētūs*, -tē hin, was ungebr. ist.

<sup>2)</sup> ou oft = *a*, z. b. *kousk* = *kāšk* (beiß), *tau*, *kou* hochl. *tā*, *kā*.

<sup>3)</sup> wol = *vaistus*.



Eik sù kójomis. Br.

Eik pamazi, nesusikùlk kóju. Br.

Sù kokių sùtapsi, tokių patapsi. Rag.

Bepigų isz svetimos kolytos nemokėti. Rag.

Ką mątes, ką girdėjęs panink po kójomis. (t. y. nutylėk). Br.

Nukrito koptu nepastatęs, nuskendo lipta nepamatęs. Rag.

Kame kots, ten tur buti ir kįrvis. Rag.

Kazina koumet (kūmet) pasjimatįsma, rasi nė varus kaula  
nebatnesz. Dowk.

Kas gimęs kovų tas kovas, kas povų tas povas. Rag.

Kiszkis visadós nór būti, kūr gimęs. Br.

Kīts kūdikis žódzo blijosi, kits nei mūsizio. Gl.

Nudėgęs kūdikis blijos ugnės. Br.

Nė visi tē yrà kùkorei, kurē ilgais pešleis elgiesi. Br.

Kultuvė nė verpėjė nei audėjė. Br.

Kurió kulė szrūtaí, tó ir vaikaí. Br.

Sze tau, kumai, devintines. Rag.

Ànt kumėlės jóji, o kumėlės jėszkai. Br. K.

Pri kumos netolimas kiasias. Rag.

Pritinka, kai kumszcze ànt akės. Br.

Kųnegas dų kartų pamokslą nesako. Dowk.

Mázas kųpstas didelį vežimą parvėrcze. S.

Ant vėno kųrpáliaus siúti. Br.

Nė czėsas kųrtą lákint, ènti (éinant) medžót. Br. K.

Abų tūkių kīts i kūtą. Dowk.

Kad sųvalgei kųszę imk ir poudą. Dowk.

Pirmasis kųsnis virėjei. Rag.

Ne lóiks szunis lakinti, kad vjiks badoje. Rag.

Laimos ir replėmis nepritrauksi o nelaima pati ateit. Rag.

Kaip laimėti teip ir iszbarstýti. K.

Kas kam vedas, tam ir laima. Rag.

Máno langai didi, tavim vėnu nuzkimsziu. Br.

Laúks gimęs, laúks ir iszkársz. Br.

Laukai gal tolė regėti o giri tolė girdėti. Kal. 1852.

Neválges póreis tris, kėturis laukūs, o nūgas nē pēr slėnkstį  
nepėrzengsi. Br.

Tám lázdą kertì, kád gali tá pasirėmt. Gl.

Eit ligà gerýn, kád žmogūs piktýn. Br.

Ligà raità atjójė, pėszczė iszeit. Br.

Sveiks búdams ligą pàkeli; ligà iszeidamà dūszię iszváro,  
dusziė iszeidamà lubàs iszmusza. Br.

Atsimena ligà jaunýstės. Br.

Ligà nē sesū. Br.

Ateit ligà neszaúkiamo. Br.

Brangù ligóniui dēnà, brangù dēnà antrà. Br.

Gula <sup>1)</sup> liną, sùgul szilką; gula <sup>1)</sup> vilną, sùgul vilką. Br.

Kūr lyje, czė ir lásza. Br.

Kàs auksztai lipinė, tàs skaúdzei píl. Br.

Lengviaus yra lijpti, nekaip dirbti. Rag.

Szik ant lizės <sup>2)</sup> nekėpsi grikaitę.

Kas nudege lijžuvi karsztų, tas i szaltą put. Dowk.

Gér lėkt, alė negér nutápt. Br.

Kumpíta lėpa visos ózkos kopinė. Br.

Ant kumpos lėpos visos ószkos lipa. S.

Prilipsi kartūnta pri lėpto gálo. Br.

Lėpto gálą prilipo. Br.

Lėžuvis mázas mėsós stukėlis, tàs žmogų pàkar' ir palėidž. Br.

Lėžuvių nepasiklosi. Rag.

Lėžuvių gali plakti, bet rankoms nedėk vales. Rag.

Dėl jlgo lėžuvio nevėnam iszbirst dantys. Rag.

Rasi ant lėžuvio gala. Rag.

Lėtūvininkams (búrams) prė raumėns; kunigáms prė kau-  
lėlio. Br.

Lóbis bėdin, vėrgas migin (migdin). Br. K. S.

Nórs sù lopù, bilė savù. Br.

Kūr lósi, czė ir láksi.

---

<sup>1)</sup> gula mir unverstándlich, etwa: gùl linas s. sz., gùl vilnà s. v.

<sup>2)</sup> bei Br. *lėzos*.

Plēszk lūnkā, kād plýszta, kād prikēps nespēsi. Neß.  
Lunko vogēs sziksnu ūzmokēsi. Dowk.  
Aptēks lúpos dantis. Br. (t. y. jām jūks péreis).  
Lūkýs nūmirē, mēsk ir trimitās. Br.  
Mainaí varnáms, prēdai vaikáms. Br.  
Mainininko vartūse varnaí krānkie. Br.  
Kiaurā maiszā nepripjlsi. Rag.  
Kūr maitā tēn ir bevēik būs vārnos. S.  
Nēks be makaro ingio nepavaro. Rag.  
Málkas nevaziūs sū žakū. Br.  
Malone būdā daro. Rag.  
Kā máczy maksztis bē peilio (arbā: bē geležēs). Br.  
Mandagumū nedarýsi (beßer neuždarýsi Neß.) pūdā. Br. (bē  
lóbio nēko nevālgysi).  
Grámdē marti kátilā, ānt svótbos lys. Br.  
Stori marszkinei nē nūgals. Br.  
Negirk martios nemjtules, kad iszmjsi tad pagirsi. Dowk.  
Artjmesnj marszkinei nekaip sermēga. Rag.  
Girždantesis (giržždāsis, hier girždantiasis) medis ilgiaus  
stou. Rag.  
Kóks médis, tóks ir vaísus. Br.  
Gērs médis negál pikto vaísiaus atnēszt. Br.  
Saúsas médis brászka, jauns (žálies) lúzt. Br.  
Kjtj medei, kjtj kirtēje. Rag.  
Kiti médzei, kitī kirtējei. Br.  
Kur medius ranto, ten jr skjdras laksto. Dowk.  
Medūm sēji, pipirai sprógsta. Br.  
Médū sēji, pipirūs piáusi. Br.  
Noris medumi teptumi (tēptumbei), vis degutū dvoks. Rag.  
Nē visi tē yrā medējei, kurē kumpāses trubās neszió. Br.  
Meile kaip seile veikei pragaiszt. Rag.  
Nei méilēs vaikaí gēma, nei verpejós linai tinka. Br.  
Melāgis tēsióg <sup>1)</sup> eit, teisýbē ūžklūneis. Br.

---

<sup>1)</sup> bei Br. *teisog*.

Méts tūr daūg dēnū alē dār daugiaūs tūr vālgiu, S.

Méts mētui padūst. Br.

Ko mergēle dýro, ār nenór ji výro. Br.

Szálts mēgas, kād alūs kūbile rūgsta. Br.

Szálts mēgas alū jaūczent kūbile. Br.

Geriaūs mēra, nekaī vēra. Br.

Kókie mēsā, tókie sriubā. Br.

Meszkā gilē užgāuta haūbie, szakā prislēgta tyl. Br.

Meszkā girio, o skūrā rēžē. Br.

Murm meszka subausta. Rag.

Meszkā sū lākiu, abūdu tókiu. Br.

Meszkā vedēs, meszkū jr džaugsjs (džaūgsēs). Dowk.

Numire meszka, atliko dudas. Rag.

Pats met pats aud. Dowk.

Kūr mēzei gūl, rugeī nētelpa. S.

Kūr mēzei tēlpa (gūl), nereik rūgiū. Br.

Sū mazū pasiródyk, sū daugiū pasilēpk. Br. K.

Kās miltus vartó, miltāts gāl būti. Br.

Isz tú miltu nekēpsi dūnos. Br. K.

Gerī miltai mokin kepējē, gerī linaī verpējē. Br.

Mislys nē kaszélē. Br.

Mistras ānt visztos, gizēlis kūrķā nūrķa (nūrķo). Br.

Geriaūs czestývai mirti, nekaīp neczestývai gyvēt. Br.

Jū toliaus j mjszkā jū daugiaus malkos. Rag.

Isz miszķo gautas (gauts) j mjszkā ziuria (veiz). Rag. Dowk.

Eisma miszķon toliau, rasma medžū daugiau. Dowk.

Kaīp moku, teip szoku. Rag.

Kaīp móki, teip szóki. Br. S.

Mokslo galā nerasi. Rag.

Molis musū visū brolis. Dowk.

Momā gāl devynētā vaikū ádats iszpenēt o tēvs neī szeszeīs žirgais vēnā. Br.

Visi vėnós momós vaikaī, nē visi vėnós iszmintēs (vēno rózumo). Br.

Abū vėnós momós neverti. Br.

Nē visi vēnós momós vaikai. Br.  
 Gerā motē vīrui kēlj rōda. Br.  
 Piktōji motē vīrui kēlj uzkirto. Br.  
 Moteriszķēs ilgas rūbas, trūmps ūmas. Br.  
 Mōtyna ībruka krūtj, alē iszminiēs neībruka vaikāms. Br.  
 Vēnos motynos o nevēnokī vaikai. Rag.  
 Motriszķuju kiauras ausys. Dowk.  
 Ir musē apgal jautj kad vīlks jī sogaun. Rag.  
 Musj (mūšē) prarijēs nebīspiausi (nebiszspīausi). Dowk.  
 Vaipyķes nabagele prikandusi akmīnelj. Rag.  
 Nagais neatmegsi, ķur dantu reik. Rag.  
 Ķur neketīsi, dvī trys nāktys, ķur ketīsi, neī naktis. Br.  
 Naktis nē brōlis. Br. S. K.  
 Naktj darbai, dijnā joukai. Dowk.  
 Namē namūczei o kād ir po smilga. S.  
 Namú namūczei, nōrint po smilga. Br.  
 Namē prisivālgyk, tai ir ķēmūs kā gāusi. S.  
 Kād namē privālgysi (namē prisivālgēs), ir ķitūr (sveczūsē)  
 kā gāusi. Br. S. K.  
 Isz namú iszeīķ nevālgēs, ir ķitūr (sveczūsē) negāusi. Br.  
 Namē bēdā sū vaikaīs, mēstē sū ubagaīs. Br.  
 Isz namú apsīrēdīķ, ģirio nusivīlķ. Br.  
 Svetīma naszla vjsūmet sunki. Rag.  
 Sāvo ķasģi nāsztā nesziōti tūrim. Br.  
 Nebūk pēr saldūs, visi laiģys. Br.  
 Nebuk saldūs ne ķartūs, saldū prarys, ķartū iszspiaus. Dowk.  
 Nedzaugķes radēs, negailēķes pametēs. Dowk.  
 Nēndrē nesvyrū nepuczamā. Br.  
 Bepīģū nedeģūtj, kad yra ķam ģūstj. Rag.  
 Negandā susīremie ragaīs. Br.  
 Isz tu nēķu prīsīrīnķsģ ģrēķu. Rag.  
 Bepīģū negīntj, kad bēģ. Rag.  
 Nepadumojēs neķalbēķ. Rag.  
 Skūbināms nēķepa, ūzmīrsztas sūdeģa. Br. R.  
 Kas tau sunku, jī ķītam nelengvu. Rag.

Nu svetimos nelaimos galvą neskaust. Rag.  
Negimus nemėla, nemirus negaila. Br.  
Negimus neskaūdu, nemirus negraūdu. Br.  
Ko nemitęs svėtimą nėžą kasinęs. Br.  
Ko sau nenori, to įr kitam nelįnkėk. Rag.  
Kās tāv paczām nepatink, nevėlyk nei kitām. S.  
Svetima nenorėk, savo nepadūk. Rag.  
Ko nenumanai, to įr negirk. Rag.  
Nepadėjęs nerasi. Rag.  
Nepametęs nejeszkok. Rag.  
Didzių nepavijom, mažų iszbėgom. Br.  
Gér ést nepradėjus nėng nepabaigus. Br.  
Kās tāv neprirup, czė nesikiszkis. Br.  
Kam ne kartų, tas neraukos. Rag.  
Ko pas manęs nėra, to įr svetūr negausi. Rag.  
Cze gerai kūr musu nėra. Rag.  
Kad nėra kam, reik dirbtį patiem. Rag.  
Dvilinka netrūksta. Br.  
Nė teip gaila, nekaį neturi. Br.  
Kam neskaustai tas nedejou. Dowk.  
Nesėjęs nepiausi. Dowk.  
Įsiziojęs nestovėk. Dowk.  
Nebrįdęs nežinosi, ar gilei yra. Rag.  
Nevalós vaikai, neverpėjós linai. K.  
Kam nijžt tas kasos. Dowk.  
Notrines aug nesėtas, o kvėtei įr pasėti neaug. Rag.  
Kóznas sávo nój kasýkime. Br.  
Ne tavo nosy ponų ar karalių buti. Rag.  
Besimylėdami nój nukánda. Br.  
Glúpas nuėjo, dúkas parėjo. Br.  
Visūr gerai o numuse dar geresnei. Rag.  
Nēr numu be dumu. Dowk.  
Nutrauk, būs maziaūs; pridėk, būs daugiaūs. Br.  
Iszkris obūlųs, kai nunóks. Br.  
Kókie obelis, tókė ir obūlai. Br.

Ožys kėikiems tūnka. Br.  
Drūts (kėls) ožys milzt. Br. (apė szyksztūklį sákoma).  
Isz ožio ne pėno, ne vilnos. Rag.  
Nevėsk oži į dārzą, kópė ir patsai. Br.  
Užsigėidė kai ožkà pipiru. Br.  
Ožkà nè galvijej, <sup>1)</sup> mergà nè szejmýna. Br.  
Piktoje ožka vilkui kliun. Rag.  
Piauk paskutinę ožkelę bilį sotį but duszele. Rag.  
Ir nenorintę ožkà ved į mugę (?). Rag.  
Veikų pagadinti, bet neveiku pataisyti. Rag.  
Tas gal gerti, kas pagiriu nepažįst. Rag.  
Ar gál pàrdelis sávo szlakūs keist? NeB.  
Paliàuk ir gardù rádės. Br.  
Kad reik patię vestį ir naktįs trumpa. Rag.  
Gierą pauksztį dvem kulkēm szaun. Rag.  
Grazūs pauksztis negražeį gėst. Br.  
Pauksztis į krūmus, vandũ į szlaitūs tráukės. Br.  
Kóks pauksztis rytmetý ankstį ryká (ragnītisch f. rykáuje, rykáuja), tą dēną visos kátės pià (piáuje). K.  
Koksai pauksztis, kursai sávo plūksnu nepàkel'. Br.  
Koks pauksztis, toks ir lizdas. K.  
Koksai pauksztis, toksai ir lizdas. Br.  
Pauksztytei senuju gijsmę gijd. Rag.  
Paútas visztą nór pérkytrauti. Br.  
Eik palengvà (pamaži), kàd paúts nũ galvós nenusiristu. Br.  
Nè iszmanai pautù záist, záisi szúdu. Br.  
Kaip jáuns paprátės, teip sėns darýsi. S.  
Kũ jaunas paprasi, tũ senas tebrasi. Rag.  
Kaip pasįklosį, teip ir iszmėgosi. Rag.  
Uzeit pasiūtęs nerimstantį. Br.  
Bepig sũ plaukũtu pėsztis ir sũ iszmingingu kalbėti. Lepner.  
Bepig sũ plaukũtu pėsztis, sũ iszmingingu bártis. Br.  
Ilgi plaukai, bet protas trumpas. Rag.

---

<sup>1)</sup> bei Br. *galvijas*.

Prakaitą nebraukęs gerą nepadarysi. Rag.

Gera preke pati savi gir. Rag.

Prėvarta gerà žmonà. K.

Sù plikù nè gér pėsztis. S.

Sų plikgalvių neik pesztės. Rag.

Pirmnėng plūksnos paūgo <sup>1)</sup> negali lėkti.

Kadà pralóbsim ir vis gėdósim, kadà pavàrgsim ir vis bevėrksim. Br.

Pasikuprinėji ganà kól prirenki. Br.

Jei gyvėntina, prisigyvės; jei vārgtina, prisivārgs. Br.

Protas iszmintį vadzó. Br.

Sėns protù, jáuns gvoltù. Br.

Svetimų protų netolei tenujosi. Rag.

Į prówą efdams, pirmà namė apsisúdyk. Br.

Kād Prúsas kálba, Gúdas tūr tylėti. Gl.

Plunksna rasza, graszia prasza. Dowk.

Ant plūksnu gali numanýt (matýt) kàs pèr paúksztis. Br. K.

Peczus vasarą molis o szaltymetiej (szaltýmetyje) brolis.

Kal. 1851.

Kur pėdas, ten ir bėdas. Rag.

Bėganczo pėdai, stóvinczo kraujei. Br.

Asztrùs peilis asztrùs výrs. S.

Tik dár nè pėklo, dár pakėnczama. Gl.

Ir pelė savo urvj ginas. Rag.

Isz pelá dūlkes neiszvarýsi. Br.

Isz tu pelu ne bus grudu. Rag.

Pelėda nelszper vanagėlio ráibojo. Br.

Nè vis peslei gūtais, ir po vėną. Br.

Pėno palėto visos kátės laízo. Br.

Storà pėstà, žaliė vánta, ir tos privalù. Br.

Neveizėk į pigumą, bet į gerumą. Rag.

Kùrs pikį nùtver susimūrksztin. Br.

Kù pikts idės; to jr gers nejszims. Rag.

---

<sup>1)</sup> bei Br. *pa-ūtaugo*.



Pakolei kitą apgausi, pats piktą paragausi. Rag.  
Pikto neprityręs dorą nepažinsi. Dowk.  
Pėr pilvą nė vėszkelis. S.  
Pėr pilvą nēr vėszkelio. Br.  
Pinigai galvažudžei.  
Piragai prėsz pyragūs. Br.  
Tai nė pyragš. Br.  
Kās tūr daug pinigų, tās nebijos nėf kunigū. Br.  
Pirtis jāuję vaino, o abi sūdinos (arbā: rūksta). Br.  
Tārp pirsztu neāugs kálnas, nēt raumū būs. Br.  
Pirsztų deszros nejszkepsi. Rag.  
Kóks póns, tóks tavórs. Br. K.  
Póns Dėvs auksztai, o karálius toli. S.  
Āsz póns, tū póns, kās nės kaszėlę? S.  
Kād visi būs pónai, kās kaszelės nesziós? S.  
Pons ne brolis. Dowk.  
Pons jr jūkūdams tankei nudażo kailį. Rag.  
Ponų butį nēr kaip o dirbtį nenorėtumes. Rag.  
Ponai jr karalei Dėvo rankoj. Rag.  
Vjsį ponai, kas vergaus? Rag.  
Puikųs, kaip povo plunksnele. Rag.  
Kū pusi, kad nebirb. Rag.  
Žaliė puszis, žaliė églė, suvėrpsim, iszáusim, dār czėso  
ganā. Br.  
Kai putā nýksta, teip žmogūs iszblýkszta. R. Br.  
Kai pūdą ginti. Br.  
Pūdas katelą vaino, abų lėbų tokių. Rag.  
Pūds vādenį nėsza iki asā nutrúkst. Br.  
Szis laiko ragūs, āns mėlza. Br.  
Ranka ranką plaun, kad abe balte but. Rag.  
Bankā rānką mazgó, o abi nór balti būt. Br.  
Nė vėns į sava ranką nekand. Rag.  
Malėjos miltinos rānkos. Br.  
Vijnų rankų glūsto, antrų pesz. Dowk.  
Kās rāsą nebrauk, gerós dūnos neválgys. S.

Pateptais ratais greittiau nuvaziūsi. Rag.  
 Neteptais ratais netolei tenuvaziūsi. Rag.  
 Razbáininks vilko brólis. Br.  
 Kàs durnám po rážumo (?). Br.  
 Bepigų su replėmis karsztą gelžį nenulurėti. Rag.  
 Kas platei rėž, tam siaurai tetenk. Rag.  
 Kųl rijbesis <sup>1)</sup> sųlys, lysasis padvės. Dowk.  
 Szventi rykai, neszventi daiktaí. Br.  
 Sų rýkszte kúdikį nenuvarýsi í kápines, o sų pyragų ne-  
 parvadýsi. Br.  
 Naujė rýksztė ánt senós subinės. K.  
 Negirk pirm rýto mérgą, neí pirm vákaro dėną. Br.  
 Eimi savę ródýt, kitą žiurėt. Br.  
 Kùr sėtós rópės, ridikai dýgsta. Br.  
 Nė teip rópę képa, kaip súbinei reikie. Br.  
 Rudiny tesiųsk pįrszlj. Rag.  
 Kokė rubai, tokė ir zubai. Kal. 1851.  
 Nė rugėi krinta, nė kvėczėi býra. Br. K. (nereik skùbítis).  
 Tráuk rúksztį sų prákaitu. Br.  
 Vėnós rúsžės (vėņo kúmo) Žýdas beí Totórius. Br.  
 Ne dėl tavės rutu darželis. Rag.  
 Įmdams sákalo akis tūr, atdūdams szùns. Br.  
 Ar sakiųs ar nesakiųs, vis týk. Rag.  
 Geras sapnųs neįvykst, bet pikts įvykst. Rag.  
 Kád sapnė rąsiu, dūsiu. Br.  
 Suláuksiu tavę aplink máno sásparas lószient. Br.  
 Ik sáulė užtekės, rasà akis iszės. Br.  
 Lėnk sáulę ir mėnesį, ó zvaigždės pasiaúsk <sup>2)</sup>. Br.  
 Rasi įspins saule ir í musu langą. Rag.  
 Negyvensi sų saulį. Dowk.  
 Saule savo eilio bus o mums žiames akys užgrius. Rag.  
 Bloga sėkla jr nesėta aug, o geroje ir pasėjus neaug. Rag.

<sup>1)</sup> rėbùsis hochl., hier scheint eine form rėbias vor zu liegen.

<sup>2)</sup> bei Br. pasiaucey (?).

Nē vis tēp sēkasi, kaip vēns nor. Br.

Senām girtām jūkis, o aklām raiszām nesijūkis Br.

Senýstē nē pōnýstē. Br.

Senýstē ubagýstē. Br.

Kaip senējē szvīlpē, tēp jaunējē szóko. S.

Senute pavirst ir negirta. Rag.

Kēk sēsi, tēk piausi. Rag.

Geriaus sirgti, nekaip mirtj. Rag.

Sų siulų atrasi ir kamulj. Dowk.

Kās tūr skāmbanczu, tās tūr ir szókanczu. Br.

Skendūlýs ir j britvą tvērie. S.

Senā skylē, naujē siulē. Br. (sēns výrs, jaunā pati).

Piaun skola kaip dalgis, netink szirdij nē valgis. Rag.

Skubēk, jei nori sugaiszti. Rag.

Bepīg rēzt svētimą skūrą. Br.

Sluzmā tuzmā. Br.

Smalā pažjst dagūtą. Br.

Sų smertių nejūkūk. Rag.

Pro smērtj zólē neiszrádo, alē pro sveikátą. Gl.

Negali nei vēnām snūkj uzķimszti. Br.

Uzslgeidē snēgalā smērczo. Br.

Uzslgeidē snaigalą paragauti. NeB.

Sopāgs pūrvo brólis. Br.

Sótus álkana nepažjst. Br.

Kēnó spragā, tó ir iszkadā. Br.

Nē tavē spēndžau, tavē sugavaú. Br.

Srēbk sriubą, žuvj galj (galē) rasi. Dowk. Rag.

Gér po kito stalū kójes uzķiszus sēdēt. Br.

Smagū po kito stalū kójes pakiszt. K.

Strampūs (stipinius) iszmētes, neturēsi kūmi szunú atsi-  
ginti. Br.

Palengva tolesnei (toliaús) stengsi. Kal. 1850.

Sų stipresnių negrumkės, sų tųrtingų nepeszkes. Rag.

Stipinýs visadós gūl pās szūnj. Br.

Nemētyk stipinių pīrm szunú, paskūi netēksi nei'pyragu. Br.

Stroks ne brolis. Dowk.

Netaisysi stogā, supus; neparemsi namu, sugrius. Rag.

Kóks stógas, tóks ir lászas. Br.

Svéczes svéczo bódis, o gaspadórius abēju. Br. K.

Iszeik bemýlims, atesk beláukiemš, tai gērs būsī svéczes. Br.

Mylimám svéczui ir nevirusi virusi ir nekēpusi kēpusi. Br.

Nē koznám svéczui skauradā<sup>1)</sup> szurđjama ir paútēnē kepamā. Br.

Sveczú vālgis tik ik vārtu. Br. K. (svétims vālgis nīlgai laiko).

Sveikatā yrā ūz viskā. Gl.

Isz svetimós skurós nē iszkadā rēžt. Br.

Svetimo netykok, savó nepaleisk. Rag.

Svēts grēkašs, peklā velneis péreit. Br.

Gavusi nežadētā noris bēgk jr isz svēto. Dowk.

Svēto báltojo nedaug. Br.

Báltoje (baltojo) svēta nedaug. Dowk.

Atrānda svotbā rubūs, rabatā grasziūs. Br. K.

Svotbā rubūs o rabatā grasziūs. S.

Subinē panižo, druskā atpīgs. Br.

Subinē panižo, marczós dāntys dýgs. K.

Subinē panižo, paszilingi krūpā būs. Br.

Sunūs óbūlus krēmta, tēvo dāntys atszimpa. Br.

Jāuns védēs, jaunā tekējusi, nesigailēkis; užāugs sūnus kai  
brólei, dūkters kai sésers. Br.

Kai sunēlis pašāugs ir tēvēlj pasmāugs. Br.

Nekvēstām nei sūlo. Br.

Nerágintam po sūlu. Neß.

Iszmanaú, nēlendu po sūlu. Br.

Ānt drutós szakós pareštisi drútas vagis. Br.

Kokie szaljš, toks jr iprotis. Rag.

Szárka bē ūdegós, kūrczes kēmas, aklā trobā. Br.

Sū szatū beš klebonū nebylinēk. Br.

Kaip kas szauk, teip jr atsīljp. Rag.

Szauksztq upes nejszsemsi. Rag.

Kās mán szēndēn, tai tāv rytó. Br.

Sunkq szēnā vėžti, bet lengvq žijma peszti. Rag.

<sup>1)</sup> bei Br. *skaurada*.

Pažink sziksza degutą. Dowk.  
 Ko szilė nēr, to prászō. Br.  
 Szilumà káulus neláuž. Br. S.  
 Szirdjs ne ragelis. Dowk.  
 Juk ir gauruotas tur szirdj. Kal. 1850.  
 Ne szykszts, ne turtjngs; ne dosnųs, ne garsjngs. Rag.  
 Szneiderėlis Sznipkus véda szunis szikt. Br.  
 Sztróks ne brólis. Br.  
 Sztrokù negandóp. Br.  
 Szúds prėdo nedést. Br.  
 Szúds képes nē ragaiszis. Br.  
 Kúr szúds czė grúds. Br.  
 Kúr szúds, tén grúds. S.  
 Szúns bálzas neit j dangu. Br.  
 Szunės balsųs neis j dangų. Dowk.  
 Sėną szunį nevėik gali prijaukinti. Br.  
 Kàs pēr szunį iszsidūd, tūr kaip szű lót. S.  
 Kàs szunį kárt nór, tás jám ir virvę ránd. S.  
 Nē szunys pamesta nejestum (neėstum). Dowk.  
 Neit szű pamestą neėstu. K.  
 „Àms àma àma“ visi, szunys lóje. Br.  
 Kád sávo szunys piáujes, nesikiszk nei vėns. Br.  
 Kád távo szunį svetimi piáuje, bėgk giti. Br.  
 Pritjko kaip szunei votegs. Rag.  
 Įtiko kai szun botągs. Br.  
 Nórint szun pēr akis smóg', nēko natbós. Br.  
 Àr ilgai szun deszrà? Br.  
 Nē pro visūs szunis baltà dīna. K.  
 Nē pro szunis baltà dīna. Br.  
 Paskutinį szunes piáuje. Br.  
 Giarai yr kad szun kudluotas, o muzikas kad bagotas. Kal. 1851.  
 Kūr daug szunų czė ir daug szúnszudžu. Br.  
 Daug turėdams szunims dūk, máz turėdams žmógui. Br.  
 Sù szunimis nē svėczes, sù vaikais nē vėszni. Br. K.  
 Mazi szunýczei ir dideliųs sujaúdrin. Br.  
 Szùtjk, neszùtjk, alė szúds bąrszczúse. Br.

Szutká galvós neprákul'. Br.  
Szû pavýd szûn kûknion éit. Br.  
Szû bê skolós. Br. (visi zmonés skolú tûr).  
Kád szû pinigú turétu, tád netýkotu. Br.  
Strûks<sup>1)</sup> szû bê údegós, sù údega bútu ilgésnis. Br.  
Ir szû kélie kóje í svótbá. Br.  
Ně szû sávo girio neló. Br.  
Koznûs szû sù blusû. Rag.  
Gerasis szû veikei parsilo. Rag.  
Něks dar nemate kad szû milétu katę. Rag.  
Kûr szû láka, czę ir lój. Lepner.  
Kadaí szû gędos turęjes? Br.  
Ar tûr szû gędos? Br.  
Kád szû nebútu szikęs, taí bútu zûikj sugáves. S.  
Szvėsó isisędęs neisi bê tamsós. Br.  
Szvėsà támsai jûkėsi. Br.  
Žędnas po sávo szvėsà bęga. Br.  
Kóznas po sávo szvėsà bęga. Br. (ràsi tęk kasp: kóznas pagál sávo iszmánymą dáro).  
Taboks kelj rodo. Rag.  
Kiszk í tárpa sávo várpa. Br.  
Isz tu tauku nebus vędaru. Rag.  
Ant Telszes (?) ir dangûs jouds. Dowk.  
Tęktinai (mistinai), nè tûktinai. Br.  
Taí táv tetervýne, penki vilkaí zabángûse, nè táv spęsta, tû tilpai (?). Br.  
Tęvs pén vaikûs zuvimis, o vaikaí tęvą szunimis. Br.  
Ne varyk tęva í miszką. Rag.  
Tęvo beí momós ránkos szvėlnios. Br.  
Už tęvo galvos nè plauks nenukrito. Dowk.  
Už tęvo nûgaros gér kytráuti. K.  
Ką tęvėlis sudęjo dúsaudams, taí sunėlis prarádo klýkaudams. Br.  
Tęvėlis dúdininks, sunėlis búbnininks. Br.  
Neczędyk, nè tęviszkę; czę supústyjes kitur nueisi. Br.

---

<sup>1)</sup> bei Br. *Strugs* (ràsi: zmogûs jû turtingėsnis já ir garbingėsnis).

Geriauš tylà, nekaip bylà. Br. K.  
Geresne tyla, nekaip jeb kokie bylà. Rag.  
Tinginýs gùl, alè iszmintj tùr. Br.  
Nórint tinginýs, nè tuszczè vètà. Br.  
Sztai tinginý! paúta. „Ar nùluptas?“ Br.  
Be tinklo nesùgausi, be ginklo nenuszausi. Rag.  
Kas nor turtinų pastoti, tam reik nemigoti. Rag.  
Kàs nenór treczóko, tàs negàus szesztóko. Br.  
Ne kart regam treigi užeitą par dveigi. Kal. 1851.  
Trobà nè kepùrès pakylims. Br.  
Kùr láiba, czè ir trúkst. S.  
Į trubą neputęs pijna negausi. Dowk.  
Kur žiama tvora, ten visj gyvolei szok. Rag.  
Žemà tvorà visos ószkos kopinè. Br.  
Pèr tvorą kópęs válgyk. Br.  
Kas tur, tam jr reik. Rag.  
Ant turgaus daugiaus versžinų nekaip jautinų. Dowk.  
Máz turédams skyst képa. Br.  
Daúg turédams daúg iszléidi; máz turédams mazù paminti. Br.  
Neteisùs tùrts neskèls. Gl.  
Kas turtingas, tas ir iszmingingas. Dowk.  
Kóznas ùbags girie sávo kùikj. Br.  
Ùbago terbos neprikrausi. Dowk.  
Ùbago ràmtis njeis į javùs. Br.  
Nereik ùbagui (vilku) kélj ródyt. Br.  
Susipèsz ubagai, tèks mùms laszineí. Br. K.  
Kiaura ubaga terba. Dowk.  
Ugnis deg ir nekurstoma. Dowk.  
Geraí ùgnj kùrt prè kélmo saúso. Br.  
Atràs ugnis táukus. Br. Dowk.  
Ugnis nè tabáks. Br.  
Sų dideis kaip sų ugnj elgkes; ne artei, nes sųdegst, ne  
tolei, nes suszalsi. Rag.  
Bepigų pri sųkurtos ugnies neszildytès. Rag.  
Ugnies nepakurstiùs nekurinas. Rag.

Bárk, nè isztësu<sup>1)</sup> bárk; vÿk, nepavÿk; mùszk, neuzmùszk, taì búi gërs úkininks. Br.

Sunkÿ ukę vilkti kad laimos nëra. Rag.

Nespiauk į undeni, pats sùgersi. Dowk.

Nespiauk į undini, patem atsitÿks atsigtirtj. Rag.

Kadà ùpei szápu pakáko? Br. (t. y. nèkadós ję szápu gali pripilt).

Tóks užgimës, tóks ir mÿrs. Gl.

Nereikëjo užsimerkti, neturëtumi ko verkti. Rag.

Úsk į sávo àntj. Br.

Vábalus léidz o musës spëndz vórtinkliu. Br.

Kùrs vágie, tá pákar'; kùrs dovanóje, tás mÿrszta. Br.

Vagis vágį váro. Br.

Vagis į delmóną, szëlmis į ðimzaką. Br.

Vagis moko raktus slëpti. Rag.

Vágiui bęganczam vëns kélis, o jëszkanczam daúg keliú. Br. K.

Kad vaiks neverk, motinai nerup. Rag.

Vaiks iszkádą dáro, bët tèvs tūr užmokët. Br.

Nelépik vaikùs, sù rÿkszte nenuvarÿsi į kapùs, sù pyragù neparvadÿsi. R.

Mokÿk távo vaikùs anglis kÿrmst, szákalius szikt. Br.

Mazì vaikai, mazì vargai; didi vaikai, didi vargai. Br.

Mùsu vaikai, mùsu vargai. Gl.

Áuga vaikai nè girio médzei. Br.

Këno vaikai, to ir rupesnei. Rag.

Vaikù kai pùpu (griku) o dñnos nei plùtos. Br.

Vaito maiszą daryk, daryk kaip vëdarą o vÿsomet tyszcz. Dowk.

Jei válgyte neprivalgysi, laizÿte neprilaižÿsi. Br. K.

Válgys, gërimis beì átilsis pramaitin žmogaús gyvátą. Br.

Këno valië, to ir teisÿbë. Br.

Këno valië, to tësà. Kurschat Beitr. II. §. 47, 2. pg. 92.

Laukęs, ben valię gavęs. Rag.

Vandÿ tykùs, alë gilùs. Br.

Vándeni gëręs nebúi girts. Br.

Tumet (tùmet) jau mok vandenį brangintį, kad szulinį (szulinef) iszdžusta. Kal. 1850.

<sup>1)</sup> unbekant; man würde etwa *iss lësós* sagen.



Nórint czè iszbęsi, kitur vārgas atsītūpes tavēs tȳkos (lāuks). Br. R.

Vargē būdams turi vērstis kaip gali. Br.

Kād nē vargai beī bēdos, tād būtu vis kalēdos. Br.

Pasigēriau, pasilinksminōjau, visūs sāvo vargelīūs uzmiršau; iszsimēgōjau, iszsipagiriōjau, visi vargai paszāly. Br.

Vārna ankstybōji dantis, vēlybōji akis krāpszto. Br.

Ankstybōji vārna dānti, vēlibōji āki. K.

Tokie vārna perta, tokie neperta. Rag.

Vārna bē szōkczojimo nestō. Br. (nevērnas zmozūs vērnībē niszsilaiķo).

Vārna vārnos akēs nēkerta. Br.

Varpstē beverpdamā vilnas sūkas (od. bēga),<sup>1)</sup> pilnā stō. Br.

Szaltā varszkē keliemōsēs kārvēs. Br. (keliemōsēs, t. yr teip suvārgusios, kād pati negāl kēltis).

Sziksi vaszķū, medaūs neragāvēs. Br.

Kū vasara vāziosi tū zījma isznesziosi. Rag.

Nu veido pazinsi zmozū. Rag.

Isz veidū svēstā nesķūsi. K. (nū gražūmo nē misi).

Pūsk prēs zējē. S.

Kas nusidējo, pabugst ir vējo. Rag.

Vels nemijgt. Rag.

Ko vels nevalios, tan bōba volios. Rag.

Kad vels atēme ķirvi, tejēm (tēima) ir kotā. Rag.

Kad vels pajeme ķirvi, tejem ir kūtā. Dowk.

Vēns vels iszejo o kits toks parejo. Rag.

Kād vēlniui dūdi kōjē idēt, tai ir gāūs sōstā pasitaisīt. Gl.

Versziū nebliōvēs jāuczu nebaūbsi. Br. S.

Vērszis lankō, pārszas arūde, kadaī nenutūķē? Br.

Glaudus verszelis dve karve zind. Rag.

Kād vēkos netēksi, prōtā priļmsi. Br.

Vēnam gerai o vjsims blogai. Rag.

Mēgantj pabūdini, tinginj pasiuntī, tik nē tuszczē vētā. Br.

Sūkis greitai, veikiaūs vētā trōpysis. Br.

Kokia vēra, tokia afēra. Kal. 1852.

<sup>1)</sup> sūkas (oder bēga) ist von mir vermuthungsweise ein gesent.

Ir vizta ne veltui kas. Rag.  
 Žino ir vizta kūmet ant lakto lėkt. Rag.  
 Kėnó vezimė sedėsi (sėdi), to gėsmę gėdósi (gėdi). Br.  
 Sunkesnis vezimas prisz kalną. Rag.  
 Vijto gulėdams ir akmou apžel. Dowk.  
 Vilks begiódams bile ká uzbėga. Br.  
 Augints vilks sugrijt i miszką. Rag.  
 Nemitęs vilks pelės kása. Br.  
 Gál vilkas, džústa vilkas, bėga vilkas, tunka vilkas. R. Br.  
 Vilko bebėginėdams, uzbėgsi lėkj. Br.  
 Seną vilką neapgausi. Rag.  
 Nė dū kartū vilką dūrė, vėną kartą. Br.  
 Nė nusitikėk (vėryk) vilkū ráiszu, pats kójes nepakúlės. Br.  
 Vilkų nearsi, nors pabarsi ar pakarsi. Rag.  
 Sū vilkū nearsi, sū meszká neekėsi. S.  
 Toli už virbo szakalýs. Br.  
 Výrs kai pýpkis, subinė kai knýpkis. K.  
 Pikts výrs nė naszlýstė. Br.  
 Nėr nė vėno výro, kúrs neturėtu vilko dantės. Br.  
 Vyriausybė kánd kójes. Br.  
 Jei pamažu vysi, veikiaus prinoksi. Rag.  
 Gyvėsi lobiúsi; vyzó lóbį vėdzi, pirsztū dūną rėksi, vamzdžū  
 grūczę srėbsi, ant lango sėdėsi, jūdū dūmu pabezdėsi, vargū  
 gálą gáusi. Br.  
 Vyža batus pragyven. Rag.  
 Vógdams nepralóbsi. Br.  
 Voverė ant szakós, o jáu jėszmą drózie. Br.  
 Zalnėrýstė menká ponýstė. Br.  
 Zopóstas nepinió kóju. Br.  
 Zopostínýs gerėsnis neí turtínýs. Br.  
 Zopostings pėreit turtlingą. Br.  
 Zóvada <sup>1)</sup> bėgdams kuleís virsi. Br.  
 Gali vėrstis zýle ir pelėda, jáu tik neėma. S.  
 Pastátė zubús, kai kiaulė szeriús. Br. (supýkes).  
 Kad zuikiui (kiszkiui) ne kójes, but visus įszunusz (įszmúszę). Rag.

<sup>1)</sup> bei Br. *Sovada*.

Kas daug žad, tas menk tedūd. Rag.

Kas žadėta yrà, tūr būti atiesėta. Lepner.

Kadà papildys kiaurą žaką? Br.

Kàd jį i žaka įdėtu, tik iszsikąstus. Br.

Žasis prėsz vartūs didžūs eidamà, nūlenkie gálvą, o kūr dár vartai? Br.

Malonù zėnts, alė gaila varszkės. K. (zėnts gėrs dáikts, bėt bė kasztós jo negáusi).

Pėrsibando kaĩ zėmà sù vásara. Br.

Kas bus, kas nebus, Žiamaitis nepražus. Rag.

Derėk kaĩ žýds, užmokėk kaĩ krikščozonis (brólis). Br.

Baugsztám žirgui nutrūmpik ábraką. Br.

Bėrk žirnius i sėną, baú lips. Br.

Nórint vis bėrsi žirnius prėsz sėną, nelips. Br.

Žmogūs senýn, ligà jaunýn. Br.

Žmogūs szauodo, Dėvs kúlkas neszio. Rag.

Žmogus neklausųs Dėvo, žun kaip vaikas be tėvo. Rag.

Kad žmogūs pàts prótą nėimas, kiti jám nedūs. Gl.

Koks žmogūs, toks jr pròts. Rag.

Pikts žmogūs isz adatos vezimę (vezimą) priskaldo. Dowk.

Negali žmonėms būrą užkimszt. Br.

Ir senije žmones stebas. Rag.

Žodis žvirblių iszlek o jautių pargrįzt. Rag.

Žodis galvós nepràmusza. Br.

Ledóką zódį pamík po padù. Br. (t. y. prástą zódį neisztàrk).

Efk, móki zódį, žinaĩ kėli. Br.

Vėnu zódzu užgava o antruju atgava. Kal. 1852.

Czė zódis, czė ir dárbas. NeB.

Mnėtinus zódžus nekalbėk. Lepner.

Yr žolė pro ligą, pro smėrtį nēr. R.

Kamė žuvys bė aszakú, mėsà bė káulu? Br.

Didei žuvis patiko, prudai be žuvės paliko (pasiliko?). Rag.

Ir žuvis gilmės nemėgstai. Rag.

Veizėtį reik žūdiui vjtos. Dowk.

Be žvakes jr dangui tamsų. Rag.

Gerėsnis žvirblis ránkioje nekaĩ élnis girioje. Br.

## K e l i k à l b e s e i.



Īsz adatós vezīma priskāldyti. Br. (kā labai praplātīt).  
 Laksta kaip aitvars. Dowk.  
 Nēszti kai ātvars (āitvars). S.  
 Netūr neī ī ākī kā īkrist. Br.  
 Ākis īsztyso beveizant. Dowk.  
 Ār jām ār ākmeniui. Gl.  
 Pēr ālū pērszokēs (pērējēs). Br.  
 Apszikēs paliko. Br. (pradējēs nepābaigē).  
 Jāuns arklīs (jaunā mergā), dār pirmā galvā. Br.  
 Kād āuksā sziktu, nenorēcāu.<sup>1)</sup> Br.  
 Kād āukso paūtā dūtu, nimtu. Br.  
 Vēns kai āvins. Gl.  
 Āsz tylējau kai āvins. Gl.  
 Pāts āusti pāts mēsti. Br.  
 Pro vijnā ausī jeje, pro antra īszeje. Dowk.  
 Jō nēr neī bālso. Gl.  
 Devynies bažnyczēs pamatysi. Dowk.  
 Bēso rītas ir īszsziklas. Neš.  
 Sveīks, kai brandūlīs (brendūlīs). Br.  
 Ko brēda, tā ir īszbreda (kā jēszkōjo ir rādo). Br.  
 Kalbēk sū būrna. Br.  
 Nēr cāpo baczkō, neī sāmczo pūde. Br.  
 Ātsjkiro kaip dalgis ī akminī. Rag.  
 Dāngīszkāsīs jūms tāī atlīgīs. Gl.  
 Tavo darbs kaip girto malda. Rag.

---

<sup>1)</sup> bei Br. *nenorecsia*.

Daug norēdams ānt māzo atsisēdi (atlinksti). Br.

Kaī delczē dīlo. Gl. (ligūstas).

|          |   |   |
|----------|---|---|
| Dēvē dūk | { | kād tavē Perkūns, szvēnts Perkūns, Deivāitis, szvēnts Deivāitis uzmūшту, užtrēnkту. |
|          |   | " " vēlns pagrēbtu, nunēшту i padānges.   |
|          |   | " " vilks pagrēbtu, sudraskýtu, pagāutu, papiāutu, pasmāugtu.                       |
|          |   | " " szānes sugāutu, pagāutu, suēstu.  |
|          |   | " " paúszsczei, varnai sulēstų.   |
|          |   | " tū pakārtas būtumbei.   |
|          |   | " " i būdelio rankās ateftumbei.  |
|          |   | " " apjēktumbei, kōjē palūztumbei, nemistumbei, zēmēje nerīmtumbei, susmēgtumbei.   |
|          |   | " tavē ūtēlēs, kirmēlēs suēstu.   |
|          |   | " tū tai ānt pātalo suczērautumbei.   |
|          |   | " tavē sunki ligā, mukā užtrēnkту, užpūltu.   |
|          |   | " tū sprānda nutrūktumbei.  |
|          |   | " " paspringtumbei.   |
|          |   | " āsz tavē amžinaī nevaidīczau, sāvo akimis nomatýczau, neregēczaу.                 |
|          |   | " tū sudēgtumbei, prapūltumbei.   |
|          |   | " tavēs glōda būtu.   |
|          |   | " tū nepastótumbei ir t. t. Br.   |

Kād priger' (pasiger') tārtumbei drigniu priēdēs, o kād pagirióms, neī szāltą vādeni nesumaīszo <sup>1)</sup> (nesudrūmscze). Br.

Netūr neī drūskos grūda. Br.

Baldos kaip nekrikszyta duszie. Rag.

Sūkasi ānt dūszios. Br.

Ānt dūbēs krānto jaū stóviu, tik refk igriūti. Gl.

Kēk nū dūnos. Br. (visi namiszkei).

Pirm nē gaidýs paūtą padēs. Br.

Trókszt (lāukie) kaip górvē gēdrós. S. Rag.

Girioj āugēs. Br. (paiks).

<sup>1)</sup> bei Br. *nesamaiczas, nesadrēmsdzia.*

Tánki girie, úds snùkj ñkiswa. Br.

Vos jud kaip girnu apatinesis akmù. Rag.

Sùktis kaip apatinè pùsè girnu. Br.

Greits kaip apatjnesis girnų akmou. Dowk.

Tùr mokjtis, kàd ir isz gývasczo. Gl.

Grobs į grobą lend. Dowk.

Derėti, nè ýla, venám dárbus. Br.

Kiszasi, kaí ýla į záka. Br.

Áuges ir úgterjës ir iszmintį praáuges (paráuges. Br.). Dowk.

Nórint sedëczau ik Joniniu, <sup>1)</sup> virjtu pfdą ik Petriniu, tik turiù eit neválges.

Jùdù jáuczu mindzots. Br. (jis yr vargù mátës).

Valgyk kad kailis kaulu nepamestu. Dowk.

Tù kroszësi o ász kákalį kùrsiu. Br.

Dzaúgkis kákalium, o nè manlm. Br. (sákoma, kàd kits kito nenór).

Savù kaklù negali pagyvént. Br.

Vérkdams kaktós nèkad neisztajisýsi. Br.

Jo kalbos ir į vezimą nesukrausi. Rag.

Ji sudzúvusi kaí katë. Gl.

Tik tù kàrtą prillpsi (ikliúsi); tik kàrtą nemelûs (tik tavë, jí kàrtą sugáus, prigáus). Br.

Manës dël nebùs mágos kàrczamos. Br.

Nedejûk, kaí karvélis vaikù. Br.

Po kélmu áuges. Br. (paiks).

Nesziótis nè kiaulè sù ragaisziù. Br.

Kùdikis užgëso. Gl.

Tą kùdikį póns Dëvs paskýnë. Gl.

Kàd jis nebùtu sù kumpà pažaste bùves (t. y. kà dovanójes) tai jám ir nè teip būt pasisékë. S.

Bijos, kaip kurmis kialo. Rag.

Ànt vëno kurpáliaus siúti. Br.

---

<sup>1)</sup> bei Br. *jonine*.



Jaú uždëgs kûdëlį këlë. Br. (taí sákoma kád móteriskës pavásary dár bevërp'. K.).

Kaip antaí lápai krinta nû mëdzu, teip vérkë. Br.

Lëtúvininką (bûrą) për výžą laikó. Br.

Uzmokës lópeta; arbà, kád kiskis szànj vys, kád bóba káltą pakrims. Br.

Isz tólo marës iszlákti, o priëjës nei krászto. Br.

Kad tú marszkjiniusi nejszsjektumj. Dowk. (kád tú sutjtumbëi).

Neí marszkiniûs nerimsta. Br.

Mësomis imkime. Br.

Tàs nëkam nelinka, kaip tikt meszkóms vazdót. S.

Atmjs Mickus, supràs Pránckus. Br.

Neiszkentë, nei Miks pri lasziniú, arbà: nei vilks nekaúkës. Br.

Ką mislyji bezdëdams? Br. (bezdëdams = bepataikáudams).

Isitaisýs mergà, kai kárvë treczù versziù. Br. K.

Ar jám ár múrui. Gl.

Tik távo nagaí kártą prillps. Br.

Nedëlë mergú dënà, pánedëlis beí utárninks razbsáininks, se-redà gerà žmonà, ozetvërgs mësós dënà, pëtnycze badmirë dënà, subatà vainiku dënà. Br.

Nórint netikës, bëngi didelis. Br.

Ózi ànt dárzo (kopústu) për úzveizdą statýt. Br.

Rëzk isz pádo. Br.

Jis daugiaús nevérts, kai páraiko szúvis. Gl.

Pauksztj nu nagu pazjstam. Rag.

Galëtu jis paútą po angim paimti. Br.

Reti kaip pavargëlio rugëi. Rag.

Në vëno pëczaus dñną válgës. Neß. (daug patýrës).

Ànt szvëziù pëdú. Neß:

Apsivilko pelëdos sermëgà. Br.

Gina, kai pémpë sávo vaikùs. Br.

Pinigú kálno nerádom kaip í svëtą atëjom, ir draugë nimsim iszeinant. Gl.

Kád Perkúns pakilës dëszimt klàsteriu tavę í zëmę jtrënkto. Gl.

Rýk, kád tú përplysztumbei (përtruktumbei). Br.

Pēns [ ragus sūšējo. K. (kārvē paliōvē mīldzītis).

Isz piktū iszējo o gerū nepavijo. Br.

Kaīp pirsztēlis (pauksztēlis, laszēlis) vēns likaū. Br.

Jē nūgi kaī pypleī. Gl.

Tai nē pyrēgs; tai nē szutkā. Br. (tai nē mázumas).

Daugiaūs skēli, nekaīp plaukū tūr ant galvós. Br.

Kaī plēnū dūsziē ūzmetē (vyns, brangvyns). Br. K.

Pónams akis ūztēpt. Gl.

Iszeīti, isz pūdu (marszkiniū ir t. t.) kaī Pótras isz kai-  
liniū. Br.

Pritēks ragaī ausis (vēik pasimāzīs). Br.

Vēnū rankū glosto, antrū pesz. Rag.

Neī rasós grūda neragavaū. Br. K.

Rāsi rasó rāsi. Br.

Visur ūzklīun kaīp krevijē ratai. Rag.

Kad tau szalt butu. Dowk.

Nemáto sámczu pūde, neī lápo bāczkoje. Br.

Sáulēs lanksmū atsilēnkti. Br. (kām isz kēlio eti).

Nē Sáulēs duktē negāi jām jūkti. Br.

Taisos kaīp sens jaunā vesti. Rag.

Isz szaudū iszējēs o szēnā nepavijēs. Br.

Susēkti siūlu kāmūlj. Br.

Vadzós tavē szilais nūgā, trakais básā. Br. (teip mārcei  
sākoma).

Vis ant szirdēs alē nē ūzeīn. Gl. (mán nepripūla).

Pri máno szirdēs nēks nepriklīuvo. Gl. (āsz nekāts).

Besznýpszcame kaī szlāpiē kurēdami. Br.

Nekirsk pēr sznúra. Br.

Baltī stālai pataisýti, margi krāgai pastatýti; vis kāsgi  
gātava. Br.

Kad tū sūryktumi. Dowk.

Kād tū surūktai. K.

Maiszýtis kaīp szūds tārpsubiny. S.

Maiszýtis kaī szūds pó ēkete. Br.

Pakēle kaīp szunj ant girnu. Rag.

Nukēle kaip szunį nu girnu. Rag.

Iš szūns prapūlti. Br. K.

Szunės kailio klausysi, kad manęs neklausai. Dowk.

Žnairėti kaip kóks szū. Gl.

Laižykes kaip szū deszrą prarijės. Rag.

Kaip szū atsigulęs ant szėkų ne pats jed, ne kítam dūd. Rag.

Lo kaip szou mėnesijno. Dowk.

Maįsziusi minkys, minkiusi kėps, svėczes neválgęs neeís. Br.

Jaú svėto krasztė durnėsnis negál būti. Gl.

Cze teisybe kaip peczaus szvijsybė. Dowk.

Sznipszt kaip tetjrvens cglatė. Rag.

Priválgyti, kaf ànt tėvo szermenú. Br. K.

Pliks kaip tjlvijs. Rag.

Bambėk kaip ubags kroupus pabėrės. Dowk.

Teip skaudžei priešė, az už ūdegós pilvo nematýt (visas pa-  
lýšes ir sudžúvęs). Br.

Rėk kaip ūžys į turgų vedams. Dowk.

Esikigi nesisėkęs neį vagis po jórmarką. Br.

Devints vandŭ nū kisėliaus. Neš.

Vargė gálą gáusi. Br.

Vargė áugau, sėlvartúse karszaú. Br.

Nė varlė rátu prispáusta pýpti. Br.

Džiaúgies igljes neį varlė akis (nāml. igljusi). Br.

Nė vakarýkszcze várna, nė vakar pirsztù zebóta beį gruczė  
penėta. Br. (jis sėns kytrólius).

Vásarą sù vartais, zėmą sù snárgliu užgaisztì. Br.

Nė vébrus pasibezdėjės pabėgti. Br.

Priėmė kaf sziltą vélnią. Br.

Ar tavė vélnies grėbs ar manė? Gl.

Bijos it velnias Perkuno. Rag.

Ką púsi prėsz vėjė? Br.

Vėja botags. Kal. 1851. (pabastúnas).

Súkis greštai, veikiaús vėtà trópysis. Br.

Asz negaliu neį vėna įlįsti. Gl.

Vilku duriemas. Kal. 1851. (tinginýs).

Sėns jis vilks. Br.

Jis vilko rýtas ir išsziakta. Br.

Kýtras vilks (paúksztis). Br.

Vėrstis ir vilkà ir lapė. Br.

Výrs pàs výřą, visi isa vėno, kėk nū dūnos. Br.

Výrs nē į kanapins statoms. Dowk.

Výrs (žmogus) neį į kanapės nestatýdins. K.

Jau asz tavę paravėjau į výřą, jau asz tavę sullenkiau į lėnką. Br.

Nor neį vyzós nėvezams, o tik gaspadórina. Br.

Áklas Vėkėtis. Br.

Žarnà į žarną lėnda. Kum. (dideį iszálkęs esė).

Susikalba kai asz sū kiaułė. Br.

Jūdà žėmė neturėtu manę nėszi. Gl.

Nuliudeš, kai žėmės pardavėš. Br.

Nuliudo it žiamę pardavėš. Dowk.

Kò nemitėš, žėmą pramitėš. Dowk.

Džiaugias it žirgą gavėš. Dowk.

Žirniu prisivalgėš, akmenų antį prisikróvėš, kalbėk sū jūnt. Br.

Žmogus ne gyvs, ne mirėš. Rag.

Sų tų žmogų nerask, nepamesk. Dowk. Rag.

Žmonių ir ýla skūta, o mūsų neį bārzskutis. Br.

Žmogūs kaip szū tūr vārgti svėte. Gl.

Asz svešks kai žuvis. Gl.

### Spruch des kvėslýs (hochzeitbitters).

Preuß. Provincialblätter bd. V. pg. 232 und nach einer handschriftlichen mitteilung in Neßelmans besitze auß Uzballen bei Mehlauken.

Lábą dēn, lábą dēn, máno mēll gėntys! Nepadývykit kád asz teip drąsei į būtą įjójau<sup>1)</sup>, nē tikt į būtą, bēt ir į stūbą, asz jáuns kvėslýs, máno mážas arklýs. Arklýs tūr kėturies kójes,

---

<sup>1)</sup> nach alter sitte reitet der kvėslýs ins zimmer hinein; įjėjau in der handschrift Neßelmans ist wol falsche correctur von įjójau.

parklūmp \* o manē patrāuk' <sup>1)</sup> \* o māno tās vēns lēzūvis patrūnk <sup>2)</sup>  
ir vēl atsigāun. Bēt dīdu labās dēnās nū jaunikio ir nū marczós  
ir bekvēcžū ī svótbā ānt pētnyczos Martýnā ī svotūs o Ānē ī  
svoczēs o kitūs visūs ānt vākaro, kās száukszīā, szāķē pāķē' o  
alaūs kružīnī iszģēf. O kād mēs keliāusim isz svótbos tetāczo  
namú ī Dēvo namūs, isz Dēvo namú ī karāliaus mārģā kārčzemā,  
tén mēs szóksim, latravósim, kóžnas ūž sávo grászī. O kād mēs  
parkeliāusim isz karczēmós ī svotbós tēvo namūs, tén būs baltū  
stālai, mārģī krāgai apipinti, apdabinti ir alaūs pripilti; tén mēs  
rāsīm keptós ir vīrtos gért ir vālgyt o mūsu žīrgāms ūsio grindis,  
āuzūlo rindās avīzū pripiltas. Nē toli keliavaū, nē daūģ iszmókau,  
kaī toliaūs keliāusiu, daugiaūs iszmóksiu. Mān jaunām kvēslīui  
stīmenij; jei nē stīmenij, abrūsā; jei nē abrūsā, kēlinies; jei nē  
kēlinies, páķeles; jei nē páķeles, jāunā mergēlē; jei nē jāunā  
mergēlē, zāliē kvētkēlē mān ūž kepūrēs. Sū Dēvū, sū Dēvū,  
māno mēll gēntys!

---

<sup>1)</sup> bei Neßelm., scheint überflüssiger Zusatz.

<sup>2)</sup> felt bei Neßelm.

# P á s a k o s.

---



Apš kytiejs mērgs. Auß-Kurschen. 8.

Sykā vaziāvo pōns ir kucēriņš o jē privaziāvo prē vēno būto ir cāē vēnā mērgā sādē. O tās pōns kucēriņ sūtē pās tā mērgā kād gērt izsnēsatu. O mērgā sākē: „Usūtu (t. y. al.ūs) neturiū, o isz tykās tekāš (t. y. vārdēj) rāsi nēgērs“. O tās pōns tā grāziē mūsle atgāināms jē sākē: „Kād tā tolp kytri, tai ir āsz tēp kytras būtiū. Kād tā pās mērg atēsi nēi nāgā nēi apsirēdāsi, nēi rētā nēi pāczē nēi vaziāta, nēi keliū nēi takū nēi szalē kēliē, prē vāgrōs beļ prē zēmōs, āsz tavē vēsiū.“ O ji nu irēdē nāgā ir uzīkabinō tūklā ir uzīsēdē āt ošle o nujōjo pās tā pōnā tā vēnā vēnē ir jējo i pasatūrē o cāē i tā tārpa atsistōjo tārp azlājs beļ, vēziū o dabār ji būvo atējusā nēi nāgā nēi apsirēdzūpi, nēi rētā nēi pāczē nēi vaziāta, nēi keliū nēi takū nēi szalē kēliē, prē vāgrōs beļ prē zēmōs. O dabār pōns nenōr jē vēst o pārsūtē jē nāmō o dāvē jē izzyrjūs kiasziniūs prinēszt o ji tarējo dāt tūs kiasziniūs iszperēti vīzstā. Mērgā alē nuvirino mēziūs o pōnui anšintē o jīs tās tarējo isēt; kād jē dygs o āga, tai jē ir vīzstāczus dās iszperēt. Dabār pōns sākē: Tē mēzei tik nedygs o krūps negālēsi dāyt tās vīzstāczems lēstī. Dabār jis jē tūr vēst.

Paskū atējo pās tā pōnā trīs provinlīkai āt provōs; vēns turējo hotāgā o antrās vēzīmā o treczēsis kumēlē o tā kumēlē turējo kumelūkā; o jē gincyjos; vēns sākē: Tai māno hotāgo kumelūks, o āntras sākē: Tai māno vēzīmo kumelūks, o treczes sākē: Tai māno kumēlēs kumelūks. O tās pōns negālējo jūs



sutákij<sup>1)</sup> o dabār jis siūncze pās sávo pácze. O ji jēms lēpē atsi-  
nēsz tinklā o védē jūs ānt kálno ir dāvē jēms žvejót; ir jē cze  
negalējo žvejót. Paskūi ji jēms sáko: Kāp jūs negālīt ānt kálno  
žvejót, teip ir botāgs negāl kumelūkā turēt o vezīms ir nē, bēt  
tik vēnā kumelé gāl kumelūkā turēt.

Apš raginj žmogų. Auß Kurschen. S.

Būvo sykj vēns žmogūs, tās turėjo tris versziūs, o jis ējo  
pēr glrē sū tais vērszeis ir sutīko kītą žmogų, kūr tris szunis  
turėjo, tās sākē: Mūdu mainýsya, āsz tāv dūsiu tūs tris szunis ir  
tū mą dūsi tūs tris versziūs; tē szūnys tavę isz kožnós bėdós  
iszgėlbės; ir dabār jūdu mainė. Potām tās sū szunimis eina, ir  
prietna pri vēno būto, o jis cze įeina, alė neį vēno žmogaus  
nerānda, ir kai jis apsidairė, tai jis pamātė to stubó pūczką, szóblę  
o plėczką. Tą plėczką jis atsidaręs bāndė ānt pirszto pilt, kād  
matýtu, kās vidūi; kāp jis ānt pirszto užpýlė, tai tās pirsztas  
apsitrākė (-trāukė) nū to alėjaus, kād tās pirsztas būvo kai rāgs,  
ir jis negalėjo neį sū peiliū, neį sū szóblė tą rāgą nupiat (nupiaut).  
Paskūi jis ėmė tą alėjū isz plėczkós ir sū jūm visą sávo kūną  
apmazgėjo, tai jis būvo ānt viso kūno kai rāgas. O paskūi jis  
ėmė plėczką ir pūczką ir szóblę draugė ir nuėjo į vėną mėstą,  
tās būvo visas sū jūdu szėrloku iszmuszts. Dabār jis įeina į pir-  
maję būtą pās mūtininką ir klāsė (klāusė), kodėl tās mėstas teip  
jūdaį iszmuszts? Āns jām sākė: Tai yr dėl to, kād karālius tūr  
dūt smākui kās mėt sávo dukterū vėną ir dabār tās smāks vėl  
ateis vėnós dukters; o tā duklė jau būvo suriszta, nėsā kāp rytó  
jau būt turėjo ję iszvēžt. O szis žmogūs sū tais szunimis dabār  
nueina pās karāliū ir sáko, jis jo dukterį nū to smāko iszvadūsęs;  
tai karālius pažadėjo jām tą dukterį pēr pácze dūt, kād jis ję isz-  
válnysęs. Potām jis nueina ānt to kálno, kūr smāks atėidavo, o  
cze didelis akmė būvo, tą ākmenį jis āptepė sū tām alėjum; o kād  
smāks atlėkdavo; tai jis ānt to akmėns atsisėsdavo ir lākdavo

<sup>1)</sup> sutūkij.

(lankdavo) tos karėtos, kurió karaliaus dūktėrj iszvēždavo. Kai dabār szįsyk karėtà atvaziavo ir jau nè toli nū jo būvo, tai jis norėjo keltis, bėt visą ákmenį draugė aukasztį pakėlė. Tai smáks isz piktūmo dvýlika sėksniu lėpsnós isz sávo nasrú iszlėdo (iszlėido). Paskui tás výrs isz vezimo iszlipo ir tám smákui sù pirmu hýpu (kirczù) penkiēs gálvas nukirto, o àntrą sykį ir tēk, o sù ketureis sykeis visás jo dvýlika galvú nukirto; tai sù smakù būvo viskas. Dabār àns výrs tą freilėnę atriszo o namó vaziavo; o vaziūdamas užmigo, nės jis būvo labai pailsęs isz to dīdelio dárbo. O kaip jis būvo užmigęs, dabār tas kūczėrius jį nor užudýt, o kai tą freilėnė nor šaukt, tai jis ir jė nor durt sù tą szoblė. Potám jis jį ėmė ir isz vezimo iszmetė o pákasė, o freilėnei jis sákė: kád tū mą neprisėksi, kád àsž tavę iszvadavaú, tai àsž tavę ir nudūrsiu; tai ji jám prisėkė, kád jis jė nū smáko iszvadávęs ir kád ji jį turėjo vėst. Alė tē trýs szūnys užsigulė ànt to kápo, kūr tás raginis žmogūs būvo pákasė. Tai atėjo vėns žmogūs sù spatù; dabār tē szūnys vis sù kójoms kásė í zėmę. Tás žmogūs tai matýdams ir ėmė kást ir prákasė tą raginį žmogų; o dabār, kai jis prákasė ir jį apžiurėjo, rádo jį, kád jis mēgt. Tai jis jį pabūdino ir jám sákė: Kám tū gývs í zėmę lendi; o jis dabār nežinójo kūr jis ėsas. O jis atėjo vėns í mēstą, ir surászė grómata, o tą grómata į vėną tos freilėnės sznūptuką įriszo ir vėnám isz tū jo szunú apė káklą užriszo ir jį siuntė pás karálių. O tás szū nuėjo í mēstą pás tą karálių, o czė jau būvo tą svotbà kūczėriaus beí tos freilėnės. Szū nuėjęs priėjo prė tos freilėnės ir. užsideda gálvą ànt jós kėliu. O dabār ji pazįsta, kád tai jos, sznūptuks ir rádo tą grómata, ir teip ji patýrė, kád àns žmogūs dár gývs. Tai ji surászė tám žmógui teipjáú grómata ir í tą páij sznūptuką grómata įriszo ir nūsiuntė sù tū paczù szunim. Kai àns matė kád mēstas jau dabār sù raudónu szėrloku iszmuszts, tai jis vėl pás tą mūtūninką įėjo ir klásė (kláusė) kodėl tás mēstas teip raudónai iszmuszts? Tás jám sákė: Kūczėrius dabār karaliaus dūktėrj nū smáko atválnyjo, o tai karalius jė jám dūd pėr páczę. Tai szis greítai ėjo pás karálių ir kaip jis nuėjo, tai jis prė tos freilėnės arti ėjo ir jė klásė: Katrás tavę iszválnyjo,

ār āsz ār kūczērius? Jī atsilēpē: Tū, ir jām dabār viskū papāsakojo, kād jis uzniļģes būvo, ir kād jī kūczēriui turējo prisēkt. Dabār jī mislyjo, kaļp jī kýtroi galētu padarýt, ir iējusi sākē viešms: Sýkī āsz nū sávo kantóros ráktā pameoznu ir daviau natējē pamidarýt, bēt dabār āsz sēnāji ráktā vēl atvadau. Katrās bās gerēsnis, senāsis ār naujēsis? Tai visi sākē: Senāsis gerēsnis, ir tās kūczērius telp sākē. Dabār jī iszējusi atsivedē tū raglaj žmogu í stūba, kūr visī svótbíninkai būvo ir sākē: Tai máno senāsis rákts, kurī āsz pamētusi buvau. Tai visi žiurējo, kas tai pēr rákts, bēt kūczērius labai nusigāndo. Dabār jī sākē: Tās manē iszvalnyjo nē tū. Paskūi jē nutvērē kūczēriū ir dāvē jī nužudýt.

Apē sēnā szimeli, vilkū ir mészķā. Auß Kürschen. S.

Sýkī būvo vēns žmogūs, tās turējo árklī, o kaļp tās arklīs pasēņes būvo, tai jis jī jau dangiaūs negalējo brukūt. Tai jis jām dāvē plēno pádkavas padarýt, nuvedē í girē o palēdo (—lēido): Dabār tū sáv pāts jēszkókis maistā. Tās szimelis eina o girio sutinka mészķā, tā meszķā sáko: Nā kaļp, kumē, dá <sup>1)</sup> drúts esi? Szis sáko: O jó. Meszķā potām sáko: Kād āsz imū ákmenī o spádžu (spáudžu), tai vis sývai eina. O szis sáko: Kād āsz sū pirsztais pēr ákmenī braukiū, tai vis ugnis eina. Dabār tā meszķā jau pabūgo, mislydama, kād jis tik szlarkēsnis (drutēsnis) už jē; tai jī bēga nū jo szalin ir sutinka vilkū ir sáko: Kaļp kumē, dá drúts esi? Vilks atsákē: O jo. Meszķā sākē: Āsz drutā ir tā drúts, alē tēn vēns anó pēvo, tās drúts; kād tās sū sávo pirsztais pēr ákmenī brauktie, tai vis ugnis eina. O dabār vilks jī nor matýt, tai meszķā jī vėdasi; o tās szimelis po kálnu ēdē pēvo, o meszķā galējo szimeli matýt bēt vilks nē. Tai meszķā ēmē vilkū auksztý kēlt, kād ir jis tū drútāji pamatýtu, o kaļ jī jī kēlē, tai jau vilks szēpēs, nēs meszķā jī jau pēr daūģ spádē (spáudē). Alē meszķā pamāczusi vilkū iszsiszēpusī sākē: O tā rāpuze, dār nemátģe szēpēs, ir mētē í zēmē kād jis pėrplyszo.

<sup>1)</sup> fūr dār.

Apš nýkszi. Auß Kurschen. S.

Sýki būvo dū žmónės, vīrs ir moteriszkė, o jūdu neturėjo vaikū, bēt būvo bagoti. Po cžėso jė tėti vaiklėq susilaukė kai nýkszi. Dabār vėnā rýtā jo mótyna nor pūšryczus nėszt tėvui, tai jis prászė, kād jām dētu nėszt; alė mótyna sākė: Kāgi tū nėszi, tēp māsas būdams; alė jis neatlėdo (lėido) kol ji jām dāvė nėszt. Kai jis pūšryczus pās tėvā mūnėsžė, tai jis prászė tėvā, kād jām dētu art; alė tėvs sākė: Kāgi tū arsi, tik testė. Vaiklins sākė: Ašz isilįsiu i jáczo (jáczo) ausį; ir jis isilįdo ir arė. Tai atvaziavo vėas pōns, tūs sākė: Alė žmogau, ar tėvo jáczei tēp eina bė artėjo? Szis vīrs sākė: Tai mamo suns arė, jis sėd jáczo ausý. Tās pōns sākė: Pardūk tū mē sávo sūnų; bēt tās žmogās nemorėjo. Tai jo suns sākė: Alė tėta, tik tū manė pardūk; kād jis manė pinigais apipłs, tai jis manė gálimt. Pōns mislyjo: ašz jį užmėsiu sū treczekū; alė jis užpýlė vėnā záka pinigā, tās vaiklins vis virszūi, jis užpýlė ir antrā záka; ir jis vėl virszūi, koł ant paskutnės jį sū vėnu dólėriu ūzdengė. Dabār tās pōns jį vėžės draugė i sávo namūs. Vėnā vakarā tās vaiklins sākė i pōnā: Ašz eisiu i staldā gūlt pās jáczus, kād nē kās jūs pavógtu; ir pōns jįjį lėdžė i staldā nuėjės jis ir isitupė i jáczo ausį, ir tē nēktį atėjo trys vágys jáczu vógť, tai jis ausý būdams sākė: Sziltė geriási (geriási) jáczei, ašz ir tóks vagis, kołp ir jūs trys, mės būstin kamarótai. Kai jė dabār iszeina ant lauko ir tūs jáczus pamusza, sanėka tēp savė: Katrės eis žarnā isaplāt (plāt)? O tās vaiklins sākė: Ašz jauisies, ašz greičiasies, ašz eisiu; o tē vágys mislydami, kād jis isz tėsos ir vagis būvo (mės būvo tamsū ir jė negalėjo nėko nomatýti), sākė: Gerai, plāk. O jis nusinessė tās žarnas pās vādenį; o kai jis plėvė, tai jis pagavo bėsei szałikt: Ponūzi! nėszt (nē ašz) vėns vogiaū, dār trys vīrai tēn pās ūgnį mėsą képa. Kai jė tai isgirdo, tai jė visā pradėjo bėgt, mislydami, tās pōns jau tē vaiklėq susigávės mūsza, ir paľko visą mėsą ant lauko. Tai tās vaiklins namo parbėgo pās sávo tėvā ir jām tai pasakė. Tėvs greitai árklius pasikinkė ir nuvaziavęs paralvėžė tē mėsą. Dabār jis vėl turėjo sávo sūnų ir tēk daug pinigū ir mėsos.

Apš lāpē. Auß Kurschen. S.

Sýkj ējo vēns žmogūs pēr girę, o jis būvo pailšs ir atsi-  
gulē; tai atbēgo lāpē o tā sākē: Žmogaū, kēlk, vilks dabār bēt  
tavē papióves. O tās žmogūs atsikēļs apsidairē: nēr vilko. Bēt  
lāpē sākē: Žmogaū, kā tū mē dabār dūsi, kād āsz tavē nū vilko  
iszgēlbėjau. Tai žmogūs mislyjo, kā jis jei dabār gāl dēt, alē  
jijš greitai sākē: Tai mē pōrą visztēliu dūk ūz kā tavē nū vilko  
iszgēlbėjau. Dabār tās žmogūs namó pareina o jis imasi zāką  
ir iskiswa pōrą margū szunýczu o vėl eina į girę. O tā lāpē jām  
jaū dēl tū dvēju visztu prēszais atbēgo ir sākē: Paródyk; o āns  
zāką nusiima ir palēdže (palēidže) jei dū szunýczus. Tai ji bēgo  
nusigāndusi tū szunýczu vėl į sávo ūlą, o tūdu szunýczei jē ėmē  
výt. Bēt ūló budamā, ji sū sávo ūdega szunýczus ėrzino ir sākē:  
Margi! té ūdegā! mislydama, jē tik nesugāus; alē szunýczei ūz  
ūdegós nutvērē, jē isz ūlós isztrákē (isztráukē) ir sudráskē.

Apš razbáininką (razbáininką). Auß Kurschen. S.

Sýkj būvo gaspadórinis, tās turējo vēnā dūktērij, o jis sū  
sávo paczē būvo szalin iszvaziávę ant keliū dēnū ir duktē vēnā  
būvo pasillkusi. O vēnā vākarą, kai ji vēnā būvo, atējo dvýlika  
razbáininku, o jš pēr pámotą pērsikasē, ir jilndo į vidų. Alē kai  
vēns jilndo, tai ji jo gálvą sū býle nukirto o jí į vidų įsitrákē  
(įsitráukē), o-āntrą teipjaū, ir teip visūs vėndlika. Ir kai dvý-  
likis jilndo, tai jis supráto kád czē teip jām szlāpie būvo, tai jis  
trákēs atgalió, ir ji jēm negalējo visą gálvą nukirst, bēt tik pūšę,  
ir jis pabēgo. Alē nē po ilgu vėl jis atējo pās tē mērgą ant  
žvalgū, bēt ji jó visá (povisám) nenorējo, alē kai jós tēvai jē  
vērtē, tai ji turējo jí imt. O kai ji sū jū draugē vaziávo, tai jis  
jei dāvē sávo gálvą utinēt, ir kai jí utinējo, tai ji rádo, kád tik  
pūšę galvós būvo, alē ji nemislyjo, kád tai būvo āns razbáininka.  
Kai ji sū jū namó parvaziávo, tai jis jei dāvē į kátilą vandēns  
nēsz. O būvo czē vēnā senā žmonā, tos ji klāsē (klāusē):  
Kám āsz turiū teip daug vandēns nēsz? Tā žmonā jei sākē:

Tai mán ding, táv tās bās. O tā žmonā jei sākē: Āsz tāv sakysiu, kā tū turi darīt; kād tū pās ēzerā nueisi, tai tū aprēdīk tā kūlā sū tāvo drebūzeis, paskūi tū bēgk. Ir ji teļpo padārē. Dabār tām razbāninkui pailgo, kād ji teļp ilgai neateina, ir jis greltai bēga ziurēt, kā ji teļp ilgai veikie, o priējes ziūr ir mato kād kūls. Tai jis suprāto, kād cze klastā ir kād ji pabēgusi ir tējaū sū kitais razbāninkais jē ģmē vīt, alē jē jōs tik nerādo. Kai ji jau pēr girē bēgo, ir anē paskui, tai ji užsimetē ant vēno mēdzo, ir vēns razbāninks sū tōkiu ilgu pykiu augsztī dūrē ir trōpyjo jei i kōjē, tai pradējo kraūjes bēgt, o jau būvo vākars ir nēks jē negalējo matīt, ir vēns isz razbāninku sākē: Āk tai gražei līje! O kai jē nerādo, tai parējo namó. Namó parējes prē žiburio āns mātē, kād jis visas krūvins ir sākē: Tai tā rūpužē cze tik būvo. Antrā dēnā jē vėl ējo jōs jēszkót. O tā mergā dār vis girio būvo, ir ji pamātē kād atvažiāvo vežlms sū lūpsnims; tai ji tā žmōgu mēldē, kād jis jē lmtu po tōms lūpsnims. Ir jis jē ģmē. Tai razbāninkai sutīko tā žmōgu ir klāsē jī ār jis nemātē vēnā mērgā cze efnant? Jis sākē: Nē; alē jē tai nevēryjo ir pātys nugriōvē tās lūpsnis, o tik paskutīnē eslē tā negriōvē mīslūdami, kād ji cze tik nebūs. Paskūi razbāninkai vėl namó parējo o tā mergā teipjaū. Alē nē po ilgo tās razbāninks vėl atējo pās tā mērgā; alē jau dabār visi žinōjo, kās jis pēr vēns, o jī sugāvo ir nūžādē.

Apē karāliaus grāziē dūkterj. AuB Kurschen. S.

Būvo karāliūs, tās turējo labai grāziē pācē; tā turējo aplink kāktā žvaigždēs, ant virszūgalvio sēlē (sāulē) o užpakaly mēnesj; alē paskūi tā jo pati mīrē. O ir turējo karāliūs tōkiē grāziē dūkterj, kaļp ir jo pati būvo. Ir karāliūs visur aplīnk ējo kitā pācē jēszkót, bēt tokiōs graziōs nerādo, kaļp jo pirmōji pati būvo ir todēl jis norējo sāvo dūkterj vēst; bēt ji jo nenorējo. Dabār ji negalējo nū jo atsiszīnekēt, ir jām ūždavē, kād jis jei nupirkta utēliū mantelī (sū utēliū skurōms iszklōtā), sidabrinē kleidā, dēmano žēdā ir ākso (āukso) kūrpes. Ir karāliūs visūs

tās dāktus jai dāvē. O tās karālius turējo ir sēnā dūmininko. Bēt tā vākarā pirm svōthos dukto tā sēnājē zinōnā klāsē (klūsē) kē ji dabār darfs. O ji jēljet lēpē susimt (susimt) viskā ir oit saahin, ir ji tā nakti iszējo. Rympetj karālius jōszējo sāvo mērgā, alē jē nerādo ir jis klāsē visā sāvo zzejmynā: ēr nemātēt, ēr nemātēt māno mārčzē? Ir mōks negalējo jām tai pasakyt. Bēt kai ji tā nakti iszējo, priējo pri vandēns, o ji czēturējo eit i szēpi; o dabār tās aziporjus jē morējo vēst ir sākē: Kād tā nepasizadi manē imt, tai āsz tavē czē nushandisju. Alē ji je ir nenorējo, o tai jis jē ismētē isz czēpē ir ji sēnā ant kōszto to vandēns. Paskui ji ējo toliak ir mezimōjo kār nueit, tai ji priējo pri akmenā, ir sākē: Ah Dēvē, Dēvē! kād czē totp stubā atsivērtu; ir totp atsivēre, o paskui ji iējo i tā stubā ir viskas būvo totp, kaip ji tik norējo. Paskui rympetj ji vėl iszējo, to stubō sāvo puikšs rubūs palikusi; tai vėl totp ākmens būvo, kaip pirm to būvo. Paskui ji iējo i vēnā dvērā, ir pascisāndē pās to dvēre āiupōnā pēr pelendrūse. O czē jos brūlis ir būvo; mēs jis telpjau būvo nū sāvo tēvō iszējes ir jis būto tām dvēre pēr rāsztininku ir turējo bedynterj, o kād jis sāvo bedynterini sākē kād jām tūr atnēszt vandēns abā sopāgs, tai vis szi pelendrūd bēgo jām atnēszt, o kai ji atnēsmdāvē, tai jis jēl pagāi kulnis mēsdāvō. Bēt paskui jijē vēnā syki prāzē sāvo āiupōnā, kād jē keltatasy namō lēstu (lēistu), alē ji neēidāvō mamō, bēt prē tū akmenā, o kād ji prē tū akmenū prieidāvō, tai vėl atsivēre ākmens ir vėl būvo stubā, ir ji vėl apsirēdydāvō sāvo puikšeis drebūzeis, potām atvaziūdāvō karētā, i tā ji isisēdāvō ir vazīūdāvō i bažnycē. Bēt tās rāsztininks ir bažnūzo būvo; ir jis pamātē vēnā totp puikiē bažnūzo, o āntrā nadēlē jis vėl ējo i bažnycē ir tā mērgā vėl czē būvo. Bēt jōs āiupōnē jēl sākē, kād ji tār veikšas parēt kai tās rāsztininks, alē ji vēnā syki pasivēlino ir negalējo totp greitai sāvo puikšisus drebūzīs nusiēdēt, tai ji mamō parējusi kasdēminis ant sziū puikiū apsirēdē. O dabār tās rāsztininks jē dāvē sū bedynteriu vadit kād ji atēitu jo gālvā utinēt, bēt ji nenorējo ir sākē: Manēs nōkad nereikūjo ir dabār noreit. Alē dabār tās bedynteris turējo āntrā ir trēcā kartā oit jē vadit;

taf jē tik turējo est jo gālvā utinēt. O kaif ji jo gālvā utinējo, taf jis jōs rūbus ēnē kropestinēt ir prakrāpsztē iki ant to mān-  
telku. O kaif jis dabār sāvo gālvā paklē nā jōs kēliu, taf jis  
jei tā mūtūrā nā galkūs nāplēsē ir potām tūjam pazīno, kad  
taf jo sesē. Paskūi jēdu isa to dvārō iszējo, alē nēks neizno  
kūr mājo.

Apē tinginē mērgā. Auß Kurschen. S.

Vēnā zmonā turējo labā tinginē daktēri, kuri nenorējo kē  
dirbt; taf ji jē vēdē ant krýzkelio ir ant to krýzkelio jē pýlē.  
O atvaziāvo vēns pōns, o tās būvo édelmons, o jis klāsē, dēl ko  
ji tā mērgā taip pila o ji sākē: Ponūzi, jau jē tōkie darbininkē,  
jau ji mums gāl ir sēmanas isz sēnos iszvērpt. Taif tās pōns  
sākē: Tik tā jē dēk mē, āsz turā namē vērptō ganā. Dabār  
tā zmonā sāko: Tik labā, mē, āsz jau jōs nenōria. Kai dabār  
tās pōna jē namē persivēnē, taf jis tā pilnā vākārā jei priklāso  
pilnā bōsā pakabā ir jē tā vēnā stūķā jēdo. Dabār jei bāmē  
(bāmē) lūvo, ir ji savj mlatyje: nenōria vērpti ir nemōku. Taif  
stēlas tā vākārā ārs Laumēs ir jōs prē lēngā pribārsakino, o ji  
jēs greitai jēdo. O jōs sākē: Kad tā mēs tāvo svōthā pakvēsi,  
taf mēs tāv padēsīm saj vākārā vērpt. Taif ji greitai sākē: Jo, tik  
vērpkit, āsz jūs pakvēsīm. Taip tā pilnā vākārā tos Laumēs  
iszvērpē tā visā bōsā, alē tā tinginē mērgā yis mēgōjo, ir Laumēs  
vēnos vērpe. Rytmoť tās pōns atējo paziūrēt; tā mērgā dā  
mēgōjo, alē sēna pilnā vērpaik būvo prikabta. Kad dabār vēns  
norēdavo eit i vāh, taf tās pōns mēlēsdavo, bēt sakýdavo: Ji daug  
darbo ir tūr izmēgēt. Āmtrā vākārā priklāso tēji bōsā lūh,  
ir vā būvo taip, kaif pilnā vākārā. Dabār tās pōns daugiat  
sēko vērpt neturēdams sākē jei: Āsz kvē vāsiu, kad tū tōkie  
darbininkē. Ir taip nūsdavē. Tā dēnā prēs avōthā ji sākē tām  
pōnui: Āsz dār turā est sāvo tris tetās pasikvēst, ir jis jē lēdo,  
ir ji pakvētē tās tris Laumēs; o jōs i svōthā atējasios i ūžkakli  
atējēdo. Dabār tās pōns atējo jēs paziūrēt, o kaif jis jēs pamātē,  
taf jis i sāvo mērgā sākē, kad jōs tētas tēkios negrāzios. O i



vēnā Laūmē sākē, ko dēl ji tūr tókiē ilgā nōsi. Ji sākē ī tā pónā: Ponūzi, tai isz to didelio verpimo; kād jau vis verpi, o galvā teip krēta, dēl to ir nōsis teip ilgai nutīsusi. O jis antrajā klāsē dēl ko ji tūr tókies stóras lūpas o ji sākē: Ponūzi, tai yr isz to didelio verpimo; kād jau vis verpi ir vis szlāpini, dēl to lūpos teip stóros pastó. O tréczejē jis klāsē dēl ko ji tūr tókiē stórá sūbinē, o ji sākē: Ponūzi, tai yr isz to didelio verpimo, kād jau vis verpi ir vis sēdi, dēl to tókiē plāczē sūbinē gāni (gāuni). Póns tai iszgirdēs, bāmē turējo; jis mīsljo, rāsi ir jo pati teip negraži būs; ir greitai tā vīndā ī kākali (metē ir jē sudēgino.

Apē kýtraji vaikinā. AuB Kurschen. M.

Būvo dū bróliu, vēns, labai didelis bagócuzs, kūpcuzs būvo mēstē, o neturējo nei vēno vaiko; kits alē būvo vargdēnys ant kēmū, tās turējo trīs vaikūs, bēt tās toks vargdēnys būvo, kād neturējo nei kā ī būrnā idēt. Tai kārtā szis bagócuzs pāsīmīsljo ant sávo brólio, to vargdēnio, ir īsiklnkēs szlājēs (nēs būvo zēmós czēsē), īsidējo visēms trīs vaikāms po eilē drebūziū, ir nuvaziāvo pās sávo bróli. Kai nuvaziāvo, apsistójo szalē dūru, tai īszeina jo brólis sū sudriskusie skránda ir jūdū pāsivēikino grazei ir jējo ī stūbā. Szis bagócuzs sākē: Bróliaū, kūr tāvo pati yrā? Āk bróliaū, jau jei gēda īzeit isz ūžkakalio, jūk netūr kā apsirēdyt, jau visā pūsnūgē. O kūr vaikāczei? Vaikāczei, tē szīuīlē. Jēmdvēm bēkalbant, vaikāczei ir parbēgo pētu isz szīuīlēs ir pasvēikino dēdē mēflei. Dēdē pasigērējo tāis vaikāczeis ir dāvē jēms tājaū tās drebūziūs atnēszt, kūr jis jēms būvo namē siūdīnēs, o kai būvo apsirēdē, tai jis jūs gālā pavēžino ir trópyjos pēr girē vaziīt, kūr dailiū mēdžu matyt būvo. Bevaziīddami jē privaziāvo storū ūsiu; tai tū vaikū vyresnysis sáko: Dēdē, tai czē būt szaunū stālu. Dēdē sáko: Nā mánó vaiks, ár tū nóri ī diszēres mōkštis? O jo, sáko vaiks; kād tik mánó tēvs tēk īstēngtu manē lēst ī mōkslā. Dēdē ūmē žarnólē ir uzīrászē tai. Toliaus bevaziīddami privaziāvo storū auzālā, tai antrāsis sáko: Alē czē

bút šaunú sužalū rāczems. Dēdē sāko: Nā māno vaiks, rāsi nōri ī rāczūs mokītis? O jo, sāko vaiks, kād tik māno tēvs lēk īstēngtu, manē ī mōkslā lēst. Dēdē iszsitrākē žarnolē ir užsirāsžē. Vaziūdje dā gālā, privaziūdje graziūt ir visōkiu mēdžu, alē šzis trecžēsis nēko nesāko. Dēdē lākē (lāukē), ār tās bēnt nēko nesakys. Tai privaziāvo jē tōkj tankumynā, tōkj brūzgynā, kād vėk (véik) nei ūds snāpā negāl īkiszt; dabār jaunāsis sāko: Dēdē, cžē būt gerai knipski mūszt. Dēdē mīsly cžēn ir tēn, alē jis tā zōdj nēkaip negāl iszmanyt; jis tūr tā māzaji klāst (klāust), kās tai būt, ant ko tai jis mīsly. Dēdē, sāko vaiks, o razbāninkams czon gerai pasislēpt. Dēdē sāko: Nā, rāsi tū nōri prē razbāninku pasidūt? O jo, kād tik kūr galēcžau priest. Dēdē iszsitrākēs žarnolē užsirāsžē ir tai. Potām grīžo atgāl pās sāvo brōlj. Nū brōlio atsisvėkinēs, keliāvo vėl namō, o vaikūs sāvo brōlio visūs tris ėmē draugē pās savē ī mēstā ir lēdo jūs ī sziūilē. Potām jis vėnā lēdo ī disžeres, antrā ī rāczūs mokītis. Alē netoļ mēsto būvo plynē, to plynio laikēsi razbāninkai, cžē jē turējo sāvo kėlnorē, o tās kūpcžus zinōjosj sū tais razbāninkais; kād kiti kūpcžei isz mēsto vaziāvo tavōros, tai jis szēms razbāninkams zinē davē. Prē sziū razbāninku jis tā trēcžejj pridavē, cžē jis turējo ī razbāninkus mokītis.

Kaip jau cžēsą būvo būvēs, tai jis maté prē tū razbāninku didelē neleisýbē, kād jē tūs žmōnes, nū kuriū jē iszplēszdavo, užmūszdavo, o jis sýkj sākē: Brōlei, tai nēks, ko jūs tūs žmōnes užmuszat, jūk tē nē kalti, jūk kād tavōrā atimat, iszplēsziet vishā, kā jē tūr, tai žmōnes tegul bēga. Nā tai padaryk teip kād tū teip kytrūs, sāko jēm razbāninkai. Nā tai būt māžas szpōsas, kād āsz tai negalēcžau padaryt. Ir atvaziāvo didelis vežims sū tavorū, tai szē sākē: Eik ir iszplēszk sýkj tā vežimā. Tās vaikins sākē: Tēk āsz iszplēsziu, kėk āsz galiū panēszt, alē eikit ir jās draugē, kād visi kā gāsīm, āsz žmōgū neužmūsziu. Tai šzis vaikins apsikabino penkiēs pistūles o nuējo ī tankumynā szalē kėlio, ir lākē to vežimo atvaziūdžent. Kaip vežims atvaziāvo, tū jis tris pistūles patrakē; tās vaziūdžiojis mīslyjo, cžē kažin kėk razbāninkū yrā, ir nusžokēs nu vežimo, tējaūt viržiūs nupiōvė ir

vezimā palikēs sū arkļis pabēgo; tai szē razbāninkai sū szif  
jaundju isz tankumfno iszēje isz vezikno iszēmē, tās jēms tik  
patiko ir nusineszē i sāvō kēlnorē. Tai szis mazīnks sāko: Nā  
ziurēkit brōlei, ar tai nē geritā, nekād jās zmōgq. ūzmuszet ūz  
bē reikalo? Alē tē supjēko ant jō, kād jau jis kytrēnis yrā, kaip  
jē. O kād norējo jī idēt i gūzeliās, tai sāko jēm tās vyresnysis  
nā razbāninku: Dā turi mūms sāvō gudrūmā kitaip parōdyt. Debār  
būs turgus mēstē, pavōgk tū mūms ōzķq. Szis mazīnks atsāķē:  
Nā tai mē tik nēks, āsz jō tris sķk pavōgēis ir dū sķk pardōsis.  
Jis nuējo i turgū, stōjēs szalē vartu o lāķē ōzķā atsivedant. Jēm  
beļākieņt, atsiveda vēns senūks baltā ōzķq; tā jis tēp paszēķino:  
O kaip, tevāķai, ar tū tur ōzķq pardūt? Jo sunā. Nā tai darj-  
siva magaryezēs; o kā nōri ūz tā ōzķq? Tris dōrelius. Szis  
ilgai nederējo ir sākē: Eimē, tevāķai, i stūbq, dōsiu kvatōķķq  
brangvyno. Jēmdvēm bēgerient, szis mazīnks iszējo, ūnē tā ōzķq  
ir ējo szalē mēstē i rugiās, o iszmārgino sāvō tā ōzķq ir atsivedē  
i mēstā; o atsivedams sūtīķa tā senūķq, nū kuriō jis tā ōzķq  
būvo vōgēs. Senūks klāsē jī: Sunā, ar turi tā ōzķq pardūt?  
O jo, tevāķai. O kā nōri ūz sāvō ōzķq? Dēszimt āksim. Tai  
māno mēķ sunā, āsz ir turējau baltā ōzķq pardūt, o norējau  
kitā pirkt; buvā suderējes tris dōrelius ūz sāvājē, bēt mūmdvēm  
magaryezēs bēgerient, māno pirkīks prapūtē nū manēs, ir ōzķq  
mē pavōgē, nē pinigus dā nebūvo ūzmokējes; o māno ōzķā visā  
tōķie būvo, kaip tāvo, tik kā māno būvo baltā o tāvo magā.  
Nā, o kaip sunā, ar jau nēķ bē dēszimt āksim? Nā, kitaip nē;  
labā szauņā ōzķā ir jaunā dā. Nā kā darjī, kād kitaip nēr, tai  
kā darjī? Ir ūzmokējo jēm tās pinigus. Alē magaryczu tā eisim  
gērt, sāko tās jaunēsis. Jēmdvēm bēgerient szis iszējes, pavōgē  
tām sēniui tā ōzķq, ir nusivōdēs i rugiās iszējdina tā ōzķq po  
visām ir vėl vėdēs i turgū. Vėl sūtīķo jis tā senūķq, nū kuriō  
jis būvo pavōgēs tā ōzķq. Senūks sāko: ar turi tā ōzķq pardūt?  
Jo, atsāķē szis. Nā kā nōri, māno sunā, ūz jē? Jis prāsē vėl  
tās pacāķs pinigus ir gāva sāvō dēszimt āksim vėl. Senūks  
pačmēs sāvō ōzķq ir vėdēs tōsiōg namō, kād nē vėl pavōgtā;  
alē szis razbānīķyķis sēķē jī isz tōto iki i jo namās. Sēnis

parsivēdēs ōzķā namō, ilēdo jē ī stāldā, o stāldā paliko nerakķtā; tūjau iēķēs ī stūbā pāsakojo sāvo pāczei, kād jis. jūdā ōzķā nusipirkēs ir sākē: Tik dūķ dabār pirmā ķā vālgyt, eisim paskui ī stāldā paziurēt ōzķos. Jēm pavālgins eina jūdu ī stāldā sū zīburiu, kādāngi jau tāmsu būvo, alē ōzķos jau nerānda, nēsā tās vaikiņs būvo jēms vakarēņē bevalgant ōzķā pavōģēs. Dabār tā bōba sāvo piktūmā ānt to sēnio iszlēdo ir pradējo jī nū virszaus kumszerīt ir sākē: Pēr dēn vālkiojeisi, pēr dēņā girtavaī, pinigus pragērei ōzķā parsidāvēs ir parēķēs dā mā pameldīji, kād ōzķā parsivedei. Kā dabār szis žmogūs padārīs? Jis eina tos ōzķos jēsķkōt, benē jī bēs ķūr iszbēģusi. O tās vaikiņs turējo tā ōzķā szalē sāvo ķēlnorēs, ir ōzķos ūdegā lānzē, kād jī turējo bliāt (bliēut). Tās sēnis iszgirdēs, parpīlē ānt zēmēs ir ausis prē zēmēs pridēķēs klānsē ķūr tai galētu būt, ir atskēlēš ēķo ānt to bāls o ir trōpyjos jēm pēr didelē bālā eīt ir jis turējo brist. Jis ībrido teip toli, kol sū drebūzeis galēķo; potām sugrīķēs atgaliō iszsirēdē ir dā sýķī brido. Dabār tās vagis padāvē tā ōzķā sāvo ķamarōtams ir apē tā bālā apibēģēs tām sēniui ir jo drebūziūs pavōģē ir parsineszē namō, o ōzķā īvedē ī ķēlnorē tā razbāniņku. Tai sēnis bālsā ōzķos dangiaū negirdēdamis sugrīķo ānt tos vēlos, ķūr būvo nusirēdēs bēt sāvo drebūziu jāā mērado ir turējo vēnmarszķine pareit namō.

Dabār ķamarōtai to jāunojo susītarē ir sākē: Padārīsīm jī mūms lýķu ir tegūļ jau jis vandrēķo; māt om, kād jau jis ķytrēsnis ūz mūs. Jis jūs atsisvēķinēs ir pasidēķavoķēs ūz jū pamōkslā nuēķo pās sāvo dēdē. Tās jēm idēķo ģerāī pinigū ir visķo, ķās tūķ reik' ānt ķeliōnēs ir palēdo jī ī svētā. Teip dabār jēm beeīnant, trōpyjosi jēm ī vēņā ķārczema iēit, stūķlā pývo ģērt. Czōn ģyvēno vēnā naszlē sū sāvo dukterim; jis isģērēs pāszaūkē tā dūķterij, kād lmtu ūzmokestij ūz tā, ķā jis pracēzāvēs. Ķai tā dūķtē atēķo, jis iszēmē isz delmōno pilnā sāķē (sāuķē) pinigū ir raūsē tūs pinigus, kād rāstu kōķio reik'. Tā dūķtē tai pamāczusi, kād tās vandraunīņs teip daūģ pinigū tūr, sugrīķo tūjau pās sāvo mōtynā ir sākē: Mōtyn, ķā tās svotimāsis žmogūs pinigū tūr, tai visā baūģu; tā galētum jī klāst, benē jis pašlīķtu pās mūs pēr ģaspadōriķ. Ģerāī būt, sāķo mōtyna, mūms jūķ vēno reik', ir

mótyna jējusi pradėjo ji isz tólo klausinēt, isz kūr jis ēsas, kūr jis einas ir kās jis pēr vēns, ir klāsē ji, ar jis nē ir laūko dārbus iszmānas? O jo, jis sākē, āsz viskā, kās prē gyvātos reikie iszmanaū. Benē galētum pās mūs pasilikt pēr gaspadóriū, kād nē dā toļ norētum svētā pažiurēt? Mā labai gaspadōriaus reikie, āsz jau ilgā czēsā vēnā gyvenaū ir māno gyvatā szlēktý nuėjo. Jēmdvēm tēp bēkalbant ir duktē atėjo, tai mótyna sākē: Sztaí, jei táv patinka māno duktē, tai galēsim suikt, ant daug lōbiu āsz nežiuriū, kād āsz tik gērā gaspadóriū gāuczaū. Eimē í māno gaspadorýstē, āsz táv paródysiu. Ir viskā, kā ji tik turėjo, jēm paródē; ir nē ilgai trūko, tai jē dāvē susivinczevot ir jis czon begyvėno.

Dabār szē razbāninkai patýrē kād tās kytrólins to karczemó gyvėna ir susitarē jú dvėje ir ējo ji atlankýt. Atėję pās ji, patākē (patāikē) tēp, kād ji nerāstu namē, ir iējē í stūbā klāsē kūr pōns yrā. Jo pati atsākē: Pōns ant laūko iszėjo pās artōjus, alē jis tū pareis, kād jo reikalājet (reikalāujet). O kāsgi jūdu pēr vēni, klāsē ji? Sziūdū atsākē: Mūdu ēsava pōno brōlei, vēns diszērē o vēns rāczus. Tai palukēkit valandėlē, jis tūjau pareis. Sziūdū atsākē: Mūdu nēturim ilgiaūs czēso lāktē ir tūriva darýt, kād toliaū pareisim; ir iszėjo. Jēmdvēm iszeinant matē jūdu kād didelis meštēlis, kūrs rytmetý pāskersts būvo, pasziūrē kabėjo. Kai tā gaspadinē jūdu iszlėdusi sugrįžo, tai ir jūdu sugrįžē slapczē pāēmē tē meštēli ir nēszēsi í sávo gyvenimā. Pōns válandā pās artōjus pribūvęs, pareina namó; jo pati jēm sáko: Távo dū brōlei būvo czē ir klāsē tavės. Szis sáko: Kodēl jūdu nestabdei pasilikt? Ji sáko: Ąsz jūdu ganā stabdzaū, alē jūdu neliko ir sākē: Mēs tūriva darýt, kād toliaū pareisim. Tai pōns tūjau numánē, kās tai pēr brōlei. Jis nueina í pasziūrē meštēlio pažiurēt, alē jau jo nebūvo. Iējēs í stūbā klāsē paczós, ar ji benē dāvē tē meštēli inēszt í stūbā; szis atsākē: Eí Dōvē susimilk, kurgi. Tai jis tūjau zinójo, kūr tās meštēlis dingó, ir jūs ēmē výt, ir jūs pasivijo girio. Ir trópyjo, kād vēns būvo pasilkęs, sávo reikalā atlikt, o antrāsis nēszē szitā meštēli toliaū, tai jis tē priējēs sākē: Dabār āsz pasiilsējes, dūk mā nēszt; bēt girio tamsu ēsant jis

atsitrāķes tolŷn grŷzo ānt namŷ. Paskŷi ir szisai, kŷrs bŷvo pasi-  
likšs ; pasivljš anā jēm sākē: Nā broliāu kŷr turi meitēlj, dŷk  
mā dabār nēszt. Szis atsākē: Jŷk tŷ pirmai jau nŷ manēs ātēmei.  
Alē ār paķs esl, jŷk āsz tik dabār dā tavē pasivljš. Dabŷk,  
sāko szis, tai tās kytrŷlius mŷmdvēm ātēmē. Jŷdu tŷ grŷzo ir  
vljo jŷ, kād jēm vėl alimtu, ir pasivljo jŷ netoli dvāro. Dabār  
jŷdu negalējo kitaip darŷt ir apsirēdē mŷteriszka; vēns kaip gaspa-  
dinē, āntras kaip slŷginē ir ējo jēm pēr dvārā prēszaiss. Priējēs  
tās, kŷrs kaip gaspadinē bŷvo, sākē: O kaip, ār ātēmei tēmdvēm  
tā meitēlj? Szis sākē: Glrio pasivljš ātēmau. Nā tai tik ir labai  
pailsšs esl, dŷk mŷmdvēm, mŷdvi jŷ nēszim ī stŷbā, o tŷ ziurēk  
ār uzrakŷta, kād tē rākarei nē atējē mŷms iszkādā padarŷtu. Jis  
padāvēs jēmdvēm meitēlj ējo viskā pērziurēt. Szidŷdu sŷ meitēliu  
ējo vėl ānt sāvo namŷ.

O jis atējēs ī stŷbā pāczē klāsē: Kŷr dējei meitēlj? Ji at-  
sākē: Nā ār pārnēszei? jŷk āsz dā jo visā nemaczaŷ. „Alē tik  
nepaikiŷk, atējus ānt dvāro, mā ātēmei, o dabār jo nematei.“ Ei  
kŷrgi, szis atsākē, āsz nei szs stubŷs nebuvaŷ. Tai szis tŷ nu-  
mānē kād tai tē splcbukai padārē, ir tŷ vėl jŷs ēmē vŷt ir pa-  
sivljo girio, ka jŷdu ŷgnj bŷvo susikŷrē ir rētā iszsipiŷvē, kād  
jŷdu tā iszsikēptu. Bēt jēmdvēm ugnēlē pradējo gēst ir jē turējo  
est mālku jēszkŷtis. Kai jŷdu nuējo mālku, tai szis priējēs  
prē supŷvusio kēlmo pradējo tā kēlmā sŷ kŷcium mŷszt ir  
pāts szadkē: Āsz daugiaŷ nedarŷsiu, āsz daugiaŷ nedarŷsiu.  
Tai vēns misljo, anā mŷsza; o āns misljo, szī mŷsza, ir abŷdu  
ēmē bēgt. Tai tās gaspadŷrius priējēs prē meitēlio, pāēmēs jŷ ir  
tā āpkeptā rētā parsineszē namŷ. Bēt anŷdu susiējē ānt jŷ tŷkro  
kēlio, vēns sākē: Nā tāvo nugarā tik bŷs mēlyna; āntras sākē:  
O tāvo jau tik bŷs ka kātilo dŷgnas jŷdā, kaip jau tŷ szaukei,  
tai tikrai baŷgu bŷvo klausŷt. Jēmdvēm besiginczyjent po czēso  
iszsirādo, kād nei vēns nei kits negāvo mŷszt, tik āns kytrŷlius  
jŷdu bŷvo prigāves. Alē jŷdu tik misljo jŷ nugāt (nugāt) ir vljo  
jŷ dā sŷkŷ, bēt negalējo pavŷt. Kai jŷdu pās dvārā nuējo, jau  
bŷvo ŷzdarŷta ir ŷzrakŷta, tik tŷ stubŷ, kŷr meitēlis gulējo, zi-  
burŷs dēgē ir vēnā pŷsē langinŷczos bŷvo atdarŷta, tēs kuriē

meitēlis gulēja ir rēts ant meitēlio. O arti lāngo ūz sēnos stovėjo pōns sū szoblē ir lākē kās toliau nusīdās. Nē pār ilgai jēm bestōvint, vēns priējs prē lāngo ziār; meitēlis gul ant stālo ir rēts ant virszaus, ir sāko antrām: Broliaū ziurēk, sztai mūma meitēlis. Āns sāko: Nā tai grēbk, nōrs tā rētā isztrāk, meitēli tik negalēsiva. Tās dabār rēto grēbs; jēm rānkā toll ganā nukiszus, sū sykiū jēm vēns pirsztūs ir nukirto. Kād tū būdelei, jis suszūko, tai rēts dā kārsztas. Btk tū kvailý, teip toll pār vējē nēszus, dā būs kārsztas! trākis szalin, āsz grēbsiu. Kaip jis teip toll būvo ikszēs, kād jis rētā tvért norējo, jēm ir pirsztūs nukirto. Alē broliaū, jūk mā pirsztūs nukirto! Szis sākē: Tai tāv geraí, szcíp tū būtum jūķēsis kād āsz pirsztu netekaū. O tās spicbuks, tās mūdu prigāvo. Dabār eivā namó jau tūriva ganā; ir jūdu pargrýzo ir potām szitam po visām dāvē pakāju.

Apē karāliaus dūķterj. Auß Kurschen. S.

Sýkj būvo vēns karālius, tās turėjo vēnā bedýnterj, labai gērā výrā. Karāliui kārtā namē neēsant jo duktē būvo daržē, o tās bedýnteris ir tām daržē sūkinos; o tai fresleinei nepatiko, kād jis czē vis aplink ējo ir ji dāvē jī nūzudýt. Alē dabār jetjei bāmē būvo kād karālius pareis, kā jis sakýs, kād ji dāvē jo bedýnterj nūzudýt; ir ji pasikēlusi pabēgo isz namú. O ganā toll bēgusi ji pribēgo didelē dāržā, í tā ji iējusi atsigulē ir užmigo, nēs būvo labai pailsusi. Bēt szalē to dāržo būvo vēno karāliaus dvāras, ir rytmetý atējo princas í tā dāržā szpacēřt, ir rádo anā princēsē ir jē pabūdmo ir klāsē isz kūr jījē ir kūr ji eín? O ji sākē kād ji ir yr karāliaus duktē ir ji jēm tai patiko, kād jis jē isivedē í sávo būtā. Alē jis turėjo labai piktā mótynā, tai jis tā mērgā pasikavójo kēturies nedēles, kād tā senóji jē nematýtu. O vēnā nedēlē tā senóji bōba labai gerā būvo, tai jis jei sākē: Alē māmē, kā āsz pār pauksztj turiū! Ir jis tā mērgā jei paródē, o tā mērgā jei ir labai patiko; alē kai tās princas sākē, kād jis jē nór pār pāczę palaiķýt, tai tā senóji jos visā nēķentē ir nenorējo kād jos sunūs jē vēstu. O kād ji mālē, kād jau nēķo nemāczy, turėjo tās princas sávo mótynai kitā dvārā laukē pabudavót, nēs

tà bėba nenorėjo sù tá marozė gyvėt, o sunùs tai ir padarė, ir tą princėšę vėdė. Potām tās princas turėjo í krýgę iszjót, ir jis paliko sávo páczei raudoną pėczvėtę, o tai jo mótynai jūdą. Nė po ilgu, tai atėjo sýki tà senoji atsilankýt pàs sávo mārcezę ir jei pávogę jos pėczvėtę. Ir dabər kád karalėnė sávo výrui grómataį raszýdavo, tai ji nėtur sù kù sýgeliūt; o kád ji raszýdavo, tai turėdavo vis pùstas sù grómata eit pro tos senósios dvārą o kai atėidavo pùstas, tai ji tās výrus apgirdidavo ir karalėnės grómataį ėmusi atplėszdavo ir sudėgidavo ir kltą grómataį raszýdavo, ir sù tá pavogtáje pėczvėte užspėsdavo, (užspėusdavo) ir karáliui nusiųsdavo. Ir karálius vis mislydavo kád tos grómatos jos paczós suraszýtos. O sýki karalėnė nurászė, kád ji susilákusi dū princu, alė kai tās pùstas prė tos senósios bũto priein, tai ji vėl tās výrus apgirdino ir rászė kád ji tūr dū szunýczu. O karálius atrászė kád tūr pasilikł, kól jis namó pareis, o kai vėl tās pùstas prė tos senósios praein, tai ji vėl tą grómataį átima, ir kltą rászó, kád ji sù tēmdvēm vaikaiš tūjaũ tūr bũt nužudýta. Ir jė iszveda í vėną girę, o tē nór pirmà jós vaikùs žudýt, alė ji sáko: Trimis smėrczeis ász nėgaliu mirt; pirmà manę žudýkit; ir mēldė labai, jė gývą palikt; tās kraũjes, sákė ji, testó ant jūsu ir ant jūsu vaikų vaikų. O tarnai pabũgę jė nežuđė. Alė bũvo tēms tarnáms isakýta, kád tūr parnėszł visás szesziēs akis (karalėnės ir tūdėju vaikų), ir visùs tris lėžuviùs. Ir trópyjosi kád jėms í girę beeinant trys szunes atbėgo, tū szunų akis ir lėžuviùs parneszė namó. O karalėnė pasizadėjo daugiau í tą mēstą nesugrįžł. Ir kai jėjė palėdo sù sávo kúdiķeis, tai ji atsigulė po vėnu medžũ, ir atbėgo vilks ir vėną nũ jos vaikų átēmė; bėt vėns bũrs to girio bũdams památė tą vilką vėną kúdikį nėsantįs ir pribėgęs jēm tą vaiką átēmė; ir vilks apsisukęs bėgo antraji atsinėszł, alė tās bũrs jēm ir tą átēmė. O tās vaiks turėjo dár ir didelio žmogaus ránką ant vėno petēs pririszł, o tai bũvo karalėnės ránką; nės tarnai tą jei bũvo nukirtę. Tũdu vaikų tās bũrs namó parsigabėno, ir kai jũdu didesnĩ pastóje, sákė jis jėmdvēm: Vaikai! ász neesũ jũma tikras tėvs; kád nórta, gálita pasilikł, o kád nė, gálita ir eit, kũr jũdu nórta.



Tai tūdu vaikai nū to būro iszėjo, o tās vēns tā rankā vis ant petēš nesziōjo. Ir potām trōpyjos kād jūdu nuėjo ī vēnā mēstā ir pās karāliaus būtā, ir karālius iszėjo tū vaikū paziurēt; ir kai jis tā rankā paziūr, tai būvo ant vēno pirszto zēds, o tā zēdā karālius pazīno, kād tai būvo jo paczōs zēds. Dabār jis tūdu vaikūs klāsē, kūr jūdu būvo, ir jūdu sāké: Mūdu būvom pās vēnā būrā, ir tās būrs mūmdvēm sāké, kād mūdu nē jo sūnus ēsava, ir kād nōriva, tai gāliva pās jī pasilikt, o kād nē, tai gāliva ir eft. Dabār tās karālius iszpazīno, kād tai jo vaikai ir jūdu pās savē pasilaikē, ir vaziāvo sāvo paczōs jēsškōt; ir jis jivaziāvo ī vēnā mēstā ir jējo ī kārczemā, bēt jo kūczērius pasiliko laukē ir pamātē vēnā žmōnā sū vēna rankā, o jī ējo pās szālinj vandēns sēmt. Tai kūczērius tūjau pās karālij ībēges jēm tai pasāké; karālius ir tūjau iszējēs tā žmōnā susirādo ir jē pazīno, kād tai jo pati, ir jē namō parsivezē ī sāvo dvārā. Dabār jis tūr abū sāvo sūnu ir sāvo pāczē; o tā sāvo mōtynā tūjau dāvē sū jos butā ir sū visū labū sudēgit.

Apē žalbārzdi. Auß Kurschen. M.

Vēnām mēstē gyvēno didē bagōts kūpczus, tās turējo labai grāziē dūktēri, tojē nē vēnā kitōkj nenorējo vēst, kaip tik vyrā sū žaliē barzdā. Apē tā mēstā būvo labai didelēs girēs, tōse gīriose lafkēsi kruvō dvideszimt keturi razbāninkai. Tū razbāninku vyresnīs apē szīē mērgā girdējēs, kād jī nenōrinti kitōkj, kaip vyrā sū žaliē barzdā, klāsē sāvo vīrus, ar jē nezinōtu tōkio dāzo, kuriūm gali bārzdā žalei prisiparbūt; tē alē jēm tūjaus tōkio dāzo sudabōjo. Dabār jis sāvo bārzdā priparbāvo, o ir szejis jis labai szvānkus vīrs būvo ir nukeliāvo ī tā mēstā pās tā kūpczū, kād jis norīs jo dūktēri vēst. Tai mērgai jis ir labai patiko, teip jis czē pasiliko pēr nākt. Ant rytōjaus jē susisznēkējo, kād mērgā pās jī atkeliātu, jis ūz gīrios didelē dvārā tūris. Tai mērgai jis pažēnkliņo, kād jī jōtu vis keliū, kōl tūltā prijōs, ūz to tūlto po kairēs pasinēsztu, o tū keleliū jī jōtu, kōl jī jo dvārā prijōs. Szī mērgā apsiēmē tai viskā atlikt. Žalbārzdis iszkeliāvo. Kūpczaus duktē dabār ēmē taisītis ant keliōnēs, dāvēsi puikiūs pyragūs

pasiképt pás sávo vědi nusinėszt ir potám iszjójo. Prijójo ji tá títá, czé yr ir tás kelélis, kaip žalbárzdis būvo sákęs. Ji tū keleliū jójo í girę; kaip ji alė toliaús í girę ijójo, teip tás kelélis siaurýn, paskiaús tás kelélis visá pasibaigė, tik siaúrs takélis būvo, pėsyczú einams. Ką jijė dabár darýs, jáu jót negál, ji tūr nusisėšt, árklj prirliszt, o pėsyczė eít. Kaip ji gálą ėjo, památė ji butėli, prė to butėlio dūru būvo dū liútai prirakíti. Kai ji prė tú priėjo, ji dabár misly: Ár eít, ár nė? alė tik, kai liútai nėko nedaré, ji iėjo í vidų; iėjo í vėną stūbą, czė lóvos stovėjo, ir kėlios púčzkos kabėjo prė sėnos; ji czė apsidairiusi ėjo í klitą stūbą, czė stovėjo stáls ir prė bálkio kabėjo kurbélis sū pauksztýczu. Tas pauksztýtis sáko jei: Kūr tú czė atejei, jūk tai razbáninku bűts; iszeít tú dabár negali, kaip tú nóri iszeít laúkan, liútai tavę sudrásko, alė ász tavę pamokýsiu: Dabár tú eik atsigúlt po lóva, kád tē razbáninkai pareís, tai jė prisigėrė užmigš, tadà tú iszeik ir iszeidamà pamėsk abėmdvėm liútamš po stūk pyrágo, tai tú gálą nubėgsi. Teip szijė ir padaré; ji pasilindo po lóva. Razbáninkai pareína vėns pagál kitą ir sáko: Czė žmogenà smird, alė szis pauksztýtis gina, kaip tik gál; teip jė tik dávėsi nusisznėkėt. Razbáninkai parsivedė vėną mėrgą; vakarėnę paválgę ėmė jė tá mėrgą kapót ir pradėjo nū maziuku pirsztu. Ánt vėno ji turėjo žėdą, ir tás pirsztas sū žėdu nusirito po tá lóva, kūr szijė gulėjo; teip ji pirsztą paėmusi, isikiszo í delmóną. Bėt szė razbáninkai sávo dárhą atlikę, dá sýkj pradėjo gért, ir teip isigėrė, kád jė nū sávo grėkú nėko nežinójo ir visi užmigo. Kaip szijė jáu mislyjo, kád jė visi drutai mėgt, ji pakilusi įdavė tám pauksztėliui stukėli cūkoriaus ir í kóžną ránką ėmė po didelį stūk pyrágo, iszeidamà pametė tēmdvėm liútamš. Í tá lárpa, kól jė suėdė tai, ji szóko laúkan. Alė kaip jė būvo suėdė, kaip jė pradės rėkt, tóks rėksmas būvo, kád vis girė skambėjo. Teip szė razbáninkai visi sukilo, jė tú mislyjo, kád tá mergà czė būs bűvusi; jė visi ėmė jė výt, alė szí tik nubėgo pás sávo árklj. Kaip ji užsisėdo jos tóks bėgims būvo, kád ji, kai namó parjójo, tai kai lavóns iszbálusi būvo isz to iszgąsczo, ir tūjau atsigulė ir apsirgo. Szis žalbárzdis sávo bārzdą tú nuskűto, ir misly, kaip jis tá mėrgą tik prigáus. Jis alė trumpai ir gerai pasimislýjės,

pasisteliavo didelius vežimus ir didelius borsus, į tūs borsus jis sulandino po keturis razbáninkus o nuvažiavo pės tą kúpczų, lyg kád jis tavóro norís pirkť, jis ir didelis kúpczus isz to ir isz to mēsto. Jis įeis į stábą pės tą kúpczų o szēms razbáninkems jis dūs žinę, kád visi sumigę būs stubó, tai jē dagnās iszmūsztu isz tū bósu, ir atėję į stábą viską iszplēsztu ir iszkeliádami dār ir tą mērgą draugē imta. Tėp jám stubó beėsans to kúpczaus bėrnas ánt dváro tarp vežimu váikszczodams, iszgirdo bėlsą vėnám bėsė sákant: Kás tai ýr, labai ilgai tránka. Tėp szis bėrnas įėjės pės póną sáko: Pón, kás tai ýr? tūs borsūs, czē zmónės vidūi. Tai szis kúpczus tūjaú pasisteliavo daúg drutú výru, kurē razbáninkus turės tvėrt; aną razbáninką stubó visá į užstalę pasodino. o pórą drutú výru už szaliú. Tai atėjo tá mērgá, jém paródė tą nūkirstą, pirsztą sū žėdu ir klásė, ár jis to atsimena; tai jis tū numánė, kád jį pažįsta ir dāfrėsi, kaip galėtu isztrúkt; kúpczus alė jém tēk czėso nėdavė, bėt tū tēmdvēm paródė, kád jē turėjo jį tvėrt, tėp szifėdu jį ir tū nutvėrė ir tūjaús rankās ir kójes suriszo, o jo aulė rádo ilgą peilį. Kaip jį drutai bavo suriszė, tai ėjo ánt dváro ir anūs pacilėmis sugávo ir nugabėno į kalėjimą. Razbáninkai visi būvo dabār aprúpti. Szi mērgá turėjo dabār jūs vėst į razbáninku būtą. Ji sáv tą pauksztýį pasilaikė, kitą nėdą (nėudą) vārgdėniems iszdalino, tą būtą sudėgino, o lietūs kúpczus atsiėmė; razbáninkai kalėjime ir kóžnas sávo smėrtį gávo; tėp būvo viskas iszgaiszta, ir tá mērgá daugiaús žalbārdzdo nenorėjo.

Kaip vėno butėlninko sunūs labai bagótą póną prigávo. Auß  
Kurschen. M.

Vėns žmogūs turėjo tiktai vėną butėlį o pūsę mūrgo lauko ir turėjo vėną sūnų, tą jis davė szalin į mókslą, ir davė jį gerai mokýt. Paskūi, kai tās sunūs parėjo namó, tai tėvs jém tą butėlį sū tū laukū użrászė. Alė jám nepatiko tām butėly būt, tai jis pārdavė jį, o nusipirko už tūs pinigus puikiú drebūzių, karėtą, arkliú, ir kúczėrių nusisámđė, o važiavo į svėtimą žėmę mērgós jėszkót. Tai nuvažiavo pės vėną labai bagótą póną, tasai dukterú

turėjo ir jėm zadėjo vėną dūt. Kai pėns jau jėm būvo pažadėjęs dūktėrj, tai jau jį, savo tą žėntą, vėdėsi savo daktus (daktus) visus parodyt. Kai į brantuzę įėjo, tai tās pėns sako: Tai žėnte katilai! Žėnts sako: Tai tik nēks prėsz māno. Tās pėns mislyje: Māno didelė, o kād jo dā didesnė, kokė tai tūr būt! Paskūi tās pėns ėjo pās kūczėrių ir klāsė: Kūczėriau, ar didelė jūs pėno katilai brantuzė? Tās kūczėrius sako: Ąsz sýkj ėjau tabako užsirukýt į brantuzę, tai Ąsz maczaú, kād penki výrai vaziávo sū valtelė súriu ragādami. <sup>1)</sup> Paskūi tās pėns žėntą nusivėdė į sódą, kopustūs pažiurėt, ir sako: Žėnte, tai kopūstai didelė! Žėnts sako: Tai tik nēks prėsz māno. Pėns vėl kūczėrius klāsė, tasai sákė: Ąsz apė tą nē daúg žinaú, alė sýkj ėjau arkliėms szėktú pasipiát (–piant), tai biskj lynójo, tai penkiólika výru po vėno kopūsto lapū stovėjo dēl lytaús. Paskūi tās pėns vėdėsi savo žėntą į lauką pažiurėt, o tās pėns labai didelius žirnius turėjo, tai sako: Žėnte, tai žirnei! žėnts sako: Tai tik mēks prėsz māno. Paskūi, kai jėdu namó parėjo, tai tās pėns vėl ėjo kūczėrius klāsė, ar didelė jū žirnei; kūczėrius sako: Sýkj arklius vedžaúsi plukdýt, tai maczaú, kai į vėną pūcę ánsztės mūsu žirniu penki výrai įsisėdę vaziávo ant vandėns. Kai jau paskūi svo'ba būvo pėrėjusi, tai pėns iszlėdo savo dūktėrj sū visais jos kraiczeis ir sū visais pinigais. Kai jėdu vaziávo, tai jei pūlgo vaziút, ir kai vėną dvėrą privaziávo, tai ji klāsė: Ar tai távo dvárs? Eí kúrgi, kās tai prėsz māno! Dár ir tą privaziėdsim. Galiausei jau ir privaziávo tą butėlį, tai jis apsisítójo tės tú ir sákė: Tai tās, kitą syk būvo māno, alė dabár jau ir nē; tai ji nusigándusi atksztynaika isz to vežimo iszvirtó ir sprándą nutrúko. Tai jis jė paládojo (paláidojo) ir sáv dvėrą nusipirko už jos pinigus, o vėdė kitą pácę ir pastójo pėr tai didelis pėns.

Apė karálij ir jo tris sūnus. Auß Kurschen. M.

Būvo karálius, tās turėjo tris sūnus, dū būvo iszmingingi, o vėns būvo paks. Kártą davė karálius prisákymą iszeít, kād visi cigónai isz jo žėmės tūr iszeít; kád jis po keturiú nedėliu

<sup>1)</sup> ragādami; was das kosten, schmecken großer käse hier soll, ist mir nicht recht klar.

keliás, kád jis nei vėno nematýs. Potám pasidavė vėszpats karálius ánt keliónės ir atvežiavo į Lėtuvą, czón sutiko jis sėną cigóną sà karù atvaziūjėnt, o ánt to káro jis turėjo mázumą zėmės. Karálius sáko: Nà cigónė! ár tù dá czė, ár tù nežinaí, kád tù turi esz máno zėmės iszeít? Cigóns ánt sávo káro ánt tos zėmės atsisetjės sáko: Ász atóviu ánt sávo zėmės. — Vėszpatė karáliau, ász jùms nóriu didelę naujėną (naujýną) apsakýt. Nù ko teip, mèls cigónė? Mėls karáliau, kád iszeís mètai ir vėnà dēnà, tai jús apjėksit. Vėszpats karálius sáko: Tai sėsk pàs manę į vezimà, ir jė vaziavo namó. O tás cigóns gávo pàs karálių valgyt ir gėrt, kól mètai ir vėnà dēnà pėrėjo. Mėtai pėrėjo, ir atėjo tà dēnà, o labai bũvo sálėta (saulėta). Kaip jau atėjo tás czėsas po pėtu ánt zėgoriaus keturiù, sáko karálius į sávo tarnùs: Ár jau apsiūksta? Eí kùrgi, atsáko szė, vėszpatė karáliau, jùk labai sálėta. Nė po ilgà, kaip jau tás czėsas ánt penkiù zėgoriaus bũvo, vėl karálius sáko: Ár jau vákars? Eí kùrgi, sáko szė, dá zėgorius tik penki. Po mazós valandėlės karálius jau nėko negalėjo matýt; tai atvadino tą cigóną. Nà cigónė, sákė karálius, kád zinójei manę apjėksent, tai tù ir turi zinót, kùr tókies zolės gali gát (gaut), kád vėl matýt galėczau. Jė ród, mèls karáliau, sákė cigóns, ász zinaú, alė ász jau pėr sėns tén nukeliát nės reik' pėr tris prakėktas (prakėiktas) zėmės keliát. Karálius sákė: Ász turiù tris súnus, tē tik galės nukeliát. Bejė, tē galėtu, sákė cigóns. Teip tũdu vyresnėjė pasidavė ánt keliónės. Kai jũdu dvėju dēnù kelióng bũvo keliávę, prikeliávo jũdu labai grázų mēstą, vardù Grežybė; o prė vartu szio mēsto bũvo raszýta: Kàs į mēstą įeina o pasilėkt tris stundus, tám nėko nerešk' mokėt, alė kàs pasilėkt ilgiaús, tás tur ánt stunde dolerį dūt. Szitũdu į tą mēstą įėjuse, užmirszo lėvo. Tėvs jau anúdvėju nesulákdams (suláukdams) sákė į trėczojį: Keliák tù, máno mèls sunaú, kazì kùr anũdu dingó. Teip szis pasidavė ánt tos keliónės. Kaip jis atkeliávo prė to patės mēsto, o rádo teip raszýta, tai jis įjėęs apsidairė ir vėl sugrįžo. Jis dabər isisėdes į sávo szėpi keliávo toliaús. Kaip jis dēnós kelióng, vėjui isz užpakalio gerai púczent, bũvo keliávęs, tai jis prėsz vákara pamanátė salėlę dũnksant. Jis sávo szėpi apstábdė ir isistojęs į valtėlę

prisiyrē prē krászto, nēs norējo zinóti, kās ānt tos salós yrā. Uzējēs rādo peczūkā stóvint, o priējēs prē durēliu ziurējo pēr skylūtē í vidū, ir památē vidūi vilkā beklūpant. Tai jis nusigāndo, alē jis tik pabárszkino í duris ir greitai bēgo í sávo valtēlē; bēt vilks pakilēs jí vijo ir szaúké kād paláktu (paláuktu). Princas sávo valtēlē sēdēdams mislyjo: Ār est, ār nē; bēt tik pasimislyjo ir sugrīžo pās vilkā. Vilks jēm sákē: Eī žmogau, kā tū mą padares? āsz jau devýnies dėszimt ir devýnis metūs klūpojau, bēt dabār āsz turiū vėl devýnies dėszimt ir devýnis metūs klūpot; kād tū nebútai atējēs, tai tik dá vėnā mėtā búczau priválēš klūpot, o tai búczau iszválnyts búvęs. Princas jēm ir papásakojo visā sávo reikmenē, kād jis keliájēs í tą ir í tą zémē akims žoliū. Nā mēls prince; kā darýsi; bēt dabār privaziūsi máno bróli, tai meszkā, dabók, kād jis suszūks, kād tū isz tō iszgāsczo neparviři. Alē āsz táv dūsio ženklēli, kād tū isztrūkt jau nemislysi, tai tū pamēsk tą ženklēli, tai jis í tą nusižiurēs ir tū jēm pabēgsi. Teip szis princas vėl toliaūs keliávo. Vėjes gerai pútē, o tai jis vėl prēsš vākara památē salēlē dūnksant. Jis apstábdē sávo szēpi ir sū valtēlē prisiyrē prē krászto. Ānt zémēs uzējēs jis vėl rādo peczūkā, ir paziurējēs pēr skylūtē í vidū památē mészķą beklūpant. Dabār jis mislyjo: Ār bárszkīt ār nē? Alē jis tik mislyjo: Būs kās būs, pabárszkįsiu. Jis pabárszkino í duris ir tū greitai bēgo í sávo válti. Alē meszkā pakilusi, kai pradējo rēkt, tai princas jau nemislyjo iszbēgt ir pámētē tą ženklēli, kurį nū vilko búvo gávęs, tai meszkā nusižiurējo í tą ženklēli, o tām tárpe princas í sávo válti įszóko. Meszkā szaúké: Prince, eik szén sýkj; nē gerai, kād tū czē atkeliavai, āsz jau dabār devýnies dėszimt ir devýnis metūs klūpojau, o dabār āsz vėl antrą tēk turiū klūpot; alē kā darýsi, Dėvs táv tepadedē. Bēt dabār dá tū máno bróli liūtą prikeliasi; dabók, kād jis tavę nesuplėszyš, kād jis suszūks, kād tū jo bálso iszsigāndęs neparviři. Āsz táv dūsio ženklēli, kād jau mislysi iszbēgt negális, tai tū pamēsk szį ženklēli, í tą jis nusižiurēs, ir tū jēm pabēgsi. Princas vėl toliaūs keliávo. Pēr dēn keliávęs, jis vėl prēsš vākara památē salēlē dūnksant. Tai szēpi apstábdęs í valtēlē įžengē ir prisiyrē prē krászto. Czón jis vėl

ėjo apsidairyt, ir pamatė vėl peczuką bestovint; kai jis pėr skylutę žiūrėjo, sztai, pamatė jis liūtą beklūpant. Jis dabār mšlyjo: Ąr bārszkīt, ąr nē; alē jis tik pabārszokino. Kaip alē tās liūts suszako, tai princas atsigrėžęs bėgo, o liūts paskui. Tai princas atsiminė ąnt to ženklėlio ir jį pametė; liūts tik czūpt tą ženklėlį ir skaitė, ir szaūkė, kād princas sugrįžtu; tai princas sugrįžo pās liūtą. Tās jėm sākė: Nā prince, nē gerai, kād tū czė atėjai, jaū dabār ąsz būczau bevėk (bevėik) iszvargęs; dabār dā kitą tēk turiū vārgt; alē kį darysi, rasi būs viskas gerai. Tū vazifji i tą žėmą akims žoliū; alē ąsz tāv papāsakosiu, kaip tū jės gāsi (gāusi). Kād tū privažiūsi prė to mēsto, tai turi įeit tarp zėgoriaus vėnėlika bei dvėlika, nēs tadā viskas mēgt, kās tik gývastį tūr; taigi tū minā dabók, kād tū nei pėr anksū nei pėr vėlai neįeisi. O turi tām stūnde įeit i tą ir i tą būtą, tai tū rasi tās žolės ąnt lāngo, ir paėmęs darýk, kād tū sugrįdzi. Teip pamokýs princas toliaūs keliāvo. Atkeliāvęs prė to mēsto apsistójo, pažiūrėjo i sávo zėgoriū, tās būvo dėsizmt, tai jis palákė (palāukė) iki zėgoriaus vėnėlika. Kaip zėgorius vėnėlika mūszė, įėjo jis i mēstą ir įėjo i tą būtą, kaip jėm būvo sakýta. Įėjęs rádo ąnt lāngo plėczką sū akiū žolėms o kitą plėczką tikrai czýsto vandėns, alē tą plėczką nebūvo gálima isztūsztij, ji vis būvo pilnā; o ąnt stálo gulėjo dėnos kėpals. Potām jis įėjo i kitą stūbą, ir sztai, czė jis rádo princėšę bemėganczę, tai jis ir atsigulė pās jė, alē ji nepabūdo. Jis sávo darbą atlikęs pās jė atsikėlė ir po stalū irászė, kād princas isz tos ir isz tos žėmės pās jė tadā ir tadā gulėjo. Potām paėmęs tą dėnos kėpalą, plėczką sū vandenim ir plėczką sū tóms žolėms sugrįžo i sávo váltį ir dārė kād jis greítai atgál grįžo. Kaip alē tās smāks, to mēsto vyresnýsis, pārlėkė, ir rádo czė svėtimo būta, tai jis isz piktūmo pėrplyszo, ir dabār viskas isz jo nagū isztráko. Tos žėmės, kuriós pirmā būvo prakėktos, tās liūts, tās vilks, tā meszkā, visi pastójo valni, ir princas dabār nē sū szėpia bėt sū vezimā atgál keliāvo. Jis to dēl dāvė kelis vezimūs pasidarýt ir vazivó namó, bėt jis ir visą sávo maistą draugė turėjo. Kaip jis netoli nū to mēsto būvo, kurió karālius pirm to liūts būvo, tai tās karālius sū sávo zalnėreis ir sū didele muzikė jėm ąnt garbės prėszais

ėjo. Prė stālo prisisėdę vālgidami ir gėrdami nū szio ir to sznekėjo; tās princas sākė: Pās mūs lōks būdas, kād mės ir kazin kōkj vālgj vālgom, tai mės tūrim stambiōs dēnos užsikāst. Szis karālius sākė: Pās mūs tokiōs dēnos alė visā nēr. Princas sākė: Efkīt ī māno vezlma, atnėszkit kėpalą ir drūtą vyrą pastelidūkit. Tai szė visi vyresnėji jūkės isz jo, kād vėną kėpalą tik tūr o dā drūtą vyrą lėpė pastelidūt. Dabār jis lėpė rėkt; alė kaip ī pūsę frėkė, teip kėpals vėl czėls pastōjo. Karālius sako: Benė pardūtumbei mą tą kėpalą? Nė, sako princas, pardūti negaliū, alė užstatyt kaip ilgai. Szis karālius apsiēmė užstatyt ir dāvė jēm tris baczkās ākso. Teip jis ī-īpakāvēs iszkeliāvo nū to karāliaus ir keliāvo prė kito, kūrš pirm tō ī mėszką būvo pāverstas. Kaip jis netoli nū mēsto būvo, tai tās karālius jī vėl sū didele garbė priēmė sū zalnėreis ir sū didele muzikė ir jī pākvėtė ant pėtu. Kaip jė pavālgę būvo, sākė princas: Pās mūs lōks paprotys, kād mės po vālgio czysto vandėns tūrim atsigėrt. Karālius sako: Mės alė netūrim lōkio vandėns. Tai princas pasiuntė sāvo tārņą, kād estu tą plėczką atnėszt ir didelę statlņę; szė pėnai jūkės isz jōjo, kād jis tą mąžą plėczką ī tą didelę statlņę nor iszpilt. Alė kai pradėjo pilt isz tos plėczkōs, tą statlņę ir pripylė o tą pleczką tik pilnā pasiliko. Tai karālius sākė: Benė pardūtumbei tą plėczką? Nė, sākė princas, pardūti negaliū, alė pažyczyt ūž tris baczkās ākso. Teip jis plėczką paikęs ir āksą isikrōvēs keliāvo toliaūs. Tą trėczęjį zėmę, kuriōs karālius pirmā ī vilką pāverstas būvo, tą jis visā nėsėkė ir tėsioģ ī tą mēstą Grožybę keliāvo, ir czė jis ī pūikię karcemą ī gaspādą pasidavė. Teip po pėtu jis mato kād labai daūģ žmoniū tā ūlicze pro szālį eina; jis klāsė tą gaspadóriū, ko dēl czė tēk daūģ žmoniū pro szālį eina, ar czė būs kās matyt? O jo, szis atsākė, czė būs dū karti. Benė ir āsz galēczaū eit pažiurėt? Nā kūrģi nē. Teip jis ir nuėjo ant tos vėtos. Kaip jis tūdu kaltininkū pamātė, jis tū pazino kād jo brōlei; jis pasimaldāvo prė vyriausybės benė gālīs jis jōdu iszvalnyt? Eī jo, alė daūģ pinigū kasztėje; kād vėns dūs kėturies baczkās ākso, tai szidū būs iszvalnyti. Tai princas tū lėpė kėturies baczkās ākso atnėszt, o tūdu kaltininkū



jis ėmė namó i sávo gaspádą, dávé jėms válgýt ir gėrt pasteliiť, aprėdė jūs gražėi, ir dávé iszsispazít kád jis jūdvejū brólis.

Po to jė cžė nė ilgai užtrúko ir pasidavė ant keliónes. Kaip jė gėrą gálą būvo keliávę, tai sziťdu brólei mislyjo: Kás būs, kád mės pàs tėvą parkeliásim? Szis paikásis tūr zolės ir dá mūdu nū gálgiu iszválnyjo, mūdu tik dideľę gėdą pàs tėvą turėsiva; ir jūdu susimislyjo: Cžė netoli rágana yrà, eisiva mūdu pàs tą o pasipraszýsiva tókiu zoliú, nū kuriú žmogūs, jės ant akių užtėpės, tūr apjėkt, o idūsiva anám bróliui, tai jis turės nemátanczes o mūdu lmsiva tás mátanczes. Teip jūdu ir pasirúpino tókiu zoliú, o keliávo tolýn. Bekeliójent szis brólis nuvargęs ir užmigo, o jém bemėgant jūdu ir apmainė tás zolės.

Kaip jė parkeliávo pàs tėvą, tai tėvs klásė: O kaip vaskai, ar pàrneszėt zolių? Jo, tėvai, mės tūrim. Nà tai sýkj užtėpkít! Sziťdu ėmę užtėpė sávo zoliú, tai karálius ákys prasivėrė. Dabár karálius užsimėrkė, lyg kád jis nemátas ir sákė treczájem sūnui: Nà máno sunau, užtėpk sýkj távo zoliú. Kaip szis užtėpė sávo zoliú, tai karálius visá nemátė. Tai karálius sákė: Nà užtėpkita jūdu vėl sávo zoliú. Kaip sziťdu užtėpė, tai karálius vėl galėjo matýt. Karálius dabár teip pėrpyko ant szio sunaus, kád jis jém tókies zolės pargabėno ir lėpė jí tūjau pėrszat (pėrszaut). Kaip alė jėgėrė jójo sū jūju ir jįji norėjo szát isz užpakalio, tai puczka nėdegė. Princas sákė: Ką tū cžė norėjėi darýt? Jėgėrė sákė: Mėls prince, karálius lėpė kád ász tavę nuszcázau, o szirdj, képenas beí plauczūs namó pargabėczau. Nà kád teip yrà, princas sákė, tai, sztai! szű yrà, szūnj nuszák, iszimk jo szirdj, képenas beí plauczūs, parnészęs i kákali įmėsk, tai būs átlíkta, ász daugiaus i tėviszkę nesugrįsziau, kád manės ir sýkj reikaláus po czėso; ász eisiu pàs szitą malūnininką ir i malūnininkus mokýsiūs. Jėgėrė teipo padaré; parnészęs tūs dáiktus karáliui paródė. Karálius sákė: Įmėsk i kákali, tegùl degė.

Tám czėsė susilákė anà princėsė tos zėmės, isz kuriós princas tás zolės pargabėno, sūnų. Kaip septyni mėtai praėjo ir vaiks priágo, trópyjos, kád jis po stūbą belakstýdams ir po stalū palindo, jis pąziur auksztý, jém cžė kás mąrgū. O mamūtė, sáko

tās vafks, tik sýki ziurēk, kās cze mērgā. Mótyna priējusi ziūr po stalū, alē ji tik negāl izspazīt, kās cze paraszýta. Tai ji tūjaū pasivadino kēturis výrus, uzrisztóms akimis, jeib jē jei tē rásztā paskaitýtu, o kaip jē būvo paskaitē, tai jūs vėl sū uzrisztóms akimis izsvedē; bēt isz to rászto tā princēsē supráto, kād tās princas isz tos zēmēs tē syk pās jē būvēs ir tās zolēs, tē dūnos kēpalā ir vandēns plēcškā ēmēs. Potām tā princēsē tū pasitaisē ant keliōnēs sū didelīu pulkū zelnēriu ir páraķo didelē daugybē ēmē draugē, o atkeliāvo pās szī karāliū ir apsistōjo bértainj myliōs nū karālians mēsto. Tē kēlī nū jos iki mēsto ji dāvē sū raudōnu szērloķu iszklōt, o mēstā dāvē ji páraķu apipilt, ir dāvē karāliui sakýt, kād ī dvideszimt kēturis stūndus karālius tē atsiūstu, kūs nū jos tās zolēs pargabēno, alē szeip ji dāda tē mēstā ī padānges isznēszt nū to páraķo. Tai karālius tūjaū siuntē vyriāsiejī sūnū, kād jis pās jē nujōtu; jēm atjōjūs szijē jī klāsē: Ār tū pārnēszei zolēs? Jo, atsāķē princas. O kē daugiaūs? Nēķo. Tai princēsē sākē: Jōķ tū namō ir sakýķ tēvui, kād jis ī dvideszimt kēturis stūndus tē szepūtū, kūs tās zolēs pārnēsē. Princas parjōjēs tēvui tai pasāķē. Karālius sākē ī antrajī: Nā, máno sunā, tū tik pārnēszei tās zolēs? Jo, sākē sunūs; tai skūbjķ o jōķ tū pās jē; ir jis nujōjo. Kaī princēsēs vafks památē szī atjōjent, tai jis tū mótynai sākē: Tai nē máno tēvs, kūr cze atjōje; tās kēlī czēdyje, tās ir tavē czēdyjo. O tai dēl tō sākē, kād princas szalē kēlio jōjo. Kaī princas prijōjo artýn, tai princēsē klāsē: Ār tū tās zolēs pārnēszei? Jo, sākē princas. O ķ daugiaū? Nēķo. Princēsē sākē: Jōķ tū namō, o kād ī dvideszimt kēturis stūndus nebūs tās cze, kūs tās zolēs pārnēsē, tai visas mēstas ī padānges iszpleszkēs.

Princas parjōjēs namō, pasāķē tai tēvui. Tai karālius nejmanē isz rūpesezu kūr dētis; anā vaīķā dāvē nuszāt, kūr dabār gāus tē, kūs zolēs pārnēsē; ir vaīķszczōjo po dvārā labaī nusimīņs. Tai památē jī jēgērē, kurī karālius siuntē jo sūnū nuszāt, ir klāsē karāliū kodēlģi jis tēp nusimīņs vaīķszczōje po dvārā? Jē, mēls jēgērē, āsz daviaū sāvo sūnū tāv nuszāt, o dabār, āsz turiū jī szepūtē, szeip mēs visi sudēģiti būsīm. Jē, mēls karāliū, rāsi

jis dár gývs bútu. Jús mą róds lėpėt jí nusztát, alė puczka nėdegė; princas tai numánė, kád ász jí nóriu nusztát, tai jis manė labai mėldė, kád ász jí gývą palikczau ir ász jí palikaú gývą. Jis ėjo pàs szí malúnininką í malúnininkus mokýtis, tai dá jis ir czė bús. Tai karálius tįjaú dávé sakýt kád princas pàs jí ateitu. Princas atsákė: Teip karáliui pàs manė toll, kaip mą pàs karálių. Kád karálius sù ketareis jėdžieis atvaziúds, tai ász vaziúdsiu draugė. Karálius tįjaús dávé pasikinkýt kėtoris jėdžius ir nuvaziávo pàs sávo sánų; tai princas įsisėdęs í vežimą parvaziávo sù sávo tėvu namó. Potám princas tįjaú dávési vėną árklį asztrei padkavót, užsisėdo ant jo ir jójo vidurio keltù teip smárkei, kád vis szėvulei lėkė. Kai tás vaiks památė tą atjójent, tai jis sákė: Nà mamutė, tén máno tėvs atjóje, tás kėli neczėdyje, tás neí tavė neczėdyjo. Kai jis prijójo, klásė jí princėsė: Ár pàrnessei žoliú? Jo, sákė princas. O ká daugiaús? Dūnos kėpalą, tą galėjei rėkt iki í pūse, tai vėl czėlis pastójo; plėczką sù vándėui, galėjei pilt ir pilt, ji tik pilná vis búvo. Geraí, sákė princėsė, tai eik szén pàs manė í máno szėtrą. Potám princas tįdu sávo brólius dávé sù jáczais pérplėszt, karáliui pavėlyjo tą páراكą susisėmt, o jėdu keliávo atgál í princėsės zėmę. Sugrįždami atsiėmė plėczką sù vandenim ir tą dūnos kėpalą, ir parkeliávę namó jėdu svótbą palatė ir kravó gražei gyvéno iki smėrtės.

Apė devýnis brólius. Auß.Kurschen. M.

Devyni brólei turėjo tik vėną sėserį, o jė visi pastójo zalnėrei. Vyriáusias prė zalnėriu įszeidams, nupirko sávo sėserėi ákso žėdą; alė sesė dá tąsyk búvo mažá ir nà to žėdo nėko nežinójo. Bėt kai jí didele pastójo, tai jí rádo skrynio tą žėdą ir klásė sávo mótynos: Kàs nupirko tą žėdą ir jí czė idėjo? Tai mótyna jei pasákė: Tù turėjei devýnis brólius, ir vyriáusias táv tą žėdą nupirko. Paskėi jí prászė sávo mótyną, kád jė lėstu atsilankýt pàs sávo brólius, tai jós mótyna jė ir lėdo ir pakinkė jei tóki mažą vežimátį ir árkluką mažą, o tai jí vaziávo. Bevaziúdamá ant kėlio jí sutiko zuikátį, o tás zuikátis prászė: Onutė, sėsėlė,

pavėžjė manė; tai ji jė ilėdo ir sākė: Tųpkis ė vėžimo gālą. Kai jėdu dabar vaziavo, tai privaziavo jures; tose jūrėse mādėsi (máu-dėsi) Laumės prė krasztė. Onūtė alė būvo labai pūikei apsirėdžusi o ir tą akso žėdą turėjo. Kai dabar Laumės jė matė vaziūjant sū tū zuikuczū, tai szałukė jė: Eik szė, Onūtė, pās mūs, pasipūszyt, pasimadyt; pās mūs pėno upė tėka ir raudono vyno isz krasztėlio. Alė tās zuikūtis draudė jė ir sākė: Onūtė, sesėlė, neeik pās jės; upė kraujėis tėka, ir isz krasztėlio aszarėlės. Tai tą Laumė pėrpykusi iszszoko isz vandėns ir iszplėszė tam zuikuczui abi kójes paskutinės. Paskui vėl vaziavo gālą, tai vėl kitą Laumė jė teipojau szałukė: Onūtė, sesėlė, eik szė pās mūs pasipūszyt, pasimadyt, pās mūs pėno upė tėka ir raudono vyno isz krasztėlio. Tās zuikūtis vėl jė draudė sakýdams kaip pirmą kartą. Tai vėl ir tą Laumė iszszoko isz vandėns ir tą zuikūtį sudraskė ir iszmetė isz vėžimėlio.

Dabar tą mergą vėl vaziavo vėnà pagál tą vandenį ilgą gālą; tai jė kitą Laumė vėl szałukė, ir ji nuėjo pās jė madytis; o ji nusivilko visūs sávo drebuzius, tik tą akso žėdą palaikė ant pirsztė. Paskui tą Laumė sākė jė: Onūtė, sesėlė, asz tavę pavėrsiu ė utėlę o savę ė blūsą, o katrà pirmą isz vandėns iszrėplóšiva, tai tą sū gražeiseis drebūzeis apsirėdýs, o katrà páskui iszeis, sū tą skrepliū skránda apsilvks. Tą Laumė pirmą iszszoko ir apsirėdė tais gražeiseis drebūzeis, o Onūtė páskui iszveziliójo ir turėjo tą skrepliū skrándą apsilvkt, alė akso žėdą turėjo ant sávo rankos o Laumė tą nepamatė. Bėt tą Laumė dabar draugė vaziavo, ir jėmdvėm ilgą gālą vaziavus Onūtė labai graudžei vėrkė. Tą Laumė klásė jė: Kūr tū vaziūji? Ji sākė: Asz vaziūju pās sávo brólius atsilankýt. Paskui jėdvi privaziavo tókį dvárą didelį, didelį, ir tą Laumė jėjo ė tą dvárą ir klásė: Ar yr czė devyni langai, ar yr czė devyni stálai, ar yr czė devyni pūdai, ar yr czė devyni bliúdai bei devyni száksztai (száuksztai)? Ir galiasei klásė: Ar yr czė devyni brólei? Tai szinkarka atsilėpė: Czė neyrà devyni langai nei devyni stálai nei devyni pūdai nei devyni bliúdai nei devyni száksztai ir nei devyni brólei. Tai jėdvi vėl nuvaziavo ė kitą dvárą, ir tą Laumė vėl jėjo ė vidų ir teipjau klásė, kaip ir pirmą

sýk. O czona! bũvo devynì brólei, ir vyriásies brólis po lãngu stovẽjo ir iszgirdo jẽ teip sznẽkant; tai jis tũjaũ õjo kitũs brólius pavadĩt ir sãkẽ: Tai bũs tikrai mũsu sesĩ; paskũi jẽ tũ garbingai priẽmẽ, pasisodino ùz stãlo ir jẽ labai pamylẽjo. Paskũi vyriãusies brólis klãsẽ: Kãs tai, kũr vezimẽly tãvo sẽd? Tai Laumẽ: Åsz pajũremis kai vaziavaũ, tai Laumẽ vẽnã isisẽdo ir åsz jẽ pavẽzinau. Brólei sãkẽ: Tegũl ji eina žirgũ ganỹt i laũkã; ir ji turẽjo est ganỹt. Kai ji gãnẽ árklus, tai vyriãsiojo brólio arklỹs neẽdẽ, atsistõjo ir ganã, neẽda. Paskũi ji dainãvo tókĩẽ dainã:

Bĩ žirgõli jũdberõti,  
ko neẽdi zãliẽ zõlẽ,  
ko nègeri srõvẽ ùpẽ? <sup>1)</sup>

Tai tãs arklỹs praszneko ir sãkẽ:

Kã åsz õsiu zãliẽ zõlẽ?  
Kã åsz gẽrsiu srõvẽ ùpẽ?  
Anã Laumẽ, raganẽlẽ,  
sũ brolẽlois vỹno gẽrie,  
o tũ, bróliu sesuzẽlẽ,  
turi žirgeliũs ganỹt.

Wyriãsies brólis laukẽ bũvo, tai jis girdẽjo tã dainã dainũ-jent; tai jis nuẽjo ant laũko ir sãkẽ: Laumẽ, rãgana, oik szẽ mãno gãlvã pautinẽt; ji graũdzei labai vẽrkẽ ir nuẽjo. Gãlvã beutinẽjent, pamãtẽ brólis tã žẽdã ant jos rãnkos ir klãsẽ jẽ: Kũr tũ gavaĩ tã žẽdã? Tai ji jẽm sãkẽ: Åsz turẽjau devỹnis brólius, o kaip åsz dã mazã buvaũ, tai vyriãsiesis brólis mã nupirko tã žẽdã. Uzãgusi åsz iszsiĩlgau sãvo brólius atlankỹt, o mã bevaziũjent pagãl jũres, Laumẽs manẽ vadino mãdytis, ir åsz nuẽjaũ; tai vẽnã Laumẽ manẽ pãvertẽ i ùtẽlẽ o savẽ i blũsã ir sãkẽ: Katrà pirmã isz vandẽns iszeisz, tã sũ grazeĩseis drebũzeis apsirẽdỹs; Laumẽ pirmã iszszõko ir apsirẽdẽ. Dabãr mãno brólei jẽ mỹl, o åsz turiũ jũ žirgus ganỹt. Tai tãs brólis tũjaũ szalẽ jos isz galesczo apgaiszo, ir atsigãvẽs vẽdẽsi jẽ namõ. Ji turẽjo grazeĩ nusimazgõt, ir jis jẽi nupirko naũjẽ kleĩdã ir jẽ grazeĩ

<sup>1)</sup> apẽje.

aprēdē. Potām vyriāsies brōlis sākē sāvo kitēms brōliems kād Laumē prigāvo jū sēseri; tai jē sākē: Kōkiq mūkā mēa dabār tai Laūmei uždēsīm? Tai jē ģmē ārkli, āptepē jī sū smalā, pastātē jī szalē dūru ir sākē: Laūmē, rāgana, eik laūka isz stubōs. Tā Laumē sākē: Eī pōn, āsz negaliū iszeit, arklīs stō ūz dūru. Jē sākē: Mūszk sū rankā ārkli, tai eis szalin; jī mūszē, tai rankā ir prillpo prē smalōs. Jē sākē: Spirk sū kōje; jī spyrē sū kōje, ir kōje prillpo. Sākē vėl: Mūszk sū kitā rankā; jī mūszē, ir kitā rankā prillpo. Vėl sākē: Spirk sū kitā kōje, tai viskas atszōks; tai jī spyrē, alē ir kitā kōje prillpo. Mūszk sū kaktā, tai atszōks viskas; jei tai dārant ir kaktā prillpo. Ānt gālo ir sū pilvū turējo stāmt, tai prillpo ir pilvas. O dabār būvo visā prillpusi, tai brōlei ģmē gērā rýksztē, pāplakē tā ārkli ir sākē:

Bēgk žirgēli

Jādberēli

Pēr puscēs,

Pēr daubās,

Parbūgdams jūrēse nusiplāk (-plāuk).

Apē mērgā sū vēdzū. Auß Kurschen. M.

Vēnā mērgā turējo vēdi, ir tās vēdýs nūmirē. Paskūi tā mērgā, po keliū nedēliu, jī apgedējusi, ējo ī jaunīmā szókt sū kitā sāvo kamarocžē, kuriōs ir būvo vēdýs nūmirēs. Eidamos turējo eīt pro kāpines, ir tēs kapinēms atējusios sākē: Kēlkitā brolýcei, kās mūdvi szēip paszokýs. Kai jēdvi gālā būvo nuējusios, tai tīdu nūmirēlei atsikēlē ir ģmē jēs výt; kāip jēdvi tik ī stubā būvo iējusios, tai jūdu ir ī stubā atējo ir jēdvi szokino. Beszokant jos ūzmýnē tēms výrams ānt kōju, ir tadā numānē, kād tuszti sopāgai, ir dabār zinōjo, kād sū nūmirēleis szoko. Alē tīdu nūmirēlei szokino jēdvi teip, kād konē ī smērti nuszokino. Paskūi jēdvi mēldēsi, kād iszlēstu laūka tik nors kēk prasivēdýt, alē jūdu neno-  
rējo lēst; potām tik isaszimeldē ir sākē: Mūdvi czē szalē būto pakabýsiva raktūs, o kād tē rāktai skambēs, tai zinōsita kād mūdvi czē ēsava. Dabār tē rāktai skambējo, tai jūdu lākē tú mērgū

ateinant į stūbą. Tėdvi mėrgos alė neatėjo, bėt pabėgo, o jėdvi teip bėgo, teip bėgo, kol pribėgo pirtėlę; į tą pirtėlę jėdvi įbėgo ir užsitupė už pėczaus. Bėt to pirtį senà žmonà linūs džovino; tai jėdvi mēldė tą žmoną, jei kàs ateis, kàd tik neįlėstu į pirtį. Bėt kai jėdu nesulakė tėdvi mergàs ateinant, tai ėmė jės vīt tōms pėdōms, kūr jėdvi būvo bėgusios; o tai jėdu ir į tą pirtį atėjo, ir sakė: Lābs vākars! Ar cžė neatbėgo dvi mėrgos? Tà bobūtė sakė: Nė. Jėdu sakė: Cžė atbėgo, cžė tūr būt. Paskūi sakė tà bobūtė: Sėskitos māno sūnus, āsz jūm papāsakosiu linū mūką; ir jėdu atsisėdo ir klaūsė. Tai ji pāsakojo, kaip linūs sėjo, kaip rāje (rājuje), potām kūlie, kaip jūs klōsto ir vėl ātima, mina, vėrpie, iszādže (iszādudze), iszbālūna, pāsiuva, dėvi, sulōpo, o galiāusei skudūrninks sūrenka o isz skudūrū pōpērą dāro. Kai tà senūtė tą kālba pābaigė, tai gaidys pragydo ir jėdu turėjo atstōt, o atstōdamu dā sakė: Tai jūma giliūkis, kàd tà žmonà mūdu atsznekėjo. Paskūi jėdu prapūlė po jū akiū ir tėdvi mėrgos iszliko gývos.

Kàs mōk geriaūs mēldi? Auf gezeichnet von einem landmanne  
in Czeidiszken bei Ragnit.

Būvo vėns būrs ir vėns pōns. Jėdu susilazino, katrās geriaūs mēldi galės ir statė po szlmtą dōlerin. Pōns būrui sakė: Būre, tū pradėk mēldi. Būrs sakė: Pōnai viską pradėd pirmà, tūr ir mēldi pirmà pradėt. Dabār pōns pradėjo mēldi ir sakė: Māno tėvs turėjo jāti, tās turėjo lōkius ragūs, kàd gāndras visą mētą turėjo lėkti, kol jis nū vėno rāgo ānt kito galėjo nulėkti. Būrs sakė: Tai vis gāl būt. Pōns sakė: Būre, dabār mēldk tū! Dabār būrs pradėjo mēldi: Māno tėvs turėjo kiaulė, tà nū vėno gālo krėkinos, nū kito turėjo. Pōns sakė: Tai vis gāl būt. Alė būrs dā vis toliaūs meliāvo, ir sakė: Māno tėvs pupās sėjo, tos iki debesū užāgo. Būrs užlipo vėnà pupà iki debesū; tai jām pakirto apaczō pupās ir jis negalėjo žemý nultipt. Tai jis rādo auksztai būdams pelū ir kiaūsziū kevalū krūvą, nū tū jis turėjo virvę vīt, o ir tà virvę pēr trumpà būvo, tai jis vis auksztai nupiōvė o žemai pridūrė, teip jis nusilėdo ānt bažnyczos. Nū bažnyczos alė jis turėjo

nuszókt ir tēsióg trópyjo ant didelio akmenš ir jo kójos iki kóliu f ákmenj ilndo; tai jis kójes palikęs bėgo kirvj atsinęszt, sávo kójes iszkirst. Kaip jis atėjo, rádo jis szùnj jo kójes begrázient, o kai jis jį sù kirviù mùszė, tai szù pàmetė cėdelj. Póns klásė: Kàs tám cėdelj būvo? Búrs sákė: Kád távo tėvs pàs nuáno tėvą kiaulės gánė. Tai póns sákė: Tai nė tėsà, tù melđji. Búrs sákė: Kád sakai, kád ász melđju, tai ász laimėjau. Ász móku geriaús melđt, kaip tù. O sziteip búrs tídu dù szimlù dóleriu laimėjo.

Apė medžóklininką. Auß Kurschen. M.

Būvo vėns medžóklininks, tás nuėjo vėną vákara prė grios atsisót ant zùikiu. Kaip jau ilgai būvo sėdėjęs ir neį vėns neatbėgo, tai jis ėjo namó, ir turėjo pro vėną pirtį est. To pirtý Laumės mazgójos. Jis jės czón iszgirdęs besimazgójent, joms ant patýczu sùbinę įkiszo pėr lągą ir dıkcei papėrdė. Tai vėnà Laumė pėrpyko ir sákė į kitą: Tė, Lýdė, vaiką ir pūdelátį, ász vysiù tą szėlmį tyčzópirdį. Paskùì jį vijo tą szùcą, jis alė bėgo, ir jį jį būtu tikrai sugávusi, kád jis nebútu bebėgdams sávo sėrmėgą pamėtęs; tą sėrmėgą Laumė rádusi suplėszė po vėną gljė. O kaip jis rytmetý atėjo tos sėrmėgos pažiurėt, tai jis jė rádo sziteip suplėszytą. Tai jam būvo paródu, kád Laumė jį būt sugávusi, tai jį jį teip būtu suplėsziusi.

Apė vėną gaspadórių. Auß Schirwindt. M.

Būvo vėns gaspadórius, tás kupszczavódavo (kupczáudavo), ir dabàr jis įsidėjo tris szimtùs dóreliu (dóleriu) ir keliávo į mėštą kád nusipirktu visókio tavóro. Bekeliádams jis susitinka vėną žmógų ir klásė to, ant kùr tē kelef efna; nėsà būvo dù kelef. Tàs žmogùs sákė tám gaspadóriui: Dūk szimtà dóleriu, tai ász sakýsiu; máno vėns zódis szimtà dóleriu vėrts. Dabàr tàs gaspadórius mįsly: Kád tavę szimts bűdeliu; kàs tai pėr zódis, kád jis szimtà dóleriu vėrts. Nà, sáko jisai, tik pasatýk, ász táv tēk



dāsiu, ir jām paskaītē tās pinigus. Dabār tās žmogūs sāko: Klausyk dabār: Szis kēlis tēsióg, tai ānt szēndēn, o āns kēlis, kūrš aplink eina, tai ānt rytójaus. Dabār jisai sāko ī tāj gaspadóriū: Āsz tāv dā vēnā zódj sakýsiu, alē vėl szimtā dóleriu turi dūt. Gaspadorius misly, misly, alē tik sāko: Kād jaū vēnā teip uzmoķejau, ir dā kitā galiū nusipirkt; ir jām dāvē antrā szimtā. Dabār sāko tās žmogūs: Kād tū būsi ānt keliōnēs, o prikeliāsi kārczema ir rāsi sēnā szinkoriū beī jānā szinkarka, tai nēkad nepasilik, szeīp tāv neēis geraī. O kād tū mā dūsi szimtā dóleriu, āsz tāv dā kā sakýsiu. Dabār gaspadorius misly: Kās tai būt pēr zódis? Alē dū zódžū nusipirkaū, nusipirksiu ir trēcē; tik ziurēsiu, kās tās pēr zódis būs; jis ēmē ir paskaītē jām trēcē szimtā. Dabār sāko tās žmogūs: Kād tū būsi vēnā dēnā supýķēs labaī, tai pūcē piktūmo ānt rytójaus pasilaikýk, neiszlēsk visā vēnā dēnā (ānt vēnós dēnós). Dabār tās gaspadorius sugrīzo namó pinigus iszdāvēs, o ansai nuējo sāvo keliū, kūr jām reikējo. To gaspadoriaus pati klāsē: Kā tū nusipirkaī? Jisai sākē: Nēko, kaip tik trīs zódžūs, o daviaū ūz kóznā po szimtā dóleriu. Pati sāko: neī ūz szī, neī ūz tāj, pinigus kaī turi, tai bemētai. Alē paczūtē, sāko jisai, āsz nesigailiu tū pinigū, tik ziurēsi, kās tē pēr zódzei būs. Tai pati sāko: Nā, sakýk. Ir jis jeī pásakojo, kād jis vēnām žmogui, ūz kā jām keliūs iszgūldē, szimtā dóleriu turējo dūt. Dabār antrā zódj jeī pasākē, ir sākē, kād ir ūz tāj turējo szimtā dóleriu dūt; teipó ir trēcē zódj jeī pasākē, ir kād ūz tāj vėl szimtā dóleriu turējo dūt. Pati sāko: Neī ūz szī, neī ūz tāj, tai bemētai pinigus.

Ir nusidāvē paskūi atvaziāvo vēns kūpczus sū dvēm brikoms tavóru pilnóms keliū pro tāj gaspadóriū; o lýgei tēs tū gaspadorium tās kūczērius to kūpczaus nūmirē, ir jī ī to gaspadoriaus slūbā īneszē ir potām palādojo (palāidojo). Dabār tasai kūpczus tāj gaspadóriū vadino, kād sū jo antrū vezimū vaziūtu, nēsā jis kūczērius neturējo, ir slūlē jām penkiēs dēszimt dóleriu ānt nedēlios ir visā czēringē. Tai sāko jis ī pāczē: Āsz vaziūsiu. Jī sāko: Vaziūk, užsipelnýk. Teip jē ir iszvaziāvo, kūpczus ānt

vėno, o gaspadórius ànt kito briko.<sup>1)</sup> Jėdu privaziėvo tėdu keliu ir kùpczus klėse, kùr vaziūt; tās gaspadórius sàkė: Mės vaziūsım tū keliu ànt rytójaus, nėsà tās gerėsnis. Kùpczus tū ànt szėndėn nór vaziūt, alė gaspadórius sàko: O kàd tū mą dūtum szłmtą dólėriu, tai àsz kùr tū nóri tik nevaziūczau. Gaspadórius vaziėvo vėnu o kùpczus kitū keliu; ansai gerū keliu jau ànt pėtu prė karczemós bũvo, o szis tū keliu ànt szėndėn nuklimpo ir czón daug paiszkadyjo, ir jám besinùrkant, besiklampójent vákars pasidàrė, kól í tą kàrczemą nukeliėvo. Tó karczemó bũvo jaunà patì, o sėns vėrs. Tās kùpczus norėjo czė naktį pasilikt, alė tās gaspadórius pasimislyjo ànt anó zódzo ir nenorėjo likt, kàd ir jám tū vėns bũtu szłmtą dólėriu dāvęs. Kùpczus pasiliko. Szłnkorius iszėjo í kėmą, o vėdys, tóks ponėlis, pajũnko pàs szłnkarką, jlindo í lówą ir atsigulė prė jos. Pareina szłnkorius, rànda jį lóvo gulint, tai ėmė jisai peilį ir tą vėdį nudūrė í smėrtį ir ėmė tą lavóną, kùpczui bemėgant, uždėjo jį ànt kùpczaus vezlmo. Kùpczus atsikėlęs eina taisýtis ir rànda negývą žmógų ànt jo tavóru paguldýtą. Dabàr visėms kėmė pásakota bũvo, ir kaip jė visi susiėjo, tai tą kùpczų sũemė ir sàkė: Tai tū padarė; kaip jis būs ėjęs távo tavóru vógt tai tū jį nudūrėi. Kėk daug jis ir ginczyjo, tik jo nevėryjo ir jį nuvarė í kalėjimą, o jó vezlma, árklis ir visą tavórą iszpàrdavė dėl to žmogaús, o jis nėkũ kálts nebũvo.

Tās gaspadórius iszgirdo vaziūdams kàd tą kùpczų nuvarė í kalėjimą ir jám viską atėmė, tai jis sugrįzo namó sũ tū briku pilnu tavóru. Parvaziėvęs namó ėėjo í stàbą, rànda sũnų parėjusį nũ zalnėriu sũ mótyna sznėkant, o jis jį nepazlno tójau; jis mislyjo, kóks vėdys prė jo paczós eina ir ėmė peilį, priszóko jau tą svėczę nudurt, alė dá susimislyjo: Palák, àsz už tą zódį: „palik pùsę piktũmo ànt rytójaus“ daviau szłmtą dólėriu; ir tójau trákės atgal. Tą žmógų nedūręs atsigulė, ir kai ànt rytójaus

---

<sup>1)</sup> Oben war diß auß dem polnischen (*bryka*) entlente wort feminin.; es ist nicht selten, daß ein und dasselbe wort in zwei generibus vor kömt, z. b. *tavórs* und *tavorà*.

kėlės, pažino savo sūnų. Tai jis sakė savo pėczei: Ar dabar pėr brangei tūs žodžūs užmokėjau? Ąsz nesigailiu; klausyk, ąsz pasakosiu, kās nusidavė; ir papāsakojō savo visą keliōnę. Jō pati džiaugės, kād teipō nusidavė, ir jisai visą tą vežimą sū tavorū palikė, ir po to gražei draugystė gyveno.

Apė vėną szlūczų. AuB Schirwindt. M.

Būvo vėns liūsininks, tās turėjo sūnų, o tasai davė vežimėlį pasidarýt ir szývą kumėlę nusipirko. Dabar jis vaziávo į girę, įlipo į mėlį ir kirlo szakū szlūtomis. Jám mėdy bešant ir szakās bėkertant, atvaziávo kųpczus sū daug tavorū, tās sakė jám: Tū nū mėdžo nuvirsi. Kųpczus netoli būvo vaziávęs, szis ir nukrito nū mėdžo; dabar jis kųpczų výt. Kai jis į pavijo, tai jis jo klāsė: Kād tū zinójei, kād ąsz nū mėdžo nuvirsiu, tai tū ir turi zinót, kadā ąsz mirsiu ir turi mą pasakýt. Tās kųpczus sakė: Kai távo kumelaitė tris karts nusipėrs, tai tū numirsi; ir nuvaziávo toliaūs, o szis ėjo atgál prė savo dárbo. Kaip jis būvo szlūtu prisidáres, vežimėlį prisikróvęs vaziđje. Kumėlė nē greít ganā etna, jis jei užkerta vėną ir įijė susipėrdė, ir jau jis sėrga. Dabar antrą syk jis kumėlę vėl, szmikszť, vėną užkerta; kumėlė, pýrst, ir susipėrdė antrą syk; jau dabar jis ant vežimo atsigulė. Atvaziđje trys kųpczei ant vėno briko, tē turėjo daug brangiū tavorū; tūm sykiū tās szlūczus privažiávo tókie grabūtę, kumėlė nenór pėreit, jis jei, tik szmikszť, vėl vėną užkirto ir kumėlė trėczę syk susipėrdė, ir jisai aúksztynaiks isz tō vežimėlio iszvirto, jau ir negývs. Dabar tē kųpczei pribėgo: Kās tai, kās táv dárosi? Jis pasilėkt negývs. Tai jē į ėmė, užsidėjo ant to vežimėlio, o vėns vaziávo dabar sū į, o kiti sū tū brikū į vėną karczemą; tą szlūczų negývą į būtą įneszė, teipjau ir szlūtas, o jē árklus pasiszėrę ir viską apsirúpinę įėjo į karczemą ir ėmė gért, o tās szlūczus pasikėlęs įslinko į stubėlę ir palmdo po sūlu. O tās szinkorius turėjo labai grážię dūkerį, ir vėns nū tū kųpczų įėjo į tą stubėlę ir sáko tai dūkterei: Paródyk mą távo kūną iki kėliu, ąsz táv dūsiu szimtą dóleriu. Tā duktė būvo godi ant pinigų ir parodė

sávo kúną iki kéliu; kūpczus jei paskaitė szimtą dóleriu. Dabár jis bėgo atgál ir vėl gėrė ir balavójos, ir po valándós vėl ėjo į stubėlę ir sákė: Paródyk távo kúną iki bámbos, ász táv dūsiu dū szimtū dóleriu, ir ji jám paródė o jis jei tūs pinigus paskaitė; bėt tás szlūczus tai viską maté. Kūpczus atgál į stūbą atbėgo ir vėl gėrė. Dabár tás szlūczus kėlės ir pás anūs į stūbą įėjo ir sákė jėms: Ár jūs žinot, ką ász maczaú stubėlė? Szitė klásė: O ką matei? Jisai sáko: Ász maczaú kád szinkoriaus dūkterei vėns užmokėjo szimtą dóleriu už ką ji sávo kúną iki kéliu paródė. Duktė, butė búdama, tai girdėjo, alė mislyjo nepásakojęs viską, ir szaúkė tą szlūczy: Eiksz laukan, atėjo žmónės szlūtu pirkt. Kai jis iszėjo, ji jám sákė: Nesakýk ką matei, ász táv dūsiu szimtą dóleriu, ir jám dávé. Dabár jis įbėgęs į stūbą sákė tėms kūpczems. Kás jūsu pėr tavórs prėsz máno, ász tik tú mažesniųju szlūtu vėną párdaviau, szimtą dóleriu gavaú. Dabár jis vėl sáko: Ár žinot, ką stubėlė maczaú? Szinkoriaus duktė paródė sávo kúną iki bámbos ir gávo už tai dū szimtū dóleriu. Tà mergà dabár vėl tą szlūczy szaúkė, kád žmónės norį szlūtu pirkt. Kaip jis iszėjo, tai ji sákė: Nepásakok ką matei, ász táv dū szimtū dóleriu dūsiu; jis pažadėjo tylėt ir gávo dū szimtū dóleriu. Dabár jisai vėl įjėęs į stūbą sákė: Kás jūsu pėr tavórs! Pirmai gavaú už maziukės po szimtą o dabár už didesniųju vėną dū szimtū dóleriu. Tė kūpczei sákė jám: Mės mainýsim, imk tú mūsu tą briką sū visū tavorū ir árklus, o mės imsime távo viską; alė szis dárė lýg kád nenór mainýt ir sákė: Kás jūsu tavórs prėsz máno! Dabár jė jí ėmė girdýt ir jí tėk czestavójo, kól ir mainė. Paskūi tás szlūczus tūjaú atsigulė, o tė kūpczei padaré zėnklą ir jám įklszo į delnóną; tamė stovėjo, kád daugiau nevaliė atgalió mainýt ir potám visi atsigulė. Kaip ánt rytójaus atsikėlė, tai norėjo szlūczus sū sávo szlūtomis vaziūt, alė tė kūpczei tú sákė: Jūk mės vákar mainėm. Szis vėl: Kás tai gál sakýt? Tai jė sákė: Ir szinkorius yr svėtkus; ir tą gromatėlę isz szlūczaus delmóno isztrákę jám paródė. Dabár jis sákė: Ką darýsiu, kád girts búdams sumainiaú tai sumainiaú; ir ėmė tą briką, pasikinkęs isz-

vaziávo sù jū í mēstą ir ūž pūšę pinigų pārdavė visą tavorą ir árklis ir vežimą.

Dabār jis pinigų pilnas dairėsi po mēstą ir památė anūdū sù szlūtomis atvaziūdžient. Tē kūpczei pasidārę tókię klētką, nusipirko raudónu kaspináczu ir užrašiszojo ánt koznós szlūtos po kaspinėli, ir tās maziukēs sukabino apaczó, o didėses aukszczaú. Dabār átsiuntė vėns póns szlūtu pirkt sávo slūginę ir tójė priėjusi tvėrė nū tú mažúju vėną ir klāsė: Kaip brangi tá szlūta? Szim tą dóleriu ūž vėną. Ji paspióvė ir sákė: Ár paiki, jūk tik pūšę grázio vertà. Tai tē kūpczei ėmė mūszt tą slūginę ir jė visáip nēkijt. Tá slūginė parėjusi namó, pónui pásakojo kās nusidavė, ir póns pāts nuėjo. Jisai nuėjes ūž vėną didesniúju nusitvėrēs klāsė: Kaip brángios? Szė sákė: Po dū szimtū dóleriu. Tai tās póns sákė: Jūs nórit žmónes prigát; ir ėjo prė vyriausybės jūs apskujst. Jė būvo pás vyriausybę nuvarýti, tá jėms viską átėmė; árklj beí vežimėlj pārdavė, ir jūs paskui palėdo. Kai jė iszėjo, sutiko jė tą szlūczą ir sákė: Kodėl tú mūs teipo prigavaí? Ansaí atsákė: Tai jūs tik nežinó jot sū máno tavorū apsielt; palákit, ász tū vėl atėisiu, pastovėkit czė. Tās szlūczus ėjo í vėną kárczemą ir davė szim tą dóleriu szinkoriui ir sákė: Ász paskui atėisiu, o kád ász ir daūg iszkádos padarýsiu, tai tú tik nēko nesakýk, o kád ász norėsiu eít szalin, tai ász szvilpidams kepūrę pasúksiū ir sakýsiū „kėk kálts?“ tai tú sakýk: Viskas užmokėta. Potám szlūczus nuėjo pás ántrą ir pás trėczę szinkorių, sū jeis teipojaú suszneķėjo ir jėms davė po szim tą dóleriu. Paskui jis nuėjo vėl pás tūs kupczūs ir sákė: Eíkszte, ász jūs nórs paczestavósiū, kád jau jūs nēko nelaimė jot ūž máno tavorą; ir jūs nusivedė í pirmą kárczemą. Jė czė gėrė, balavójo ir daūžė viską, alė szinkorius tylėjo. Szlūczus sáko: Ganà czonaí, eisim ir kitur bandýt. Izszeinant jis szvilpidams kepūrę pasúko ir klāsė: Ár užmokėta? Szinkorius sáko: Viskas. Dabār jė nuėjo í ántrą kárczemą; czón teipojaú nusidavė, kaip pirmó, ir teipjaú nuėjo í trėczę kárczemą, ir vėl teipo nusidavė. Dabār tē kūpczei mislyjo, tá kepūrė tai padarė ir norėjo sū jūm mainýt kepūrėms, ir vėns jám siúlė szim tą dóleriu prėdu, alė szis sáko: Ász kitaip nemaináu, kaip

kád ász tris szimtas dóleria prėdu gáu; kád ász sù móno cinù, tai ász galiù suczėraut ká ir kėk ász nóriu, mą nėko nereik' mokėt; ir vėns nù tú trijų jam dāvė tris szimtas dóleriu prėdu ir jė sumainė kepurė. Dabàr jė atsiskyrė ir tás szlėczus namó parėjo pàs sávo pácze. Bėt szė dabàr eis į kàrczemą ir teip darys, kaip àns dārė; kepūrę pasuko ir klàsė: Àr viskas užmokėta? Tai sziakorius sákė: Kád užmokėsit, tai būs gerai ir kai jė sù gerù tai nenorėjo, tai gávo pylós ir turėjo viską užmokėt. Dabàr iszėję jė susiginczyjo, vėns sákė į pirmąjį: Tù negerai padarėi, àr nematėi kád àns dū syk sàko; dūk tik mą, ász geriau mokėsiu. Paskui nuėjo į antrą kàrczemą ir teipo padārė, alė jėms ir teip ėjo, kaip pirmà. Tai treczėsis dá vėl sákė kád tás szlėczus tris sykiūs suko kepūrę ir prászė kád jam kepūrę dđtu. Teip jė įėjo į treczė kàrczemą ir dārė kaip būvo sznekėję, alė jėms dá konė durniađ ėjo, kaip pirmà. Dabàr jė susitarė, kád eis tą prigaviką jėszkót, ir nuėjo į jo namūs. Kai jis jūs památė, tai jis ànt lentós atsigulė, ėmė ásztrų peilį prė savės ir jo patì turėjo drobulė ànt jó užlėst. Jo patì jau jūs laukė sulákė ir jė klàsė jos: Kūr távo vėrs, tás prigaviks? Tai ji sákė: Jau jis gul ànt lentós numiręs. Dabàr jė susisznėkėjo, kád jam vėns dá nòrs ànt galvós užmýztu. Kai vėns įėjęs jam ànt galvós mėja, tai szis jam, szniókszt, sù peiliù viską nupióvė. Alė szis nėko nesáko ir eina laukan, kád ir anfs prigátu. Antras ir dá teip norės padaryt; eina į vidų, alė ir jam teip ėjo, kaip pirmutiniui. Jis iszėjęs teipjad nėko nesáko; tai ir dá treczėsis ėjo užmýzt, alė ir jam teip pastsekė. Dabàr jė visi bė kulės bėgo, o szitas szlėczus jūkėsi, kád jūs teip būvo prigávęs. Teip jis bagóts žmogūs pastójo.

Apė paskąjį Áncą. AuB Kakschen. K. <sup>1)</sup>

Būvo sykį didei nelábs kúnigs vėnamė bažnytkėmy o godings bė gálo bė krászto, ir teip durns, kád pàs jí nei jóks bėrnas

<sup>1)</sup> In der schriftsprache auf gezeichnet, wie auch die folgenden.

isztrivóti negalėjo. O dabar per kelias myles tolį nu to kunigo gyveno vėns vyras, tas turėjo tris sūnus, du būvo iszmintingū o vėns paiks, Ąncu vardū. Kaip jau dabar kunigs dėl savo nesvėtiszko durnūmo paszaly nei jokia bėrno negavo norint ir didelę algą siulė, tai vėns anū sūnu, didelės algos panūdęs, ėjo pas kunigą parsisamdýti. Kunigui tas vyras labai patiko, nės būvo didelis ir drúts, ir jėdu dėl algos vėik sutiko, alė kunigs prė derýbos jam priminė: Katras isz mūma vėikiaus pýksiva, tai tas tur dūti isz savo nugaros tris dirzūs iszrėžti. Bėrnas tūm būvo pakajings ir mislyjo: Kād ir nei vėns vėlnies pas tavę neisztrivóje, ąsz tóks drúts kaip mūzins, ąsz tikt isztrivósiu ir nepýksiu. Per Mėrtyną samdýtajį bėrną kunigs davė pargabėnti o tą dėną būvo vislab geraf. Ąntrą dėną būvo bėrnui uždūta kėlmu kapót; jis dirbo kaf liúts, pėtūms priėjus jį pavadino vėlgyt. Alė jam vos i stūbą įžengus, kunigs ir atėjo i szejmýnstubę ir sákė bėrnui: Dóvai, nėszk vaiką laúka. Tas kunigs bútent turėjo vaikíną nu devyniū métu povisám nuszaszusi, o tas vaikins kózną dēn ant pėtu užsigėsdavo szikt, tai jį bėrnas turėjo, kitėms bevėlgant, laúka isznėszt, o tai jis teip ilgai tupėdavo, kol pėtus pro szalį būdavo. Kaip dabar kunigs pālėpė vaikíną isznėszt, tai Dóvas bėrnas jį gražef i glėbį ėmęs iszneszė ir daslei i užvėję patupino. Tas vaikinpalėikis alė sū savo szikimū teip ilgai dárba turėjo, kól kitį pavėlgė, o kaip Dóvas jį vėl atneszė, tai viskas nu stálo būvo átimta. Nevėlgęs taigi po pėtu vėl kėlmus kapót iki vėlaí vėkara. Ąntrą dėną vėl teipjau nusidavė; Dóvas dėl vaikino subinės vėl pėtus praszpėliavo. Tai jis pradėjo pýkti; o kaf trėczę dėną vėl teip nusidavė, tai jis pradėjo bártis ir durnūt. Kunigs iszgirdęs Dóvą bėrėkaujentį atėjo i szejmýnstubę ir sákė Dóvui: Ąr tū pyksti? Dóvas atsilėpė: Ąr vėlnię nepýksi, dirbt turi kaf arklýs o dabar jau trėczę dėną pėtu negáunu. Geraf, sákė kunigs, tū zinai ká mūdu derėjova, dūk szén távo nūgara, ąsz táv tris dirzās iszrėsziu o tai gali eít kūr atėjei. Dóvas raúkės, raúkės, alė tai nėko nemáciiyo, jis turėjo dūt kunigui derėtūsius dirzūs isz savo nugaros iszrėžti. Tai sū savo plikā nugarā bė ūdos namón parėjo alė nėko nesákė. Potám

antrāsis brālis, Vilis vardu, nuējo pās kūniģā parsisamdītī. Sū tūm kūniģs tā pācē derībā padārē, ir jān ējo līg kaip jo anām brōliui; namō parējēs teipjau nēko nesākē kaip jān tikosi. Dabār atējo Āncas, tās paikāsīs, pās kūniģā parsidamdītī. Anūdū brōlei mislyjo: Kād mūdū jān negalējovā pās tā nevidonā isztrivōtī, kaipgi tās paikāsīs isztrivōs?

Pirmajā dēņā Āncui nā darbo prē pētu atējus, kūnigo szāstāsīs vaiķins sākē: Tēta, āsz nōriu szikt. Kūnigs sākē: Āncai, nēsżk vaiķā laūka. Āncas ēmēs vaiķinā ī glēbī iszneszē jī laūkan ī āzvējē, o kaip jis jī vėl atneszē ī stūbā, tai jaū būvo vīskas nū stālo nāimta ir Āncas turējo āķkans prē darbo estī. Āntrā dēņā ant pētu vėl tā patī. Vaiķins vėl: Tēta, āsz nōriu szikt; kūnigs sākē: Āncai, nēsżk vaiķā laūkan; alē Āncas pagrēbēs bliūdā sū valgiū nū stālo ir szauņā rēķē dūnos ēmē vaiķinā ī glēbī, iszneszē jī laūkan ir szalē pasisēdēs vālgē sāvo pētūs. Alē kaip trēcē dēņā kūnigs pālēpē vaiķinā laūka nēszt, tai Āncas vėl ēmē bliūdā sū valgiū nū stālo ir pūšē kēpalo dūnos, czūpt, vaiķinui ūz plaukū ir sākē: Eīksz szēn tū rūpuze; szaszbaudý, tū pīktszaszi, āsz tavē nusziķisju, kād tū nēkadōs daugiaūs ant pētu nenorēsi szikt. Tēp jī ūz czuprýno nusitvērēs, kād ir nagai ī szaszūs jķibo iszsitarabino laūkan ir patupino jī ī tōķiē vētā, kūr vējes tikrai asztrei pūtē.

Vaikins staigą pakilęs meldėsi Ąncą kad jį įneštu, alė Ąncas sákė: Nusisizik bėnt sýkj, tų nevertėli, kad daugiaús nenorėsi. Vaikins jau pųsę sustųpęs rėkė ir blióvė kaif vėrszis, bėt Ąncas sákė: Paláuk kól páválygsiu; o kaif būvo páválygęs, taf jis jį įneszė. Alė nų tós dėnós vaikins daugiaús ant pėtu szikt neużsigeidė. Dabár Ąncas galėjo pėtųs, kaif pųlas, prė stálo válgyti ir dabár būvo vislab geraf iki pávásario, kad reikėjo į lauką eit. O kúnigs turėjo kálę, tafjei jis pávėlyjo Ąncą ant lauko nųvėst ir paródyt kúr jis árt tūr, ir sákė Ąncui: Eik vis kálei páskui, ir ant kurio stúkio ji atsisės, taf tás máno stúkis, tą árk. Dabár kalė nė vis tėsioág kelių bėgo, ji ir bile kúr szalė kelio bėgo ir pėr tvorás pėrszoko ár pėrlindo; taf Ąncas sų sávo jáuczeis bėga sų žagrė vis páskui, o jei kúr jáuczei tvóra negalėjo suláuzyt, taf jis



kirvi ėmęs tvorą parkirto, kád tikt vis páskui kalę galėtu sėkti. Vakarė pareinant vėl teipjau pėr grabės ir pėr tvorą ikl kúnigo dváro vartu. O vartai būvo auksztì ir druti, ir kaip jė jau uždarýti būvo, tai kalė pėr jūs pėrszoko. Áncas sù jáuczeis prė vartu priėjės plákė jáuczus, kád jė ir pėr vartūs pėrszoklu o kaip jė tai negalėjo, tai jis ėmęs kirvi užmuszė abudu jáuczus ir i stukiūs sukapójes pėrsmogė tūs pėr vartūs. Kúnigs tai památęs atbėgo teip rėkaudams kaip mėlà perkúnije ir užriko ant Áncó: Ká darai, tú pasiutėli, ar vėlnies tavę pristóje, kád tú turi mán jáuczus teip sukapóti? Áncas sákė: Alė póns kúnigs, nė teip skaudžei plėszek, ász dariaú kaip pavėlyjei; kalė pėr vartūs pėrėjo o jáuczei sù žagrė nenorėjo, tai ász jūs turėjau sukapót, jau visų keliu ganà daug ankaklės turėjau, kol visás tvorás pərverczau kūr kalė ėjo, o dabār táv, póns kúnigs, negerai; dabār ász mataú kád tú pyksti. Kúnigs sákė: Ar vėlniė veiksi nepýkęs, mán tókių iszkádą padarei, rytó távo métai. Geraí, sákė Áncas, tai ász turit isz távo nugarós tris diržūs iszrėžti, o kúnigs, ar norėjo ar nenorėjo, turėjo dūt Áncui isz sávo nugarós tris diržūs iszrėžti ir tūs iszsirėžęs parėjo namón ir paródė sávo bróliems kaip jis aną durnaji kúnigą iveikęs.

Apė iszdýkėlj vaikina. Auß Kakschen. K.

Kaip ász dár mázas buvaú, tai máno tėvs pėr ráczų būvo vėnám dvarė Maskėlijo; o kaip jau grėcznas vaiks buvaú ir nenorėjau mótynos klausýti, tai sýkj tėvs sù szpýkiu manė baisei smagei nupószkino ir potám dár mažnė púsdėnė prė lóvos kójos pririszo. Alė kaip manė palėido, tai ász pabėgau ir vėlkiojau si apė pusántrą mėlą aplinkui, potám vėl parėjau i tą dvárą, alė tėvs jau būvo isztráukęs. Tai ász aplinkui tykinėdams klausinėjau vėną ir kitą, kūr máno tėvs nutráukęs, o kaip jau buvaú iszklausinėjes, tai norėjau bežlėjįjent dabóti kád kūr naktvyno gáuiczau. Teip mán besidairant ir mislyjent kūr ász szė nákt búsin, atėjo dū výru, tūdu būvo vágys; jūdu mán už ránkos nutvėrusiu drutai laikė ir kláusė ar ász szim dvarė viską geraí

paizsta. Āsz pilns bāimēs būdams sakiaū: Āsz labāi gēraī cžē  
vislab zinaū; tai jēmdvēm patiko ir jūdu mán sákē, kād dabār  
oīsim vōgti ant szpýkērēs. Jūdu ģmē ilgā kripē ir pristātē tā  
prē szpýkērēs vēno lāngo labāi auksztai, o dabār āsz turējau uz-  
lipt, lāngā iszmūszt ir užējēs visókiu daiktū numēst. Pirmidusei  
radaū sopāgu, vēnā pōrā pagrēbēs, szvýlpt, pro lāngā žemýn.  
„Tai vēns pōrs“ suszukaū. Vaīke, suriko vēns, tylēk! Āsz kītā  
pōrā mēsdams: „Tai kīts pōrs“ szaukiaū. Jē dabār skaūdžei su-  
pýko; alē āsz tyczóms tai dariaū, bemislydams kād tik kās pa-  
jūstu. Paškūi radaū bosēlī sū rēszutais pripiltā, tā ģmēs ant to  
aúkszto pārverozau, tai tē rēszutai, tikt pabūrkszt, iszsišērē, o tai  
teip didelei pabildējo, kād ziupōnē tājaūs sū žiburīu atējo; bēt  
āsz iszgirdēs greītai ī pākulas pasislēpīau. Ziupōnē sū žiburīu  
apeīszvaīstē, ir kaīp nēko nepajūto, kaīp tik rēszutus pārverstus, tai  
ji pamislyjo kād katē tai būs padāriusi, ir vėl nuējo žemýn. Bēt  
anūdu výrai potām pātys užlpo, o jēmdvēm manēs ir kītū daiktū  
bejšzskant, āsz greītai isz pākulu paszókēs tyloms pro lāngā že-  
mýn nulipaū o īsilindaū ī ávilī kuriēm biczu nebūvo alē szejp  
cžē būvo daūg avilīu sū bitūms. O kaīp jūdu dabār ant to aúkszto  
ir nēko nerādo, tai spīaudydamu nulpo ir atējo teipjaū ī sōdā  
tārp savēs sznekēdamu: Tikt negálīva povīsām tuszczū namón eit,  
īmsīva nōrs vēnā ávilī, szejp mūma pāczos mūdu iszmūszt isz  
namū. Dabār jūdu ģmē ávilīus kilnót, jeīb sunkiāusī trópytu; teip  
beklūnodamu atējo iki manēs, ir rádo tā ávilī šaūnei bēsverienti.  
Tai vēns sákē: Vaīke, tās gērs, tā īmsīva. Ir tūjaū nū pastólū  
nuēmusiū, mārsz, sū ávilīu beī sū mānim. Jaū dabār āsz tókio  
bāimē buvaū, kād mán neī smilgā ī sūbinē nebūtumbēi galējēs  
īkiszti. Kā āsz darýsiu? Āsz atsiminiau, kād geležātē nū brēd-  
kriaúnio delmonē turējau, tā āsz iszsiēmēs pradējau pēr ávilīo  
vēnā szālī, kuri gerīausei supūvusi būvo, skvlrbjt, ir bevēik tókio  
skýlē pōrskvirbīnau, kād rānkā galējau iszkiszti. Kaīp dabār jūdu  
ant peczū ávilī užsidējusiū nészē, tai āsz rānkā iszkiszēs, tikt  
tjst, vēnām ī plāukus. Tās mislyjo kād jo kamaróts jī īpeszē ir  
sákē: Alē vaīke, nesianūk, darýkīva tikt kād vēik pareīsa.  
Āsz vėl, tjst, tám paczām; tās suriko: Ār tū pasiūtēs esi, ār kās

tāv kēnkīe, teip sūnkei reik' nēsz, o dār jis lmsis nēkūs prōvyt o ī plāukus pēszt. Antrāsis atsilēpē: Ār tū sapnīji, āsz neī mislyt nemislyju tavē ipēszt. Jēmdvēm teip besibarant, tikt āsz vėl tīsi, o tikrai szańnei kaip jēdu isz upēlio prēsš kālnā auksztyn lipo. Tai tās, kurj āsz īpesziau, tikt patēkszt, āvilj nū peczū, czūpt, anām ī plāukus ir jēdu ēmē pēsztis ir tēk dūlkiaos, tēk dūlkinos, kōl tikt ganā gāvo. Bēt kaip āvilj pāmetē, tās pakālniui sū manim iki ī krūmus nusirito o prēsš krūmā kaip atsaideuzē, tai visas suiro, alē āsz svefks pasilikaū ir ī tā pātj krūmā isilindēs tykojau, kaip ilgai tūdu vāgys pēsztis. Bēt jēdu besipeszdamū kaip pailso, vėl sutiko ir ējo tā āvilj jēsškōt. Rōds jēdu iszgrabinējo visā pakālnē, alē neī āvilio neī medaūs nerādo, ir teip nemenkaī besipūstydamu, kaip jau aūszť pradējo, turējo namōn ēsti, o āsz isz to krūmo tadā atstōjēs palikaū Maskolijē ir dvārā ir tēvā ir visā lābā ir atējau ī szj kēmā Prūsijos kūr dār ir dabār tebesū.

Apē sēnā bōbā kytrēsne ūz vēlniē. Auß Kakschen. K.

Vēnām kēmē gyvēno jāuns gaspadōrius, tās būvo grāziē jāunā pāczē vēdēs, o jēdu ir teip labāi sutiko, kād nēkadōs ir nēkadōs neī kōkj piktā žodēlj prēsš kits kitā nepasisakūdavo, bēt vis meilingai pasipāsakodavo ir vis ūzstaūn buczūdavos. Dabār sīj trōpyjos, kād vēlnies aplink keliāudams ir tā jāunā porā aplānkē; jis nemēnk nusidīvyjo isz tos nemērūtinos sāndoros, ir bāndē tā ardīti, alē jām nepasisekē, kād jis ir szej ir teip bāndē. Kaip jau dabār jis ilgā czēsā noprōsnai vislab pabāndēs būvo, tai jis baisingai supjķs atstōjo ir spiāudydams sāvo keliū ējo. Teip beeidams jis sutiko sēnā bōbā ūbagais beēfancē; tā jī klāusē: Gentē, ko tū teip spiāudai? Vēlnies sudūkķs atsilēpē: Āk ko klāusi, jūk tū manē tikt negali gēlbēt. Kodēl, atsilēpē bōba, ār tū nezinaī, kād mēs bōbos daūg zinom ir iszmānom; pasisakj tikt, kās tāv kēnk', rāsi galiū ir tāv pagēlbēt, kaip jau daugēms pagēlbējau. Vēlnies mislyje: Ticz, tā senā bōba, rāsi teip gudri ir būtu, ir jis dabār jei visā sāvo bēdā pasipāsakojo ir sāķē: Mislykis sīj, āsz konē pūsc mētu isztupējau szťai sziam kēmē prē tū jaunāvedzu, kuriūdu teip didēi sutinka, ir norējau jēdu

kaip nōris supėsždit, alē nēkaip negalējau, ir ganā, kūrgi āsz dabār nepērpykēs būsiu, tōki ilgā czēsā sugaiszēs o nēko neisztaisēs. Bōba jām atsilēpē: Tai mán tikt mēnks szpōsas, czē āsz tāv tā gārbe padarýsiu. Vēlnies isz to labai prasidzāgo ir klāusē bōbā, kā jis jei turēsēs dēti. Bōba atsilēpe: Āsz daugiaūs nēko nenōriu, kaip tikt pōrā naujū výžu bei pōrā naujū zambriniu kūrpiu. Vēlnies jei tai vislab pažadējo grazei ir drutai padarýtā dēti. Taip pasisznēkējus jūdu pērsiskyrē ir bōba atstōdama dā anām priszaūkē, kād jis nē pēr toll nukeliautu, nēs ji dār szēndēn kā apsiēmusi isztaisýs.

Dabār ji nuējo í tē kēmā pās tē jáunajā gaspadinē, tā tikt vēnā namē būvo, výrs ānt laūko árē. Bōba í stābā iējusi pirmuczāus dalēs mēldē, o tē gāvusi pradējo visōkiu nēknēkiu szvēlnei zaūnyt: Āk māno mēlōji szirdýtē, kōkie tū tikt grazi ir apveidi esi, tāvo vyrēlis rods gāl sū lavim isz szirdēs pasidzāugt; āsz labai gerai zinaū, kād jūdu grazei sulinkata, kaip nei vēns žmogūs visām svēte, alē, māno visztýtē, māno dukrēlē, āsz tavē pamokýsiu kād jūdu dār geriaūs sutiksta ir pēr visā āmziē nei jōki piktā zodýti nepasisakýsta. Jaunōji pati dzaūgēsi ir mēldē bōbā kād ji jei pasakýtu tē mōkslā, jau ji jē grazei apdovanōs. Bōba sākē: Ānt tāvo výro galvōs netoli nū sūkurio yrā vēns žilas plāukas, tē tū jām turi pagāl gālvā, jām alē nezinant, nupiauti, tai paskūi jūdu pēr visā jūma āmziā nē tikt tōkio bēt dār didesniō mēilē gyvēsita. Jaunōji pati mīslýjo tai tēsā, ir klāusē tē bōbā kaip ji tai galētu, sāvo výrui nezinant, padarýti. Anā sākē: Kād tū tāvo vyrēliui pētūs nunēszi, tai tū jām sakýk kād jis sāvo gālvā ānt tāvo kēliu padētu ir pērpētē pērsnaustu, o kaip jis būs užmīgēs, tai tū iszsimk bārzdskutj isz tēszēs ir tē žilajj plāukā nupiauk. Tai viskas jáunajei pāczēi labai patiko ir ji bōbā gerai apdovanōjusi ir pasidēkavōdama palēido. Bōba nū jos atstōjusi nuējo dabār ānt laūko pās výrā, kūr jis árē. Lābā dēn, lābā dēn pūtytēl, lābā dēn! Dēkui, dēkui, sēnut. Teip abū pasilābinusi, bōba mēldē, kād jis biskj apsisztōtu, jūk rāsi ir jautēliems refk' prasikvapstýt; jis ir apsisztōjo. O kāgi nōri senūtē? Ji sākē: Āk māno mēls vaikēli, māno szirdēlē, āsz vos. galiū tāv pasakýti, teip āsz nusigāndusi; ir

pradėjo baisingai rėkti. Vyras sakė: Alė kàs táv yr, tikt tà sakýk. Bóba dabàr rėkdamà sakė: Jùdu, sù sávo paczutė, žinau, labai gražei sutinkata, alė, ak Dėvė apsaugók, ji tavę nór papiáu ir kltą vėst, kùrs daug bagotėsnis už tavę; àsz dabàr pàs jė buvau, o tai àsz visà tą baisybę maczau ir patýriau. Àns žmogùs isz tós sznektós nusigàndo ir klàusė bóba, baù ji nezinanti kadà ir kaip jo moteriszkė tai nórinti darýti? Bóba sakė: Szėndėn ànt pėtà kaip ji atnėsz pėtùs, tai turės bàrzdskutį sávo tászė, o tai ji táv sakýs kád paválgęs í jos stėrbłę gálvą padėtai ir pėrpėtą pėrsnaustai, o kád búi uzmigęs, tai ji táv gálvą nupiaús. Vyras už tai jėljei gražei pasidėkavojo ir pažadėjo jė kltą sýk szaúnei apdovanóti; ir bóba dabàr toliaus ėjo iki í rugius, jėib czė pasi-slėpusi isz tólo matýtu kaip tĩdu žmónės ànt pėtú pėszis. Kaip jau dabàr pėtú laiks priėjo, tai pati susidabójo výro bàrzdskutį ir įsidėjo í sávo tászė. Bėt vyras sù didžù nérimasczu pėtú czėso láukė, zinóti norėdams argi tai ir vislab tėsà būs, kà tà bóba jám papásakojo. Jėljei atėjus, jĩdu apsikabinusiu skanei pasibuczavo, kaip paprátusiu būvo, o dabàr jis pasi-ėdo pėtùs válgyt; jám paválgius sakė ji jám: Eĩksz szėn ir dėk sávo galvėlę í mánė stėrbłę ir prasnàusk pėrpėtą, jùk nuvargai iki pėtú. Jis tai ir dárė ir vėik dėjos bük mėgas; nės jau dabàr jis numánė tėsą ėsant, kà bóba jám pásakojo. Jijė jau mĩslydama jí bemėgant, pamazĩ bàrzdskutį isz tászės iszstráukė, jėib jám žilajĩ pláuką uuskustu. Alė jisai, kai nemėgójo, tũjaus pajũto ir kaip žaĩbs, tikt strákt, paszóko ir dabàr, ar tũ nematėi, czũpt, jėi už galvós, mūturą nuplėszęs í pláukus jėi ikiho, o dabàr pradėjo jė balsei draskýt ir mĩszt ir darkýt: Tũ nevidónka, tũ razbáininkė, tũ bėstijė, tũ galvžudė, ar tai dėltó tũ teĩp prėsz manę dėjeis gerà ir manę mýlinti, kád manę jũ veikiaus galėtai nužudýti, àsz táv dabàr paródysu ir uzmokėsiu kád táv daugiaus tà vėlmsizka baisybė í mĩsli nepareĩs. Ji mėldėsi kėk jí tikt galėjo, alė tai nėko nemáczyjo, jis jėi tól sũdavė; kól jám tikt pakáko, kól jis povisám pallso. Vėlnies netoli už akmėns susirėngęs týkojo ir památės aną skaúdu muszĩmą, suplójo í rankàs ir jũkėsi áiszkis balsù; alė potám jis pàts pasikratė tos baisybės ir pasibiaurėjo

tos bōbos buklystē, savj mistydams: Žiurēkis tiklāi, tā bōba ūz manē piktēsnē; bēskū žmōnēs prē visū nelabjescu ir bēdū vis vėlniē kaltin, o vėi, tōkios bōbos kaip daug daugiaus ir piktēsni nekliūtā padaro ūz manē. Pažadētas vyzās beī kūrpes jis jēi atdavē, alē jis atsineszē bais ilgā kārtj ir ant tos gēlo uzsīmōvęs jēs bōbai prikszo ir sākē: Āsz negaliū prē tavēs artjtis, tū mēnkinei ir manē galētai apmōnyti ir apgauti, jaū tū dabār piktēnē ir bukļēsne ūz manē. Ir kaip anā atsiēmē, jis kārtj pasmōgęs kaip szūvis teip staigā pabēgo, o bōba sāvo keliū ējo, besidzaugdama, kād ji kytrēsne būvusi ūz vėlniē ir kād jis, dēl jos bāimō gāvēs, pabēgo.

Apē razbāininkus ir smākui pažadēlā princēsā. Aus Kakschen. K.

Vēns tėvs turējo sūnū ir dūkeri, o kaip jūdū užāugo, abū tōkē netikēlei ir neklāzados pastōjo, kād tėvs abūdu turējo pavaryti. Pirm iszeinant sunūs susijēszkōjo tėvo, lāzda, kuri tōki macnūmā turējo, kād jē vēns ī rānkā ēmēs prēs žitūs žmōnēs iszkēldavo, tai anē kaip perkūno nuremtū stovējo, kād nei kōjē nei rānkā pajūdīt negalējo. O dabār jūdū, brōlis ir senā, keliāvoī nezinōdamu nei kūr. Trēczo dēnā jūdū parējo ī girē, ir jaū dabār būvo labāi iszālkusiu. Pavakarē jūdū pamātē ziburēlj isz tōlo ir nuējo ī tē būtā; bēt tamē tikt senā bohūtē terādo, tos jūdū mēldē, kād ji jēmdvēmkā nōris vālgyt dūtu. Bobūtē isz pirmo nenorējo, alē kaip jūdū jē labāi mēldē, tai ji jēmdvēm atneszē biski dūnos, o potām ji sākē: Dabār tūrita est greitai pasislēpī, nēs āsz turitū dvjlika sunū, o tē visi razbāininkai, kaip tē parēis o jūdū czē rās, tai jē jūdū ir uzmūsz. Bēt szūdū užsiēmē sū tā senāje pāsaketis, ir sztaf, nē ilgai trūko, anē vjrai ir parējo. Kaip tikt szūdū pamātē, sākē vyresnjsis: Tai pēr visā dēnā nēko nužtrōpyjom, o sztaf, dabār mūms ī namūs atējo. Pirmuczāus jē vis, sāvo givēras ī szālī padējo, potām nusivilko sermēgās, ir tā senōji bohūtē jēms vakarēnē ant stālo uzdējo. Po vakarēnēs vyresnjsis szēmdvēm sākē: Geraī, kād jūdū szēn atējota, dabār tūrita mirti. Brōlis sākē: Kād jaū mūmdvēm teip zadēta, tai jaū jūms ir pasidēdava, darjkit, kaip jūs nōrit. Tai tūjaūs vēns atneszē didelī

klūcių ir dabar jė tarp savės susitarė katrą pirmą žudėję. Brōlis sakė: Galit ir manė; o kaip jis tai pasakė ir razbaininkai prisitaissė jį prė klūciaus pririszt ir kirtiks bėlė nusiszsveitė, tai jis greitai, czūpt, sávo lázda, kuriė po pabálke būvo pakiszsęs, is-sitráukė ir jė prėsz razbaininkus iszkėlė, tai anė kai negyvi stovėjo ir nei jūdīt negalėjo jūdītis. Dabár jis jūs ėmęs vėną po kito ant to klūciaus sū jū paczū bėlė gálvas nukirto; alė paskutiniam gálvą nenukirto, bėt tikt í sprándą įkirto. Ant rytójaus jis ėjo jū visás stubás pėrziurėti. Pirmójo būvo pūczku, pistóliu ir szóbliu sukabstu; antró visókiu drabūziu; treczó daug pinigų; ketvirtó lavónu, o penktó tú lavónu gálvos í sėną ant gėmbiu pakabĩtos. Dabár jis ėmė o anūs razbaininku lavónus ir í lavónu stúbą suvilko, bėt jū gálvas teipjaū ant gėmbiu sukabinėjo, o lavónu stúbą sū didele spyną užrakino. Vidūrdėny jis užsikabinęs pūczką ėjo í girę, kókį nórįs paũksztį nusiszaūt kád mėsós turėtu; alė iszeĩdams sėserei sakė: Tū gali dabár, kól ász sugrĩsziu, jeĩb táv czėsas nepaĩgtu pėr visás stubás estĩ, czė tú rási visókių puikių drabūziu ir pinigų, gali apsirėdyt, kaip táv geriaūs patiks, alė í tą stúbą, kurĩ sū didėje spyną užrakĩta, í tą neik. Kaip dabár brōlis is-ėjės būvo, tai jĩjė czėsa bepralėĩdžent ėjo stubás paziurėt, ir at-ėjusĩ í drabūziu stúbą pasijėszkójo puikiáusius drabūziūs ir tais apsirėdė, ir nemėnk gėrėjos tá visá grazná. Bėt dabár ji tikt negalėjo iszkėst ir í aną uždraústaję stúbą estĩ; alė tikt vos ji duris atdarė, tai áns razbaininks, kuriám gálvą nenukirtes būvo, pũsgyvis pasilikęs ir prė duru prirėplójes, tikt czūpt, jeĩ už kleĩdós ir jė teip drutaĩ laikė, kád ji nū jo nagų iszsikliudĩti negalėjo ir ji jam ant vėtos atsiklaũpusi turėjo. prisėkt jam nū áukszo žolių nunėszt ir apė sprándą apdėt, tai jis iszgýsęs ir potám jis jė vėses, tai ji pastósentĩ tókie žiupóne, kaip didžiausie dvaronká; alė ji ir turėjo prisėkt sávo bróliui apė. tai nėko nesakýt. Ji tai vislab pasizadėjo ir tūjaūs anų žolių atnėszusi jam apė káklą apri szo, ir jam tūjaūs būvo geriaūs.

Brōlis iszėjės ir szaună kámpą girės apsũkęs užtrópyjo žuĩki, ir greitai pūczką isztėses norėjo jį nuszaūt; alė žuĩkũtis prėsz jį atsikreĩpęs sakė: Ák bėnt neszaũk manė, ász táv kitą sýk rási ir

galiu ant gero būt; teip jis jį ir neszovė. Tai žūkis jam davė mąžą szvilpuką ir sākė: Kād tū sū tūm paszvilpsi, tai āsz tūjau pās tavę būsiu; szitą szvilpuką jis parsinėszės po pabálke pakiszo.

Kaip brólis parėjo, tai sesė dėjos nusimlausė; ir brólis ję klause: Kās tāv kėnk' sėsel, tū mán teip smutnā ir povisám nē mundra iszžiuri. Ji atsilėpė: Mán teip nesmagū, kād tū mán galėtai viikėnės pėno parnėszť, tai āsz tą gėrczau ir mán rāsi smagiāus būtu. Bėt tai āns pūsgyvis razbáininks būvo jėi isākės, kād ji sávo bróliui sakýtu kókiu daiktū jis jėi turįs parúpint ant sveikátos, kād ji paskūi jam tūs galėtu dūti, tai jis umaí iszgýsės. Brólis antrą dėną ant medžóklės iszėjės dabójo, kād jis žindanczę viikėnę trópyta o jis ir užėjo vėną, akarót jaunikiūs sávo bežindant; tai jis púczką isztėsės norėjo ję nuszaut. Alė viikėnė sākė: Eí, neszauk manę, āsz tāv kitą sýk labai galiu ant gero būt; ant to žódzio jis pakluso ir neszovė, tikt ėjės jos pėno pasimilzo ir tą sávo sėserei pārnėsžė gėrti, bėt ji tą pėną davė razbáininkui. O viikėnė jam dār ir davė mąžą szvilpuką ir sākė: Kād tū sū tūm paszvilpsi, āsz tūjau czė būsiu; tą szvilpuką jis parsinėszės vėl po pabálke pakiszo.

Antrą dėną sesė vėl nusimlausė iszveindėjo ir kai brólis ję klause kās jėi kėnk', tai ji sākė: Mán teip nesmagū ir nei pati nezinau, alė kād mán galėtumbei liutėnės pėno parnėszť, tai mán būtu geriaūs. Tai brólis vėl iszėjo ant medžóklės ir vėik rádo jaunikiūs bežindanczę liutėnę; alė tą vėl teipjau sākė: Eí neszauk manę, āsz tāv galiu labai ant gero būt; tai jis priėjės ję pamilzo ir ji jam teipjau davė mąžą szvilpuką, sakýdama: Kād sū tūm paszvilpsi, tai āsz tūjau pās tavę būsiu. Pėną parnėsžės átdavė sėserei, o ji slapczėi razbáininkui. Sėkanczę dėną ji vėl lýg teipojau smutnā dėjosi ir užsigeidė meszkėnos pėno. Ir to pėno jėi brólis parúpino; alė jam vėl teip atsiėjo, kaip ir sū anais žvėrimis ir vėl szvilpuką gávo, kurį jis ir po pabálke pakiszo. Dabār jis turėjo kėturis svilpukūs.

Bėt āns razbáininks visūs tūs žvėriū pėnus iszgėręs povisám sveiks pastójo; o ant rytójaus jis anksti pās szį í stūbą atėjės sākė jam, kād jis turįs dabār mirti. Szis atsilėpė: Jėi jau āsz



turiu mirti. tai aš jau ir noriu pasidėti. Sesė ir atėjo ir savo broliui pasisakė kad ji dabar razbaininką vėsenti, nes ji jam pasižadėjo ir nū jo atsisveikinti norėjo. Alė jis neatsisveikino, bėt stūmė ję nū savęs. Alė pirm jam gūlvą ant klėciaus reikient dėti, sakė jis razbaininkui: Aš dar norėczau išsimėlsti sū szels szvilpūkais pasiszvilpt; ir kaip jis ląngą atsivėręs pradėjo szvilpt, tai tūjaus anė visā žvėrys czė būvo ir jis jės ant razbaininko užsiundė, tai tūjaus jis būvo i stukiūs ir stukeliūs suplėszyts. Bėt jis dāvė ir savo sėserj sudraskyti, kad ji teip nevėrna! prėsž ji būvo pasiėlgusi.

Potām jis vėns czon pasilikęs malyjo: Ką aš czon vėksiu tam razbaininku butė ir azio gūrio teip atstū nū visā žmoniū: mām jau povisām neramū. Jis taigi pasikėlęs susiszvilpė savo žvėris ir keliavo i svėtą. Jām jau netoli nū girės krāsztu ėsant, trėpyjo jis dvi angis, kurėdvi sū tėkiu įnirtimū pėsžės, kad paksusios pasileėjo o potām vėl pradėjo pėsztis, o tai kelis kartūs. Bėt jėdvi teip besipeszdamos būvo skaudingai susidraskiusios, kad būvo baugu žiurėt ir jis malyjo, jėdvi tūjaū aillks. Alė kaip jau jėdvi savo peszimą nūbaigė, tai prislinko prė vėno krūmo ir nū to pradėjo lāpu nusipėzt ir koznā ant savės užsidėt; ir sztai, abidvi tūjaū vėl būvo sveikos. Nū tos labai miuėtinos vėtos jis sū savo žvėrimis i tėliną mēstą nukeliavo, kursai pusę apgrimzdęs būvo. Czė jisai i vėną karczemą iėjęs pasiganyti, nū to szinkoriaus patyrė kad po trijų dēnū paskutinė princėšė to karaliaus bāsenti nū smāko isznesztā; bėt jei kās ję galėtu nū smāko atvadėti, tai tam ji pėr pāczę tēksenti ir po karaliaus galyės karalystę visą paveldėses ir karaliūm pastósēs. Szis vėrs tū pamislyjo kad jis tū smāką sū savo draugais galėtu įveikti ir dēl to sū jeis apė tū dalyką susisznekJė ir jė drutai tikėjo smāką įveikti. Tās szinkorius dabar tai karaliui prāneszė ir karaliūs dāvė szį svėtimājį vėrą tūjaū pās savę pakvėsti, ir nū jo patės patyręs kad jis noris sū smākū kariūti ir jo dukterj iszvadėti, didel sū visā savo gimine džadėsi. Kaip treczė dēnā atėjo, tai jām karaliūs dāvė apsirėdyt szārvu ir smarkiūs ginklūs jām priteikė, kaip tikrām kārzygiui pūlas. Tū po pūsryczu princėšę iszvezė szalė mēsto ant paskirto

plécaus, o nè po ilgū atėjo ir svetimasis vyr̃s sū savo žvėrimis ir pasisėdo šalė princėsės ant krāsės, laukdams smāko atlekiēt. Alė visas mēstas nusimines tikt drebėjo belaukdami, kaip dabār nusidūs. Ant devyniū zēgoriaus pirm pētū isz tōlo būvo matyt lēpsnāvimas kaip žaibū ir užimas kaip kōkio sztūrmo; tai būvo žinoma, kād smāks jau atlek' ir nè toli yr̃. Bēt svetimasis vyr̃as jau ir ant kovos gātavs būvo sū savo draūgkarēveis; o smākui dabār artyn prilēkus, tai jau vis vėnl ugnēs stulpai isz jo nasrū iszėjo, nēs tās smāks būvo devyngālvis. Alė kaip jau jis ant zēmės nusileido ir prē princėsės prisigaut norėjo, kād jē sū savo baisingais nagais nutvėrēs nėsztusi, tai tē visi žvėrys kaip tikt priėjo plēsžē ir drāskē smāką, o vyr̃s savo smarkiū kardu jām gālvas žemyn kirtō. Teip szlta iszgastinga kovā jau konē tris stāndus būvo trūkusi ir smākas tāpē pėrgalētās; alė nū to bais sūnkio kovōjimo szē visi teip būvo nuilsę, kād karžygys devintajā gālvą tikt ikl i pūsę ikirto ir vos tēk sylōs teturėjo, isz smāko galvū lēžuviūs iszpiātū ir pasikavōti. O dabār jē visi teip nuvargē saldžei užmigo. Bēt princėsē isz didžo džiaūgsmo tūjau savo āukso zēdą nū savo pirszto numōvusi užmōvė tą ant karžygio pirszto, kurį ji dabār pēr savo iszvalnytoji ir jauniki didel ūi viską garbē laikē. Tām tārpe karāliaus keli tarnai atėjo ant to plécaus peziurēt ir rado smāką pėrgalētą; jē pavydėjo svetimājam tą didę garbę, kurię jis dabār igysēs ir tūjau susitarē ji bemėgant užmūsztī. Tai ir nusidavē. Princėsē tai nenorėjo pērleist, alė szē sakē: Kād tū netylēsi, mēs ir tavę užmūszim, todėl geriaūs pasilik gyvā. Ir vyriausysis karāliaus tarnas sakē princėsei: Dabār tū turī manę pēr savo iszgēlbėtoji iszpažinti ir pēr savo vėdį laikyti. Tai ji, ar norėjo ar nenorėjo, turėjo isz prēvartos daryti ir prisēkti. Kaip tai viskas būvo atlikta, tai jē greitai iszkasē dūbē ir aną karžygi czonai pākasē. Dabār jē sū puikiē muzikē ir sū didele linksmybē i mēstą įtraukē, kur kōznas vėns artyn vėrzēsi, princėsę pasvėikyt.

Anē žvėrys iszmėgōjē ir pasilsėjē nēko nerādo ir nežinōjo kas nusidavē. Kōznas ējo savo keliū, nēs teip jū pōnas jēms būvo pirm užmėgant sakēs, alė ir tai, kād jē po trijų mētū vėl ant

tos vėtos susirastu. Po trijų metų taigi ir karalius prisitaisė savo dukterį apvėsdij su jos išgyėlėtoju, bėt princėšė būvo labai nu-  
liūdusi ir nėks tai nežinėjo. Bėt vėnczavonės dėnā karalius būvo  
ant tos paczės dėnės stātes, kuriō smāks būvo pėrgalėts. Ant  
tos dėnės taigi susibėgo visi anė žvėrys ir cžė jėms tū labai dy-  
vinaī atsidavė. Meszkā, labai gerās ūslės turėdama, tū užsūdė  
kūr lavōns gūl ir sākė savo draugāms: Vėrykit manim, czonaī  
gūl mūsu pōns pākasts, kās nōrīs jī ūzmuszė; ir sztaī, tōjaū  
meszkā, liūts beī vilks savo letenomīs ėmė kāst, o zuikis vėktā  
turėjo laikyt. Nilgai trūko, tai būvo lavōns iszkasts ir visi pažino  
savo. pōnā; alė jė būvo visi nusiminę. Ticzte, sākė zuikūtīs, āsz  
atsimenu nū anō mēto tū gajū lāpu, kurē tēdvi susipėszusiesies  
angīs tēlp stāigā išgūdė, tē mūsu pōnui ir gāl māczyti; ir tai  
sākės kaip žaībs atstōjo ir nubėgēs prė anō krūmo tēk lāpu su-  
sipeszė, kėk jis mislyjo, kād ganā būs lavōnā apdėdinēt, ir pōrā  
stundāms neprabėgus, jaū jis būvo sugrīžēs. Dabār jė greitai tūs  
lapūs ėmė lavōnā su tais apdėjo ir nilgai trūko, tai jis vėl atgijo  
ir atsigāvęs sākė: Kām manė pabūdinot, āsz tēlp sālđzei mėgōjau.  
Bėt vilks tārė: Nė teipo mēls pōne, tū nemėgōjei, hēt buvai nu-  
mīrēs, sztaī dūbė, isz kuriōs mēs dabār tavę iszkasēm. Dabār  
jė susitarė visi est ī mēstā, ir trōpyjo ī tā pāczę kārcezēmā, kūr  
anā mēt. Tasai szinkorius alė nepažino jī ir kaip jaū vākars  
pastōjo, tai szinkorius sākė: Āk kād mēs szī vākara nū karāliaus  
stālo kā nōrs gāutumbim, nēs karāliaus duktē szėndėn svōtbā  
szvėncze su tū vėru, kūrīs jė pirm trijų metų būvo nū smāko isz-  
gėlbėjēs. Szīs vėrys atsilėpė: Tai mām tikt menki daiktai nū  
svōtbos vālgiu ir gėrimu gāuti. Szinkorius mislyjo tai neft; ir jōdu  
dėl to pradėjo ginczytis. Potām ginczė nubatgt norėdamu, susi-  
ažino. Tada iszspirāsžė svetimāsis isz szinkoriaus pōpėro beī  
tintos ir surāsžė gromatėlę iki princėšės ir tā pariszo zuikūczui  
po kaklū ir lėpė tā princėsei nunėszt. Zuikūtīs vos nėvos galėjo  
ī stūbā dėl didelės daugybės sveczū isibriaut, o ir potām jis turėjo  
ilgai tykinēt, kol jis prė princėšės prisigāvo; alė kaip tikt jis  
priėjo, tai jis princėsei tōjaūs su pirmutinioms kōjoms ant kėliu  
užsikabino ir gālvā vis auksztyn kėlė. Princėšė jfm besidžiaugdama

ir užtėmyjo gromatėlę po kaklū, ji tūjaus ję nuriszo ir rado, kąd  
jeįjei tą gromatėlę raszyta. Staigai ji tą atplėszė ir skaitydama  
rado kąd jos tikrąsis atvadūtojis gývs ėsas, ir tūjaus ji palėpė  
tarnąms, kąd kās greiczausei nū visókiu vėlgiu, peczėnku ir vyno  
į tą ir į tą karczemą nunėsztu. Bėt ir princėšė patį isz tos  
adýnos labai linksmā pastójo; o szis svetimāsīs visą lažybą sū  
szinkorium darýtą laimėjo ir jām sákė: Kitą sýk nesikėšýk lažýtis.

Princėšė alė potā greítai iszsimislyjo kaip ji sávo atvadūtoji  
galėtu į svótbą atgauti. Ji todėl tylomis prė sávo tėvo priėjusi  
jām sákė bók labai bagóts gróvs to ir to karczemó nakvinójęs,  
ár jis jį nenorėtu ir į svótbą pakvėsti. Karálius tai tū apsėmė ir  
greítai sávo garbingiausius tarnūs į aną karczemą nūsiuntė tą  
svėtimąjį gróvą pakvėsti; szis ir nesidavė ilgai maldýtis ir ėjo,  
ir jo žvėrys draugė sū jūm. Ant karáliszko dváro jām užėniant,  
karálius davė tókię didelę muzikę darýt, kąd vis žėmė drebėjo ir  
labai garbingai priėmė; alė jis ir iszsimeldė, kąd ir jo žvėrys sū  
jūm galėtu draugė būt, nės jis jūs už vislab didžó garbė laikęs,  
kadangi jė jām daug gėro padarė, jė nėkam nėko nedarýsę. Ir  
karálius tai mėl pavėlyjo. Princėšė tūjaus tą výrą pažino, kąd  
tās jė nū smáko iszgėlbėjęs, o jis jė ir pažino, alė jūdu dėjos  
svėtinu ir povisám nepasizýsta. Kaip jau dabār gróvs pusėtinai  
apsisvėtinęs būvo, norėjo jis zinóti, isz kūr vėdýs ir kaip susi-  
vedlms prasidėjęs ir kaip tai viskas atsėjo? Tai jām tūjaus visą  
lábą nūlatai papásakojo ir jis pagýrė vėdį kaip didelį kárzygį,  
bėt ir kláusė, baú jis ir ženklú tūr nū to smáko. Bejė, atsilėpė  
visi ir tūjaus visos devýnios gálvos būvo atnesztos paródyt.  
Gróvs nusidývydams tās gálvas pažiurėjo, o vėną nusitvėręs sákė:  
Reik' sýkj vėnai ir į nasrūs pažiurėt; bėt jis nerádo lėžúvio vidūi  
ir sákė: Alė mán dývai, jūk nērā lėžúvio. Vėdýs ir sveczėl at-  
silėpė, kąd smáks bė lėžúvio ėsas, bėt gróvs sákė, kąd tai ne-  
gálims dáikts; visi gyvi sutvėrimai tūrj turėt lėžúvj. Isz to vėni  
mislyjo szeíp, kitį teíp. Ant gálo sákė gróvs: Ász nóriu dabót tám  
ginczui gálą padarýt ir tai pasákęs isztráukė visūs devýnis lėžuviūs  
isz delmóno ir jūs visėms ródýdams sákė: Pažiurėkit tās lėžuviūs  
baú jė nē smáko būtu ir nórim vėną į nasrūs įklszt ár jis nepritks

ir ar nerāsim nasrds gōmario galē lēzuvj izspīautā. Kaip jē tai dārē, lēzūvei visi ļaļi grazei jūko ir neļ vēns negalējo abejōt, kād tai nē smāko lēzūvei ūkt koznām būvo dabār ļaļi dideli dīvai izz kūr tās svetimāsīs grōvs tūs lēzūviūs gāvēs. Vēdys beļ merli o ir grōvs ganā gerai zinōjo ir vēdzui dabār jau povisām neramū pastōjo aplink szirdj, nēs jis zinōjo kaip sū tā smāko apgalējimu būvo atsējē. Bēt dār didēsnis nusidīvvyjins rādosi kaip grōvs zēdā izszēmēs parōdē, kurj jām princēsē anō dēnō būvo dovanōjusi kaip smāks būvo pērgalēts, ir mēldē sveczūs kād jē tā zēdā pažiurētu haū nepazīntu kēnō jis bātu. Vīsi vōik rādē princēsēs vārda, kurj aukskalīs tā zēdā nulēdams būvo izskālēs ir sākē: Tai marcžos princēsēs zēdas; o kaip jē tā zēdā marczei pridavē, jeļb jījē ir jī pažiurētu ir tā visā dīvna dalykā ir povisām nizmānomā nusidāvimā izspāsakotu, tai jī sū ļaļi dideli ir linksmingu balsū szaukē: Tai mēno zēds o tās vīrs, kūs jī turējo tai dabār yrā mēno tikrāsīs jaunikis, tās manē nū smāko atvadāvo, sztai, sū szēls sāvo zvērimis; ir pribēgusi jī meilingai apsikabino ir pabuczāvo ir dabār abū izz dzaugsmo vērkē. Iz to visi sveceļi ir karālius jau jū nusidīvvyjo ir ilgā vālandā neļ vēns neļ zōdī nekalbējo o karālius kaip perkūno nūtrenkts stovējo. Potām princēsē papāsakojo vīslab kaip sū smāko apgalējimu, sū jo lēzūveis ir sū galvōins ir sū visū labū būvo atsējē ir kaip jījē ūkt dēļ tō jām turējusi pasizādēt, kadāngi jis jē nuzudyt norējēs, nēs jos tikrajī atvadūtoji jis jau būvo ūzmūsšēs; bēt kaip szēndēn vēļ gīvs czon ēsas, tai jī nezinanti. Tai zuikūtīs atszōkēs tū greitai ir tā nusidāvimā grazei papāsakojo. Dabār ir nīlgai trūko, tai visā tēsā szio vīro būvo izszastā. alē ir visā klastā ir baisybē anō. Tai karālius didei ant sāvo zēnto supyko ir klāusē vīsūs sveczūs beļ sāvo dūmczūs kā dabār daryt reikī. Tai visi susitārē atšūpē, kād tōks žmogūs povisām nevērts ēsas karāliaus zēntū būtī ir kadāngi jis tōkī garbīngā vīrā ir dideli kārzygi nurazbajāvēs tai jis ēsas žudytins. Karālius sākē: Asz jī ir smertēs kaltā izszrandū ir jē jām tū sūdā padārē ir jis būvo ketureis jāuczeis suplēszyis. O dabār izz naujo svotbā sū tikrūju vadūtoja būvo szvēstā, ir vīskas dār jū szlovniaūs ir puikīūs būvo pataisīta, ir didis tytveiks

sveczū būvo sūkvēsts, tai ir āsz cze buvaū ir isz tōlo ziopsōjan ir ertyn eit nesidrisaū nēs hijōjausi liūto, meszkōs beī vilko, tē trys turējo dabōt kād žmōnēs nejsibriāutu ī karāliaus dvārā. O karāliūs tēms laukē būvo pastatydīnēs didelē bāczkā pývo ir ūmā brangvyno ir ilgā kūrbā pilnā visōkiu pyrāgu, ir anē žvērys sū žmōnēms isz visū kampū susibēguseis daūg sztukavōjo. O szis naujēsis žēnts anō karāliaus ir pastōjo po jo galvōs karālium ant visos karalystēs ir pastōjo labai iszmintīngs ir gērs karāliūs o jei jis neaūmīrē, tai dār ir szēndēn bevāldo.

Apē prakēiktā pilī. Auß Kakschen. K.

Senām czēsē, kaip dār prē zalnēriu szlužmā labai asztri ir sunki būvo, tai zalnērei mēl pabēgdavo, kād tikt kaip nōris prōgā rāsdavo. Teip ir sýkj trys zalnērei, vēns ūnterapicērs o dū gimēnerei ant pusto stovējo ir jē tārp savēa susikalbējo pabēgti; jē tai ir padārē o jēms ir gerai pasisekē. Bēt jeib jūs nēkaip negalētu pasēkt ir sugāut, tai jē isimetē ī girē, kuri nē pēr toliāus nū to mēsto gulējo. Dvi dēnās jē būvo vis gilyn ī girē ējē, bemislydami bevēik pēr jē pēreisē alē tai nenusīdavē, nēs tā girē būvo labai didelē. O dabār jē sāvo māzā zopostēlj maīsto jau būvo suvālgē ir teip jau būvo iszbadējē, kād mislyjo turēsē nē kitaip kaip tikt badū numirt. Teip jēms dār kaip kokōns iszpendējusēms vorāms tolyn bēlipant priējo jē ēzērā, tām ēzērē gūlbē szēn ir tēn plūduriavo ir jē mislyjo jē auszēut, alē nezinōjo kaip jē paskūi isz to ēzero iszgāutu. Teip jēms mislyjant pradējo tā gūlbē kalbēt ir sākē: Mēno mēl pōnai! Āsz zīnaū jūs labai vālgyt bēnōrint, āsz jūms pasakysiu kūr jūs vālgyt gāuste. Eikit tikt dār māzā galūtī tām takū, tai jūs prēsite grāzū tiltā, pēr tā pēreikit o potām eikit dār galūtī, tai jūs prēsite grāzū butēlj, ī tā jekit tai jūs cze gāusit vālgyt. Szē vīrai nemēnk prasīdzūgo, ir skūbinosi kēk tikt īstēngē. Tā tiltā jē rādo, jis būvo teip grāzūs, kād jē tōkio dār nebūvo mātē; alē jēm tikt kells zīngsniūs anāpus tilto nuōjus ir apsidairiūs, tilts būvo prapūlēs. Tai jē nemenkai nusigāndo ir mislyjo kād cze jēms

kazin kaip pikta! nusidūšę, bėt ir vėl tūm pasidrūtino: Jau! jei mums szio girio mirt prilikta, tai mės nėkaip niszbėgsim, Dėvs tedaro, kaip jis nór. O teip bekalbėdami jė tolýn ėjo ir pamatė butėlj, í tą butėlj jė lėjo ir pirmó stubó jė rádo stálą ir tris krasės, stáls būvo gražei ūzdengts ir ánt jo būvo ūzdėts bliūds sū skaniė supė ir szalė to raskaszni peczėnka o ir trys plėczkos výno, prėg tám trys torėlei, trys pešlei ir trys szákės kaip trims výrams refkie, alė žmoniū nebūvo nei matýt nei girdėt. Jė dabár vėl ganà bijójos, alė pėr mēr iszbádėjė jė tikt prė to stálo prisisėdo ir válgė, ir jėms teip skanū būvo kaip dár nėkadós. Beválgant isz kazin kūr pelė pėr áslą bėgo ir bėgdamà sákė: Mėli pónai, nebijókitės, válgykit ir gérkit, tai viskas jums pastelūta, o potám eškit í kitą stúbą, tén rástė kóžnas po lóvą, czė gálit atsígúlt. Jė paziūr í kitą stúbą ir ránda kaip pelė jėms pasákė. Nuvargė ir jau ilgai nemėgójė, jė po válgio ėjo kóžnas í lóvą ir atsígulė ir labai sáldžei pėr visą náktj mėgójó. Bėt ūnterapicėrui to naktý í sápną atėjo labai graži jūmprova, tà jí ir jo kamarótus mėldė, kád jė czė czėlą mėtą ir vėną dėną pasiliktų, jė labai gerai turėšę ir nėkadós nėko nepristókšę, ir mėldė, kád jė pėr tą visą czėšą kás nákt vėną stūndą vėns pūstą stovėtu nū zėgoriaus vėnflika iki dvýlika, o ūž tai jė rásę dóvaną kás ryt kóžnas po sávo prėgalviu, tà dovanà jau szie! nákt prasidėsentí. Bėt dėną jė gálij eit í sódą po kairei ránkai szalė būto pro tūs vartūs, tám sodė jė rásę visókiu žaislú ánt visókiu szpiliu, tai jė gáusę czėšą, kád jėms paillgtu, pėrleist ir isz viso jė gálij darýt, kás jėms tikt mėgstą ir ká jė tikt užsimáną, jėms nėks nėko nedarýs, tikt ánt deszinės szalė būto pro tás duris jė dēl Dėvo netūrj atsivėrė žiurėt. Ánt rýto, kaip jau visl pabūdę būvo ir visl nė ganà galėjo girtis, kaip skanei ir sáldžei kóžnas mėgójės, tai ūnterapicėrs sávo sápną papásakojo ir tą pabaigęs sákė: Dabár turiu sýkj po pagálviu grėbti, ár czė ir tà dovanà būs, apė kuriė tá jūmprova sákė. O sztai, jis czė rádo popėrátė o to popėrátė szaúnei dakótu įvyniótu, anūdū teipjaú, kóžnas po sávo pagálviu tókię dóvaną rádo, ir dabár, kád sū tá dóvana tás sápnas teip trópyjo, tai ir kitkas tūr tėsà būt, ir jė susisznekJó czė vėną

métą ir vėną dėną pasilikti ir kàs nakt vis paeiliumi vėns tą vėną stūndą vektūt. Toliaus ant dėnós jė ir į tą sódą ėjo, apė kurį aną jūmpova pásakojo o czė jė rádo visókui grožybiu ir visókui įtaisymu ant linksmų szpiliu telp, kád jėms czėsas negalėjo pailgti; o kád válgyt ár gért norėdavo, tikt privalýdavo į pirmąjė stūbą įesti, tai czė jau ant stálo stovėdavo visókui válgui ir gėrimu, kókui jė tikt norėdavo. Bėt tą peláitė jėms kàs dēn pasiródydavo. Telp tē trys výrai czė gyvėno kaip kokė kunigáikszcei. Po pūse métu alė jėms vėl dývai būvo, kaip tą peláitė sū sykiū pėr pūse žmogaus pavidalą gávo ir jėms vis bilė ká papásakojo. Bėt telp jėms pėrėjo gražei ir linksmai visas métas ir dár tikt vėną dėną jėms czė tereikėjo būt.

Mėtu paskutnio dėnó vėns gimėneris sákė: Rytó paskutinė dėnà, kàs yr, mės tikt tūrim anás duris po deszinės atsivért o paziurėt kàs czė yrà. Kitūdu jį draudė, kád jis tai nedarýtu, jė telp ilgai iszkėntę czón nežiurėję, tikt ir tėdvi dėnás isztrivósę; bėt ansai prėszgynis nepakėntės nuėjo ir tās duris atsvėręs paziurėjo, alė staigà vėl užvėręs ir labai pėrsigandęs atbėgo pás szitūdu ir sákė: Bėgkim dabár, bėgkim kaip tikt gálim, szeip mės ėsam prápūlė. Anūdu isz to ir nemėnk nusigandusiu szįji kláusė: Ká tū czė matei? Jis sákė: Ász czė maczaú baisingą bedūgnį dėgantį, czė būvo žmoniū ir angiū ir žalczū ir-szeip dár visókui žvėriū tē czė ir visi draugė dégė ir visi gvoltū szaúkė iszgėlbėjimo. Tai jė greítai vislab sugrėbė, ýpaczei dovanótus pinigų ir tekini bėgo. Alė pirm jėms iszbėgant, dár jėms sýkj anà peláitė pasiródė, kuri trumpai pirm to jau visai graži jūmpova būvo pastójusi o dabár yėl visai pelė pavirtusi, ir sákė: Dár vėną sýkj mės gálim būt iszválnyjemi, kád septyni septyniū métu vaikai, kurė vėnó dėnó gimę ir vėnó dėnó kriksztyti, szlison septynis metūs ir septynies dėnás vėrnaí isztrivótu. Tās zodžūs ūnterapicėrs bebėgdams gerai iszgirdo ir įsitėmyjo. Jė ir vėl rádo tą tiltą ir pėr tą pėrėjo ir skūbinosi vis toliaus nueiti, bijódamėsi kád jėms czė nē kaip nórís piktai nusidūtu. Bėt jėms nēko pikto nenusitiko ir telp jė vėl tais paczėis takais ir keleis grįžo atgál, kureis jė alėję būvo, ir pargrįžo vėl į tą patį mēstą isz kurió jė pabėgę



būvo, alē kaceizg <sup>1)</sup> jē kitōkeis rūbais apsirēdē būvo, jās nēks nepazīno. Dabār tūdu gimēnerei pradējo girtūt ir lēbaut sū tais laimētāiseis pinigēis, o tai niigai trūko, tai jūdu būvo vislab pralatravōjusiu.

Bēt ūnterapicērs būvo kytrēsnis, tās pās vēnā bagōtā krōmininkā nuējēs nusipirko brangiōs gelumbēs sermēgai beī kēlinioms o kaip tē drebūzei gatavi būvo, jis vėl nuējo pās tā patī kūpczū ir kitai sermēgai beī kēlinioms pīrko ir vis dakōtais ūzmokējo. O tās kūpczus turējo vēntūrtē dukterij, tā szitā ūnterapicērā bēperkant pamāczusi jūm pamilo, nēs būvo dailūs ir apveidūs vīrs, o tai jē daugiaūs, jū paikiaūs ir dabszniaūs jis pasirēdēs būvo. Ji todēl apē tai lēvui pasākē, ir tēvs jei atsilēpē: Māno duktē, jei tās vīrs tiikt kēk tēk vērts yr, tai āsz tāv jī neužgisiu. Po keliū dēnū jis vėl pīrkt atējo ir duktā jī tūjaūs sāvo tēvui parōdē. Tēvs ir ī būdā atējo ir tā vīrā apziurējo o jis jām patīko. Po trūmpo susikalbējimo tēvs jī ī sāvo stābā isikvētē, ir isz jo isz tōlo iszīrt mislyjo kaip bagōts ir isz kōkīus giminēs jis būtu, alē szis vīrs to nēko apē savē nēdavē patūrti. Ir kaip jis atstōjēs būvo, sākē kūpczus sāvo dukterei: Tās vīrs mām rōds ir patinka, alē jis tōks dīvins, kād isz jo nēko negali iszīrti, āsz visaip jī bandžau klausinēti. Duktē atsilēpē: Tētel, tās vīrs tūr būt nē nēkaī, dabār jāū jis kelis kārts pās mūs pīrko o vis āukso pīnigāis ūzmokējo. Ji teip ilgai tēvui viso gēro kasdēn iszneķējo, kol jī jī pērkalbējo ir tēvs jei vālē dāvē kād jī tā vīrā galējo vēsti. Teip szitas ūnterapicērs ūkrai giliukingai pārvedē labai bagōtā pāczē, alē ir jis pāts dār- daūg pinigū turējo ir todēl potām jū bagōts pastōjo, kaip jis sāvo āszvio visā tūrtā paveldējo. Jo kamarōtu dū ir apsivedē, bēt kaip jūdu sāvo pīnigus neczēdyjo, tai jūdu ir negiliukingai vēdē ir paskū būvo prasti, vargingi žmōnēs.

Po mētu szī bagōta kupczuvēnē susilāukē jāunā sūnū, tai būvo didelis dzaūgsinas visēms gentims ir būvo didelēs kriktšynos iszkēltos. Szī kūdikij tēvs ir mōtyna skaūdzei mylējo, nēs būvo

<sup>1)</sup> für kaczetg ist wol kadingi zu lesen.

labai gražūs vaiks, alė kaip kėk paangės bėvo, jį tū pradėjo mokyt ir į sziūilę lėist, tai kaip jis į szeszčius metūs ėjo, galėjo jis pusėtinai rászta skaitýt. Bėt tėvui vėną sýk į mislį parėjo, jis norėtu kūr nōrs į pslėptą vėtą vislab paraszýt kaip jám nusidavę, kaip jis teip bagóts pastójęs ir kaip áns butėlis girio sū visū labū gál iszvályjems búi. Jis todėl apšivertė sláľą ir apaczó po stalū jis tai vislab surászė. Dabār nusidavė sýkį kád tás vaiks, septintūs metūs užstójęs, to stubó, kūr tás stáls stovėjo, sávo záislus turėjo ir sū taís jám beszpeldijont vėns záislėlis, rėgis áukso žėds, po tūm stalā nusirto, ir kaip vaiks po stalū palindó tą atsimiti, jis auksztýn paziurėjo ir památė tą rászta ir jį paskaítė, ir kaip jis labai kýtras bėvo, jis tai nėkam nesákė, bėt dabār jis tikl vis mislyjo kaip jis tai galėtu iszpróvyt. Todėl jis į sziūilę eidams nū visū sziūilóku iszsiklausinėjo kás sū jūm vėnó dėnó gimęs, ir nilgai trūko, tai jė septyni bėvo susirádę, o tarp tū ir dū vaikai nū jo tėvo būvusiu kameróta. Kaip jau jė bėvo susirádė ir tikrai tėsá bėvo, kád jė vėnó dėnó gimę, tai jė slaponei vislab susidavadyjo ir nėkam nežnuant tó dėnó, kurió jė septyniū méta sukáko į sziūilę eidami ir iszėjo į girę. Tėvai ánt pėtū láuk parcinant, bėt nėks nepareit, isz to tėvams didelís rūpestis pasidárė. Apė keliės dėnás jėszkójo ir klausinėjo, alė noprósnai. Po czėso atsiminė kúpczus sávo rászto po stalū ir dabār jám sū sykiū į mislį parėjo kád jo sūnūs tą rászta būs skaítęs ir kaip jis dabār septyniū métu sukákęs, tai jis ir kitūs, jám sulýg senūs, iszsi-viliójęs; ir kaip jis isztýrė kád kitū vaikai ir teip seni kaip jójejis, tai jis toliaūs jau neabejójo.

O dabār anė septyni vaikai teipjau tū keliū, kūr kártą já tėvai, bútent tū trijų, keliávo ir teipjau po keliū dėnū nuvargę, patlę ir labai iszálkę prė to ézero priėjo ir teipjau památė gūlbę plaukient ir kaip jė czė prė kránto stovėdami dejávo, kūr dabār eisę ir ká veiksę, tai gūlbė praszneko ir sákė: Mėli vaikáciei, eikit tikl dár galūtį tūm takū, tai preisite grážū tiltą o anápus to tilto vėl galūtį, tai rásite butėlį, į tą įeikit tai czė rásit válgyt ir gért ir ko szejp jūms tikl reškie. Jė tos kalbós paklaúsę ėjo ir rádo tą tiltą, pėr tą tiltą jė pėrėjo ir netoli anápus tilto jė

rādo butēlī. Ļ tā jē iējo ir rādo pirmō stubō stālā gražei dēngtā, ant stālo būvo vālgyt ir gērt uzdēta, teipjau septīnīos krāsēs aplink stālā apstātītos ir septīni taurēlei, septīni pešlei ir septīnīos szakēlēs ant stālo uzdētos. Jē iējē apsidaīrē, alē nēko nebūvo matīt neī girdēt, bēt alkani budami jē prīsīēdo ir vālgē ir jēms labai patīko. Bevālgant jēms pelē ant aslōs pasirōdē, tā jūs parāgino vālgyt, kitō stubō ēsā koznām po lōvā, czonai gālī atsigūlt. Tai jē tai ir vislab rādo o pailšē budami, ējo tūjaus atsigūlt. To naktī jēms koznām sapnāvo, kaip prē jo atējusi labai graži jūmprova ir mēldusi kād jē czejaū septīnis metūs ir septīnīes dēnās pasilīktu ir kād jē vērnaī isztrīvōsē, tai jē pastōsē labai giliukingi. Jēms pēr tā visā czēsā ūz nēkā nereikšē rūpintis, jē gāusē marszkiniū skalbtū, ir kaip vēik reikēs, naujū graziū drēbūziū; po kairēs szalē būto pro tūs vartūs kās dēn gālī ī sōdā etti, czē jē galēsē visōkiu linksmībiu pasidarīti, tikt po deszinēs, pro tās durīs netūrī žiurēti o paskutinē naktī septīnis stūndus, kōznas po vēnā stūndā, turēsē vektūti. Kaip jē rītametā pabūdo, tai jē kōznas sāvo sāpnā pāsakojo o vēno tōks sāpnas būvo kaip kito. Teip jē dabār susisznēkējo tikrai drutaī czon teip ilgai iszbuti, jēb tā dīdijī giliūkī laimētu, o kūpczaus vēiks, kursai visūs dalīkūs pravadovs ir kaip vyresnīs būvo, tūs visūs sāvo kamarōtus kēk tikt gālīs īkalino, kād neī vēns neī jōkiē szelmīstē neprōvytu, īpaczei kād pēr tūs vartūs po deszinēs nežiurētu. Teip tē vaikai czē gyvēno ir jēms czēsas nepallgo dēl visōkiu linksmībiu ir dēl visōkiu skaniū vālgīu beī gērīmu ir dēl valnībēs kuriē jē czē turējo, nēs jēms nēks nēko nepavēlyjo o anā pelē kās dēn jēms pasirōdydavo. Alē kās mēt būvo matīt, kaip ji nū pastūrgalio žmogaūs pāvidalā gāun ir vis daugiaūs žmogūs pastō. O ji jēms pasirōdydama jūs parāgīdavo vālgyt beī gērt. Paskutinīem pūsmety jau tā pelēlē pastōjo czēlā ir graži jūmprova, tā sū jēis potām kōkiē māzā valandēlē kās dēn pasisznēkēdavo alē ir vēl prapūldavo; bēt jē isz to nēko nesīdārē, jē jau teip būvo papratē.

Bēt dabār jau ir priējo paskutinē dēnā, tai tā jūmprova atējusi jēms pasākē, kād czē ēsanti paskutinē nakts ir kād jē to

tūrī vēktā stovētī tū isz vākaro nū zēgoriaus penkiū īkl dvýlika, o paskutīnio adýno tūris kupczūks stovētī, jis tikt būsēs dra-slāusies; nēsā paskutīniōji adynā būsenti pikczāusie, czē atēisē visōkiu baisýbiu ir zvēriū, alē tū visū nereīkie bijōtis, nei vēns nēko negālīs darýt bēt tikt baugt. O kōznas szalē būto atsi-stōjēs tūris sū szoblē aplink savē rēzi apsirēzt ir pērsizēgnot, tai visos tos beslēpiczos toliaūs nē, kašp tikt īkl to rēzio galēsenczos elti. Nū penkiū zēgoriaus jē taigi pradējo vēktā darýti, ir vis kōznas po stūndā, bēt vis būvo gerai ir nēko jēms nepasirōdē. Alē kašp nū vēndīlika kupczūks ant vektōs uzstōjo, tai czē atējo ir atbēgo visōkiu zvēriū ir baisýbiu; kitā turējo daug galvū, kitā bē galvōs, kitū ākys būvo kašp ugnēs lēpsnos, kiti vėl tōkius di-delius nasrūs turējo kād jī prarýt galējo, bēt szis vaikēlis, kād ir kūczēs jau drebējo, alē tikt nebēgo, nēs nei vēnām nebūvo valiē, jām kā darýti ir nei vēns arczaūs jām negalējo prest, kašp tikt īkl to rēzio. Bēt kašp zēgorius dvýlika mūsžē, tai tē visi sū sykiū prapūlē, alē dabār tūjaūs stōjos tōks bildējimas ir brasz-kējimas kašp didzāusios perkūnijos, tarýtum dangūs ir zēmē su-grīds; ir pakilo didelis sztūrmas ir pyszkējims beī zēmēs drebējims ir dabār būvo nē kitaip, viskas turēs prapūlti. Kupczūks sāvo stūndā iszstovējēs ir ībēgo ī stūbā pās kitūs ir jē visi ant āslos susistōjē būvo dēl to baisingo trinkējimo ir pyszkējimo tēip isz-sigāndē, kād visi ant āslos parpūlē kašp negývl ir mislyjos ant āmziū prapūlē. Bēt kašp jē czē kašp apnykē parpūlē, tēip jē ir uzmlgo ir saldžei pēr visā nāktj mēgōjo.

O rýtametā būvo viskas kitaip, jē atsikēlē ziūr pēr lāngā, alē czē nēr nēko matýt kās pirmā būvo; jē mātē daug zalnēriu aplink puīkie trōbā ir kašp jē tikrai apsižiūr, tās butēlis yr pastōjēs di-delis ir ļubai gražūs palōczus o visur aplink tā palōczu zalnēriu vēktos. Dabār jē nezīnōjo nei kā mislyt nei sakýt, alē jēms dār jū dyviniaūs būvo, kašp vēns ļubai puīkūs bedýnteris pās jūs īžengē ir jūs vēszpaczeis ir karāleis vadīno ir klāusē kā pūs-ryczems vālgýt tūr būt stēdīta ir kōkī szēip pavēlyjimā beī pa-rōlē ant szios dēnōs iszddēs. Jē ī kīts kitā vėl nusigāndē pasi-ziurējo ir nēks nēko nesākē; tai kupczūks, kūs vis kytriāusies

tàrp jù bũvo, sàkè: Teip, kaip kàs dẽn bũvo vãlgoma ir dãroma, teip ir szẽndẽn. Potãm vėl kits bedýnteris àtneszsẽ koznãma pũikius rubũs, kureis jẽ, kaip vẽszpaczems pritũka, apsirẽdýtu; alẽ tai nẽ ganà, tũjaus czẽ bũvo septyni tarnai, itẽ jũs szlẽvnei aprẽdẽ. Kaip jau pũsryczei bũvo palaikýti, tai nũgai trũko, tai stovẽjo septyni bingus zirgai szalẽ palóczaus, ànt kuriũ jẽ jótĩ turẽsq. Szãlãmistras taigi atẽjes tũs vẽszpaczus pãkvẽtẽ gilei pasiklõnodams kãd jau viskas gãtava ir jau gãljĩ jõt. O szẽ vaikinai iszẽjo ir bũvo nũ bedýnteriu ànt arklĩũ uzkẽltĩ, alẽ jẽms nemẽnk bãimẽs bũvo ànt tókũ zĩrgu jõt, o dár nẽkadõs nebũvo jõjẽ; bẽt visi zirgai bũvo labai geraĩ ijõtĩ, ir todẽl labai rotmoneĩ ẽjo. Jẽms bejõjent tũ gendrõlei ir kitĩ aũkszũ apicõrai jẽms prẽszais atjõjo ir gilei pasiklõnodami klãusẽ kã reik' darýti. Tai jẽ nẽko negalẽjo ir nezinẽjo sakýt, kaip tik kupczũks vis tã zõdjĩ: Kaip kàs dẽn dãroma bũvo, teip ir szẽndẽn. Tai gendrõlei tũ pagãvo kamandẽrũt ir pũikiẽ parõdã darýt, tadã aubijistai turẽjo labai grazẽl zãlnõrisskas muzikẽs szpelũt, o tai teip skaũdzejĩ tã muzikẽ uzẽ ir skambẽjo, kãd ir zõmẽ drebẽjo, o tai dár jũ durniaũs jũ pikczaũs sũ didzejiseis bũgnais mũszẽ. Kaip jau visã parõda bũvo atliktã tai szẽ jaunẽji vẽszpaczei vėl namõn jõjo ir szalẽ palóczaus jau vėl bũvo bedýnteriu ganà, kurẽ jẽms árklus atẽmẽ, ir kitĩ árklus szalin vødẽ, kitĩ jũs i vidũ įlydẽjo, ir tũjaus czẽ bũvo visókũ skanumýnu ir skãnskoniu vãlgyt ir skanaũs výno atsigẽrt. Jẽms teip dabãr tàrp savẽs po tókũ bẽdũ pamazẽliũ besidzãugient, sztai, įzengẽ septýnios nemẽrũtinaĩ grazios ir szlõvnos jũmprovos, kuriõs bũvo septýnios princẽsẽs, tos įėjusios koznã po vẽnã tũ vaikũ apsikabino ir koznã sãkẽ: Tũ esi mãno atvadũtojis o dabãr ir mãno jaunikis, ir bũsi mãno výrs. Szẽ isz to vėl naujẽi nusigãndo; alẽ tõs princẽsẽs labai meilingai ir maloneĩ kalbẽjo ir jũs padrũtino, kãd dabãr tik tikrai linksmi bũtu ir teip koznã sãvajĩ apsikabindama meilingai buczãvo. O dabãr jos ir papãsakõjo, kaip szis palóczus, kaip ir visãs mẽstas sũ visũ labũ, kàs tik czẽ yrã, zãlnõrei, gendrõlei ir kitĩ zmõnẽs, kaip ir jõs pãczos, viskas bũvo prãkẽiktã; bẽt dabãr jẽ pẽr sãvo vẽrnã isztrivõjimã iszvalnijẽ, uż tai jẽms dabãr tókies garbẽ yrã isz-

rūdama ir jē dabār yrā aukstā vēszipaczei ir valdōnai visos tos karalētēs pastōjē. Potām jos jās kās dēn pamoklāo kōklēs parolēs jē gendrōliems tūr dēti ir ānt katrō plēcaus ir katrē zalnērei tūr parōdā darīt, isa to jē vis drasesni ir kytresni pastōjo. Teip jau szańnām czēsni praējus tē vaikal norējo pās sāvo tēvūs parkeliāuti o jū mārēzos, princēsēs, jēms tai ir labai mēl vēlyjo, bēt jē turējo nē vēni keliāuti, bēt sū didelā pulkū zalnēria, kaip tai jēms dabār pritinka. Teip jē keliāvo, ir kaip jē i sāvo mēstā jārūkē, tai didis sajūdins rādosi ikl kōl visūs zalnēriūs ikvatērāvo ir visi tikrai patyrē kās tai ēsā. Bēt sžē vaikat, būtent tē jaunēji vēszipaczei, sāvo tēvūs nepazīno o jū tevai teipjau jās ir nē, pakōl nē kōznas vēns, o ypaczei kupczūks tā visā slāptā gruntnai vislab iszpāsakojes būvo. Tai keliēs dēnās užsilakq vēl keliāvo atgaliō, ir nē po ilgu, kaip jē tās princēsēs vėdē būvo, kupczūks pastōjo tikrāsis karālius o anē szezsi jo vyriāusi gendrōlei bēt ministerei, o jēms bevāldant viskās labai gerai ir palaimingai sēkēsi.

Apē žvēji kūrš i dāngu ējo. Aus Kakschen. K.

Vēns pōns szalē didelios ūpēs sāvo dvārā turējo; tās pōns laikē sāvo žvēji, tās turēdavo vis eit žvejōt kaip vėik pōns žuviū užsigēsdavo. Bēt kartā szis žvejys i dvi dēnās nēko negalējo sugāuti, tai pōns ānt jo nemenkaī anpūkēs bārēsi ir ketino jī nū tos szlūāmos atstatyti. Trēcā dēnā jis vēl anksti užējo visas nusimines žvejōti, alē vēl nei jōkios žuvēs nesugāvo. Dabār jis dār daugiauūs nusiminė ir jau norējo namō eit, bēt pasimislyjo dār vēnā sykī tūklā iszmēst ir dabār jis užgrējo kā nōrys ir kaip tūklā ānt krānto iszvilko, tai rādo labai grāziq jūmprovā, tā jis parsigabēno namō ir sāvo pōnui parōdē. Jo pōns dār būvo nevėdēs ir pamēgo tā jūmprova, alē žvejys ir nevėdēs būvo, tās pōnui jē nenorējo dūt ir todēl jūdu labai susivaldyjo. Tadā pōns, nēko negalēdams pradēt, pasimislyjo žvēji i dāngū siūt ir sākē jam: Eik i dāngu ir paklausk māno tėvā kūr jis pinigūs pakavōjo, jei tū mán tā žinq parnēszi, tai gali tā

jūmprova palaikyti. Žvejys savo pónui klausyt turėdams pasikėlė est i dangų, bėt ir kėrdžus turėjo sà jām draugė est; alė kaip jūdu pórą dēnū būvo ėjusiu, tai kėrdžus pailsēs norėjo pasikēst ir jādu pasisēdo ant kapinių, czón kėrdžus ir užmigo, bėt žvejys tik mázumą būvo prisnūdęs. O kaip jis isz savo snatdulio paszoko rádo jis kėrdžų jau negývą ir pilną kirmėliú, kuriós jį ėdė. Jis tai památęs iszsigāndo ir greitai toliaús ėjo. Kaip jau ilgai ganė ėjēs būvo, prėjo jis jūres, ir prė júriu krānto gulėjo didelė bāngzuvė, tà būvo jau teip pasėnusi, kād ant jos nugarós karklei būvo užžėlę; ji jį kláusė kūr jis einās. Jis atsilėpė: i dangų pās póną Dėvą beĩ pās mánó póno tėvą, paklāust, kūr jis pinigūs pakavėjo. Bāngzuvė sákė: Tai gerai, užsistók ant manės, ász tavę pórnessiu i aną pūsę; alė paklāusk póną Dėvą, kaip ilgai ász tās karklės ant [savo nugarós nesziósiu o ir ár dár vis daugiaús áugs. Žvejys pasizadėjo tai darýti ir ant kito krānto užėjēs vėl toliaús keliávo. Gálą ėjēs trópyjo jis dvi mergās, tēdvi óbūlą varžēs. Kaip jis jėdvi palábinēs būvo ir apė savo kelióne papásakojēs, tai jėdvi jį mēldė kād jis póną Dėvą paklāustu, kaip ilgai jėdvi dár óbūlą turēs varžýtis. Jis tai ir pasizadėjo darýt. Tadà vėl gálą ėjēs trópyjo jis dvi moteriszkės prė dvėju szuliniú, jėdvi vis isz vėno sēmė o i kitą pylė, alė nei vėną neiszsēmė, nei antrą nepripýlė. Tēdvi jį vėl mēldė kād jis paklāustu, kaip ilgai jėdvi czė turēsenczos tá vāndonį pilstyt. Jis pasizadėjo tai darýt. Dabár jis rádo kaĩmenę galvijų ant plikós jūdós ganýklos alė galvijei būvo visl labai grázus, tē jį vėl mēldė, kād jis i dangų eina, kād jis ir paklāustu, kaip ilgai jė ant tós ganýklos pasilikę ir teip grázus būsę. Jis ir jėms pažadėjo. Toliaús keliēs mýles nuėjēs jis rádo labai grázię žaliūjencę lānką ir tó szauną kaĩmenę galvijų, tē būvo vis iki pilvo žolė, alė teip blogi ir kudi, kād vėjes jās galėjo parpúst. Tē iszsklausinėję kūr jis einās ir patýrę kād i dangų, mēldė jį kād bėnt jis paklāustu kaip ilgai jė tókio žolė teip kudi turēsę būt. Jis pažadėjo tai darýti. Vėl gálą ėjēs rádo jis výrą bestóvintį, kursai kúlo vėlo tvórą turėjo laikýt, tās jį teipjau mēldė kād jis i dangų nuėjēs ir dēl jo paklāustu, kaip jis czė ilgai turēsēs tvórą laikýt. Ir tám jis pažadėjo tai darýti.

Dabār jis ilgā gālā nuējēs sutiko karētā ir kaip tēs jū atvaziāvo, ir apsisťojo; o póns isz karētos jī klāusē: Žmogaū, kūr tū eini? Szis dabār vislab papāsakojo. Tai tās póns jām dāvē zenklēj ir sākē: Kād tū gālā būsi ējēs, tai tū vēl sutiksi karētā o prē kardēliaus szimelis priķinkīts, tām tū tā gromatēlē prē sznūrkszliu priķiszk, tai jis tāv pasakýs kūr pinigai. Karēta toliaūs vaziāvo o szis ir vēl toliaūs ējo. Gālā nuējēs sutiko tā karētā kūr szimelis prē kardēliaus būvo priķinkīts ir tājaūs jis jaū isz tólo matýdams stójosi ant tos pūsēs, kūr szimelis ējo ir susitikēs priķiszo jis jām anā gromatēlē. Karēta apsisťojo o szimelis nusiprūņksztēs prasznēko ir sākē: Pinigai rāndasi katilē ir yrā vidurinė ķēlnorē po butū szalē slēņksczo pakasti; alē kād tū parēisi, tai dūk māno vaikui labās dēnās ir sakýk jām, kād jis teip nedarytu, kaip āsz dariaū, kād jām teip neitu, kaip mán dabār eina. Žvejýs norējo nū tos vētos jaū ir grīzt, bēt pasimislyjo kād jis pakelē teip daugēms pasizādējo sū ponū Dēvū kalbēti ir tai jis nukeliāvo iki ī dāngu. Póns Dēvs jī tū klāusē ko jis nōrīs. Tai jis dabār dēl to výro paklausē, kūrš kaip ķēls turējo tvorā laikýt. Dēvs jām sākē: Kād tū vēl sugrýszi, tai tū tām výrui sakýk: Ūz tai, kād tū teip daug āuganczu mēdzu grīo sū kirviū (žeis-dams supústyjei, tū, kól svēts stovēs, turēsi kaip ķēls tvorā laikýt. O dēl kitū jis ir klāusē ir póns Dēvs jām sākē kā jis jēms tūris sakýt; o póns Dēvs paskūi sākē: Bēt tū turi koznām tai pasakýti kād tū gālā atstū būsi, szeip jē galētu tavē uzmūszt. Kaip jaū dabār jis pargrýzdams tām tvorā laikanczāmjam výrui Dēvo zodzūs pasákē, tai jis jām tai sākē szaūnā gālā nū jó atstū bebūdams; o kaip tās výrs jī vijo ir jī norējo uzmūszt, tai jī privýt negalējo, nēs pasákēs jis tājaūs bēgo. Dabār jis atējo pās kudšisus galvijūs. O apē tās póns Dēvs žvėjui būvo sākēs, kād tē galvijei ēsā dūszios lókiu žmoniū, kurē dēl didzo gódo vargingēmsēms nēko nedāvē jūs ķēk gālint sū szunimis nū sávo dváro nusiundē, dēl to jē vis teip blogi ir dār blogesni pastós kād nei atsikēlt negalēs. Tās zodzūs jis jēms teipjaū pasákē kād jaū gālā pro szāli būvo ir teip ir tē visi galvijei jī vydami negalējo jī pavýt. Tada jis atējo pās grazišisus galvijūs, apē tās jām póns Dēvs



būvo sákęs: Tē gražēji galvijei tai yrā duszēlēs tōkiu žmoniū, kurē daug gēro yrā dārē, ypaczei vārgdēnius paszēlpē, todēl jē tōkē grāžus o jē dār vis gražēsni pastōs. Tai jām tēms galvijems pasākus, jē dzaugēsī ir tēp linksmi būvo, kād vis szokinējo ir visi veržē vēržēsī prē to vīro jām pasidēkavot ir jām kōjes ir rankās laizē. Nū czon toliaūs pargrīždams atējo pās tēdvi moteriszkēs prē szuliniū, o apē tēdvi būvo pōns Dēvs sákęs: Tēdvi moteriszkēs yrā didelios ir bašios rāganos bāvusios ir gerēms žmonēms daug iszkādos padāriusios, todēl jēdvi kōl svētis stovēs, tūs szuliniūs vāndenī turēs pilstyt. Kāp jis jēmdvēm tūs žodzūs pasākē, tai jēdvi baisingai sudūko ir jī vijo kād jī ūž tai gerai supiltu, alē jos jī neprinōko. Po tām jis atējo pās anēdvi mergās, kurēdvi ōbūlā varžēs, apē jēdvi būvo pōns Dēvs sákęs: Jēdvi kitā sūk vēdī vēnā varžēs, o kāp negalējo jī nēkaip igīt, tai jēdvi tū žmōgū āpdavē ir jis turējo numirti, ūž tai jēdvi tū ōbūlā varžēs ir varžēsis. Toktai jis jēmdvēm ir pasākē, o tai jēmdvēm nepatiko o ir jēdvi jī vijo ir norējo jī mūszl. Dabār jis atējo pās bāngžuvē, tā jī tūjaūs klāusē kā pōns Dēvs sákęs. Alē žvejjs Dēvo pamokīts atsilēpē: Dabār āsz dār tāv negaliū sakīt, pērkelk manē pirmiaūs pēr marēs, tai āsz tāv pasakýsiu. Bāngžuvē tai ir dārē, o ānt krānto atsistōjēs jis sáķē: Palāuk ikl āsz ānt anō kālno būsiu uzējēs, tai āsz tāv pasakýsiu. O Dēvs būvo apē jī sáķēs: Todēl, kād jī pēr sāvo netikūmā jau daug žmoniū nutrōtyjo tai ānt jos krūmai āugo ir āugs o jū ilgiaūs, jū dār darniaūs. Kāp jis jei dabār nū kālno tūs žodzūs priszaukē, tai jī pērpykusi sū tōkiu smarkumū ānt kitōs pūsēs apsilvertē, kād māriu vilnys iki artī virszaus kālno uzsimuszē. Nū czē žvejjs parējo mamōn pās sāvo pōnā ir pasākē jām kur pinigai jo tėvo pakavōti ir pās nuējēs tūs iszkasē o dabār pōns jām nēko negalējo darfti ir jis sū pakājum sāvo iszžvejōtā jūmprovā galējo parvēsti.

Apē sztudētā kūrš ī pēklā ir ī dāngū ējo. AuB Kakschen. K.

Vēns szaušns ākininks sūkī ī mēstā vāžiāvo o kāp jis ī gīrē įvaziāvo ir labai mygliōta būvo, tai jis paklydā. Jis dvi dēnās

szón ir tén vakinėjo, alė nėkur neiszvaziavo. Trėczę dėną pilns rūpeszczu vėl pradėjo vaziūt ir sutiko vėną velniūksztį, tās jį klause kūr jis vaziūfjas. O jis atsilėpė: Ąsz esū paklydęs ir szendėn jau trėczė dėnā, ąsz nėkur negaliū isz szios gīrios iszvaziūt. Vėlniūksztis sākė: Jei tū mán tai pažadi dūt, kā tū namė nepalikai, tai ąsz tavę tūjaūs isz gīrios iszvėsiu ir iki į tavo namūs parvėsiu. Ūkininks mislyjo szėip ir teip: Kāgi ąsz būczau namė nepalikęs; o nėko negalėdams atsiminti sū vėlniu apė tai suderėjo ir jām apė tą ir ūzraszą turėjo dūti. Dabār vėlnies ūmės vadžės ir vaziūdams umaī isz gīrios būvo laukė, ir nilgai truko, tai būvo ūkininks namė. Ūkininkui tikt vós ant dvāro užvaziāvus, jo szeimyna jām prėszais iszėjusi prāneszė, kād gāndras jām jāumą sūnų atnėszes. Tai ūkininks isz to teip nusigādo kād jis dār ant vežimo besėdėdams apayko, nės dabār tās kūdikis pagal aną derėjimą turėjo vėlniui tēkti. O kaip jis vėl atsigāvo, tai jis mislyjo, rāsi tās kūdikis tikt nē vėik mīrsqs o tai rāsi būs gālīma kōkiu nōris gudrumū jį nū vėlnio iszvalnyti. O jis apė tą derėjimą nėkam nėko nesākė. Alė vaikui jau kėk tēk paūgus, tėvs jį tū kėido į sziuilę ir czon jau szaūnei pramōkus vėl į auksztėsnę ir paskuczāus į sztudentiję. Jau dabār sūnni sztudentui beėsant, tėvs jām sākė: Ąk māno vaiks, ąsz tāv turitū tikt pasakyti kād ąsz tavę, tikt vos tāv užgimus, vėlniui turėjau pažadėti ir turėjau jām ūzraszą dūt, kād tū po sāvo smertės turi į pėklą nueiti. Sunūs atsilėpė: Tėteli, dēl tō tū nenusimijk, ąsz dabār nesibijau nei vėlnio nei pėklos ir gerai kād tū mán tą pasakei, tai ąsz bile dēn pasikėlęs eisiu į pėklą ir tās vėlnies tūr māno ūzraszą mán atdūt. Teip jis po pōro dėnū pasikėlęs ėjo į pėklą, ir kaip jis keliēs dėnās jau būvo ėjes, tai jis prėsz vākara jau pailsqs būdams, parėjo į vėną butėlį pagirý, tell nū kōžno kēmo. Czė jis iėjes rādo sėnā bobūtė ir mēldė jos, kād ji jį į nakvynę palaikytu. Tā bobūtė sākė: Māno mēls pōno, ąsz tavę rōds mēl palaikýczau, alė ąsz turitū szeszis sūnus, tē visi yrā razbėininkai, kaip tē pareis, tai tavę tr. užmōsz. Alė jis jau pēr mēr nuīlęs būdams sākė: Rāsi tikt susimīs ant manės, jūk ąsz pinigū neturitū; teip tā bobūtė jį ir palaikė ir jį palandino po kākaliu kād jį nerāstu. Alė kaip

jaú visi namón parėjo, tai vyresnysis sàkė: Mótyn, kàs tai, czė yrà kàs nòrs svėtims. Mótyna sàkė: Àsz nezinaú. Szis vėl suriko: Nesznekek, mán žmogenà atsidūd, tikt eik ir atgabėnk jį. Tai mótyna sàkė: Àk tegùl gulė, jùk tikt tòks bėdnas jáuns sztu-  
dentėlis, jis pàs manė isimeldė į nakvynė, jisai ilgà keliònė keliáu ir labai nuvargęs. Alė tàs nevidòs vėl subliuvo kaip liùts: Tùjaús szėn atgabėnk. Tai jį turėjo est, ir sztudėnts turėjo isz po kàkalio iszslampt ir tùjaús į stùbą atest. Vos jám izėngus razbáininku vyresnysis klàusė jį: Kùr eini? Sztudėnts sàkė: Į pėklą. Razbáininks sàkė: Tai gerai; kàd tù sàvo reikalą búi pėklo isztaisęs, tai nueik ir į dàngų pàs Dėvą, jùk dangùs netoli ėsas nù pėklos ir paklausk pòną Dėvą àr àsz, tòks didelis ir baisùs razbáininks, ir dár galėczau iszsipakutavót ir iszganýts pastót ir kókią pakútą mán pòns Dėvs uždėtu. Sztudėnts tai vislab pažadėjo paklausinėt ir jė jį gývą paliko; o àntrą rýtą jis gávo ir pùsryczus ir dár imanytina czėringę ir už tai gražei pasidėkavojes ir nù visú meilingai atsisvėikinas, toliaús keliávo. Po ilgòs keliònės jis atėjo prė pėklos o dūrys bũvo užrakítos alė kaip jis į duris pabildino, tai tùjaús jám duris atdarė. Į vidų įėjęs jis rádo daug velniù ir Bėlzėbùbą prė labai stòro aužūlinio stùlpo sù labai drùtu geležiniù lencugù prirakítą. Tai teip pagávo dūkdams spárdytis ir tą lencugą társzkjt, kàd ir visà pėklà pasijádino ir visi velnei drebėjo, bėt studėnts nenusigàndęs czė stovėjo. Po valandòs klàusė Bėlzėbùbs sztudėntą: Ko tù szlczon nóri? Jis sàkė: Àsz atėjaú sàvo užraszą atsimt. Kàs tūr tą užraszą? Vėns vėlnies. Kadaí tai nusidavė, ir kaip tai atsėjo? O sztudėnts jám viską papásakojo. Tai Bėlzėbùbs labai supýko ir pagávo sàvo tarnùs į krúvą prė savės suszaúkt. Kàs tūrit szio sztudėnto užraszą? Jė visi užsigynė kàd nei vėns netūris; jis àntrą kàrt pagávo szaúkt; vėl susibėgo didelis pùlks, alė ir tarp tú nei vėns užraszą neturėjo. Jis trėczę kàrt szaúkė, ir paskuczàus atsivilkò vėns szlùbas vėlnies, tàs turėjo užraszą. Tai jám tùjaús Bėlzėbùbs pavėlyjo tą užraszą sztudėntui atdūt; alė jis nenorėjo tai darýt. Tai kitù jį turėjo imt o į smálą imėst, alė jis nėdavė; jė turėjo jį geležinioms rýksztėms mùszt, jis ir nėdavė; jė turėjo jį į ugni mēst,

ir tai jis nėdavė. Dabar jau nežinojo ką daryti. Tai Bėlžėbūbs atsiminė jam dar vėną mūką. Netoli vėnam pėklos kampė stovėjo lėva anam razbaininkui, pās kurį sztudėnts atėidams pėrnakvojo, tās būvo sū yloms smailioms ir sū asztreis pėlleis iszklėta; į tą lėvą kitū jį turėjo įmėst ir jį ozon szėn ir tėn vartyt, tai jam pėr labai paskaudėjo ir jis potām ūzraszą studentui baisingai supykęs atdavė o studentis sāvo ūzraszą gāvęs greitai isz pėklos atstėjo ir dabar į dāngų dēl razbaininko ėjo. Jam tēn iszkākus, Dėvs jį klāusė ko jis noris. Sztudėnts sākė: Ąsz į pėklą keliādamas sāvo ūzraszą atsimt trėpyjau pās vėną razbaininką nakvinėt, tās mām ūždavė lavės, ponė Dėvė, paklāust ar jis dar tikt galėtin atsipakutavėt ir kėkię pakūtą tū jam ūzdėtum. Pėns Dėvs atsilėpė: Tās razbaininks gal tikt szlėip atsipakutavėt. Jis tūr storą obellę lāzdą, sū kuriė jis daug žmoniū ūzmaszė, tą jis tūr ismėigt į žėmę ir potām apė tą lāzdą kās dēn vis vāndenį pilt kol tās lāzdā atžėls ir obėlius nės, tai jis būs iszapakutavėjęs. Sztudėnts pargrįždams vėl ūžėjo į tą razbaininkbutį ir anam razbaininkui tai papėsakėjo. Razbaininks szirdingai pasidėkavojo, palakė jį į nakvynę ir rytmetį, jam szalin einant, jį apdovanėjo sū gerā czėringe ir pasizadėjo sāvo pakūtą tūjauš pradėti. O sztudėnts pargrįžo linksmas ir svelks pās sāvo tėvą, o tėvs ir mōtyna nemāž džaūgėsi kād jū sunūs pėr sāvo kytrūmą ir drāsumą ūzraszą isz pėklos būvo iszgāvęs ir parsinėszęs; o tėvs ir tūjauš pažino, kād tai tās ėsanti, kurię jis girio vėlniui dāvęs būvo. Potām tās sztudėnts pastėjo kūnigu ir jau po ilgū mėtu jis keliāvo į sveczūs o jam pasitrėpyjo pėr tą girę vaziūt, kūr āns razbaininkbutis stovėjo. Czė jam nėkadėje pamazi bevaziūdient, sū sykiū pradėjo labai skanė kvėpėt ir jis palėpė sāvo kūczėriui apsistėt. Apsistėjus jam dar skaniaūs kvėpė, tai jis sāvo kūczėriui lėpė est ir czon apsidairyt, czė tikt tūr obells stovėt sū labai skanėis obūlais, benė jis tą kūr ūžėisęs ir tadā kėk galėsęs obūlū nuskjt. Kūczėrius netoli ėjęs tą obelį sū tais kvėpienczeiseis obūlais ir rado, alė kaip jis obūlū grėbė skjt, tai szākos vis auksziyn rėtės ir jis nei vėną negalėjo nuskjt. Pās kūnigą sugrįžęs sākė: Ąsz obelį rōds radaū, alė nei vėno obūlo negalėjau nuskjt, kaip āsz prė vėno ar prė kito obūlo

grēbiu, tai šakos vis augsztyn rētēs. Kūnigui isz to, tikt knyst, i szirdi ir jis atšminē anō razbāininko ir jo pakūtos ir greitai isz vežimo iszszokēs pās tā obelī nuējo. Jām aplink besideirant- szlai, jis ir pamātē tā razbāininkā po tā obellim beklūpant alē jau nē kaip zmogās, tikt kaip szeszēlis ir zmoģaus pavidals. Jis ji tā ikālbino ir razbāininks jām atšilēpē, kaip jis sāvo pakūtā iszpildēs ir dabār dār mešlytu atgrēkāntas būti ir mirtū. Kūnigs tūjaus tai apsēmō dārīt, jis apšistautē sāvo kūnigiszkajā skrotstē ir prē jo atšistōjēs pagāvo jī grēkāut. O dabār razbāininks turējo visās sāvo grēkus pasakūt, o kaip jis vēnā grēkā pasākē, teip vis vēns ōbūls, tikt bāpt ant zēmēs. Sziteip jau visi būvo nukrītē, tikt dū paczō virszūnē dār tehebūvo. Kūnigs augsztyn pažiartējēs ir tādū ōbūlu pamātēs sākē: Dār dū grēkū tū mān neiszsipazīnāt, kās tāv māczy, jei tū tādū ūztyli, tikt tur i pēklā pareit. Tai razbāininks sū didzū balsū sākē: Āsz sāvo tēvā ir vēnintelē sēsērj ūzmusziau; o kaip jis tai pasākēs būvo, tai, tikt bāpt, bāpt, ir tādū ōbūlu. Dabār kūnigs numānē, kād jis visūs grēkus būvo iszsipazīnēs ir jām apsākē pilnā grēkū atleidimā, ir kaip tai būvo viskas atlikta, tai kūnigs i razbāininkā sū kōje paspūrē ir jis teip sudulkējo kaip skūstbezdaļis i cāystās dūlkes. Tai kūnigs numānē, kād jis iszganīts pastōjēs pēr iszpildymā tos pakūtos, ir jis sāvo keliū toliaus keliāvo.

Apē zmoģu bē bāimēs. Auß Kakschen. K.

Angino sīj bagōts tēvs vēnintelī sūnū; tās turējo visā vātē, jis dārē kā norējo, ir teip jis ūzāgo bē jōkios hausmēs ir draus- mēs ir kās dēnā raskasznef prisivālgē o todēl jis jau i jauni- kāiozo metūs istōjēs nēko nesibijōjos nēl nezmōjo kās bāimē pēr dāikts. Jis taiģi kārtā pasikēlē est i svētā ir bāimēs jēszakōt. Kaip jis jau ssaūnei toll apē kēk mýliu nukāķēs būvo, parējo jis i vēnā kēma, cē zīmōnēs ant ūlyczos susistōjē klāusē jī kūr jis cēnās. Jis sākē: Āsz einū bāimēs jēszakōt, rāsi jās bēnt zinot kūr āsz bāimē gēlēczau rāsti. Anē vīrai jām atšilēpē kād jō alnā. Tās kēms būtent turējo kāpines, ant kuriū kās nāktj numir-

ēlei atsiklēģe baisingai tōbydavos, kitā povisām sū grabais isz-  
eīdavō ir prēs z kits kitā mūsždavos, o beslēpiczōs ūpaczei tē visā  
iszgēstingā dārba sū numirēleis vārē; todēl ir nei vēns žmogē  
nāktj o ūpaczei tārp zēgoriaus vēnflika ir dvēlka nei isz tōle  
pro tās kāpines negalējo keliāuti. Tai anē gaspadōrei mislyjo:  
Palāuk, kād tū bāimēs neturi, cēzē ant tū kapiniū tāv bāimēs  
pridēs. O jē jām sākē: Szē nāktj tū turi ant kapiniū stovēti, tai  
tāv bāimēs padarjā. Gerai, sākē jis, kād tai nusidēs, āsz ūz tai  
jums pasigērsiu. Jis nusivēdino ant kapiniū ir stovējo, ir szēp  
nēko prē savēs neturējo, kāp tikt szilkinē skeptātē rānko nōsei  
nuszislēstyt. Po zēgoriaus vēnflika paniko numirēlei sū didzū  
murmējimu ir rēkavimu isz zēnēs iszsitarabjt, kitā po visām sū  
grabais. Tai cēzē stōjos didis ūzims ir braszkējims; cēzē vēns  
kaūkē, kits szylpē, kits rēkē, kits murmlēno, kitā vēl beslēpicze sū  
grabū nutvērusi smōgē prēs kito grabā, alē isz to viso āns vjrs  
bāimēs negāvo. Paskūi vēns numirēlis sū sāvo grabū tēsiōģ ant  
jo, bēt szis, tikt cāpt, jē: Ko tū nōri? Āns-atsilēpē: Gēlbēk manē,  
āsz turiū drūģi burnō. Rōdyk szēn! Ir kāp grabāsius gālvā  
pro grabā iszkiszo ir iszsiziōjo, tikt szvāpt, jām isz burnōs Dēvo  
kūns ir iszkrito. Szilā Dēvo kūnā jām kūnigs būvo turējēs dūti  
trumpā pirm mirsztant, alē kadāģi jis pēr-visā sāvo āmziē baisūs  
klastōrius ir prigaviks būvo būvēs, tai jis negalējo nuryti Dēvo  
kūnā ir tās jām burnō pasiliko ir tēp jis būvo numirēs; tai tās  
vjrs patyres ir Dēvo kūnā i sāvo szilkinē skeptātē sūvyniōjēs  
sākē: Eik szalin, tū baisybē, nū manēs; tai vēns vēlnies jē nu-  
tvērēs kāp smōgē, tai jis sū sāvo grabū keleis kulōis nusirito ir  
kazin kēk kitū pārdauzē. Rytmety atējo gaspadōrei ir klāusē  
kāp jām nusidāvē. Jis jfkēs isz visū tū regējimu ir sākē: Borōdē  
tē numirusēji cēzē sū beslēpiczōms smārkei tōbēs, alē āsz isz to nei  
jōkiē bāimē nepajutāu. Bēt ūz tē gērā jis tēms gaspadōriems tikt  
keltēs stūpas brangvjno dāvē ir paskūi tollāns keliāvo. Kāp jis  
vēl kēk mýliu keliāvēs būvo, tai jis parējo i bāznýtkēmj, ir kāp  
jis i karczēmā jējo, - tai karczēnniks jē klāusē kār jis keliāujā.  
Jis atsilēpē kād jis oīnēs bāimēs jēskōt. Tai karczēnniks jām  
sākē: Tai gasai kād tū szēn atējoi, māsu bāznýzo tū gah

báimės gaut kėk tū mōri; nės to bažnyczos kās mēlį naktį velnei sū numirėleis baisingą bildėjimą darýdavo, mėtydavos sū plýtstukeis ir kitókeis daiktais o kití numirėlei pát sū grabais í bažnyczę atsibáldydavo, tai czė jė klykdavo ir szaúkdavo ir kaúkdavo. Svetimásis ir to bažnyczos pēr naktį pasilikó. Įeidams tai duris bažnyczos užrakino ir vėnám kampė pasisėdo. Kaip tikt vėik naktis pastójo, tai pradėjo plýtstukei lakiót ir bevėik būvo girdėt trinkėjims kaip kád arklei bėga, paskui ir dū grabų pasiródė o apė vidurnaktį ir keli velnei atėję pagávo czė sū deivėms bastýtis ir sávo iszgastingą darbą varýt; tai paniko visūs krasztūs tesp braszkėt ir pyszkėt, társi tūjaús visá bažnyczę sugriús. Alė tās výrs sávo kampė sėdėjo ir nėko natbójo, tai jám kaip ir nei mótais. O ilgai jėms bažnyczos sávo lóki darbą várius, vėns velniákasztis pamazėliu norėjo prė to výro pritykít, alė jis jí tū užmátė ir greitai isz sávo skeptátės Dėvo kúną iszšėmęs tą sū sėitėns padrekino ir kaip jau tą beslėpicze tesp artí prė jo būvo prislinkusi kád jis jė prigaut galėjo, tai jis ėmė tą kúną ir prilipino vėlniui prė smakrós. Eí dabár tās vėlnies szaúkt ir rėkt, kád jau nei rimt bútum galėjęs, nės tās szvėnts dáikts jám dár pikczaús kaip degtė dėgė, o dabár jis pradėjo tą výrą mėlšt kėk jis tikt galėjo, vis kėleis atsiklaúpęs, kád jis jám tą dáiktą, kurį jis jám prilipinęs, atimtu. Výrs sákė: Eik ir nunėszk tđdu grabų í viduri pėklos. Vėlnies tai ir padaré, o kaip jis vėl sugrižo dár vis szaúkdams, tai výrs sákė: Ász tavim tikt negaliu iszvėryt, todėl imk ir iszkėlk bažnyczos duris ir užsidėk ánt savės, ász ánt dūru užsisėsiu ir tū manė iki prė pėklos angós turi nunėszti, kád ász tđdu grabų pamatýsiu. Vėlnies greitai tai padaré ir výrą prė pėklos angós nunėszė, tesp kád jis visá gerai í pėklos viduri galėjo įžiurėti o tđdu grabų stovėjo patim vidurý pėklos pastatýti. Kaip tai výrs památęs būvo, sákė jis vėlniui: Dabár parnėszk manė vėl í bažnyczę, tai būs gerai. Jis ir tai vėl padaré o tadá výrs jám nū smakrós Dėvo kúną atėmė ir vėlnies prasidžgęs greitai isz bažnyczos atstójo ir pasizadėjo daugiaús nėkadós neatėfti; o nū to czėso to bažnyczos daugiaús nėks nesivaidino ir nėko nebūvo girdėt. O rytmetý karczauninks sū klėk-

neriu atėjo bažnyčią atrakinti, bemislydamu, tą svėtimą jau negyva rāsenczu, ar rāsi nōrs pūsgyvi, o sztaī, jis sėdėjo sávo kampė bė jókios báimės. O kaip sziddu jį paklausė, kaip cze jam būvo to bažnyczo, ar jis nesibijojęs, tai jis sākė: Ąk ko cze gali bijotis; atėjo ir pasirōdė cze tókė nēknėkei, alė ašz jūs visūs iszbaidžau kād jė jau natėis. Tai karczūninks jam sākė: Kād tū czon báimės neradaī, tai tū gali eit pēr visą svėtą, tū jos nerāsi. Paskūi to bažnytkēmio žmōnės tai visą patyrę visi susėjo ir tām vỹrui szirdingai pasidėkavojo kād jis isz jū baznytėlės tą viešą nelabystę būvo iszváręs. Jau dabār tās vỹrs matýdams, kād jis nēkur negális báimės rāsti, vėl grįžo namó o pó ilgós keliōnės ī sávo namūs parėjo o parėjos, palisęs ir nuvargęs būdams, ī lóvą atsigulė ir sáldžiei užmigo. O pirm užmėgas, būvo tėvui ir 'mótynai pasisákęs, kād jis toli būvo nukeliávęs, alė báimės negalėjo rāsti. Jam dabār teip bemėgant atėjo ubagė; tėvs tos ir paklausė, ar ji nežinanti kaip žmōgui gali báimę padaryt, jis tūrys sūny, tās dabār nū ilgos keliōnės pargrįžęs, ant kuriós jis būvo báimės jėszkót, alė nēkur nerādęs. Ubagė sākė: Kī bandýkit jam bemėgant száltą vandeni ant jo užpilt, tai jis rāsi iszsigąs ir báimės igāus. Tūjaus tėvs atsineszė pilną kibirą szálto vandėns ir, tikt sū sykiū, plūpt ant sávo sunaūs. Tās, tikt strakt, isz lóvos paszōke ir teip skatūdžei suzūko drebėdams: Uī, dabār didel iszsigandaū, dabār jau zinaū, kās tai, báimė; o isz to czėso ir nū to vandėns užlėimo jis teip bijojos kaip ir daug kitū náru.

Apė klastórių. Auß Kakschen. K.

Gyvėno sýkį vėnām butėly sėns dēdėlis vardū Czūtis sū senā bobelė, tādū nusipirkó mázą kunterėlį beī vežimėlį ir vaziaūvo keliū, kūr ir póniszku bile kās keliāudavo. Teip jėmdvēm bevaziūjient jūda ir památė póniszką vežimą isz tólo prėszaīs atvaziūjient, o ir teip pasitāikino, kād jū dvėju arklīuks pirm to nusisziko. Senuks greītai nū vežimėlio nusilipęs kelis dakótus ī tą mėžlą frausė, o kaip tās vežims atvaziāvo, tai sėdėjo tamė trys pónai, tē būvo trys brólei, o tās sėnis dabār tyczóms po tą szūdą rausýt ėmė. Tē



pónai, památę tą dēdą po szūdą bemaizant, dývyjos ir klāusē jī: Sēni, kā tū cē jēszakai? Sēnis atsilēpē: Āk māno mēli pónai, āsz turīn tōki kunterēli, tās maņē ir māno bobūtę graiņi izsmaitin, nēs jis kōznę sýk šikdams vis po kēis dakōtus iszszik, o tai āsz kōznę sýk vis turīn jo szudēli iszrausýt. Tēms pónams tōks arklīks ir labai patiko ir jē klāusē tą sēni, bēnt jis sāvo arklīkų pardūtu; jis sākē: I kodēl nē. O kāgi norētai ūz jī? Tai tikt mislyju szimtą dōleriu, jūk kād jūs jī galēste gerai priszert geru pászaru arbā gradais o ýpaczei kvēczeis, tai jis daug daugiaūs dakōtu galēs szikt nekaip dabār nū māno prasto pászaro. Pónai ir nedaug derējo ir dāvē ūz tą kunterēli szimtą dōleriu. Dabār jē jī parsivēdę, pirmatāns ēmē vyresnysis brōlis ī sāvo stāldą ir dāvē ī rindą szaūnei kvēcų ipūt ir po kōjoms skōtertes patēst, jēib neī vēns dakōts neprapūtu; ir stāldą pāts uzrakino, kād szukzatu nēks nejētu ir kōkię szelmýstą nepadarýtu. Rytmetý ankstī pāts pōns nubēgo ī stāldą ir staigā visās szudelīus iszvērtē ir iszgrabinējo, alē nēko nerādo; o antrāmjam nosākē kād isz jō nē jūką gāutu. Antrāsis parsivēdēs vėl teipjaū padārē ir szudeliūs iszgrabinēdams ir nēko nerādo. Dabār jaunīsausysis persivēdē, ir kaip jām ir teip nusidāvē kaip anēmdvēm, tai jis nemēnk isz to pūstyjos ir anēmdvēm sākē: Ār jauu kā rādota, āsz nēko neradaū. Anūdu atsilēpē: Mūdu ir nēko nerādova. Dabār jē sūstārē pās Czūtį nueit ir jī ūz tōkię klāstą uzmsūzt. Kaip jē nuējo, tai jē jī rādo ant kālno sū rogūtēms, tās jis vis auksztýn ūzsivilko o potām pakalniui nusilēido ir sākē jām: Kā tū cē veiki Czūtī? Āsz vazinūjūs. Jūk tū neturi ārklio? Māno rōgēs bēg ir bē ārklio. Tēms pónams tos rōgēs patiko, ir jē anō ārklio ūzmirsę pradējo vėl apē tās rōgēs derēti. Kā nōri, Czūtī, ūz tās rōgēs? Szimtą dōleriu. Nē, mēs negālim tēk dūt, tai pēr brāņei. Pigiaūs āsz nepardūdu, jūk jūs visai nežinot kaip tos rōgēs greitai bēg. Ir dabār jis prē škalnio prisitrāukēs ūzsīsēdo ir sākē: Dabār tikt ziurēkit kaip tai eis; ir kaip jis pakalniui nusilēido, tai ējo kaip žaibs žemýn. Anē tai matýdami mislyjo kād jau jis szalin nuvažītūs ir gailējos jī palēidę o szaūkē kēk tikt galējo: Czūtī, apsisitók, Czūtī apsiatók! jau dūsim szimtą

dóleriu. Bēt veiktaūs apsistót nebūvo gālima, kōl jis nē pavisām zēmai būvo, o zēmai būdams nū rōgiu nusiēdo ir pri-  
 azaukē anēms: Tai dabār eiksze szēn ir imkit, jau dabār mātēt  
 kād jos gerai vaziūt oina. Pōnai atējē uzmokājo szimtā dóleriu  
 ir dabār tūjau norējo užsistēt ir vaziūt, alē Czūtis sākē: Nē, nē,  
 dabār jūs dār negālt užsistēt, tārīt pirmucāus namō parsigabēt,  
 paskūi gālit užsistēdē vaziūt. Czūtis dabār sāvo szimtā dóleriu  
 isikiszes ī delmōnā sāvo keliū ējo o pōnai sāvo rogēs namō vilko.  
 Antrā dēnā jē jau ankstī susiējo ir norējo sāv tū linksmybē pa-  
 sidarīt bē arklīū vaziūt, dabār jē pagāvo szūkaut: Cē, cē, niā,  
 niā, ār eisi? Bēt tikt nējo. Jē dabār pasimislyjo: Ahā, tai dēl  
 tō nēt, kād mēs visi trīs užsistēdom, tūrim tikt po vēnā užsistēt.  
 O ir sziteip nējo, nōrint ir pagāvo szūkaut ir sū botagū pōszkīt;  
 visi trys po kils kito bāndē vaziūt alē viskas nēko nemāczyjo.  
 Jau dabār jē vėl numānē kād tās sēnis jūs vėl prigāves, ir su-  
 sktarē nuešt ir jī nuždūt. Czūtis tai patyrēs greitai pasirūpino  
 pūsle ir tū sū kraujū pripldē o tēs pryszirdze po rudinē prika-  
 bino. Kaip jau dabār anē pōnai pās jī atējo ir ī stūbā šzengē,  
 tai jis dējos būk jis dēl sāvo klastōs jēms padarýtos labai nusi-  
 gāndo o staigā ilgā peilī iaz pabālkēs iszsitrānkēs, tikt krōkszt, ī  
 krolinē ir tūjau pagāvo visur kraujei teszkēt ir jis aūksztinaiks  
 parvirtes pagāvo gargaliūt kaip kād jau mīrsztas. Tē pōnai visi  
 nusigāndo ir kaip perkūno nuremti stovējo. O kaip jau sēnis  
 nutilo ir gargaliāves, tai jo bōba isz ūzkampio lāzdā atsindēszusi, tikt  
 pōkszt pōkszt, tām sēniui pēr pilvā — āk tās sēnis tai kaip paūksztis  
 pakilo ir povisām sveiks būvo. Tē pōnai, ār nematei, dabār tū  
 peilī, alē ýpaczei tū lāzdā derēt, nēs jē drutai mislyjo kād sū tū  
 lazda gall ir numīrsius prikēlt. O jē klāusē kā jis ūz tū lāzdā  
 nōrjs. Jis sākē: Tā lazda kasztū dū szimtū dóleriu. Pōnai  
 norējo dār derēt, alē Czūtis sākē: Ār jūs dērit ār nēderit, pigiaūs  
 āsz nepardūsui. O kaip kitaip nebūvo, tai jē jām dāvē dū szimtū  
 dóleriu. Dabār jē dzaūgēsi tōkiē didēi gērā dāiktā igāvē ir  
 mislyjo daūg pinigū sū jū užsipelnýt. Pirmiaūs vyrosnýsis tū  
 lāzdā ēmē ir norējo pabandýt. Tai jis prēs sāvo pāczē visōkios

pržastės jėszkójo ir vėną dēną, kaip jis dėl mėnko nėko ant jos supýko, tai jis ėmęs tą pešį jei į krutinę krokssterėjo teip, kád tūjaus srovė kraujú isztekéjo ir patl umaí atliko. Dabár jis tą lázdą ėmęs jė būbyjo, alė patl neatsigávo; jis visą lavóną teip sutelėzyjo ir sumúczyjo kád vis mėsa nū káulu nukrito, bėt nėko nemáczyjo. Dabár jis átdavė lázdą antrám bróliui ir tás tą páti dáiktą sù sávo paczė dárė, ir teipjaú jė užmuszė ir jė negalėjo sù tą rýkszte atgaivst. Paskiaus gávo tą lázdą jauniúsysis o tás nėko nežinójo kaip anėmdvėm būvo nusitkė, nės nei vėns antrám sávo nepaláimą nepásakojo, o tás ir teipjaú dárė kaip anėdu. Alė tás apė tą dáiktą sù anėmdvėm susikalbėjo ir dabár jis patýrė kád ir anėdu tókė razbáininkai. O dabár jė skaúdžei ant Czúczo, to nematýto sėnpalaikio klastóriaus, supýko, ir susitarė nuešt ir jį tūjaus nužudýt. Tás Czútis alė būvo gudrús vilks, jis numanydams kád jė vėl ateis jį žudýt, pasidarydino grábą o tás grábo darzė būvo padėts ir tikt pėr púsę į zėmę įkasts. Į tą jis atsigulė kaip jaú jis iszgirdo jūs atėnant. Kaip jė į stúbą įzengė, tai jė kláusė tos bobūtės: Kūr yrà tás Czútis, tás nevidóns; szėndėn jis tūr mirt. Bobūtė atsilėpė: Ák jaú jis pirm póro dėmú nūmirė. Tai iszgirdę visi spióvė kád jė negalėjo sávo piktumą ant jo iszlėisti, ir kláusė: Kūr gúl tás klastórius? Bóba sákė: Antai darzė. Tai jė norėjo, kád nė daugiatis, nórs jam ant grábo užsiklt. Alė Czútis būvo į grábą isiguldams dideles žirkles draugė ėmęs, o kaip jė po kits kito atėjo szikt, tai jis pro grábo skýlę žirkles iszkiszės, knápszt, jėms výriszkúsius rykus nuklrpo. Dabár jė teip iszgaslūngai surónyti skubrel namón keliávo, o nilgai trūko tai jė visi trys būvo numirę, o sėnis Czútis sù sávo bobutė dár rási szėndėn gyvi.

Apė Kurszúką. AuB Kakschen. K.

Vėnám karáliszkam mėstė szalė karáliaus pilės būvo ėžers, į tą ėžerą atėidavo tánkei netoli nū mėsto gyvenąs Kurszýs žvejótis; ir atsigabėdavo sávo sūną, tás jam turėdavo padėt žvejót. Bėt tás Kurszúks būvo labai didžós grožýbės o to karáliaus prin-

césé tánkei jį matýdamá jųm pamėgo. Ji todėl tą Kųrszj, to vafko tėva, pėrkalbėjo kád jis sávo súnų atlėistu į karáliaus pilį. O kaip jis atėjo tai princėsė sákė jam: Ász tavim pamėgau, tú turi máno vėru pastóti. Kurszųks isz to nemėnk nusigándo ir nezinójo ká sakýt, alė princėsė jį tókeis meilingais ir grazeis zódzeis ikálbino, kád jis tikt tėk drásós gávo jei atsilėpti kád jis povisám prástas žmogųs ėsas ir nemókas nei raszýt nei rokųt ir szeip nėko nieszmánas kaip tik sù tėvu zvejót. Princėsė sákė: Tai nėko nedáro, ász tavė léisiu į visókies sziũiles ir táv dđsiu visókies kytrystės iszsimokýt o ász tavė rėdýsiu ir valgydýsiu kaip princą. Tókė isznekejimai Kurszųkui patiko ir jis pily pasiliko. Dabár princėsė jį tųjaus dáve princiszkai irėdýt ir potám jį į sziũilė léido. O tás Kurszųks bųvo gerós galvós, jis labai greitai ir gerai mokinos, teip kád visl mokýtojei isz jo pasidžaugė; alė ýpaczei princėsė isz to džaųgėsi ir jį dár labiaus mylėjo. Kaip jau dabár jis visás sziũiles bųvo pėrėjės ir jau į vėriszkus metųs istójės ir labai kýtras pastójės, tai princėsė jį védė. Bėt kás nusidavė? Venczevónės dėnós vákarą, kaip szlovingos muzikės ųzė ir visókė garbingi vėszpaczei ir auksztl pónai linksminos ir jau princėsė sù sávo graziųjų vyrelų gųlt norėjo eit, tai jis bųvo prapųlęs. Visà pils dėl to nusidávimo vėik sujųdo ir nemėnks iszgstis visó karáliszko giminė ir tárp visų sveczų rádosi Tųjaus bųvo visi tarnai ir zalnėrei iszsiųstl jo jėszkóti, alė nėkur jo nerádo. Isz to visas pllės džaųgsmas į raudójimą pavirto, nės nei vėns nezinójo kųr védýs dingęs bųvo. Bėt védýs bųvo ánt vėno szėpės pasidávęs o sù tųm szlporium jis bųvo jau pirm svótbos susznekejės, kád jis tą ir tą vákarą ánt szėpės ateis o tai jis tųjau tųr nų kránto szalln keliáut. Kaip taigi pily svótbos tránksmas didžausies bųvo, tai jis slapczei isz jos pabėgo ir tėsióg į aną szėpi o jam tik į szėpi istójus, szlporius tųjaus szalln keliávo; todėl jį nėkur negalėjo rást. O kadangi tás szėpis į Turkljė keliávo, tai jis teipojau tén keliávo ir pasidavė prė Tųrku karáliaus vėrginiu. O jis ir pasidaré nėbyliu. Bėt dėl jo gražųmo jį visl garbė laikė ir toll ir placzei bųvo vyriáusie kalbá apė tą grázųjį vėrginį; alė ir karálius jųm labai džaųgėsi, jam tik gaila bųvo kád jis bųvo ne-

bylŷs. O tās karālius tikt vēnā princā beī vēnā princēsē teturējo. Po ilgo czēso karālius tŷm sāvo vērginiu teip būvo pamēģes, kād jis prē jo stālo turējo vālgyt ir jau dabār isz viso jo būdo numanydams, kād jis labai iszminŷings vŷrs ēsas jŷ labiaūs gailējos jŷ nēbyliu ēsant ir tātkei iszterē: Kād tās vŷrs nē nebylŷs būtu, āsz jŷ pēr zēntā palaikŷczau. Tōkie karāliaus kālbā jo tarnai girdēdami kōznas mislyjo, kāp tā žmōģu galētu kālbantŷ padarŷt. O vēns tārp karāliaus dūmczu būvo labai gūdras vŷrs, tās numānē kād tās vērgas negāl būt nebylŷs. O jis atējes pās karāliū mēldē jŷ kād jis jām padŷtu tā nēbylŷ vērgā ant dvideszimt keturiū stundū, tai jis jŷ teip pasvēikŷses kād jis kālbēt mokēses. Karālius dēl tōkios rōdos labai prasidžugo ir pavēlyjo jām kād jis vērgā ant dvideszimt keturiū stundū gāl ŷ sāvo namūs parsimti, bēt jēf jis jŷ nepadarŷses kālbantŷ, tai jis būses žudŷts, bēt jēf jām pasisēktu, tai būses labai palaimings padarŷts. Dūmczas taigt tā vērgā namōn parsigabēno ir dabār jŷ visaiŷ pradējo iŷkālbt, bēt vērgas nesznēkējo; o sū jūm kās tik nevēn visaiŷ bāndē ir szelp ir teip jŷ haugino ir sākē jām, jēf jis nesznēkēses tai jis jŷ skaudzei subēdavōses, nēs karālius jŷ jām padāves, jis sū jūm gālŷs darŷt kā norŷs; alē tai nēko nemāczyjo. Galiausci, kāp visā pabāndymai nēko nemāczyjo, tai tās dūmczus pagāvo tā vērgā mūszt; o jis jŷ teip baisingai sūmuszē, kād jis vos pūsgyvis pasiliko; o tikt nesznēkējo. Kāp jau dabār dūmczus mātē jo prōcē visā noprōsnai ēsant, tai jis dār tām vērginiui zēdā nū pirszto numōvē, kurŷ jām jo pati venczevōnē būvo dāvusi ir ant sāvo pirszto uzsimōvē ir potām nakozē pabēgo, jēfb nebūtuz žudŷts. Jis pasidavē ant vēno szēpēs, kursai ŷ tā zēmō ir ŷ tā pati mēstā keliāvo, isz kuriō āns vērgas būvo. ŷ tā mēstā iszkāķes jis nezinōjo kā pradēt ir kāp ant ilgo czēso iszsmaiŷtŷ, tai jis iszsīdavē pēr muzikāntā, nēs jis galējo māzumā szpēliūt. Teip jām dabār būts nū būto einant, parējo jis ir pās tā princēsē, kuriōs vŷrs pabēģes būvo, o kāp jis jēf muzikē dārē, tai jŷjō ir ižiurējo tā zēdā ant jo pirszto; ir kāp jis muzikē būvo padārē, tai princēsē sākē jām: Muzikānte, ār nebūtum teip gērs o mām sāvo zēdā parōdytai; jis paklanēf pasiklōnodams sākē: Ir labai

mël; ir tã numóves ídavë. Princésë tá zëdã paziurëdama rádo bóksztavus sávo vardo, kuriùs áukskalis lëdams búvo jlëjës, ir tã iszpažino, kãd tai jos zëds ir tãs pãts, kurí ji kãrtã sávo jau-  
nikiui venczevónë, zëdus bekeiczent, búvo dávusi. O ji í kláusë baú jis nenorëtu tá zëdã pardút. Jis sákë: Ász labai mël nóriu pardút kãd tikt kãs nupirktu; ász vargiugs zmogùs ir nijmanáú kaip iszsimaitít. Tai princésë zëdã nupirko ir isz jo iszsiklau-  
sinëjo isz kùr jis ësas ir kókeis keleís jis szën atkeliávës; jis tai vislab grazei papásakajo o princésë tai užsirászë. Paskúi prin-  
césë pasikëlusi í Turkijë iszkeliávo, o ir í tá mësť kùr karálius gyvéno ir kùr visi jo vergai búvo. Bët ji í tá mësť iszkákusi iszsidavë pë szneiderkã ir atëjo pás karalënë ir jë labai mëlde kãd jë siút primtu. Karalënë isz pirmo nenorëjo alë kaip anã labai mëlde o ir labai graži búvo, tai ji jë paláikë. Pirmuczãus ji gávo tikt prastùs siúvinius siút, alë kaip karalënë mátë kãd tã labai grazei siúti, tai ji jëi dávë plonesniùs ir paskúi ir gávo siút brangiãsius szilkùs ir szydùs ir kãs szeip brangiãsiu cekei ka-  
raliszkùs palóczùs búvo. Karalënë isz tókio puikaùs dárbo nu-  
sidývyjo ir didei džiaugësi kãd ji jë paláikiusi. O kadãngi ji ir didzós iszmintës beí labeí grazaùs pasielgimo búvo, tai karalënë ir karálius jë teip garbë laikë, kãd ji po czëso teipojaú prë ka-  
rálius stálo draugë válgyt galëjo. Senëi jáú, czë bebudamã, gávo prógos sávo privenczevotã výrã pamatýt o jis jë ir mátë; jüdu kits kitã tûjaú pažino alë nekãdós negalëjo teip slapczei susieft kãd bútu galëjë pasisznëkët; bët dabãr, kaip jáú prë vëno stálo visi válgë, tai ji mislyjo benë gádysis sù jãm vënu kùr suseft, alë teip nësëjo (neatsiëjo). O jijë ir nëkam apë tai nëko nesákë kãd jis jos výrs ësas. O kaip karálius dár vis nepakájavos ir atsikartótinaí dël sávo nébylio vërginio smútnyjos, tai tá szneiderka sákë: Ász jí ápsimu prasznekít, jëi jí sù manim pë nákt vëno stubó uždarytumët. Karálius tai ápsëmë padarýt, alë jëi ir pri-  
sákë, kãd jëi tai nepasisëkta, tai ji turësenti bút gyvã sudégita. Alë ji to netbójo savý mislydama: Ász tik zinaú kãd jis nër ne-  
bylýs ir jí përkalbësiu kãd jis turës sznekët. Vënã vákarã tá vërginj atgabëno pás szneiderkã í jos stubã; dabãr ji jãm szeip

ir tēp kalbējo, jī klāusē kodēl jis pabēgēs o jē palikēs, kodēl jis tēp toli atkeliāvēs ir ī tōkīus vargūs pasidāvēs, alē jis nepraszēko. Dabār ji mēldē ir vērķē kād jis tik sznekētu, bēt jis tai nedārē. Vēl ji pradējo: Žiurēk kaļp āsz tavē mylējau ir dār mýliu ir dēl tavēs tēp toli atkeliavaū kād tik dār kārtā māno āmzie sū tavīm susieīczau ār nōrs tavē matýczau; ār tai tāv viskas tik nēkaī, ār tū manēs po visām nesīgaili, kād āsz isz mēilēs prēsš tavē tēk bāimēs ir vargū pērkentējau. Ūgi ār tū neī tai neī jōkio susimillmo ir pasīgailējimo ānt manēs neturētai, kād āsz tavēs dēl mīrti turēczaū, nēs jei tū rytō nēsžneki, tai āsz būsiu gyvā sudēģita. Alē visos jos kālbos, mēldos ir āszaros būvo noprósnai, jis pasillko nebylīs. Ānt rytōjaus karālius vērginj dāvē atsigabēt; jis sznekēt negalējo, todēl, kaļp pavēlyta būvo, turējo tā szneiderka sudēģita būt. Tūjaūs ānt paskīrtos vētos mālku krūvā turējo tēp sukrāt, kād ji vidurý kiaurā būvo. O kaī tai būvo gātava, tai pirmuczāus tā nēbylī prē tos kruvōs pastātē, o potām ātvedē szneiderkā judaī aprēdýtā. Daūģ žmoniū susējo, matýt norēdami kās nusidūs. Szalē mālku kruvōs vēns karāliszkas tārnas nuskaltē sū āisziū balsū smērtēs kaltýbē ir potām jei reikējo pro ānksztā āngā, kuri tām paliktā būvo, ī tā mālku krūvā ilīst. Bēt kaļp ji prē tōs āngos priējo, tai nebylīs suszūko didžū balsū: Nedarykit jei neī jōkios iszkādos, tai yrā māno pati. Nemāžas trānksmas tārp visū žmoniū rādosī ir visi ī rankās plōdami džaūģēsī kād tōkie graži mergā dabār gyvā iszliks. Vēns isz tarnū nubēgo pās karāliū ir jām tā visā nusidāvimā prāneszē. Karālius tai nenorējo vēryt ir pālēpē tūjaūs abūdu pās savē atvēst, ir kaļp jūdu nūvedē, tai karālius neganā galējo nusidývyt kād jo mýlims vērgas kalbēt mokējo. Bēt jis tā visā pasleptinē tik negalējo iszmanýt kād jūdu suvenčevōts pōrs ēsa, o jūdu abūdu visā tā dývinā nusidāvimā turējo jām papāsakot, o paskūi karālius ir norējo zinōt dēl ko jis pabēgēs. Jis sākō: Kadāngi āsz po visām isz menkōs giminēs ir prāstas žmogūs buvaū, tai āsz mislyjau āsz tik nū visōs karāliaus giminēs ir nū visū kitū auksztū pōnu būsiu pāpeiktas ir pēr nēkā laīkomas, todēl āsz pabēgau. O kadāngi dabār tēp turējo nusidūt, kād āsz sāvo pācņē isz didžōs prēģādos ir nū smērtēs iszģēlbējau o

ji ir patyrė kàs tai yrà vàrgti, tai dabàr ji manė nėkadòs nepa-  
peiks ir àsz dabàr vėl mėl nòriu jos vỹrs bũti. Karàlius ir ka-  
ralėnė didelį džaũgėsi o szitas Tũrku karàlius jũdu bagotĩgai ap-  
dovanòjęs davė jũdu sũ sàvo szėpimi namò pargabėti. Bėt jẽm-  
dvẽm pargrĩzus vėl į sàvo tĩviszkę tòks džaũgsmas stòjosi, kursai  
sáv lygaus neturėjo; ir po karàliaus galvòs szis jo zėnte karàlium  
tos zėmės pastòjo.

Apė Laumės. Auß Kakschen. K.

Seniausiasie gadĩniose bũdavo ir Laumiũ, o senėjė Lėtũvi-  
ninkai laikė jės pėr negeràs dvasės, kuriòs pustosė vėtose kaip  
prakėiktos turėjo laikytis, o vis móteriszkame pavidale pasiròdy-  
davo. Jos galėdavusios labai dirbt, kaip antai: vėrpt, àust o ir  
lauko dárbus, bėt jòs negalėdavusios nei vėnà dárba pradėt nei  
pabaigt. Plktą arbà iszkadą jòs žmonėms nelabai padarĩdavo, bėt  
tánkei gėro; didžiausie iszkadà, kurię jos pròvydavo, bũvusi tà:  
jos naujie užgimusius kũdikius pavògdavo ir apmainĩdavo. Tòkė  
Laumiũ apmainyti kũdikiui turėdavo baís dideles gálvas, kuriès jė  
nėkadòs nulaikyti negalėjo o kàd ir dėsziimt mėtu ir dár senesni  
pastòdavo, bėt daugiaus kaip dvỹlika mėtu tòkė kũdikiui nesu-  
kàkdavę.

Teĩp kàrtą vėnà gaspadinė ir tókį nũ Laumės àpkeistą kũdikį  
auginusi, ir jau bũvęs bevėik dvỹlika mėtu sėns, bėt povisám bė  
jókios nũjėgos, teĩp kàd jĩ turėjo vis nesziòt ir valgydĩt. Tai gá-  
dyjosi sỹki kàd vasaròs czėsė atėjo sėns ubagėlis, tam tà gaspa-  
dinė pasigũdė sàvo bėdà dėl kũdikio; tàs ùbags jė pamokĩno, kàd  
ji lmtu visztkiauszi, tą gražė iszlėistu, o į tą kėvalą vandėns  
ipiltu ir teĩp pritaisytu, kàd ji jĩ kaip kókį katilátį galėtu pakabĩt,  
tadà ji tũrinti tą kũdikį į kũknę draugė lmti, ugnėlę susikũrti,  
o teĩp trusdĩti, bũk alaús norėtu daryti; tai tàs kũdikis, tokiai ma-  
tydams, prasznėksęs alė potám ir mĩrsęs. Tà gaspadinė tai  
vislab padarė. O sztai, jei kũknio betrũsient, sàkė tàs kũdikis:  
Mótyn, kà tũ czė darai? Mótyna sàkė: Máno vaiks, àsz daraũ  
alaús. Tàs vaiks ànt to atsilėpė: Dėvė susimilk, àsz jau teĩp sėns  
esũ; àsz jau ànt svėto buvaũ pirm Kàmszczu giratė bũvo sodĩta,



kurió dideli mēdžei užāugo, o dabār jau vēl nupūstīta, bēt dār tōkiu dīvu nemacītu. Tēk pasākēs daugiau nekālbējo; potām tūjaus apsirgo ir nūmirē.

Vēns labai dīvins nusidāvims apē apmaiņmā kūdikio, kursai Būdveczu parapiļo nekuriēm kēmē nusidāvēs, ir kurī dār daūg senūju žino papāsakot, šiltoks yrā. Vēnā gaspadinē pagimē kūdikij. Antrā dēnā gaspadōrius iszvaziāvo prēs vākarā ī mēstā, jeib kriksztīnoms kās reik' īsipirktu; o bērnas gulējo butē. Bēt Lētūvininkai turēdavo kītā sīk labai didelius butūs, kāp tai ir dabār dār senosē trobosē rāndasi. Dabār vakarē velai, visēms atgūlus ir jau sžaūnei ī naktī ēsant, ir atējo dvi Laūmēs; pēr kūr ir kāp jēdvi ī butā jējo, tai bērnas nezinōjo, jis tik iszgirdo jēdvi besipāsakojent, nēs jis dār nebūvo tūkrai uzmigēs bēt tik prisnūdēs. Tūjaus jēdvi ī kūknē jējo ir cžē žiburj ūzsidegē, ir dabār pamazi ī stubā jējo, o ilgai trūko, tai jēdvi tā naujē ūzgīmusi kūdikij gaspadinēs iszsineszē. Tadā jī iszvystē ir ī sāvo vīstyklus isīvystē, bēt ī kūdikio vīstyklus jēdvi īvystē pēczszlūtē. Kāp tai viskas atlikta būvo, tai jēdvi nōkaip nesūtārē, katrā tā pēczszlūtē pās gaspadinē jnēs ir ī kūdikio vētā prē jos padēs. Teip jēdvi ilgā vālandā kivirczyjos: Nēszk tū, nēszk tū; bēt kāp jau sūtārti negalējo, tai ēmusios abīdvi nēsžē. Tām tārpe bērnas iszszōkēs isz lōvos, greītai sāvo gaspadinēs kūdikij, kurī Laumīdvi būvo kūknio gūlīntj palikusios, pās savē ī lōvā īsidējo. Laumīdvi isz stubōs ī kūknē sugrīzusios ir kūdikio nerādusios, nemēnk apsirustāvo, ir pagāvo ant kīts kitōs bārtis: Tū kaltā; nē, tū kaltā. Ār āsz nesakiau: Nēszk tū, āsz sziczon pasiliksiu ir vektōsiu, jūk sakiau, kād pavōgs. Teip jēmdvēm besipūstyjent ir besibarant, tik kakarykū, gaidīs ir pragydo ir jēdvi, tik drīkt, drīkt, pro duris ir iszdulkējo. Dabār bērnās ēmēs kūdikij īsineszē ī stubā. Stubō rōds žiburēlis dēgē, alē szeszāuninkē teip drutai mēgōjo, kād bērnas jē negalējo iszbūdīt, bēt turējo jē nusitvērēs pūrtīt, o ir tai ilgai trūko, kōl jis jē iszbūdīno; pabūdasi jī sākē: Āk kād tū sveīks būtai, kād tū manē pabūdīnai, āsz tōkī bāisū sāpnā sapnavaū, lyg kād mān kōks klūcius ant krutīnēs būvo ūzdēts, kād āsz vos atsidvēst galējau. Dabār bērnas jē pagāvo visā tā

nusidávimą papasakot; bêt ji tai nenorėjo vëryt, kôl ji pasimatê, kâd dũ kûdikiu turêjo, vëns rôds kaip jôs pagimdýtas, alê kits tôks dývins iszveisdêjo, tai buvo tãs nũ péczszlûtês. Ânt rytôjans bérnas nuêjo pàs kûnigà ir tám papàsakojo tã dývinà nusidávimą, o ir norėjo kûnigo pasiklaust, kã rektu darýt. Kûnigs bérnai tókj pamókslà dâvê, sakýdams: Kâd tũ tai tikrai žina! ir gali ânt to prisêkt, tai tũ parêjes imk tã bôstrà, pasidêk jí ânt slénksczo ir nukirsk jãm gálvã sũ kirviũ, nês tãs bôstras netûr suláukt dvideszimt kêturis stûndus, potám jau jis igáun tikrà gyvástj. Bérnas parêjes vëns tokiai tik nenorėjo darýt, bêt láukê, kol gaspadórius isz mêsto parvaziávo; bérnas ir jãm viskã papàsakojo, o tai jũdu bẽ jókio užtrukimo êmê pagâl kûnigo palêpimã tã bôstrà žudýt. O kaip jãm gálvã nukirto, tai rádosi jemê dár visi szaudũ stegeret, alê isz tũ, lýg kaip isz kókiu gýslu, kratjes tekêjo. Todêl senêjê Lëtúvininkai mîšlyjo, kâd tôkê didgálvei nũ Laumiũ Êsã apkeistì (bêt dabàr jau tókiu nêrà àr tik didet retai rãndas) o todêl ir pirm krikszto vis žiburýs turêjo dëgti, kaip tai prê daug Lëtúvininku dár ir dabàr lafkoma.

Kits nusidávims. Vëns bérnas sáv vëns kamáro gulêjo, o jí vis kãs nákt ateídavo Laumê slogít ilgã czêsã, teip kâd tãs žmogûs jau povisãm pasibaigës buvo; jis vislab bândê, alê nêks nemáczyjo, iki jí vëns žmogûs pamokino kaip jis tã Laumê galêtu sugáut. Bûtent jis tûrjs nueit í girẽ, o tankumýnê stóvintj auzũlãtj pasikirst ir isz to pasidarýt sztûpselj ânt virszúnéslink smailýn nudróžtã, o sũ tĩm jis tûr tã skýlẽ užkãlt, pèr kuriẽ Laumê í jo kamará įlend; prëgtãm jis tûrjs dũt isz trijų devyniũ stukéliu geležês kúgì pasidarýt, o í tã kúgì lëpinj kótã isidêt, sũ tĩm kúgiu jis tûr anã sztûpselj imûszt. Kaip jis tai vislab gátavã turêjo, tai jis vênã nákt uždabójo, ir kaip vëik jis pajuto Laumê įlindus, tai jis tûjaus isz lóvos paszókës užkalê tã skýlẽ o paskui vël atsìgulê. Pèr náktj jis szeip nêko nepajuto, kaip tiktai vênãm kampê, lýg kaip kâd katê í sênã brêzie; alê kaip iszauszo, tai jis rádo labai grãziẽ jûmprovà, bêt buvo labai nuliúdusi. Tã jûmprovà jis nẽ po ilgo ir pãrvedê, o jẽmdvẽm ir tikrai gerai sêkës, nês ji greitai ir gražet dirbt mokêjo, tik pradêt bẽ pabaigt ne-

galėjo. O jėdu ir susilaukė dū kūdikius, alė ji vis didelė smulnė būvo dėl to sztūpselio, ir ji jį todėl užstaun mēlsdavo kād jis tą sztūpselį atkisztu, tai ji potām kózną dárba pradėt ir pabaigt galēsenti. Po keliu metu jis ir atkieszo tą skýlę, ir sztaí, sù pirma nakczė jo pati ir prapfílė ir daugiaús nesugrįzo; alė kās czetvėrgo vákara ji atnėszdavo tēmdvėm kūdikiems po baltus marszkinácsus, konė czėlą mėtą ilgaí, lėt jė páczė nei vėns nemátė.

Vėl vėnūsė namūsė abū tėvai mirė ir paliko vėną dukterátę apė keturiolika metu. Tà mergaitė labai vėrkė ir nėks jė negalėjo nurámdyt. Tai atėjo pás jė dvi Laumės ir sákė jei: Ąk mēls kūdiki, nevėrk taip labai dėl sávo tėtėlio bei mamėlės, mūdvi tavę visukūm aprúpisiva, tū nėkad nėko nepristóksi, táv neresks nei vėrpt, nei áust. Tókeis gražėis žodėleis mergaitė kėk tėk rámdėsi, ir nė po ilgo, tai ji rádo sávo klėtėlė pórá szaunų ritiniu graziós dróbės, bėt jū ilgý, jū daugý ėjo ritinei, ne tik dróbės bėt ir visókiu brangių marginių. Alė tēdvi Laumės jei būvo isákiusios, kád ji nėkadós nėko netūr mastūt, o kád ir kās zin kėk turėtu. Bėt kárta po ilgo czėso, jaú nįmanýdama kūr sávo lóbi dėt, norėjo mástą ėmusi pėrmastūt o ánt tūrgaus vazidūt ir pardūt; alė kaip ji tik pamatávo, tai tą sėkanczė nákti būvo viskas szalln ir daugiaús ji nėkadós nėko negávo.

Vėl vėnà gaspadinė, naszlė budamà, piútės czėsė nėkaip negalėjo sávo lauką nuvalýti ir labai dēltó dejávo; tai atėjo vėnà Laumė pás jė ir sákė: Jei tū mán dūsi sýki laszinių priválgyt, tai ász táv visą távo vasaróji sù dēnà nuvalýsiu. Gaspadinė mislyjo: Tai jūk ganà menkaí; ir pažadėjo. Ánt rytójaus būvo visi javai skúnio; tai gaspadinė sztrószyjos laszinių szauną taurėliq prispirgit, ir Laumė vėik atėjusi pradėjo tūs spirgus vágýt. Alė tūjaús būvo iszválgyti, ir gaspadinė turėjo žalių laszinių atnėszt, bėt kėk ji tik átneszcė, tėk anà vis suėdė. Jaú dabàr tik mážą szmotėlį nū paskutinius páltės teturėdama, pradėjo sù tām Laumei pėr būrną mūszt. Laumė besiczaupýdama sákė: Brýzge, brázge, tai tik mūsza, tik skálbie pėr zubūs; nà paláuk, tū kanálios galė, ász táv padirbsiu už tatai: kaip távo vasarójis ánt lauko gulėjo, teip jis ir vėl tūr gulėt. Teipo ir nusidavė. Laumė í trūmpa

czėsą vėl viską isz skūnės ant lauko nūneszė ir teip vėl pāpleikė, kaip būvo, bėt lāsinius ji neatgādyjo, tē pasihko suvālgtyi.

Kitā gaspadinė, labai darbininkė budamā, māžą turėjo, ir nenorėdama dēną susigaiszt, vakarė vėlai pabulėlius ėjo ant ėzero lėpto iszsiškālbti; o tai trōpyjosi sýkj ir czetvėrgo vākara. Kitā czetvėrgo vākara ant tō lėpto po sūlės nusileidimo pradėjo Laumės skālbti, kād baūgu būvo klausýt; o tai dabār nusidavė kōznā czetvėrgvakari. Tū namū žmōnės nemėnkā āpmaudā ir rūpestj isz to turėjo. Po ilgo czėsio vėns sėns žmogūs jūs pamokino kād jē imtu plauszū ir nusivytu botāgā, alė atžagarei tūr výtj; sū tūm botagū vėns tūr nueit pās tā lėptā, o kaip vėik vėl skālbient iszgirs, tai vis ant lėpto tūr kirst, kād ir nēko nebūs matýt. Teip tē žmōnės padārė. Tā gaspadinė turėjo brōli, Jakamū vardū, tās būvo zalnėrius būvęs, ir būvo drāsūs. Kaip jau sėkantijj czetvėrgvakari iszgirdo beskālbient, tai Jākams plauszū botāgā ėmęs nuėjo prē lėpto balsei szmagót; jis rōds nēko nemātė, alė ant lėpto rādō tris kultuves, tās jis ėmęs parsineszė namō. Tā vākara būvo tykā, kitā czetvėrgvakari ir nēko; alė kaip jau Jākams sāvo kamáro atsigulė, tai prē jo kamāros langėlio vis szaukė: Jākamėl, atdūk mūsu kultuvėlės! O teip ilgā vālanda. Antrā czetvėrgvakari vėl teipjau. Trėczėj vėl: Jākamėl, atdūk mūsu kultuvėlės, jau daugiaūs neskālbsim, mēldžem tavę labai, tik atdūk, szeip mums labai piktai eis, atdūk brōlel, szeip mės būsime žudýtos. Tai Jākams pasigailėjęs nūneszė tās tris kultuves ant lėpto, ir tūjaūs Laumės jės atsēmė ir nū to czėsio jōs daugiaūs nēskalbė.

Vėl kitā gaspadinė turėjo māžą kūdiki, o būvo rugpiūtis. Po pūsryczu ji ėmusi atsikařtino vandėns ir tā kūdiki nūpėrė; potām gražėi suvysczusi ir pažindzusi pagūldė, ir kūdikiis užmigō. Paskūi ji sāvo tākai prėsžpėczus pritaisė, ir kaczeig netoli klūngalio kirto, tai ji pati ir nūneszė, bemlslydama, kūdikiis teip ilgai mėgōs, kōl ji sugrįsz. Alė kōks jei iszgāstis! Jei stubōs duris beatšiverient, tik szlūmszt, Laumė pro duris. Tā Laumė būvo kūr nōrs kokiēm užkampy stovėjusi ir mączusi kaip mōtyna kūdiki pėrė, o mōtynai iszėjus ji ir teipjau norėjo darýt, alė ji vādenj iki vėrdant atkařtino ir kūdiki i tā vėrdantj vādenj idėjo. Kū-

dikis visas nupliko ir turėjo bėdningai numirti. ir teip atlikusi ji motyna gėldo begūlintį rądo.

Vėl nekuri gaspadinė užsitaísė darbų czėsė kápą plonós dróbės áust, alė vos galėjo pradėt; dėl daug lauko darbų negalėjo prieit áust, ir nemenkai pústijos, kád noprósnai užsitaísiusi, ir labai tánkei sakýdavo: Máno dróbę gáus Laúmės iszáust. Nekurió dėnó ir atėjo vėnà Laumė ir sákė tai gaspadinei: Tà sávo dróbę vis siúlai Laumėms áust; dabàr ász atėjaú, ász táv távo dróbę iki baígent iszáusiu. Alė jei tú, iki ász iszáusiu, máno varda atmuísi ir manę grazei pamylėsi, tai tà dróbę táv tėks, o jei nė, tai būs máno. Tai gaspadinei nemáz pradėjo rupėt; alė ji tik tūjaús įsimaiszė pyragàs ir kėpė ir trusávo káp tik galėjo, kád Laumę pavitótú. Teip gaspadinei vis szén ir tén bebėgiójent, Laumė vis pasigirdamà áudė ir sákė: Tai tik áudz, tik dúzgje Bigutė. Gaspadinė tai ir įsiklaúsė. Káp jaú iki baígent Laumė būvo áudusi, tai ji isz stákliu iszsilipusi sákė: Nà gaspadin, dabàr sakýk, káp ász vardù? Gaspadinė atsilėpė: Tai tik iszáudė, tik iszdúzgė Bigutė. Laumė tai girdėdama neí mýlystos nei nėko nenorėjo, bėt didel supýkusi ir vis spiándydama iszbėgo.

Senėji mislyjo kád Laúmės vis daugiáusei czetvėrgvakareis tarp žmoniú bastýdavos; szitas vákars tai būvo Laumiú vákars, ir todėl nėkur neturėjo būt vėrpiema. Jei kūr czetvėrgo vákara móters būvo vėrpusios, tai, atgūlus, Laúmės ánt tú paczú vindu ėmė vėrpt iki gaidzú o vėrpalus imdavusios vis draugė. Todėl szitas vákars tarp Lėtūvininku iki szei dėnai yrà szvėnts vákars; bėt ýpaczei netūr būt vėrpiema. Teipjaú neturėjo tą vákara būt skálbiema po sáulės nusileidimo, ir neí szeip kókė dárba neturėjo būt dirbami, kuriús Laúmės dirbdavo, jeib nė savę pasiszlėptu o žmonėms iszkádą padarýtu.

Apš Kákszbalj. Auß Kakschen. K.

Labai senosė gadýnėse stovėjusi szaunà girė ánt tós vėtos, kūr dabàr Kákszbalis gúl; o tó girio ýpaczei berzú beí vinksznu stovėjo. Bėt sýkj didelė vėtra pakilo ir tą visą girę iszlánzė, o

kadangi tūczės žmoniu menka! Lėtuvó tebūvo, o giriu apstingai, tai tē mēdžei pasiliko czejau gulēt ir ant jū pagávo sámanos áugti, teip szila balà atsirádusi, o ir dár dabàr daug szēksziu to bálo rándasi.

Bēt ir būvo anó giro daug ežerú, mažesnių ir didesnių, i kuriūs vėtra teipjaú daug mēdžu sūvertē, ir tūsē ežerūsē pagávo sámanos pirmiáusei áugt o potám isz czē vis tolýn nūrētē. Pēr ilgus czēsūs tós sámanos ant kits kitú áugo, ir szlteipo tà balà tókiūse daiktūsē, kūr kitą sýk lėnkės būvo, dabàr apē dėsziimt iki penkiólíka pėdú ir dár daugiaūs gili. Alē dár ir dabàr rándasi atviri ežerai, bedūgneis vadinami, viduryjē bálos; tē ežerai kitą sýk būvo daug didesni, bēt dabàr jaú isz visú szaliú sámanos toli irētusios jūs sumázino. Tūs bedugniūs sėntėvei yrà tánkei iszmatávę sù ilgóms kártimis arbà sù ilgóms virvėms ákmenis prisirisę, alē negalėjo dūgno rást. Vėną sýk, teip pásako keli dár gyvi tebėsa úkininkai Kaksziú kėmo, jē vėną nedėldėnē ėmē konē visú gaspadóriu vadžės, tás sumazgiójo o svarbóką ákmenį jriszo, o potám žemýn léido. Alē kaip jaú mažnē visās vadžės jléido, tai sù sýk tám, kūs laikē, tik trūkt, vadžės isz ránkų ir isztráukē ir jós tám bedūgny prádingo, teip kád jē bē vadžú namó turėjo est. Bēt antrą rýtą kóžnas sávo vadžės, gražei czystās, rádo sávo pastáldsžaly bėkabant. Tai būvo nemáz dývu, ir nei vėns nežinójo, kaip tai nusidavē.

Bēt szitam Kákszbaly teipjaú isz senú gadýniu rándasi velnenkà, kuri vėnám bedūgny ant geležinės krásės sėd. O vėną sýk ji szėpi isz debesės, kursai pēr balą tráukē, nuplėszusi ir dabàr taimē gyvėnanti. To szėpės másto virszúnē. kyszojusi laukē, ir senėjē tą galėjo matýt; bēt dabàr tēs tá virszúne, arbà ant tós virszúnės, atsirádusi mazà salūtē isz sámanu. Tà velnenkà labai tánkei iszkildavusi ant virszaus, ir anē sėntėvei jē gerai galėjo matýt. Vėną sýk senėjē, parsigabėnē czėrknygininką, norėjo kád jis jē isz tós bálos iszvarýtu. Kaip jis pás jē nuėjo ir jei tai pasákē, kád jis jē noris isz czē iszvarýti, tai ji jam atsákiusi: jei ji turētu isz tós bálos, kūr ji teip ilgai ponavójusi, iszeiti, tai ji sávo ponýstę iszplátjtu ant visú Jsros pėvu, iki Kraupiszko tilto,

o prē Laugaliū po tām tiltu sávo krásę pastatýtu ir czē sávo tūkrą gyvenimą laikýtu. Czērknynininks tai isz jos girdējēs dāvē jei pakájų; nēs geriaūs, kād ji pustó bálo pasilliktu, nekaip ant graziū lankū ponavótu, o ýpaczei po tókiu tiltu, kūr daūg žmoniū dār ir szėndėn tūr keliáuti. Prėgtám ji sákiusi jám, kād ji isz-keliáudama isz tós bálos atkisztu tą skýlę, kurl sū didele árklío galvą užkiszta ėsanti ir pēr kurię visas tós bálos vandŭ ir visi bedūgnei isztekēt gálj, o tai tē visi kėmai, kuriūs tā srovė tró-pysenti, turėšę nuskėsti. Kaip czērknynininks tai vislab senėm-sėms prāneszė, tai jē labai nusigāndo ir daugiaūs jē neužkabino, o todėl ji dār ir szėndėn vėnām bedūgnj besėd, bėt pamatýt jau dabār nei vėns negāun; alė kād ji tą sávo geležinę krásę būs susė-dėjusi, tai būsenti sudnā dēnā. O būvų szlto bálo teipjaū ir daūg velniūkszczu, kurē tós velnėnkos vaikai būvų; tē senamė czėsė atėdavę sū kitaís jaunais klāpais i Kaksziū kārcezėm ant jaunimo, ir szókdavę sū mergóms kaip ir kiti, o vis būdavę žaleis rubais apsirėdę. Bėt iszpažint jūs galėdavę ant tó, kād ant sopágu už-mįdavo, nēs jū sopágai vis būdavę tusztj; alė kaip vėik jūs su-prāsdavę, tai ir prapūldavę. Szitē velniūkszczei yrā daūg žmoniū, kurē pēr bálą arbā pabaleis keliávo, nudóbę. Yrā pásakojema, kād daūg sýk rádę negývus žmónes ir bálo ir pabalý, baisingai sugnāibytus, lýg kaip sukāndžotus, teip kād vis mėsā nū káulu būvo nuplėszta, prėgtám jū drebužiūs visur sámanoms prikimsztus, ir teip tóks žmogūs bėdningai ir iszgąstingai turėjo pasibaigti. Kártais tē velniūkszczei atėdavę pás pėmenis arbā pás ekėtojus ant laūko, ir praszýdavę árklj, būk tėvs to vaiko arbā mergáitės jám vėlyjės ir dėdavęsi kaip kókė labai pažístami; jei árklj anė sugávę pažabódavo ir jėms kokiām dūdavo, tai jē užsisėdę nu-jódavę ir ganā, arbā ár iki i bálą ijódavę ir árklj nuskandýdavę, arbā ár pasijódę palėisdavę o tai árklýs ár tą pácę ár kltą dēną parbėgdavęs. Alė potám jau iszkýtrę visi ir nedūdavę. Vėną kártą ir pēr Kaksziū kėmą pėrjojės ėgėriu kaprólius ant puikaūs jūdžio, o kell výrai stógą dėngė kūr jis pēr dvārą pėrjojo, tē jf památę dývyjos, kūr tās czē atjójės; alė jis neapsistójo, pēr tą dvārą

tēsiog ī bāla, o pēr bāla vėl vis tēsiog pēr visūs bedugniūs, ir teip toli, kaip tē vīrai nū stogo tik matýt galējo, jis jōjo ir nujōjo. O teip senējē pásako, kād jē tánkei yrā jōjent mātē skērskryžeis pēr bāla, kūr neī vēns žmogūs jōti negāl.

Apē kátinā ir žvīrbļi. Auß Ragnit (von Ürtē Margematēnē).

In ragniter mundart. S.

Ātlēke žvīrbļis ānt vēna būra mēzinie, o tai atēst kátins o žvīrbļi sugrēb; dabār jau jis jī nēsž o jis jī suēs, alē žvīrbļis sāka ī kátinā: „Neī vēns pōns prýsztikī nelaika būrnā nepraūsēs.“ Teip māna kátins žvīrblēlī pasīded ānt zēmes o im sū kōje sāva būrnā praust — tai tās žvīrbļis jām palēke. Tai kátinā labai er-geliāva, tai jis sāka, kōl jis gývs būs tai jis pirma prýsztikī laikýs lo paskūi būrnā praūs. Ir teip dāra īki szios dēnōs.

Apē āksa tiltā. Auß Kakschen in der dortigen mundart. K.

Īlgā czēsā pirm septyniū mētū krýges budavōje vēns ka-rālius tiltā isz czýsta āksa pēr vēnā ūpē, o kās pēr tā tiltā eft norēje, tās turēje dēszimt dōleriu ūzmokēt. O szis karālius turēje tris sūnus, tē turēje panēkti tā tiltā sērgēt, ješb nēks nepēreitu. Pirmaji vākarā jis ātsiunte vyriāsiejī sūnū; tām nuējus, atēje sēns varģings žmogūs, tās mēlde, kād jis jī pēr tiltā pērleistu, alē szis nelēda, kōl nē dēszimt dōleriu ūzmokēje. Rytmetý parējēs, tūs dēszimt dōleriu sāva tēvui ātdave. Āntrā nāktī ēje antrāsis sūnūs, o ir teipjau atšēje, o jis ir teip padāre, kaip pirmāsis. Trēcze vākarā turēje eft treczēsis, o tās būva vis pēr paikā lafkoms; tām nuējus pās tiltā, vėl tās senūks atēje ir mēlde jī, kād jis jī pēr tiltā lēstu. Alē szis sāko: Kaipgi āsz tavē galiū dykā pērlest? <sup>1)</sup>

<sup>1)</sup> neben dem regelrechten *pērleist*; wenn nämlich durch zusammensetzung der ton von wurzelhaftem *du, di, ti* weicht, so kann doch bisweilen die auß-sprache wie *a, e* bleiben, nicht aber, wenn innerhalb desselben wortes der ton wechselt; doch wird auch von vielen durchauß die §. 7, 2. 3 auf gestellte regel befolgt.



Užmokėk dėszimt dėleriū, tai gali eiti. Tai pradėje tās senūks jį isz visos szirdės mėlst, kād jis ant jo susimāltu ir jį pėrlestu, nės jis netūris nei dėszimt grāszu, o tik jām labai reikals pėr tą tiltą anāpus ūpes nukākt. Teip jis dāve pėrsimāldyt, kād ir tėvs jį teip asztrei būva įkalnēs, ir sāke tām senūkui: Ar tū zinai kā, eik szėn ir užsikabįk mą ant peczū, āsz tavę kromū pėrnesziū, tai tū neprivālysi pėr tiltą eiti; teip ir nusidave. Alė tās senūks būva pōns Dėvs, bėt szis tai nežinōje, kād ir pōns Dėvs kitą syk tānkei teip pasirōdydave. Kaip jis jį būva pėrneszēs, tai tās senūks pasiverte į arklį ir lėpe karāliaus sūnui, kād jis žiupsnėli plaukū isz jō nūgaras iszsipėsztu, ir kaip jis tai padare, tai tās senūks sāke jām: Kād tū manė <sup>1)</sup> atsimįsi, tai tū į greiczāsį arklį pavirsi. Paskūi tās arklīs pasiverte į erėlį, ir lėpe szieim <sup>2)</sup> sūnui kād jis nū jo keliēs plūnksnas iszsipėsztu ir sāke: Kād tū manė pasimislysi, tai tū greiczaūs lėkt galėsi ūž erėlį. Paskuczās pasiverte jis į lydėkā, ir lėpe jėm, kād jis keliēs žvynes nusiplėsztu, ir sāke jėm: Kād tū manė atsimįsi, tai tū greiczaūs ūž lydėkā galėsi plaūkt. Kaip tai viskas nusidave, tai tās senūks prapūle. Kaip rýts iszaūsza, tai ir szis sunūs pās sāva tėvą parėje, tai jį tėvs tū paklase: Ogi kaip, ar pėrleidai kā pėr tiltą? Jis sāke: Atėje vėns labai sėns žmogūs, tās labai pavārgēs iszžurėje, o tās manė didei mėlde, tai āsz jį rōds lėste nepėrleidau, alė āsz jį nesztė pėrnesziau. Karālius tai iszgirdēs jū labiaūs ant sāva sunaūs pėrpyka, kād jis nē tik ūbagus pėr tiltą pėrleidž, bėt jūs dā ir pėrnesz, ir todėi jėm nemenkai dāve nūgarą iszkirst ir sāke: Tū paiks buvai, paiks ir pasiūkisi, isz tavės jatį kaip āsz mataū, tik nēka gėra nebūs, tū visām svėtui tik ant āpjūka, o mą beį visai mūsu giminei ant didžios gėdas.

Bėt nilgai potām pasikėle septyniū mėtu krýge, o ir atkeliāva vėns karālius isz tolimos zėmės sū sāva zalnėreis į tą zėmę, kūr āns āksa tilts būva, kād sū tūm karāliūm susidraūgavojes prėsz Prūsū karāliū kariātu, bėt jis būva užmirszęs sāva žiurōna, o todėi

<sup>1)</sup> §. 27, 1.

<sup>2)</sup> langes *a* nach erweichtem consonanten klingend fast wie *ä*.

jis sava visds greiczásius výrus bei kárzygius suvadinęs kláse jús: Kás isz júsú galētu mą szie nákt mána ziuróną isz namú atnész, tám ász sáva dükterj pēr pácę dūczau, o po mána galvós jis ánt visós mána karalýstes galētu karálium pastót. Bèt nei vėns isz visú tú výru niszsiráda ir nei vėns begúns tai nápsėme. Teip jém labai besirúpinant atėje szio karálius jau-niasis sunús pás jí ir jém sáke: Ász girdėjau, kád tú vėną výrą jėszkai, kúrs táv táva ziuróną atnész, o kád tai nei vėns nenór apslmt, tai ász atėjau; kád tú mą sáva dükterj pēr pácę ir po táva galvós karalýstę dūsi, tai ász táv szę nákt táva ziuróną atnėsz. Anám karáliui tás užmánymis labai paúka, alė jis jém at-silėpo: Ász sáva pažadėjimą róds galiu iszpildyt, ir tikrai isz-pildysiu, ár bātu táv ár kitám, alė mána ziuróną atnész, tai nė teip lėngva. Ár tú žinaí, mána mėls prince, kád mána gyvėnims nū sziczon apė tris szimtus myliu atstų? Princas sáke: Tai ász labai gerai žinaú, alė ász to tolúma nebóju, ász tai iki rytójaus búsiu atlikęs. Teip karálius sū tú princu tújaú visą derybą padáre ir princas pasikėlęs ėje. Bèt jis isz pirma teip svyrúdamis ėje ir teip retais žingsneis žėnge, kád visí isz jo turėje jáktis, jí pēr visą mārą paikú laikýdami, ir sáke kits kitám: Nā tás pats tikrásis ledžvygá, tás pēr nákt nei pūsnylj nenuklipytás. Bėt jis tyczóms tókie eisena ėje o ir tik teip toli, kól už kálna nuėje, kúr jí nėks nemáte. Paskú jis iszsėmęs isz delmóna aną žiupsnėlj árkliė plaukú ir pamislyjo ánt anó senúko, tai jis tújaú í labai greítą árklij pavirta, ir dabár pradėje zóvada bėgt kól povisám pallsa. Tadá apsisitójęs iszsitráke tą žiupsnėlj plunksnu ir pavirta í erėlj, ir dabár vėl teip greitai lėke kaip szúvis, kól pallsa. Tai vėl ap-sistójęs iszsėme tás žvėnes ir pavirta í lydeką, ir tadá labai smárkai plaukdams apė vidurnaktj iszkáka í anó karálius mėstą. Czė vėl í žmógu pasivėrtęs greitai nuėje í karálius palócų, czón jis giliukingai ráda princėę, kurei jis vislab papásokoje ir labás dėnás nū jós tėva jei pānesze. Tai jí jém sáva tėva ziuróną tújaú idave bei sáva áksa žėdą nū pirszta nusimóvusi pusiaú pėr-kanda ir vėną púsę jém ánt paminkla ir atsiminima padovanóje. Atstójęs nū princėses jis gėlą ėje kaip žmogús, bėt kaip jaú jí

•

nēks negalēja uzlēmēt, tai jis vēl pasiverte ī zūvj, paskūi ī erēli, o potām ī ārkļi ir dā pirm dēnōs namē būva. O kai dā visi mēgōje, tai jis pri to karālius negalēja proft, ir isz dzaūgsma, kād jēm teip gerai viskas būva pasisēkē, jis pasiverte ī erēli ir užsītupe ant vēnōs rānkines, kuri mylēš rōda, visā szalē mēsta o ziurōnā szalē savēs pasidēje. Rytmetý vōs beaūsztant ēje vēns gendrōlius pasivaiksztinēt, ir pamātes erēli ant rānkines bētupint, jī nuszōve ir ziurōnā sāv ātsēmo ir karāliai nūnesze, ir dējos, būk jis ziurōnā būtu parnēsžēs. Karālius isz didže dzaūgsma szī gendrōliū bagotīngai apdovanōje, ir sāke jēm, kād jis jēm tikrai sava dūkterj pēr pāczē dūs. Alē nuszātasis erēlis po pōra stundū vēl atgīje ir ī žmōgu pasiverte, alē nēkam nēka nesāke, teip kād āns karālius pēr tikrā tēsā laiķe, kās jēm jo gendrōliaus sakýta būva. Kaip jau visas krýges pasilīōve, tai ir āns karālius sū sava vaikašs namō keliāva, ir jēm parkeliāvus tās jo pirmāsis rūpestis būva, sava dūkterj sū anūm gendrolīu suvēsdīt ir todēl szlōvnā svōtbas czēsni ķēle. O princēse tā gendrōliū netikrai pazīna, kadāng pēr tēk mētu jī negalēja atsimt, ar tai tikrāsis ar nē. Bēt ant tōs svōtbas, kād ir dā teip szlōvni, tik teip grāmzei ir vārgēi ir trūdnaī iszsiveizēje, kaip po zemē, ir koznām isz to labai dývai būva, alē nei vēns nežisōje, kodēl teip būva. Teip jēms visēms ant tōkies linksmōs czesnēs kaip ir vargtē bevārgstant, atēje ūbags ir pri kākaliē atsisēda, o kai jis ir muzikānts būva ir sava smūikā draugē turēje, tai jis sveczū iszsimelde, kād jēm pavēlytu nōrs pōrā szōkiu paszpēlift. Sveczei sava jūkūs sū jūm prōvydami, jēm pālēpe, ir kaip tās ūbags pagāva szpēlift, tai rādos tōkie dyvinā linksmýbe beī szokims ir rykāvims po visā palōczū karāliaus, kād nei aūszī iszaūsza kažīn kōkie szlōvinga dēnā ir visas āns nuliudīms ir gramzūmas prapūle. Dabār visi sveczei pilni dzaūgsma budamī, ātnesze tām ūbagui vālgýt ir gērt, bēt jis nei nū vēna nēmo, kaip tik nū princēses. Ir kaip jī sū stīklū, sū kuriū jī jām výna gērt būva dāvusi, atstōje, tai jī tām stīklē ant dūgna rāda pūse žēdā. Jī tā iszēmusi paziurēje, ir labai nusidývyje, kai jī iszpazīna, kād tai tās pūse žēds, kurj jī kitā sýk pērkanusi tām výrui dāve, kūs ziurōna būva

•

atkeliāvēs. Tūjaū ji sāva lēvā tyloms ī szālī pasivadīna ir jēm apē tā dalykā papāsakoje, sakýdama: Kaip tū anámet ī septyniū métu krýgē buvai iszkeliāvēs ir sāva žiuróna užmīrszēs, tai āsz tām výrui, kūs žiuróna būva atkeliāvēs, szī pūse zēdā [daviau ant paminkla, kadāng tū manē jēm pēr pácze buvai pažadējēs, o dabār szis ūbags tā pūse zēdā ī stikla idēje. Tai karālius tókiē naujēnā iszgīrdēs, tūjaū tā ūbagā ģmēs ī kitā stūbā įsivede ir pradēje jī apē tā zēdā klausinēt, o sztai, nilgai trūka, tai tā visā klastā būva iszrastā. Tās ūbags sāke: Āsz esū tās princas, kūs tāv tāva žiurónā ī vēnā náktī ātnesziau. O tai tēlp atsēje: "Kaip āsz sāva lēva āksā tiltā sērgējau, tai atēje sēns žmogūs, tā āsz pēr tiltā pērniesziau, o ūz tai jis mā tókī galējimā dāve, kād āsz galējau ī ārkli ir ī erēli ir ī lydēkā pasivērst, todēl mā gālīma būva tókiē dīdelē keliōnē ī vēnā nákt subēgiót; o kaip āsz dā pirm dēnós namē buvaū, tai āsz ī erēli pasiverczau ir ant vėnós rānkenas užsitupiau, ir tās gendrólīus, kūs dabār tāva zėnts pastó, manē rádēs nuszóve ir žiurónā atsēmēs tāv ātnesze, gražēl pamelūdams, būk jis parnėsžēs. Bēt āsz potām vėl atgijaū ir ī žmogū pasiverczau, ir visā tā czēsā tylējau iki szėndėn. Bēt dabār iszgīrdēs tāva dūktēri bėvedant, kuriē mā pažadējēi ir kīts pēr klāstā pagāva, tai tyczóms szėn atkeliēvaū, tik matýt norėdams, kaip eis, bēi ir, jei gālīma, tāv visā tā klāstā pranėszti. Dabār karālius, tai viskā iszgīrdēs, tūjaū labai āsztrū iszjėszkójimā laike, ir nilgai trūka, tai anó gendrólīaus visā klastā o princa visā lėšā būva iszrasztā. Tai karālius, dīdēi supýkēs dēl tókie prigavīma, dāve gendrólīū sū ketureis jáczeis gývā suplėszyt, o princas ī jo vėtā zėntu ir pó karāliaus galvós tós zėmes karālium pastóje.

Apē pavārgusj liūsininkā kūs palaimīngs pastóje. Auß Kakschen in der dortigen mundart. K.

Kitā sýk vėnām kėmė pās vēnā būrā prisilafke liūsininks, tās būva tēlp pavārgēs, kād jis nēka neturēje; jis būva sū paczē ir vaikaīs povisām nudriskēs ir konē badū nūmire, jis pėlnā ir nēkur negalēje gāt. Tēlp jis nezinóje kā darýt ir pasimislyje

bile dën, [nëkam nëka nesákęs, iszeft o pakeliði ár prapúlt, ár kùr pëlñ räst. Teip jém iszëjus ir jaú gérą gálą nukákus, sutiko jis sėną žmógų, tás jį kláse: Kùr eini? Jis sáke: Ák ász neį pátš nezinaú kùr ász einù, tik teip einù isz didelie ápnauđa [svėtą, kadáng namė būt negaliù; nės esù labai pavargęs, benė rásiu kùr dárba, o jei nė, tai turiù prapúlt. Tás senùtis sáke jém: Eiksz sù manim draugė, ász tavė nù los bėdós iszgėlbėsiu; ir jis jį įsivede į girę ir ánt szaúnei ákszta kálna, o ánt to kálna būva stalėlis. Tai senùtis sáke jém: Sztaí, tą stalėjį ász táv dovanóju; kád tù sakýsi: Stálel dėngkis! tai ánt jo būs visókiu vėlgiu, kókiu tù tik norėsi; tą dabár parsinėszk namó, tai búi isz visù vargù, bėt pàreidams nėkur nepasilik nakvót. Dabár liűsininks pilns didžiasiu džaugsmu sù tũ stalėliu keliávo. Bėt jém dá toll nù namėliu ėsant, pradėje tėmt, ir jis bijójos naktý sù tókie dóvana est, todėl jis ėje į vėną kàrczemą ir czė apsigulėje. Kai kàrczaninks sù savaiseis vakarėnė vėlge, tai ir szis kampùty sáva stalėjį pasistátęs sáke: Stálel dėngkis! Ir tũjaú ánt stalėlie būva visókiu skanių vėlgiu ir gėrimu ir tás vargùžis galėje, kaip kóks ákszts póns, prisivėlyt ir atsigért. Kàrczaninks tai vislab ir máte ir jis to stalėlie labai panúda. Kai taigi áns žmogėlis naktý užmiga, tai kàrczaninks tą stalėjį apmaťne. Liűsininks, kai dabár tą stalėjį parsinesze ir páczei pasáke kád tás stalėlis jũs visùs isz visós bėdós iszgėlbėšęs, tai rados linksmybe ir szokinėjims tarp vaikų ir jė nėkaip negalėje sulákt, kád tėvs czė sáva dýviną pagėlbą sù tũ stalėliu padarýs. Dabár tėvs stalėjį gražei pastátęs sáke: Stálel dėngkis! Bėt ánt stalėlie neį jókie stáltėse, neį jóks kàsnėlis dūnas, neį mėsós ir neį szep ko neatsiráda. Jis mįslyje, tai benė vėtą kaltą, ir todėl į kítą dáką pastáte, o kaip czė nėka nemáczyje, vėl į kítą; alė jis galėje jį statýt kùr norėje, tai nėka nemáczyje, stalėlis pasilika tūsczes.

Dabár tás liűsininks pasikėlęs vėl iszėje, ir jém vėl gérą gálą ėjus, sutiko jį vėl tás senùtis ir kláse jį: Kùr eini? Áns vėl sáke: Nežinaú neį kùr est, neį kùr dėtis. Senùtis sáke: Eiksz draugė; ir jį vėl įsivede į girę ir ánt kálna. Czón būva avinėlis, tą senùtis vėl liűsininkui dovanóje ir sáke: Kád tù sakýsi: Ávinėl

pūrtykis! tai pradēs nū jo pinigai birt; dabār īmk ir nēszkis namó, alē nēkur nepasilik nakvinót, bēt eik kaip gali greitai namó. Bēt jēm efnant ir dá toli nū sáva namú ēsant, sutóma ir jis turēje ī tā pácze kārczemā est pērgulēt. Vakarēnei jis nēka neturēje, bēt jis avinēlj pasistátēs sáke: Ávinēl pūrtykis! Tai pradēje pinigai vis skambēdami nū jo zemý birt; tūs jis susirinka, ir tū dāve sáv vakarēnē pasitaisýt. Tām szinkoriui tās avinēlis vėl labai ī szlrdj būva, ir kaip liūsininks užmīga, tai jis vėl tā avinēlj apmaīno. Namó parējēs vėl pasigýro kád tās avinēlis vīsq bēdā pravarýsēs; pati tai negalēje iszmanýti, ir todēl jis tū avinēlj pasistátēs sáke: Ávinēl pūrtykis! Avinēlis bēt tai nīszmāno kās tai, ir nesipūrte. Tai liūsininks jī nutvērēs pūrte kēk tik galēje, bēt nenubira neī vēns grászis. Tai jis ēmēs jī pāpióve ir nōrs pórq sýk prisívālge.

Paskūi liūsininks trēcē kart iszēje ir vėl trópyje tā senūtj; tās jī vėl paklausinējēs nusivede ānt anó kálna ir dovanóje jēm záka, o tām záke būva pajēgūs knipelis. Tās senūtis sáke jēm: Kád tū sakýsi: Knipel eīksz laúkā! tai jis isz tó záka iszszoķs ir tól mūsz, kól tū sakýsi: Knipel ī zákā! O szī kart gali paprastó kārczemó vėl pērnakvot. Liūsininks taigi vėl sū tū dovanótu záku atēje ī tā kārczemā, kūr anūdū karts būva nakvinójes. Kaip vakarēnes czēsas prēje, szis vargūzis mislyje kád tās záks jēm ká ānt vakarēnes dūšēs ir todēl sáke: Knipel isz záka! Tūjaūs tās knipelis isz záka iszszoķa, ir dabār, ār nematef, tā szinkoriū bef tā szinkarkā būbyt, kád jūdū nīmāne kūr dētis ir kūr bēgt. Tai szinkorius pradēje liūsininkā mēlst kád jis tik jūdū gēlbētu, jaū atdūšēs stalēlj ir avinēlj. Dabār liūsininks pirmā tik suprāta kád szinkorius sū sáva paczē jī prigávuse, ir todēl jis jūdū teip sukalatót dāve, kád jūdū vós paeft galēje; o kaip jaū jis mislyje kád ganā, tai sáke: Knipel ī zákā! Tū knipelis palióve mūszēs ir ī zákā iszoķa. Szinkorius dabār greitai ātnesze tā stalēlj ir avinēlj ir sáke: Sztaī mēldzems atsīmk sáva stalēlj ir avinēlj ir tik daugiaūs jaū teip mūs nemūszdj. Liūsininks ir pasīzadēje teip daugiaūs nedarýt, jei jē jēm nē vėl kókiē szelnýstā paderýs. Dabār jis ir tūjaū sáke: Stālel dēngkis! Tai tū būva visókiu vālgju ir gērimu ānt jo;

ir paskui: Āvinēl pūrtykis! Tai avinēlis pūrtēs ir tā pagāvo pinigai birt. Dabār jis mātē kād tai tikrai tās pāts stalēlis ir tās pāts avinēlis, kūr āns senūtis ānt kālna jēm būva dāvēs; ir teip to karczemō grazei pērnakvojēs linksmas namō keliāva. Namō parējēs sāke jis pāczei: Nā mōtyn, dabār tik sýkj visā giliūkj radaū; dabār džaūgkitēs, jau visū bēdū glōda. Pati, matýdama vėl stalēlj beī avinēlj, pradēje bāisei ānt sāva výra bārtis ir jī darkýt: Tū avinaūsi, kōks tū tik minksztprōtis ir bē jōkie rāzuma žmogūs esl; kād nōrs kōkj grāszi ānt drūskas užpēlnēs parnēsztai, tai tik kās būtu, nekaip tā stalēlj. Výrs jeī ānt to nēka netsāke, vis tik klaūse; alē kaip jau jī pēr daūg ānt jo plēsžet pagāvo, tai jis tik czūpt tā zākā: knipel isz zāka! Ir tū knipelis isz zāka ir dabār, drūfki, pāczē būbyt; āk tā pagāva dairýtis ir szokinēt o potām ir szaūkt, alē tai nēka nemāczyje, tās knipelis jeī sūdave kād jos vis plaūczei skambēje. O kaip jau výrs numāne kād ganā, tai sāke: Knipel i zākā! Tai tūjau knipelis paliōve mūsžēs ir szmūkszt i zākā. Dabār pati rēkdama ir dejūdama atēje pās sāva výrā ir mēlde kād jis tik bēnt daugiaūs tōkj mūszi ānt jos nuzlēstu, jau jī teip daugiaūs nedarýs. Paskui ēme výrs stalēlj ir pasistātēs jī vidūraslysāke: Stālel dēngkis! Tūjau ānt jo stovēje visōkiu vālgiu ir gērimu, gražū žiurēt ir skanū vālgyt, ir tūjau turēje ateit pati ir visl vaikai ir prisivālgyt ir atsigért, kēk tik kōžnas norēje. Po vālgie atsivede jis avinēlj ir sāke: Āvinēl pūrtykis! Tai jis pagāva pūrtytis ir pinigai nū jo vis birte bira. Isz to czēsa tās vargūzis liūsininks pastōje labai bagōts žmogūs, o dēl to knipelie jis ir labai pagirts būva; nēs kād kūr kōkie neteisýbe nusidēdava, tai jī atvadīdina ir jis tū sū sāva knipeliu graziāsiē teisýbē padarýdava. Galiāsei jis labai kasztaūnā dvārā nusipirka, kuriēm jis rāsi dā szēndēn begyvēn jeī nenūmire.

Apē kálvj kūrš vėlniē prigāvo. AuB Kakschen, in der dortigen mundart. K.

Būva sýkj kálvis, kuriēm isz pirma labai geraī pasiseke, jis bagōtā pāczē véde o pāts tikrai geraī dirba, todēl jis ir nēka

nestokóje. Alè po keliú métu jis pradėje balsei gért; jis būva daugiaūs karczemó, kai kálvinczo ir tól nelióvės gért, kól vislab būva pragėręs. Dabár nėka jau neturėdams nuėje í girę ir norėje pasikárt, bėt jis teip greitai tám tinkantj médj neráda. O kai jis ilgai negalėje rást, tai jis szón ir tén beidams sutika ėgėrę, tás būva žalei apsirėdęs, o tai būva vėlnies, tás sáke: Kálvi, ko tú czė jėszkai? Kálvis sáke: Ász jėszkau pritinkantj médj, kád galėczau pasikárt, o nėkaip negaliu rást. Ėgėre sáke: Kodėl tú nóri pasikárt? Kálvis atsilėpe: Ką veiksiu ilgiaus ánt svėta, jau nėka netekaú, girtút daugiaūs negaliu, dirbt nenóriu, o ýczyt ir nėks nėka nenór; dabár pati sù vaikai, kai túr badít, tai rėke ir szaúke, ász namė daugiaūs negaliu rímt, ir nóriu czón grio sáv gálą pasidaryt. Ėgėre vėl sáke: Tai negerai; ko táv teip tikrai reikėtu, kád tavę kás norėtu pagėlbėt? Kálvis sáke: Mą szejp nėka nereik', kaip tik vis apsczej pinigú. Ėgėre sáke: Kád tú mą norėtai prisizadėt, tai ász táv septýnis metús tėk pinigú dšiu, kėk tú tik valiósi suczėraut ir táva kalvė kampė vis pilną záka gatavú ugnóliu, o po septyniú métu ász ateisiu ir tavę parsigabėsiu. Kálvis nilgai pasimislyje, jis tą derýbą prėme, ir kai jėdu dėl to būva sutikę, tai ėgėre sáke: Dabár imk peilj o isipiák smilij, ir sù tú kraujú pasiraszyk sáva várdą po szifl užraszu. Kálvis tai padare, ir paskui jėdu pėrsiskyre ir kóznas sáva keliu ėje. Kálvis namó parėjęs tējaús í visus kampus jėszkót, ár nė kùr kókie mászną sù pinigais rástu; ir sztai, užkakalė szaunóks skėrszakis pilns pinigú pastatýts. Tai jis didei prasidžuga ir pirmuczás nusi-pirka dšnas beí ko szejp reikėje, ir drebžiu, kád nereiktu suskuru-sėms cít; paskui jis pradėje sáva kalvę teip įtaisýt, kád sù daug gizėliu galėtu dirbt, o záks pilns ugnóliu vis kampė stovėje. Paskui jis nusipirka daug geležės, kád nei vėns žmogus neprivalýtu pirkt; ir teip vislab geriú geriásei įtaisęs, vėl kasdėn karczemó sedėje ir kvortáva beí lėbava, nės jis pinigú nėkad negalėje pristókt. Jo kalvė ėjė dárbs labai gerai, jis laiske dvýlika tikrai drutú gizėliu, tš dšns isz dėnós turėje dirbt, kėk druti būva, nės jis jėms dáve dideles algás. Alè visas dárbs koznám žmogui turėje būt už dýką, teipjau ir visá geležis, kėk tik koznám reikėje, ár būt pri vežina



ār pri szlāju, ār ārklus padkavót, ār pri szeip ko, viskas ūz dýķā. Tai žmónes isz labai toli í tǎ kálvǎ atēje, ir būdava kasdēn kaip tūrgus. Teip jau kókius kēturis metūs dirbus ir atjǎje trýs pūikus pónai, tē dāve sava árklus padkavót, o kai būva papadkavóti, tai tē pónai norēje ūzmokēt, alē gizēlei sáķe: Mēs nepriváлом nei jóķi ūzmokesti imt, mūsu mistras dād visēms ūz dýķā dirbt. Bēt tē pónai nenorēje dyķā, ir norēje sū mistrū kalbēt ir mēlde, kād mistrǎ atvadǐtu. Gizēlei sáķe: Mūsu mistras yrǎ karczemó, jei jús nǎrit sū jū kǎ kalbēt, tai tūrit í kárczemǎ est, nēs jis nei vēna neklaúsa. Tē pónai nujǎo pri karczemós ir kálvi iszsivadǐdina laúķā. Kaip kálvis szalē būsanges iszēje, tai tē pónai jí klāse, kǎ ūz papadkavójimǎ jū trijú arkliú reik' ? Kálvis sáķe: Mēli pónai, māna kalvē visi darbai dyķā; āsz ir isz jūsu nēķa nenóriu. Tai vēns isz tú trijú sáķe: Kād tú sū sava kalvēs darbaís teip daúg žmonēms daúg gēra darai, tai visi žmónes tavē garbavó ir ūz tavē mēldze ir táv visǎ gērǎ vélyje, o todēl tú dabār tris arbǎ ir kēturis dáktus isz mūsu gall iszsipraszyt, kǎ tú tik nóri. Kálvis sáķe: Kād mā tǎ válē dūdat, tai āsz norēcǎu mēlst, kād mā tóķiē mǎcǎ dūtmēt, kād āsz sava szirdý pamislyju, tās arbǎ tās, kūs pri ugnóliu záķa māna kalvē prisistós, kād jis teip ilgai pri jo tūr stovēt kai prirakǐts, kól āsz jēm pavélysiu atstót. Paskūi norēcǎu mēlst, kād kóznas, kūs nū māna obēls, kuri tóķius gražiūs óbūlus nésza, skǐs, o āsz pamislyju, kād jis prikibtu, kād jis nū jos negalētu atstót, kól āsz nevélyju. O paskuczás dá; āsz namē turiū gráziē krásē, kād vēns ānt tos atsisēd, o āsz pamislyju, kād jis pri jos prilliptu, kād jis nu jos atsikēlt negalētu, kól āsz jēm nevélyju. Tē pónai jēm tai vislab pažadēje ir klāse jí: Ār tai jau viskas? Kálvis atsilēpe: Daugiaūs nēķa nenóriu. Alē pónai jēm lēpe gerai pasimislyt, benē dá kóķiē dáktǎ atsimǐtu, jis galētu szeip po czēsa labai galētis; bēt kálvis pasilika ānt sava mislēs, kād jēm nēķa daugiaūs nereik'. Tai tē trýs pónai nū jo atstǎje ir toliaūs keliáva. Bēt vēns isz tú trijú būva apásztals Pétras. Kálvis po to gēre kaip gērēs būva, ir nei válgyt namó nēje, bēt turēje jēm í kárczemǎ nunēszt. Teip jēm belatravójent prabēģa tē septynai métai, ir atēje tǎ dēnǎ, kād jēm reikēje iszkeliāt. O ir

atēje āns ēgēre ī kālve ir klāse gizeliūs kūr mistras, jis tūr szēndē sū manim keliāt. Gizēlei sāke: Mūsu mistras karczemō. Ēgēre norēje, kāl vēns jī eitu parvadīt; alē szē sāke: Mēs netūrim czēsa, o mistras mūsu ir neklaūsa, todēl eik pāts ī karczemā. Ēgēre ir nuēje ir rāda kālvi ten bēgerient ir berēzavojent; tai ēgēre prējes pri jo sāke jēm: Nā, tū czē teip elgēs bē jokie rūpescze, ar tū nezinaī, kād szēndē tāv reik' sū manim draugē est? Kālvis sāke: Y, tai āsz labai geraī zinaū, alē jūk tai tik nē tōks sztrōks, āsz turiū dā sāva brangvynā iszgért; eik szēn, ir tāv dūsiu. Kai būva brangvynā iszgēruse,\*) tai ēje namō, ir kālvis dā tik norēje nū visū atsisvėkīt. Bēt pareinant isz karczemōs sāke kālvis: Ār tū zinaī kā, mūdu gāliva jūk ir raiti jōt, dēlkō pēsti eīsiva? Anām tai patika, ir kālvis tū pālēpe dū geriāsius ārklius iszvēst ir pabalnōt. Bēt būva trumpai pirtō lījusi ir būva labai tižl, o tūdu arklei nebūva padkavōti; todēl kālvis ēgērei sāke, kād negālcze <sup>1)</sup> nepadkavōtais arkleis jōti, bēt pirma reik' padkavōt; ir kālvis tū pāts tikrai sztrōsznei ōme padkavōt, o ēgērei pālēpe, kād jis jēm greitai ugnōliu prinēsztu. Alē kaip szitas ēgēre, kūrš vēlnies būva, pri zāka prēje ir sū vi-ōms rēszkūczoms ī zākā įgrēbe, tai kālvis mislyje: Āk kād jis pri zāka pasiliktu stovēt! Tai vēlnies nei isz vētos ir nei pasijūdīt. Kālvis szaūke: Skūbijkis, nēszk szēn ugnōliu, greitai; alē āns nei brākszt nū zāka. Dabār kālvis matýdams, kād jis jau nū zāka atstōt negāl, pászauke visūs sāva gizeliūs ir pavėlije jėms, kād jē tā vēlnię lmtu mūszl. Tai szē, vēns sū rėplėms, kits sū kūgiu, kits sū zėrplancze gėlezie ir kaip tik kās kūmi galėje prisigāt; nēs ir gizēlei zinōje kād tai vēlnies ir kād jis atējēs mistrā iszsigabēt. Todēl jē muszdamī vis szaūke: Ār paliksi mūsu mistrā? Isz pirma jis nenorēje, alē kai jē jēm konē visā mėsā nū kálu nūmusze, tai jis pasizadēje, o tai nebūva ganā, jis turēje ir prisėkt; tai paskūi atēje mistras ir jī atválnyje. Ir tai jis pradinga kai zaībs. Āntrā dēnā jau kits czē. Mistras vėl būva karczemō. Tās atējqs ī kālve, pālēpe gizėliems kād mistrā parvadītu. Gizēlei atsilēpe: Kās mūms dārba sū tavim; kād tāv

<sup>1)</sup> steht für *iszgēruse*, *negālcze*, §. 96.

pri mīstra ko reik', tai tū elk' i karczemą. Vėlnies nuėjės i karczemą kálvį labai rustai įkálbino: Ar táv czė reik' būt, ar tū nezinai, kád jau vákár táva termýns būva; dabár darýk, kád eis, ász tavę pamokýsiu vákár mána draugą teip dūt sumušzt, szėndė ász sū tavim vaziýsiu. Kálvis isz tókies baisiós kalbós lýg mázumą nusi- ganda, ir palikęs brangvyną tūjaús ėje namó ir mėlde vėlniė, kád jém dá dūtu apsirėdýt kitais drebūzeis, nės tē kasdėninei, kureis vilkėje, būva negrázus ir bais nuterszt. O kaip jau būva apsirėdęs, sáke jis vėlniui: Dabár gáliva est, alė eisiva pėr sódą, kád manę nē kás iszjýktu. Jėmdvėm pėr sódą beeinant pro aną óbelį, kuri tókius labai skaniūs óbūlus nėsze, pakvipa vėlniui teip skanéi ir sáldzei, ir jis kálvį kláse: Kás czė teip skanéi kvėp? Kálvis sáke: Tai yrá obūlai, antai ánt anós obėls. Vėlnies památęs sáke: Nū tū obūlú ir ász norėczau paragát. Kálvis sáke: Jūk gáliva imt kėk tik nóriva, pakeliúi mūmdvėm būs labai geraf, kád ká turėsiva pasikramtýt; tik priėjės papūrtyk óbelį. Vėlnies priėjės visą óbelį apsikabina ir teip pūrte, kád konė isz szakniú iszplėsze ir visūs óbūlus nūkrėte; alė kaip jis norėje nū obėls atstót ir óbūlus susirinkt, tai jis pri obėls kai prirakýts būva, ir atsikliudýt nėkaip negalėje. Kálvis jau dabár vėl matýdams, kád vėlnies pri obėls prikiba, atsiszauke vėl visūs sáva gizeiūs, o tē vėl teipjau ir szitaji, kaip ir aną, teip sutelėzyje, kád bafsu žiurėt būva. Alė jis teip vėk nenorėje pasidūt, o todėl gizelei jį tól mūsze, tąse, plėsze ir dráske, kól jis pasizadėje mīstrą palikt; ir kai jis tai būva pasizadėjes ir prisėkęs, tai kálvis jį atválnyje, ir jis staigà szalin nusivilka. Trėczę dėną, tikrai czesù, treczėsis vėlnies alėje; alė kálvis vėl nebūva namė bėt karczemó, bėt tą dėną jis brangvyną negėre, bėt ir labai rupestings pastóje dėl tos keliónes. Szitas vėlnies, jį tén rádęs, teip baisingai pradėje ánt jo rėkaut, kád ir kálvis ir visl jo draugai beį szinkorius nemáz nusiganda, ir kálvis nei zódze nesákęs, turėje tūjaú sū vėlniu est. Isz karczemós jėmdvėm iszėjus, kálvis tik pradrýso kalbėt ir mėlde vėlniė, kád jis jém tik nórs dūtu hárzą nusiskúst. Vėlnies jém tai pavėlyje, ir teip jūdu abú i stúbą įje. Stubó vėlnies szén ir tén besi-

dairýdams ir památe pùikieję krásę, o dabàr, kálviui besiskutant, jis vis apė tą krásę dývyjos; kálvis, tai matýdams, sáke jém: Jùk bandýk pasisėst, tai ir zinósi, kaip ànt tokiós krásės smagù sėdėt; o kám ir stóvi, àr negali sėstis, kól àsz czė sù sáva barzà atsiliksiu? Vėlnies ir pasikùse ànt tós krásės atsisėst, ir negalėje ganà pasigėrėt, kaip tai smagù sėdėt. Kálvis jau apsiszváryjęs sáke: Tai dabàr galėsi va ir eit. Vėlnies greitai norėje nù krásės atsikėlt, alė nėkaip negalėje; jis bānde szeip ir teip, bėt nėje. Tai kálvis nemėnk vėl dzaugėsi, ir durniásiçji vėlnię prigávęs ir sùszauke sáva výrus, kád jė ir tām teip užmokėtu kaip anėmdvėm. Alė szis vėlnies norėje isztrivót, o kád ir dá teip piktai sù jù darýtu; tai jė ir daug dārba sù jù turėje, ir ilgai trùka, kól jė jí iveike. Bėt kálvis būva apsėmęs jí nù krásės povisám nepalėsti, jei jis nenorėtu bė jo keliát, ir jei negálima būt jí iveikt. Todėl jė jém rankàs ir kójes iszsùka ir visùs sánarius isznařina, bėt tai nėka nemáczyje; alė kaip jė sù baís įkaitjoms, žerplanczoms geležimis jí pradėje mùszt ir badýt ir povisám dėgite dėgit, tai jis tókię mùką negalėje isztrivót ir pagáva mėlstis, kád jí tik palėstu, jau jis nimsęs kálvi draugė. Tai kálvis sáke: Jei tù mą gali pažadėt o, ir atesėt, kád daugiaús nei tù, nei kits neteis manę užkabýt ir manę į pėklą gabėt, tai àsz tavę palėsiu, jei nė, tai tù gali amžinaí ànt tós krásės sėdėt. Vėlnies jau ganà gerai patýręs ir matýdams, kád jis pėr sáva galýbę nù tos krásės atstóti negális, pažadėje vislab, ká kálvis norėje, o tadà kálvis jí palėda; tai vėlnies atstódams pasidėkavojo ir gilei pasiklónoje ir ėje sáva keliu. Nù tó czėsa nei vėns nù pėklas baisýbiu nei bandýt nebānde pàs kálvi ateit.

Kálvis alė nù dabàr pastóje visą kitóks žmogùs, jis daugiaús nėje į kàrcemą, bėt į kálvę ir czė sù gizeleis dirba vis lenktý; o kadáng vėlnies nù to czėsa nei ugnóliu nei pinigù nėtnesze, tai jis dávės sáva dārba užmokėt. Jis po to dá daug mėtu patėka ir labai bagóts pastóje. Bėt kai ilgai ganà gyvėnės būva, jis nùmire, ir atėje pri dangaús vartu, ir mėlde, kád jí į dāngų jlėstu. Tai Pétras sáke: Àr tù atsimeni, kád àsz táv lėpiaú dá vėną daktą vélytis, būtent dāngų, alė tù nenorėjei, o todėl mės tavę ir negálim primt;

keliak sveiks toliakus. Kálvis, mislydams šefp ir teip, turēja nū angos atstot; jis mātė, kaip vėns ir kits įeina, bėt jis įeit negáva. Tai jis pasimislyje eit į pėklą. Pri pėklas atėjęs jis pabildina į duris, ir kaip czė vėns velniuks atėje atdarýt ir atdaręs kálvi památa, kláse jis jį: Kás tū pėr vėns? Šzis sáke: Ász esù kálvis. Kaip tą zódį kiti volnei vidui iszgirda, tai tóks sujudims radosi tarp pėklas gaujós, tarýtai jaú viskas griúva, ir tū kei priszóké, tik tvýkst, tvýkst, duris uždanže ir kai nesáva balsais suklika: kálvis, kálvis! ir kėk tik įgalėje duris sù geležineis bálkeis užrėme. Teip kálvis nei į pėklą negalėje įeit; ir ilgą czėsą dūru atdarant lákęs ir nesulákęs, turēja szalin keliát. Dabár jis ilgus czesùs ir ánt zėmes ir padángėms szėn ir tén bástės, o nėkur vėlą sáv neráda, ir nezinóje kūr nueit.

Galiásei jis pasimislyje: Dá sýkį eisiu pri dangaus vartu, o jė mēldus nenorės įlėst, tai reik dabót, benė sù gudrumù pasisėktu. Jis taigi vėl atėje pri dangaus dūru ir mēlde, kėk tik galėje, kád jį į dangų įlėstu, alė Pétras vėl sáke: Ász tavę negaliu įlėst, kadáng tū dangaus nenorėjėi. Dabár jis czė vis aplink szlatėstės, kol vėną dėną dangui, kazì dēl kó, labai szlovingą muzikę pagáva darýt, tai kálvis tą iszgirdęs ir atėje pri dūru ir mēlde kád jėm ir tik nórs kėk pamatýt dūtu. Tai Pétras duris nū gála iki gála atvėręs sáke: Nà dabár žiurėk, pažiurėt ir táv dūsim. Pirmuczás jis vis tik isz tólo žiurėje ir czúdyjos isz visós tós grožýbes; alė paskui jis vis pamažėliu po žingsnėlį arczaus priėje, ir vis norėje vėk czė, vėk tén dá ká pamatýt, iki jis prisiártina pri atvėrijes, ir kaip jis czė jaú bůva, tai jis paėmęs sáva szikszninį žursztóką, tik sù sýk ir padūrmu pabūpt! pėr slėnkstį į aną pūsą, alė teip, kád jis trópyje ánt sáva žursztóka. Pétras ir visi jo draugai dabár didėi ánt kálvie supýka, ir norėje jį iszmėst, alė kálvis sáke: Mána mēli pónai vartininkai, ász jùs mēldžù nē teip skaudžėi ánt manės bártis, jùk ász nē ánt jūsu grūnta esù, ász guliu ánt sáva žursztóka, o tai ász mislyju, jùms nereik teip rėkaut. Teip kálviui nėka negalėje darýt, o tai jis dá szėndėn szalė dangaus dūru ánt sáva szikszninio žursztóka tebgul.

Apē butēlninkā kūrš dāktaru pastōje. Auß Kakschen, in der dortigen mundart. K.

Vēnā kārt gyvēna butēlninks, tās turēje pācē ir grēcna pulkēļi kūdikiu. Jis būva ļabai vargings, kād ir dā teip dirba ir procevojōs. Dabār jau nezinōdams kā veikti ir kāp maitītis, pasimlslyje ī girē vaziūt o mālku vōgt. Vēnā dēn jis pasikinke sava kuinēļi ir nuvaziāva ī girē; tēn jis sava szlajutēs prisikirta teip, kād jo kuinēlis vos pavēzt galēje, o tās mālkas jis nūveže ī mēstā pardūt. Kāp jis ī mēstā ivaziāva, pamāte jis pri vēna būta tēs durimis toblēcē kābant, ānt kuriōs to kūpczaus klētkā būva užmolevōta; tēs tū butū jis apsistōje ir vis ī tē klētkā ziurēje. Kūpczus, jī pamātōs cē bestōvint, iszējēs klāse jī: Burē, kō tū cē stōvi, kō tū nōri? Butēlninks atsilēpe: Āsz turiū mālku pardūt. Kūpczus klāse: Kēk nōri? Āns sākē: Āsz nōriu, sztaī, tē toblēcē. Kūpczus savī nusijūke isz tōkie paika žmogaūs beī jo papraszyta prēkie, ir tūjau dāve tē toblēcē nuimt, ir dāve jē būrui už mālkas. Szis tē toblēcē kāp kōkī didī dāktā namō parsiveže. O pati sū vaikais tām tārpe namē džaūgēsi; tēvs isz mēsta parvaziūdams tik kā ānt maista parvēsz, ir kāp jis tik ānt kēmēlie užvaziāva, visi greitai isz stubōs iszszōka, jeib nū vežimēlie vislab, kā jis pārveže, nuimtu ir ī stubā jnēsztu. Jēms sū tōkiu dideliu džaugsu pri vežimēlie pribēgus, sākē tēvs: Nā mōtyn, dabār āsz gērā dāktā nusipirkōs pārvežiau; sztaī, tik ziurēk szie toblēcē. Pati tē dāktā pamāczusi, pagāva rēkt ir sākē: Jau tū tik visā beprōtis esi; netūrim neī krisla dūnās namē, dabār tū parsiveži apraszytā mēdže stūkj; jūk tik tāv reikēje už mālku pinigus nōrs pōrā macēliu rugiū ir nōrs svarēļi uždara parvēzt. Vyriskis sākē: Ticz mōtyn, ir taī geraī, āsz visa ko parvēsziau. Ānt rytōjaus jis vėl ī girē nuvaziāva ir prisikirtōs szlajutēs vėl vaziāva ī mēstā. Ūlicze vaziūdams ir pamāte vēnā pōnā pro lāngā kāp jis sava stubō szēn ir tēn vaiksztinēje, o dā tebturēje sava rītsermēgē, jau visā sēnā, apsvilkōs ir isz prāsta pypkie rūke; jēm ir patika to pōna tā sermēgā beī tās pypkis, todēl jis pasilika tēs tū lāngu stovēt ir vis pro lāngā ī tē pōnā ziurēje. Bēt tās pōns būva dāktars. Taī

póns matýdams jí czè teip ilgai bestóvint ir pèr ląną í stúbą  
ziúrint, iszėje laūką ir kląse: Burė, ko tú czè nóri? Jis sákė:  
Ąsz turiu malku pardft. Póns kląse: Kėk nóri? Búrs atsilėpe:  
Pón, ąsz nóriu tús táva trinczús beí tą pýpkį. Dáktars tą sáva  
jáú pasėnusię ir visur sukldusię rýtsermėgę tú nusisiaute ir jė  
beí tą pýpkį búrui už jo málkas átdave. Butėlninks tđdu dáktus  
gávęs, linksmas namó vaziáva. Alė patį sù vaikaís jáú didėi isz-  
siilgę tėva láke, mislydami, szėndė lėvs tikraí ká nórs parvėsz, ir  
todėl jém parvaziđjent visi prėszais iszbėga, o tėvs isz tólo priszauke:  
Nà mólyn, alė szėndė, tai ąsz róds giliukings, veí, kókį pùikų  
pýpkį, ei sztaí, kókįus trinczús nú póna dáktara; tai viską szėndė  
laimėjau už málkas. Patį pamáczeni tús nėknėkius ir visą nėkam nėvertus  
dáktus, vėl pradėje rėkt kaip rýksztėms plakamà ir sákė: Tú  
suklýdėli, tú pliúszki, tú júk paikėsnis už pėmenátį; tai badù konė  
jáú mirsztam, o dabàr parsiveži pýpkapalaikį beí sėną iszdėvėtą  
ir iszbezėtą sermėgpalaikę; tókie skará tik skudurninkui geraí.  
Vyriszkis jė rámdė ir sákė: Ticz mólyn, búš viskas geraí, tik tú  
nedejđk. Butėlninks dabàr ánt tos toblýczes dáve užraszýt teip:  
„Visžlįnasis ir visgallįnasis dáktars,“ ir prímusze tą tės sáva búts-  
anga; o dabàr jis ir kasdėn dáktara trinczeis apsisáutęs, jo  
pýpkį užsirúkęs sáva stubó szén ir tén vaiksztinėje. Nė po ilgu,  
ir pravaziđs póns pro tą butėlį isz vėna dvára, kúrs nė pèr toli  
nú to butėlie gulėje, o tám pónui búva praszókusię náktį labai  
brąngų ėržilą pavógę. Póns tókį užraszą památęs, lėpe kúcžėriui  
apsistót ir eít tą dáktarą iszvadýt. Szis žmogėlis, dáktara trinczeis  
apsivilkęs, básas stubó szén ir tén vaiksztinėje. Kúcžėrius, duris  
prasivėręs, labai paklanei mėlde, kád póns dáktars teip gėrs bútu  
o laūką iszeftu. Szis ir greítai iszėje, ir póns teipjáú mąndagei jí  
palábinęs sákė: Pón dáktar, má szię praszókusię náktį labai brąngų  
ėržilą pávoge, benė tú žinótai, kúr bút gálima jí surást, nės júk  
ąsz czė skaiczaú ánt tos toblýczes kád tú esi visžlįnasis dáktars.  
Butėlninks czystai nėka nežinódams sákė: Tą ėržilą gálima surást.  
Tai póns jí mėlde kád jis sù jů draugė vaziđtu; bėt szis sákė:  
Alė ąsz neturiu sopágu. Póns tújáú pavėlyje sáva kúcžėriui, kád

ānt vēna ārkliē užsisēstu ir namó jótu ir atnēsztu vēnus <sup>1)</sup> sopagūs; mīlgai trūka, tai būva sopāgai czē. Dabār butēlninks sopagūs apsiāvēs įsisēda į karētą pās póną ir vaziāva draugē. Gālą vaziāvus, póns klāse: O kaip pón dāktar, ār dā toll? Szis sāke: O dā. Potām jē įvaziāva į didelę girę, o vidurį tós gires stovēja gražūs dvārs, kurį razbāninkai būva pasibudavoję. Netoli nū to dvāra jēms bēsanť, vėl póns klāse: O kaip pón dāktar, benē jau czē? Jis sāke: Jo jo, tai czē. Bile jē tik ānt dvāra užvaziāva, ērzils tū staldē pagāva žvengt ir póns tū suprāta kād tai jo ērzils. Dabār jē tū įjē į vidų ir rāda tik vēną apisenį vyrą namē; tā jē smārkei sūbare, ir jis jēms tā ērzilą turēja greitai iszdūt. O teip póns didelį linksmas pargrįža ir tā dāktarą apstingai visókeis daiktais apdovanóje, o ir dāve ānt sāva kasztós į ceitungas įstatýti, kād czē ir czē gyvén dāktars, tās yrā visžinas. Dabār ir jo patī, kuri į ikszól užstaun būva krimtusi dėl jo dūrna elgima, prasidžaga isz tókie giliūkie. Bēt mīlgai potām, rāsi po keliū nedēliu, isz kitós karālystes atkeliāva pūstas nū karāliaus sū maldós grómeta, kād bēnt jis būtu teip gērs ir kaip greiczāsei pustū pās į atkeliātu; nēs jo, to karāliaus, vēntūrte duktē smertnai sērga, benē jis jē galētu iszgýdyt. Tās butēlninks, kād ir vėl teipjau nū nēka nežinódams, greitai pasitaisęs iszkeliāva. O iszkākęs į tą mēstą, kūr āns karālius gyvėna, nuėjęs į aptėką, nusipirka visókiu lėkarstvu ir cilmeczibiriu ir viską susikróve į skrynūtę ir potām pās karāliū nukeliāva. Āk kóks czē džaūgsmas būva, bile tās dyvināsis dāktars atkeliāva; tai teip gerai, kaip kād būtu póns Dēvs pāts atkeliāvęs. Dabār karālius į tūjau nūvede pri sāva sērganczes dukters, ir kaip dāktars jē apžiurējęs būva, klāse į karālius, ār jis mislytu jē iszgýdyt? Dāktars sāke: Ąsz mislyju į tris dēnas įi būs sveikā; āsz tik iszsimeldžū tókią stūbą, kūr nēks į tris dēnas netūr įeť, į tą teįneszē ligónį, o āsz vēns pribūsiu. Kaip tai būva padarýta, tai jis atsinesze sāva skrynėlę ir pradēja ligóniui visókiu alėju ir žoliū įdūt, nežinódams, ār gerai ār piktai, ār galētu máczyť ār nē. Teip jēm bedāktarūjent, dvi dēnas pra-

<sup>1)</sup> beßer aber minder gewöhnlich ist *venerius*.



bēga, bēt princēse dā vis tokiejaū būva. Trēczojē dēnā jis jēl  
vēl ankstī viska īdave, o ir tai máczyt nenórint, jis ģme jē  
isz lóvas su gvoltu ir pasodina jē ant krāses szalē lānga,  
pēr kurj ī pūikū sódā būva gálima matýt, ir mlslyja, rāsi tai  
máczyš. Bēt kaī viskas nenorēje máczyt, tai dāktarui nemáz bāmes  
būva, nēs jis būva pasižadējēs, kād princēse trēczo dēn tūr būt  
sveikā; tai jis nįmanýdams kā darýt, konē isz próta iszēje ir sū  
sykiū pri jos priszókēs nelómtu dideliu balsū suszūko: Kād jau ir  
nēks nenór máczyt! Princēse teip skaúdzei nusigānda, kād ji visā  
krúptereje ir szurpulei jei ēje pēr visā kūnā, o tām tārpe, tik sū  
vēnu syk — pūkszt — kaklē, ir tū pradēje pūlei sū kraujeis isz  
kākla pēr būrnā tekēt. Dāktars dabār matýdams, kād ji kaklē  
skaúduļi turējusi, priszókēs pri jos, ģme jos kākļā spādyt, tai dā  
daugiaús neczystýbes isztekéje, ir po póra stundū jau jēl teip  
smagū pastóje, kād ji válgyt užsigeide. Dabār dāktars džaúgēs ir  
greitai iszējēs pālēpe ligóniui válgyt atnēszt. Tai iszgirdēs karālius  
beī karalēne, abūdu greitai atēje pažiurēt; o sztai, duktē jau konē  
visā sveikā būva. Jau dabār dāktars pagárbinimu nepakéltinai gāva;  
alē tai nē ganā, karālius jī bagotīngai apdovanóje visókeis brangeis  
daiktais, ir daúg pinigū jēm dāve, ir paskūi jī dāve puikió karēto  
namó parvēzt. Tās nusidávims labai vėk iszsiplātina ī tólimas  
zemēs, ir po keliū mēnesiu tās visgalingasis dāktars vēl grómetā  
isz kitós karalýstes nū vēna karāliaus gāva, kād jis kās greiczāsei  
pās jī nukeliātu, nēs jēm daúg pinigū būva pavógz. Dāktars dabār  
jau būva prakóbz, tai jis vaziāva sū sāva pakinkymu, o pakeliūi  
jis susipirka visókiu margū pópēru ir vis susiūva, teip kād jau  
ant gāla dideles knýgas pasidāre. Jēm pās anā karāliū iszkākus,  
teipjau nemēnks džaúgsmas rádosi, ir karālius jēm tū pásakoje  
visā sāva negiliūkī, kād teip ir teip daúg pinigū jēm prapūle ir  
benē jis zinótu, kūr tē pinigai būtu. Dāktars atsilēpe: Tai menki  
daiktai, ī tris dēnās āsz tūs pinigūs surāsiu; ir prāsze, kād jēm  
dītu tókie stūbā, kūr jis sāv vēns galētu būt. Karālius jūk ir  
mēlai jēm vēnām labai grāziē ir didelē stūbā dāve. Dāktars czē  
vēns bebūdams, ģmēsi sāva margāses knygās ir tos vis szén ir  
tén vārte, beī isz vēn kāp kóks zýds tārmasava, o tai jis dāro

dēnā ir nāktī. Bēt tās pinigus būva karāliaus trīs bedýnterei pavógē; tē iszgirdē, kād czē lóks dývins dāktars atējēs, kūs viskā žinās, pagāva nerimti, bemislydami, kād jis galētu jūs iszrāst. Teip atēje treczē naktis, ir dāktarui būva labai rupestūgai aplīnk szirdī, kād jau paskutinis czēsas, o dá nēr pinigū. Jis būva ketinēs pēr nākt budēt, benē kaip nōrs pinigai atsirāstu, o anē trys vāgys teipjau nerlmdami, susiszneķēje, po vēnā aleit po dāktara lāngu ir klausýt, ar nē kā iszgirstu. Pirmājam po lāngu bestóvint ir beklāusant, ir ilgā czēsā daugiaūs nebegirdint kaip tik dāktara murmējima, tik zēgorius, skimt, mūsze vēnā po pūse naktēs. Dāktars tik pykszt, sū rankā ī stālā ir sāke: Tai jau vēns yr. Tās po lāngu stovēdams mislyje kād ant jó tās „vēns“ iszsimāna ir greitai bēga pās anūdū ir papāsakoje, kād dāktars jū visā vagýstē žinās. Auūdū tai nenorēje vēryt ir antrāsis atēje po lāngu. Tām czē bestóvint, tik zēgorius vēl — skimt, skimt — dū mūsze; dāktars vēl — tik pykszt, pykszt — sū rankā ī stālā ir sāke: Tai dabār jau dū yr. Tās vēl mislyje, kād tai ant jó sakýta, ir parbēgēs sāke: Jau tikraī, tās výrs viskā žina. Treczēsis tai teipjau nenorēje vēryt, o todēl jis ir turēje eit po lāngu týkot. Jām czē bestóvint, tik zēgorius — skimt, skimt, skimt — tris mūsze. Dāktars vēl sū rankā ī stālā — tik pykszt, pykszt, pykszt — tai dabār jau, Dēvui dēkui, trys; dabār jau ir czēsas gūlt eit. Tās po lāngu, tai iszgirdēs, bēga namó ir sāke anēmdvēm: Jau dabār tikraī ir āsz vēryju, kād jis žin, kād mēs pinigus tūrim; nā kā dabār darýsim? Jē greitai susitare pās jī nueit ir visūs pinigus jēm nunēszt, o jī labai mēlst, kād jis jūs niszddūtu. Kaip jē pās dāktara atēje, tai jau jis būva atsigūlē, tai jē ī duris pabárszkino ir jis jūs pās savē ilēda. Dabār jē jēm iszsipazīna, kād jē karāliaus pinigus pavógē ir visi atsiklaupē jī mēlde, kād jis jūs tik niszddūtu, jē dabār tājau visūs pinigus atnēs. Dāktars jēms tai pažadēje ir lēpe jūs pasiskūbīt ir pinigus atnēszt. Dabār jē, kēk tik druti, pinigus nēsze ī dāktara stūbā iki kól viskas būva, o galiāsei ir pinigū skrynē atnesze. Rytmetý, dāktarui dá bemēgant, vēns karāliaus tarnū atēje pamažī ī dāktara stūbā ir pamāte pinigū skrynē bestóvincē; tās greitai sugrýžēs karāliui tai prānesze. Tai ka-

rálius didelį linksmas būva ir nėlėpe nei vėną daugiaús pás dák-  
tarą jeit, kád jį nepabùdįtu. Kaip jau dákters tikrai gerai isz-  
mėgójęs būva, jis atsikėlė ir karáliui pamaldáva, kád jis ateistų.  
Karálius atėjęs ráda pinigų skrynę ir visus pinigus, kurė būva  
pavogti. Bėt dabár karálius norėje zinót kás tūs pinigus turėjęs  
ir kaip tai nusidavė, kád pinigai vėl atsiráda. Dákters sáke:  
Vėszpatė karáliau, tai ász táv pasakýt nėgaliu, táv dabár tepa-  
kánk bile pinigai atsiráda; tai karálius toliaús ir neklausinėje,  
kád jis szeip ir ganà bít norėjęs tūs vagis koravót. Bėt dabár  
jis tám dákterui už tókię geradejýstę užmokėje szaúnei pinigų ir  
padovanóje jam grázų dvárą. Tai jis paskui sáva namėi turėje  
pardfít ir tám padovanótam dvarė gyvėt; ezė jis daug métu pa-  
laimingai gyvéna ir labai paséna ir iki sáva smértės pasilika vis-  
zinąsis ir visgalingasis dákters.

Apė búrá kúrs labai didis szėlmis būva. Auß Kakschen, in der  
dortigen mundart. K.

Vėnám kėmė, kúrs Vargúzeis vadínams būva, gyvéna búrs,  
tás būva vardù Vyturýs. Tás Vyturýs, teip sákant, tikras palevėks  
būva, jis nėkadós sáva dárba natlikdava tikram csesė; kád kitù  
jo kaimýnai pavásary í lauką eidava ir pradėdava árt ir sėt, tai  
jis dá turėdava bile kùr válkiotis, ir visás lauka pádarynes nù vėna  
ir nù kíta susikaczót, o pri dárba prėjęs jis ir nē isz dúszies  
dirbdava, bėt kaip sapnūdams arba snopsódams stýrodava po  
ilgas válandas, ár sù pýpkapalaikiu dárba turėje, ár sù bile kù  
pasizaúnydava. Tai jis ir visą pavàrga, ir tik vós vėną kùinpalaiki,  
vėną jautùką ir vėną karvėlę teturėje; o teip jis árt eidava sù  
árkliu beí sù jáczu í vėną zágrę sukinkýtu. Teip jém vėną dēn  
bėariant, vyturėlei aplink jį ir virszùí jo labai linksmai czivyrava,  
alė jém árt visą neslėke, ir jis savý mislyje: Visi žmónes manė  
ánt jůka laika ir pát vyturėi, tē nėkam neverti daiktaí, má pakájų  
nedfd; ir teip pēr mēr supýkęs ėme ákmenį ir sù tū norėje vėną  
výturį užmúszti, kúrs tēs jo virszúgalviu czivyrava. Alė kókie ne-  
gandà nusidave! Tás ákmū nupùldams trópyje ánt jácze ir jį í

smērti ūzmusze. Dabār jis prējēs jácziui tvēre vėk ūz ragūt, vėk ūz ūdegos ir bānde jī atkēlt bēt nēje. Jaū dabār matýdams sáva dvýlj visā negývā ģsant, szalē jo atsistojēs, pradēje szlūmbt ir dejāt. Teip gėrā válandā pasieszlūmbēs, ģmēs dvýlj ūzdēje ant rōgiu ir szebėlkā ūzšikinkēs jī namó parsiveže ir paskūi jī nultūpa. Ant rytójaus jis sū tā skurā ī mēstā vaziáva, kād jē pardūtū; ir atēje tēsióg pās sáva pazįstamā kažemėkā, kŭrs jaū aplsenis žmogūs būva, alē dā jānā pāczē turēje, o tā laikēsi sū kūnigu to mēsta. Kaip tās būrs sū skurā atēje, tai jis tā pōnā ir pās jē rāda, alē jī greitai kūnigā ī spintā ūzdāre, mislydama, palks būrs tai nebūs numāņs. Bēt szis tai labai gerai numāne. Kažemėks tām tārpe būva ant tūrgaus iszėjēs, o tai būrs teip ilgai palāke, kōl jis parēje. Kai kažemėks ī stubā įženge, jis būrā gražei pasvėkina ir sāke: Nā sveiks parējēs, māna mēls Vyturý, kági tū szėndėn gėra ātnēszi, kād tū tokiēm darbýmety atkeliāji? Kági daūg gėra galiū atnēszt? Jācze skūrā tāv ātnessiau pardūt, mā vākar didēi negerai atsēje; kād jaū pōns Dėvs žmogų priastó, tai visur ir visais galais priastó. Mislyk, mā vākar benesisekant ārt jaū ir vyturėliu czivyravims papiktēje, o āsz dŭrnas dākts ģmiaū ākmenį ir norėjau vėnā výturi ūzmūszt, bēt akmŭ nupūldams ūzmusze māna jāti. Kažemėks, szirdingai nuskūndēs būrā, skūrā paziurēje ir paklāse, kā jis ūz skūrā norėtu. Bŭrs sāke: Ąk kā galiū ir daūg norēt, skurā jŭk ir neteip didele, dŭsi mā kās vertai; jŭk tū zinaí, mŭdu jaū pēr tők mētu pasizįstava ir jaū nevėnā skūrā āsz tāv pārdaviau o vis sutikova, tai ir szėndėn. Bēt szėndėn āsz pinigų nenóriu, bēt tavę labai mēlszczau, kād mā ūz tą skūrā dŭtumbei, sztai, tą spintā; tāv tik jaū pēr prastā ir senā, o mā tai didelei dā būt graznā; āsz teip nei jókio dākta naturiū sáva stubó, o māna bōba manę senēi kvārczy, kād kókių nōrs spintā nupirkczau. Kažemėks sāke: Ir labai mēl āsz tāv tą spintā nóriu dŭt, tā mā senēi jaū pēr virszų ir noprósnai rūimā ūzimdama tuszczė czon stė; āsz tāv dā ir gerās magaryczės dŭsiu o tai gali spintā vėžtis. Bŭrs magaryczės iszsigėrēs ir tą spintā ant sáva vežimėlie ūzsivelėjēs, vaziáva namó, bēt kūnigs ir to tebebŭva. Kai jis galūtį isz mēsta iszvaziávęs būva, tai jis pradēje sū

savim kalbēt, o teip āszkei, kād kūnigs spinto vislab galēje girdēt. Alē jis tai tyczoms dāre ir sāke: Kād tū pūsta būtu, szēndē āsz vėl nēkūs padariaū; tā spintpalaikē visā jau sutrandējusi, kol āsz parvaziūsiu ir suirs, kā māna bōba mē sakys? Skurā tik kōkius kēturis dōlerius būt vertā būvusi, o tā spinta neī penkiū grāzīu nevertā. Teip bekalbēdams atvaziāva ānt tilta, po kuriūm šaūnei gili ūpe tekēje, ir czōn atsistōjēs sāke: Uziūt āsz tā nēkūs spintā namō besivežās, āsz jē vėly ī ūpē īmēsiu, mājē <sup>1)</sup> velnei, kād āsz jau teip paikai padariaū; skurā dabār po velniū, teit ir tā spintpalaikē; ir pradēje jē isz vezīma laūkā braszkjt. Kūnigs ik tōl būva tylējēs; bēt kaip jis numāne, kād būrs jau spintā pagāva isz vezīma rist, tai jis ilgiaūs nebejōje, kād ī ūpē sū spinta būšēs īmestas. Dabār jis suszūka: Nemēsk, nemēsk! Būrs dējōs labai iszsigandēs ir sāke: Āk Dēvē manē apsaugók! Kās czē dabār, jau ār kōkie nelabyste czē vidūi, ār kās? Tai kūnigs sāke: Āsz, āsz esū. Nā kās? Kūnigs isz mēsta; mēldzems nemēsk manē ī ūpē, bēt iszlēsk manē ir nēkam nēka apē tai nesakyk, āsz tāv kēturis szimtūs dōlieri dūsiu. Būrs sāke: Āsz tavim tik niszvēryju, turi mē prisēkt. Kūnigs tai ir dāre, bile sāva gývastj iszlaikytu. Ir Vyturys nū tilta sū kūnigu sugrīza ī mēstā ir kūnigs jēm ūzmokēje, kā žadējēs būva. Kai dabār būrs namō parvaziāva, tai jis pāsiunte sāva sunēlj, kād nū pūsszaltysziaus mácā parnēsztu, nēs jis norēje tūs pinigus paseikēt. Bēt jis tūm tik norēje klastās prōvyt ir tyczoms kelis treczokūs ir pusāksinius ī mácā ilipina, ir kaip vaiks mácā pūsszaltyszui nūnesze ir āns tūs pinigus macē rāda, klāse jis vaikā: Kāgi tāva tētātis seikēje? Vaiks sāke: Pinigus. Pūsszaltyszius besidývydams ir gālvā bekraipýdams savý mislyje: Isz kūrgi tās pūspaikis palevēks tēk pinigū būtu gāvēs, jūk netūr nei dūnas, konē badū mīrszt, o dabār pinigus sū macū seikēs? Tai nēkaī, āsz turiū pās jī nueit, kād patirczau, isz kūr ir kaip jis tēk pinigū igļjēs. Teip atējēs pūsszaltyszius sāke: Alē sakyk mē, mēls kaimýne Vyturý, ār tai tēsā, kād tū teip daūg pinigū turi? Bejē, āns atsilēpe. Nā kūr tū tūs gavai? Tai vákar, kaip

<sup>1)</sup> fūr *tēma jē*.

žinaí, buvaú sù sáva dvýlie skurà mēstè, o taí dabàr skúras teíp gelið, kaip dá nēkadós; àsz gavaú kėturis szimtus dólериu. Pùszaltyszius taí iszgirdēs isz džaúgsma vis pēstù szóka ir tą naujēnà tū visēms kaimýnams prānesze, ir užmāne, kād visi sáva galvijūs pamūsztu o kās greiczás skuràs í mēslà pardūft nugabētu. Teíp ir dāre visi dá tą pāczę dēnà, o ànt rytójaus, àr tū nemateí, eidý, visi úkininkai Vargùžiu kēma sù skuróms í mēstà. Kažemėkams mēstè dideli dývai bůva, kād isz vėna kēma teíp datg skurú atgabėna; alė dá didesnì dývai bůva, kai bėderint kóznas vis po tris, po kėturis szimtus àr dá daugiaús už vėnà skúrą prāsze. Taí kažemėkai isz pirma mislyje, kād taí sztukà, alė kai isz tikrós tēsós patýre, kād búrai kitàp ir pigiaús nepardūse, taí jė jūs baisei iszjũke, o ýpaczei kai patýre, kād jūs àns pùspaikis Vyturýs teíp skaúdzei prigávęs bůva. Búrai dabàr visà tą klástà isz tikra patýrę turėje sáva skuràs už pūlantį prėkj pardūft ir labai supýkę vis spiadydami namó vaziūft. Isz pėrpykie jė dabàr susitare ànt rytójaus sáva kaimýnà Výturi užmūszt; alė Vyturýs taí numanýdams àntrà rýtà sáva bobùtei sàke: Àr tū žinaí kà, apsirėdýk tū szí ryt māna rūbais o àsz távaiseis ir imk kirvį ir eis ànt skėdrýna kapót, o àsz milžkibirį imsiu o eisiu kārve milžt. Anė, kaip susitarę bůva, ir atėje o mislydami bůk Vyturýs málkas kapójes, isz užpakalie pùsszaltyszius sù gerù kùcium prėjes, tik pókszt, bóbai pėr gálvą; anà, tik dūkt, ir parvirta, ir bůva negyvà. Dabàr jė visi džaúgēs tą klastórių nuzūdę ir ēje kóznas pri sáva dārba. Àntrà dēn Vyturýs sáva negývą bobùtę í vežimà įsisodina ir jė teíp dabóje pririszt, kād ji vaziūjent sėdēt galėje kaip gyvà, o jis ir dá turėje labai grazių žėmkinczu obūlų, kād ir jau pavásaris bůva, tū obūlų jis kurbūtį pridėje ir lavónui í stėrblē idėje ir vaziáva í mēstà. Bėt kaip jis ànt to tilta atvaziáva, taí jis památe isz tólo karėtà atvaziūjent ir mislyje, kād czė tikrai kóks bagóts póns atvaziū; o ir bůva labai bagóts gróvs. Taí jis ànt tilta apsistóje ir vādžēs pri gilėnderie pririszēs, po tiltu paėje. Kai gróvs ànt tilta atvaziáva ir tūs obūlus památe, lėpe jis kùczėriui apsistót ir nù tos moteriszkes obūlus nupirkt. Kùczėrius pri

vezimēlie prējš sāke: Mūterēl, kāgi nōri ūz tūs ōbūlus? Jis antrā ir trēcē ir ketvirtā sūk klāse, alē bōba nēka neatsāke o kūczērius ir nežiurēje kād ji negyvā. Tai jis atēje pās pōnā ir jēm sāke, kād tā bōba visā neatsilēp'. Tai grōvs pās atēje ir jē kelis kārts klāse kā ji ūz sava ōbūlus nōrinti, bēt nei jōkie atsākuma negādams supūka ir dāve jei sū kūmsce ī pakāszi, kād ji ant gūmie parsirita. Dabār Vyturys atšōkēs isz patltes pagāva šaūkt: Pōn, pōn, dabār māna pācē ūzmuszei! Grōvs apziurējes hōbā, rāda, kād ji negyvā ir tikrai mislyje, būk jis jē ūzmuszes; ir labai iszsigāndēs pradēje būrā mēlat kād jis tik tylētu ir jēm daūg pinigū dāve. Dabār būrs, šaūnā krūvā pinigū susizēres īr ōbūlus grōvui atdāvēs, vaziāva linksmas namō, o grōvs teipjaū sava keliū vaziāva. Būrs parvaziāvēs vėl sava sūnq nūsunte pās pūssaltysziq, kād pūsketvirtē jēm parnēsztu, jis norēje sū tā pinigus paseikēt; o kai pūsketvirtē nunēszt turēje, tai Vyturys vėl kelis pusāksinius vidūi ilipina īr kelis ūz lankā ūzkisza. Tūs pinigus pūssaltyszius rādes vėl labai dūvyjos, isz kūr dabār Vyturys teip daūg pinigū būtu gāvēs, kād jaū visā ī pūsketvirtē tūr seikēt, īr nīszkēsdams vėl atēje paklāst. Bēt kaimyns Vyturys sāke: Žiurēk tiktai, jūs mislyjot anā dēn manē ūzmusē, o māna bōbā; tai āsz jē vākar īsidējes ī vezimā nusi-vežiau ī mēstā parōdyt, o ūz tai gavaū tā daugybē pinigū, o lavōnā vėl parsivežiau, jei nenōri vēryt, šztai, eik šzē, kamarō dā tebgūl. Pūssaltyszius vėl neganā galēje nusidūvyt. Dabār jis savy mislyje: Tōks czūdas pinigū ūz negyvā bōbā, tai būt labai geraī. O jis nū Vyturie atstōjes greītai visūs kaimynus ī pūlkā suvadina īr jēms tā naujēnā nū kaimyna Vyturie prānesze. Kaip jaū dabār daūg apē tā dalykā būva šnekēje, visi isz vēna susitare kōznas ant ateisenczes naktēs tūr sava pācē ūzmuszt o ant rytōjaus sū lavōnu ī mēstā vaziūt. Teip īr nusidave. Ant tērgaus jēms bestōvint vēns īr klīs atējes klāse, kā jē czē gēra pardūt tūrj, īr iszgirst, kād kōznas tūr lavōnā. Tās garsas tūjaū iszsiplātina po visā mēstā īr vėl didis trānksmas rādos, nēs kōznas tā iszgsātingā naujēnā pamatyt norēje. Szē sū sava lavōnais, matydamī žmōnes vis pulkais pri jū atēnant, prasidzuga

bemistydami, dabār jau būs gērs czēsas, dabār jau laimēsim; alē niļgai trūka, tai atēje visā policelje ir tū, czūpt, visūs lavonkucpus ir, mārš, sū jeis ī kalējimā. Alē kai jē visi gaspadōrei būva, tai jūs po keliū dēnū vėl iszlēda, kād kōznas parējēs sāva namūs. apdavādytu ir paskūi kalētu; o tām tārpe ir sūda szprūks būs gātavs, kaip ir kēk jēms reiks kentēti. Dabār tē visi gaspadōrei, namō parkeliāvē, didēf apsirustāva, kād jē pēr vēlniszkā klāstā to nēkam nevērta ir nelēmta Výturie dabār rāsi ir sāva gývasti prapūldyt turēsę; o jē susitare, pirm iszejdami kalēt, Výturi nuskandjt. Jē dāve kūrpiui szikszniniž zākā pasiūt, ī tē jē Výturi įklsza ir nusinesze ant anō tilta, ir nū to tilta jē jī norēje ī ūpę imēst. Bēt kaip jē ant tilta nuēje, sāke pūsszaltyszius: Výturai, āsz jūms kā sakýsiu. Kād ir Vyturýs mūms teip daug āpmauda ir negandōs padāre, tai alē tik yr grēks, kād mēs jī dabār nuskandjsim; todēl būt gerai, kād estum pirmā ī bažnycę ir nōrs tēve mūsu pasiskaitýtum, o paskūi jī nuskandjtum, tai netēk grēka turēsim. Tām zōdzui visi paklūsa, ir paikę Výturi ant tilta žakē begūlinti, nuēje ī bažnycę. Kai jē atstōje, kalbēje Vyturýs vis isz vēn sziaus zōdzūs: Āsz nemōku nei raszýt nei skaitýt o turiū szaltýszium pastót. Į tē tārpa ir atsivāre avininks sū kaļmeno aviū pēr tiltā, tās iszgirdēs tōkie kalbā sāke: Āsz mōku raszýt ir skaitýt. Āk tai gerai, sāke Vyturýs; broliaū, tai tik atriszk zākā ir iszlēsk manē. Avininks greitai zākā atrisza, Výturi iszlēda ir tūjau pāts ī zākā isilūda, o Vyturýs zākā užrisęs sū avimis už kalna nusivāre. Anē isz bažnyczes sugrįžę ir tēn atsigrēkāvę ēme zākā ir imete jī nū tilta ī ūpę ir sāke: Teip, dabār garmaliūk, tū nevērtēli. Tōki dārbā atlikę dā stūpā brangvyna czepāt iszsigēre ir paskūi ēje namō. Alē sztai, jēms arti kēma jau atėjus, jē pamāte Výturi isz kita krāsza sū kaļmeno aviū parsivārant; dabār jē galēje isz prōta iszeft bepasiptikidami alē ir besidývydami ir ēje jēm prēszais, zinōt norēdami kaip sū jūm atsēje, ir susējē klāse jī: Nā Vyturý, jau tavę tik vēlnies pristōje, kād tū jau vėl czē; sakýk mūms, kaip sū tavim dabār nusidave? Vyturýs jūkēsi kēk tik galēje ir sāke: Jūs visi ēsat didēf paiki, kaip āsz jūms tánkei sakiau; jūs nōrit manē nužudýt, o tai tūm



jūs mą daug gėra dārot. Kād jūs tik zinótumėt, kėk czė vandenį dā aviū yrà, jūs kóznas senel būtumėt po tókię kaimenę par-sivārę, o jei jūs nenórit vėryt, tai eiksze rytó rýt pās ūpę; àsž jūms paródysiu. Ant rytójaus visi gatavi būva anksti í páupi nueit; bėt Vyturys ėmės czėsą, nės jis tūm žyg ėmė ir avis draugė ant ganýklas. Kai pri ūpes nuėje, lėpe Vyturys sáva kai-mýnus í kitą pūsę ūpes pėreit, o jis sáva visą aviū kaimenę sziepus ūpes ant kranta palėda ant ganýklas, tai aviū szeszólei í vādenį pūle. Dabār Vyturys anėms sáke: Tai, ar mātót, kókies czė grázies ávys vandený? Anė mislyje kād tai tėsà, bėt dā nei vėns niszdrįsa í ūpę szókt. Tai sáke pūsszaltyszius: Àsz visur vis turiū pirmaji žingsnį zėngt, tai àsž ir czė eisiu, alė ir ge-riásioses ávys tūr māna būt. Ir tai pasákes, tik szlūmszt, í vā-denį, ir kaip burbulai vandėns, jėm grimstant, í vandėns virszų iszkila, tai kiti ant kranta stovėdami sáke kits kitām; Dabók, da-bók, kaip jis vis „būr, būr“ avis vadín. Ir dabār padūrmu ūž kits kila nū kranta í gėlmę szóka ir teip visi nuskėnda ir vyriausýbei daugiaūs nereikėje ūkininkus Vargūziū kėma koravót. Bėt Vyturys paskui paveldėje tą visą kėmą ir pastóje bagóts výrs.

Apė barzýliu. AuB Kakschen, in der dortigen mundart. K.

Būva sýkj móžas ūkininks vėnām kėmė, tās ilgus metūs sū sáva paczė nei jókie kúdikie nesuláke ir todėl abū labai apmaudingi būva. Bėt po czėsà pati pagimde sūnų ir prāmine jí Mertynū. Tą sunėlį mótyna labai mylėje, ji žinde jí ikł dvýlika metu, ir teip tās vaiks labai drúts pastóje, kād jí nei vėns įveikt negalėje. O kai jis dvideszimt metų sukáka, tai jis užsigėide pėr syėtą keliát, ir mėlde sáva tėvą, kād jėm drútą lážą nū geležės nukáldįtu; jis szeip ir daugiaūs nėka ir nei jókies dalės nepraszýsęs. Tai tėvs nuvažiáva í mėstą ir nupirka pórą kárczu geležės ir dāve kálviui, kād isz tú lážą padarytu. Kai būva gatavà, tai būva teip sunki, kād sylingiásies výrs jė vos pānesze; alė Mertýns, tą lážą nusi-tvėręs, jė kaip kókię plūksną vārte, ir teip jis pasibandýdams iszmete jė auksztý, ir kaip jei nupūlant jis jė pusiásvirei nutvėre, tai tą lážą pusiaú pėrluza. O tėvs dā kitą tėk geležės turėje

nupirkt ir tai viską dūt į vėną lazą sukalt, tai paskui tik pastoje Mertynui tinkanti lazà. Kaip tà lazà visą galavà bŭva, tai Mertýns vėl pasimėravo ir jė auksztý iszmete, tai ji nupuldamà teip gilei į zėmę ismėga, kàd vėns výrs pùsdėnie dárba turėje, kól jė iszkase. Paskui Mertýns nù visù atsisvėkinęs pasidave ànt keliónes.

Jėm kelintą dēn jau pakeliui ėsant, sutika jis kálvi, tás turėje labai didelį kúgi ir sákės labai drúts ėsas. Tai Mertýns užmáne jėm, kàd jėdu galėtu kruvó keliót, o kálvis tai ir àpsėme. Teip jėmdvėm bekeliajėnt, kláse Mertýns kálvi, kaip jis drúts ėsas. Kálvis sáke: Kàd ász sù sziđm kúgiu tris kirczùs į storiásį mėdi kertù, tai mėdis tūr parvirst. Mertýns sáke: Kàd tù ji pàrmuszi, tai ász ji sù sàva lazà atrėmsiu. Teip ir bŭva tėsà. Kai labai didelį ir stórą mėdi užėje, tai kálvis tą sù trimis kirczeis pàrmusze, o Mertýns ji bevirstant sù sàva lazà atrėme, kàd parvirst negalėje. Isz to abùdu pasimáte sylingi ėsą. Dabàr jėdu kruvó bekeliađami pritlika szneideri, tás sákės teip drúts ródš nėsas, alė teip greitai siút mokás, kàd į vėną dēną žmógu nù galvós iki kóju apsiúti gális; tai szėmdvėm palika ir sáke jėm: Jei nóri, tai keliák sù mūmdvėm draugė; mūdu ganà druti ėsava, ir nepérleisiva, kàd táv kókie negandà nusidđtu. Jis ėje draugė ir teip tē trys dabàr keliáva ir iszkáka toli ir placzei.

Po ilgá czėsa jė trópyje pagirý labai daílų butėli, kuriėm visi žmónes bŭva iszmirę, alė maista dá ganà czón bŭva. Tai jė susikalbėje czonaí kókie válandą, kól jėms patiks, pasilikti. Geraí; keliės dėnás jėms czė bŭvus, jė užsimáne ànt medžókles est ir kóki mėdinį peczėnkai nusiszát, bėt vėns turėje namė pasilikti ir válgį pastelidť. Jė dabàr tarp savės sznekėje, katrás apė virimą geriás iszmánas, tás galėsos namė pasilikti. Tai szneideris sáke: Ász apė tą dalýką geriás iszmanýsiu, ász paprátęs stubó apė gaspadinės elgtis ir jau tēk daug žinaú, kaip sù pđdu bei sù panė apseít reik'. Geraí, sáke anđdu, tai tù pasilik ir virk ir kėpk, kaip skanù bŭs. Ànt rytójaus po prėszpėczu Mertýns sù kálviu po púczką ėmuse ėje į girę medžót, o szneideris pagáva namė apė pėtùs trusť, ir bėga, žúrsztą apsiriszęs kaip kúkoriui pūlas, į visus

kampūs, kól viską susineszióje, kàs pētūms privalū, ir ketina labai prócevočius tikrai skanei iszvirt, kád anđdu jį pagirtu.

Jaú jém pūda ant ugnės užstączus ir pradėjus virt, pradėje kàs į būta duris bąrszkį; jis alė teip greit nū pūda netspėdams, nėje žiurēt kàs czė būt, bēt mislyje, jei kóks žmogūs, tai tās ateis, jūk dūrys neužrakįtas. Bēt kaip netleistinai į duris bąrszkina, tai jis po valandós iszėje, ir sztai, szalė slėnkscze laukė būva vyrėlis nū pėdós, alė barzà nū sėksnie. Tās vyrūks pagáva tą szneiderį mėlst, kád jį bēt į stūbą įlėstu, jis teip skaūdzei ėsas nuvargęs ir nuszáles, kád gálįs tū prapūlt; jis ir teip dėjos blógs ir silpnas, kád nei pėr slėnksčį pėrlipti negalėje ir tai szneideris jį turėje nū szalė būta į stūbą įnėszt. Stubó jis vėl teip graūdzei vaitóje ir mēldėsi ant sūlėlie kád būt užkėlts, kád pri ugnės kami-nėly pasiszildyt galėtu. Tai szneideris jį, kaip kóki bėdningą ubagėlį, labai ópei nusitvėręs, užkėle ir ant sūlėlie; ir czón mázumą atsiszildęs, vėl pagáva deįt, kád labai álkanis ėsas, ir mēlde tik máža stukėlie mėsós, tai jaú jis nórs kėk atsigaivisęs. Szneideris tū isz pūda iszgrėbe stūki, ir rádęs jaú pusėtinai pravirusię, dáve sziem stukėlį sakýdams: Imk, sztai, tą stukėlį, kól tikrai būs isz-virusi, tai gási ik sótus búi. Bēt tās barzýlius teip drebėje, kád tās stukėlis mėsós jém isz ránkū ant zėmes nukrita; tai jis vėl szį mėlst, kád jém bēt mėsą nū zėmes pridėtu. Szneideris ir tai dáre; alė kaip jis pasilenke mėsą atimt, tai, tik strákt, tās barzýlius nū sūlėlie sziem ant spránda, ir dabár, ár nematei, jį kumsczūt. Szis mēldės ir rėke ir bārės, bēt tai nėka nemáczyje, jis tól jį mūsze ir dóvyje kól jis ant zėmes parvirta ir tik vós pūsgyvis gulėje. Teip sáva geradėji sumúczyjęs, sukalatójęs, atstóje, kád nei žinót nebūva, kūr jis dinga. Szneideris, kėk tėk atsigaivelėjęs, į lóvą įrėplóje ir sirga. Kaip anđdu jaú szaúnei po pēt nū medžókles parėje, ráda szį labai bėsergant ir bevaitójent; ugnis kaminėly būva užgėsusí, mėsà dá netikrai iszvirusi o sriubà nėkam netika. Tai turėje abū medžótojei labai prastūs pētūs válgýt, bēt nebūt galėje válgýt, kád nebūt būvę teip labai iszálkę. Alė szneideris nesisáke kàs jém tükos ir kaip jém atsėje, bēt sáke, kád jį tóks baisūs gūmbas kankinęs, kád jis konė numiręs. Szíđdu

teip ir pavēryje. Bēt āntrā dēnā jis nepasilika namē virt, bēt ēje ir ānt medžokles, anēmdvēm sakýdams kád jēm apē pūda betrúsient vēl galētu mēnkinēi ār nū garū ār nū szeip kókíe kvápa gūmbas užēit; todēl jē susitare, kád kálvis pasilíktu pētūs iszvirt, o Mertýns sū szneideríu ēje ānt medžokles. Kálviui bevėrdant vēl pradēje kās nōrs í bŭta duris bārszkít; szis alē czēsa neturėdams, teip greítai nēje žiurēt. Bēt kaíp užstaŭn bārszkina, tai jis ēje žiurēt kās czē bŭt, ir sztaí, barzýlius jau vēl czē; alē kálvis apē jí nēka nezinóje. Barzýlius dabār vēl teip dējosi ir dāre, kaíp vākar, o kálvis ānt jo vēl teipjau susimila kaíp szneideris; kálvis teipjau jí užkēle ānt sŭlėlie, dāve jēm stukėlį mėsos, o kaíp jis tų mėsą tyczóms ānt zėmes dāve nupŭlt, bŭk rānkas teip drebėjusies, tai kálvis pasilenke, tų mėsą nū zėmes atimt, o jēm pasilėnkus tai barzýlius vēl, tik strākt, nū sŭlėlie jēm ānt sprānda. Kálvis dabār bānde visāp, jí nū sprānda nuplėszť, alē noprósnai; barzýlius jí teip skaudingai mŭsze ir spāde ir gnābe ir visaíp mŭczyje, kád kálvis visą sylós nelėkęs ānt zėmes parvirta, ir kaíp tik jau vos gývs tebŭva, tai jis atstóje. Tai kálvis teip skaudžei subėdavóts dā ilgą vālandą ānt zėmes turėje gulėt, kól kėk atsigáva ir í lówą galėje jrėplót. Anėdu parėjuse rádo szí lóvo bėgulint; iszvirta nēks nebŭva, nēs í pátį virimą nusidave anā negandā sū barzýlium. Bēt kálvis teipjau nēka apē jí nesáke, alē szneideris ganā geraí zinóje, kās czē yr nusitikę, o kálvis ir dabār geraí zinóje, dėltó szneideris vākar sirgęs; o ir jis gŭdės, bŭk tókį nisztrivótiną vidurių-pióvimą turėjęs, kád mislyjęs, turėšęs tūjau mirt, jis ir nežinas, nū ko jēm tai atsiráda. Mertýns matýdams jí teip bėdningą, labaí jí nuskŭnde ir tūjau sudabóje hrangvýna ir mėtėliu beí kitókiu czimeczibirių ir dāve jēm gért, o ānt vākara jau jēm bŭva geriaús, alē tai tik todēl, kád jis vis geriaús atsigáva.

Bēt treczē dēn turėje Mertýns namē pasilíkt kŭkorūt; ir vēl í tų pátį lafką, kád pētūs reik' užkaist ir virt, tai barzýlius vēl atėjęs í bŭta duris bildina. Alē Mertýns dāvės czēsa, ir āns turėje labaí ilgai bāldytis. Paskŭi, kaíp jau Mertýns nugrisa klausýt, tai jis iszėje lauką pažiurēt kās czē bŭtu ir nemėnk nusidývyje tų

barzýliu szalé slénkszcze rádęs ir balsei ant jo uzrika: Kás tū pēr vēns? Isz kūr tū? Kó tū nóri? Dabār asz jau matau, kād tū tās, kūs vākar beī ūzvakar māņa kamārōtus subēdavōjei. Barzýlius tai iszgirdęs pradēje visas drebēt, kād visā jo ilgōji barzā krutēja, ir rēkt beī dejūt, kād akmiņ galēja pasigailēt ir sāke: Āk asz nū nēka nezinau, asz-esū tōks nū visa svēta prastōts ir pāpeikts ir ant jūka laikoms žmogēlis ir negaliu tārp svēta pasirōdyt; asz atējaū czonaī visā isz netýczu, ir neī klýst atklýdau; āk susimilk ant manē ir lēsk manē ī stūbā, kād tik nōrs mazumēļ atsiszildyczau, jūk esū dideī suszālęs. Mertýns matýdams jī teļp drēbant ir rēkient, ir girdēdams jī teļp graudzei deļđjent, mislyje, tās žmogūs tik ir yr bēdnings; ir pasigailējęs sāke jēm: Tai eik ī stūbā. Alē barzýlius sāke: Āk asz teļp nuvargęs ir teļp silpnas, kād asz pēr slēnkstī negaliu pērlipt; būk teļp gērs, inēszk. manē ī vidū. Tai teļp, sāke Mertýns, tū palafkis dākte, kaļp asz tavē spirsiu, tai tūjaūs tavē būdelis pagrēbs, tai būsi inēssts; jei nóri, tai eik, o jei nē, tai galī czōn dergsōt. Ir tai sākęs iēje ī stūbā, nēs ugnis po pūdu jau būva tām tārpe atgēsusi ir turēja sukūrstyt o ir putās nū pūda nūgrēbt. Dabār barzýlius szalē būta teļp raudulingai pagáva-dejūt ir rēkt ir mēlst, kād Mertýns jau negalēdams ilgiaus trivōt, iszējęs sāke: Eik szēn, tū piktszaszi, ir czūpt ūz barzōs jī isigabēna ī stūba ir szalē kákalie pastáte, jēm sakýdams: Dabār czē stovēk, o neī isz vētas nesijūdjk, alē szeļp dabókis, kaļp tāv efs. Barzýlius vėl pagáva mēlst, kād jī ant sūlēlie ūzkēltu, kād jis galētu szalē kaminēlie pri ugnēs pasiszildyt. Mertýns jī vėl ūz barzōs nutvēręs ūzkēle ant sūlēlie. Dabār jis pri ugnēs szildēsi ir pradēje pri Mertýna malonētis jēm meilingai sznekēdams ir jo rankās buczūdams; alē Mertýns pradēje jūm tik nelabaī iszsitikēt, ir kai jis jēm pēr daug pagáva zaūnyt ir ī káminā lįst, tai jis jēm vėl czūpterēja ūz barzōs ir jī iszkēļęs teļp trēnke ī sūlēļj, kād visi jo sēnarei pabraszkēja ir sāke jēm: Jei tū mā dá sýkj lįsi ī káminā, tai asz tavē pro lāngā iszdrēbsiu kaļp szūda. Valandēļ būva geraī; paskūi jis vėl pradēje mēlst, kād jēm Mertýns dātu stukēļ mēsōs, jis jau galīs badū numirt. Mertýns sāmtj rānko turēdams, jēm

iszsitēse, sakýdams: Āsz tāv mēsós, ār matai sámġi? Lák, kól iszvirs, tai gási. Bēt jis vėl pagáva kauļyt, kád tik nōrs krislġtj dġtu, jau jis vis ālpstas. Mertýns tām tārpe mēsós stūki iz pġda iszsigrēbēs, ēme ragāt, ār jau minkszġtā būtu, nupióve ir szíem kāsni ir jēm ġ rānkā dāve; alē jis vėl tā mēsā tyczóms dāve iz rānku ānt zēmes nukrist ir dējos, būk jēm rānkas teip drebēje ir teip nūgrūbusies dā ēsances, ir labai mēlde, kád Mertýns jēm tā mēsā pridġtu. Tai Mertýns bāisei pērpyka ir sāke: Nā tū nēkam nevērts dākte, ār āsz tāv szlūzysiu? Ir trēpe sū kóje ġ zēmā, tārsi kakalýs sugriús, ir nusitvērēs jēm ġ bārā, pradēje pūrtyt ir sāke: Kaip āsz tavē lēksziu ġ sēnā, tai tū sptikszi kai snarglýs. Bēt paskūi Mertýns tik norēje tā stukēlġ mēsós nū zēmes atimt, ir kaip jis nū szalēs ġ barzýliġ ziurēdams lēnkēs, tai barzýlius, tik pakabarākszt, jēm norēje ānt sprānda ūszikabġt, alē Mertýns labai staigā, tik czūpt, jēm ūz barzós, pirm jis jēm dā tikrai ānt sprānda ūzsigáva ir dabār, ār nematei, tai czē būva didýsis mūszis. Alē Mertýns-turēje visā sáva sýlā pristatýt, kól jis jġ teip toli āpveike, kád jis pri sáva lazós prisigáva; paskūi jis jēm sūdave ir norēje jġ tūjau ūzmūsz, alē teip toli jġ nġveike. O kád jis nebūtu sáva lázā sugrēbēs, tai vargei jġ būt ġveikēs; sū tā lazā alē, tai jis jġ subūbyje, kád ānt gāla jis tik turēje Mertýnā mēlst. O kaip jau Mertýns numāne, kád jau jis sylós netēka, tai jis ēme kġrvġ ġ dēszinā rānkā, o kairē laiķe barzýliġ, iszsinesze jġ laūkā, o ġ labai didelġ kēlmā jis iskēle plýszġ, o ġ tā plýszġ jis isprēnda barzýliaus ġlgajē bārā ir teip jġ pri kēlma paġķa. Bēt po to dārba jis greġtai sáva petūs pasteliáva ir paskūi atsisēda pasilsēt, nēs jis būva sū barzýlium besirimavódamis labai nusikoravójes; alē jis tik dzaūģēsi jġ pērgalējēs ir kád dabār galēsēs anēmdvēm tā nevidónā paródyt.

Kālvīs sū szneideriu bemedzódami isipāsakoje apē barzýliġ, kaip jēmdvēm koznām ēje ir labai norēje zinót, kaip Mertýnui eis. Kaip jġdu nū medzókles parēje, tai Mertýns sāke jēmdvēm: Nā dabār eġszta szēn ir pasivālgykita pētūs, paskūi āsz jūmdvēm paródysiu tā paūksztġ, kūs jūdu ġigóneis padāre; jūdu mā szaúnus vġrai, dġdatos nū tókie nēkpalaikie pērsigalēt. Dabār jē visi

susisėda už stola ir vėlge pėtus, o Mertýns būva tikrai skanei  
 iszvirės, teip kád jė vis pasigirdami vėlge. Paválgius sáke Mer-  
 týns: Dabár eimė tą barzýlių pažiurėt, ász jí í gérą temnýczę  
 idėjau ir jém tikrai gerai užmokėjau, matýsita, ár tai juma vélnies  
 yr ár nè. Alė kás nusidave! Jėms pás tą kólma nuėjus, jau  
 barzýliaus daugiaús nebūva; jis būva teip ilgai dirbęs, kól jis  
 bārzą, kuri būva isprėsta, sáv isz szaknių iszsiróve ir paskui pa-  
 bėga, o bārzą plyszý palika. Bėt būva gerai pažít kūr jis būva  
 ėjęs, nės kraújes jém isz bārzvėtes tūr būt labai varvėjęs. Tai szė  
 trys susikalbėje pėdóms nusėkt ik í jo gyvėnima, nės jė mislyje,  
 kád jis negális toli būt, o ir labai norėje žinót, kaip pri jo namė  
 iszziūr. Antrą dėn jė pasikėle eit tą barzýlių jėszkót, o kraújes,  
 kúrs isz jo būva tekėjęs, jėms būva gėrs vadas: Pakeliui jė tró-  
 pyje pùikų dvárą, pėr kurį barzýlius būva ėjęs, alė tam dvarė nei  
 vėna žmogaús, alė szeip naudós bė gála bė krászta būva; czón jė  
 válanda apsidaire ir sznekėje tarp savės; kád jė barzýlių būs su-  
 rádė, tai í aną butėli daugiaús negrįszę bėt tam dvarė pasilikę  
 gyvėt; ir tai pėrdumoje vėl toliaús keliáva. Bėt jė dá turėje ilgą  
 gálą keliát ir parėje í girę pri vėna kálna, o ant to kálna vir-  
 szaus būva didėle skylė, tà ėje tėsióg žemý, í tą būva barzýlius  
 iėjęs. Jė dabár pri tos skylės atsistóje szeip ir teip, alė nėka  
 negalėje darýt. Paskui jė pasimislyje í tą dvárą vėl sugrįžt ir  
 didelį kùrbą susijėszkót beí ilgą virvę, o tadà vėną isz jú tà skylė  
 žemý nulėst. Kaip jė í dvárą atėje, tai kùrbą tam tinkantį vėk  
 rada bėt virvės negalėje nei jokiós rást. Tai Mertýns sáke: Ár  
 jùdu žinota ká? Galviju tam dvarė yr ganá, paműszkim kókius  
 asztūnis jáczus, ir isz jú skurú padarykim ilgą diržą, tás teipjau  
 laikýs kaip virvė. Anėdu jém tūjau pritare, o tai Mertýns ėmęs  
 jáczus pri ragú nutvėre ir smóge sù tókiu macnumù í szálį, kád  
 visl vidurėi sù mėsà iszlėke o skurà pri ragú pasilika; kálvis  
 dabár turėje surėžyt o szneideris taėg <sup>1)</sup> susiūt. Taip jau daug  
 sėksniu ilgą diržą turėdami, nuėje pás tą skylę, o Mertýns, kaip  
 druczásies, sù sava lazà í kùrbą isistóje, bėt szėdu jí turėje pa-

<sup>1)</sup> auch *tajėg*.

mazēliū zemý lēst. Alē tās diržas dā būva pēr trūmps, ir jē Mertýnā turēje isztrákt ir vėl í tǎ dvārā sugrīzt ir dā nū póra jáczu skurú diržā pailgit. Tēp vėl antrǎ sýk Mertýnā zemý lēda o dabār tās diržas pritēka iki dūgna tos skylēs.

Bēt ant dūgna Mertýns iszkákēs didei nusidývyje, to gilybē tókiaus szvēsius ir labai szlovnūs gyvénimus rádēs; alē kād czón ir daūg grožýbes būva, jis tik nēka nei girdēje nei regēje. Ilgǎ válandǎ jis nīsimāne kǎ darýt ir stovēje szalē angós tos skylēs gilybē ir būva visǎ tykǎ. Bēt paskūi ant sǎva sylós ir ant sǎva lazós pasitikēdams pamaži toliaús ēje, ir rǎda daūg stubú ir iszdabštu svetlýczu ir kamáru ir kėlnoriu, ir tosē visókiu szlovnú rykú. Galiāsei rǎda jis vėnó labai žėrinczo svetlýczo tris labai mǎndagies ir gražiēs jūmprovas, kuriós būvǎ princėses, ir būva senei vėnám karáliui smakú pávogtas ir í szię gilybē igabėtas. Tos jūmprovas Mėrtýnā pamáczusies didei nusigānda ir sáke jém, kād jis kās greiczās isz czē vėl atstótu, szeip jis turėses mirt. Mertýns sáke: Ász nēka nesibijǎu, ász esù labai drúts; ár mǎtot, sztai, mǎna láza, tǎ nū vėnós geležės, o kād ász sù tǎ vėnám uztėsiù, tai jis tūr kǎ jaust. Anós jém sáke: Tai gál bút tėsǎ, alē tū vargei tēp drúts būsi, kaip tē, kurē szliczon gyvėn; ir dabār jos jém papásakoje, kād tǎ gilybe ėsanti smakú gyvėnimai, ir kād nilgai trūkšę, tai vėns parlėksęs; isz visa ėšǎ trys. Pirmāsis, kūrš dabār tū parlėks, tūr tris gǎlvas, antrāsis szesziēs o treczėsis devýnies. Mertýns dǎ vis týczojos ant sǎva sylós; tai vėnǎ isz tū trijų sáke jém: Eik szę ir pasibandýk sù sziiú kǎrdų; jis tūjǎu pñrējes kǎrdǎ nutvėre, alē nei jūdýt nepajūdina. Tai jis didei nusigānda ir mēlyje prapūlęs; bēt tǎ jūmprova jí prisivede pri vėnós spinlas ir dǎve jém isz vėnós plėczkós gért, ir kās to plėczkó būva visǎ iszgért, nēs tai būva stiprýbes vandė, ir paskūi jí vėl jém lėpe anǎ kǎrdǎ pasibandýt, tai jém dabār tēp lėngvas būva kaip plūksna. Alē í tǎ tūszceję plėczkǎ tǎ jūmprova ipýle prǎsta vandėns. Nilgai trūka, tai pirmāsis smáks, tās trigálvis, parlėke. Alē kaip baisingai jis rėžavoje, svėtimǎ žmógu rádēs, ir greitai sǎva kǎrdǎ norēje imt ir Mertýnǎ sukapót, alē nevalióje nū gėmbes nusikabjt, tai jis greitai pri plėczkós priszóka, stiprýbes vādenį gért, ir tǎ isz-



gērēs būva dā silpnēsnis. Mertýns, jém bēgerient, kárda būva jau nusiťvērēs ir kaip smáks ant jo atsisūka, tai jis jém sū tókiu smarkumū kirta, kád sū vēnu kirczū visas trýs gálvas nusirita ir smáks negývs gulēja. Dabār tos jūmprovas prasidžuga, kád jis jēs benē iszválnyšes; ir antróji jī privede pri szeszgálvio kárda pasibandýt. Tā jis róds pakēle, alē gerať nuvaldýt jis jī tik negulēja; tai ji jém isz antrós plēcškós stiprýbes vādeni antroje smáka dāve iszgért, ir paskui jém tās kárdas būva vėl kaip plūnskna. O tā plēcška jī vādeniu pripilde. Po kókie póra stundū parlēke ir antrāsis, alē kóki trānksma tās padāre, ka jis žmógu rāda, tārši jis susiplēsšys, ir greťtai priszóka pri sava kárda, kád kirst galētu, alē nýveike nusikabť, tai staigā priszóka pri stiprýbes vādens, alē tā iszgērēs būva dā daūg silpnēsnis. Mertýns tām tārpe būva kárda nusiťvērēs, ir kaip smáks nū plēcškós atsisūka, kád sava kárda imtu, tai szis jém teip smārkei rēze, kád sū dvēm kirczeis visas jó szēsšies gálvas nusirita. Tai būva nužudýts.

Tos jūmprovas dabār isz dzaūgsma szokinēja ir sāke: Āk kád tū dabār dā tik tā durniāsiēji jveiktumei, tai mēs būtumēm iszválnytas. Dabār treczóji jūmprova jī privede pri devyngálvie kárda, o tā jis teipjau vos pajūdit galēja; tai jis jém isz toje plēcškós dāve stiprýbes vādeni iszgért, o vādeni í jē ipýle, tai jis tā kárda vėl kaip plūnskna vāde. Po kókie stūnda iszgirda tā devyngálvi parlekient sū baisingu užimū ir bildėjimu, ir ugnēs lēpsnas isz jo nasrū kaip kókē zaibať lākste; jis ir blióve teip iszgāstingai, kád ir tos gilybēs āpaczes drebēja ir visi langai tarszkēja. Isz to ir Mertýnā didele bāme āpēmē, kád ir jis pradēja drebēt; jūmprovas, tai matýdamas, jém prisznekēja, kád tik nenusi-mťtu, bēt tikrai drāšūs būtu ir visā nepabūgtu, jis ir tā jveiksēs. Jū arczaūs smáks parlēke, jū tās trānksmas netrīvótinai iszgāstings pastóje; o Mertýnā pamātes, teip baisingai ūgnimi spióva, kád ir Mertýns visas apžiro, ir konē akis iszdege. Dabār smáks greťtai sava kárda norēja nusiťvért, alē nýveike nusikabť ir bēga pri sava plēcškós stiprýbes vādeni gért, bēt kád tojē tik prāsts vandť būva, tai jis tā iszgērēs dā daūg silpnēsnis pastóje. Tām tārpe Mertýns priszókēs jo kárda nusikabina ir pradēja jém jo devýnies

gálvas nukirst. Sù trimis smarkéis kirczeis bùva visas gálvas nukirstas; alè smàks dà gèrą wálendą sàwa kraujùs voliòjos ir paskùì atlika. Dabàr didelis džaùgsmas stòjos tàrp tú jùmprowu, jos nìmàne kà darýt; jos Mertýnui rankàs ir kòjes buczàwa ir jì dabàr pamylèje ir pavitòje sù skaniàseis wálgeis ir gèrimais. ir àtnesze jém brangiàsiu dowanù.

Bèt Mertýns sàke: Més czè tik nenòrim pasilikł, kàd ir labai szlovingai iszziùr, eisim pri angòs, màna anùdu kamaròtai mùs sù tú kurbù, kurièm manè czòn zemý nulèda, visùs auksztý užtráuks; nès czòn jùk tik smakù gyvenimai. Teip jè nuèje pri angòs. Alè visùs kèturis nevaliòje anùdu isztràkt, ir Mertýns tàs tris jùmprowas beì kells labai bràngius dàktus í tą kùrbą jkròve kàd auksztý bùtu užtràkti, o jis pasilika zemaì, tén lãkdams, kòl kùrbą wèl zemý nulés. Anùdu isztrákuse didel nusidývyje, nè Mertýną, bèt tris jùmprowas isztrákuse; bèt tos jùmprowas sàke, kàd Mertýns dà zemaì tebèsas, ir kàd jùdu kùrbą wèl nulèstu, tai Mertýną isztrákse. Alè kùrbą zemý belèsdami, sznekèje tàrp savès, kàd Mertýns tikrai graziàsieje isz tú trijų jùmprowu sáv jau bùs pèr màrczè iszsiskýres, o tai jùdu jém tą pavydèje. Kaip dabàr jùdu Mertýna jau konè ikì pùses bùva užtrákuse, greìtai pasimisi-lyje tą dirzà pèrpiaut, ir tai padàrius, Mertýns padùrmu í gilybè nudardèje, bèt teip minksztai ànt dũgna nupùfle, kaip kàd bùtu ànt plùnsnu trópyjës. Teip jùdu padàriuse džaùgès ir dabàr tàs jùmprowas èmuse í aną dvàrą nukeliàwa, ir gyvena czè be jòkie rùpescze.

Bèt nabàgs Mertýns supràta wék tą wèlniszka klàstą sàwa kamaròtu ir nezinòje kà dabàr pradèt ir kaip isz tòs gilybes iszeft. Jis isz àpmauda pèr visas stubàs ir kamaràs ir lándynes pèrèje benè kùr nòrs kòkj gýwà sutvèrimą, bèt ýpaczei aną barzýlių, ràstu, alè nèkur nèka neràda. Po ilga jèszkòjima jis wènò užkakalè ràda barzýlių sàwa bàrzą besigýdant, ir tòjau jì už bàrzòs nusitvères isz užkakales iszsitèse ir dabàr jém sàke: Jef tú manè isz szios gilybes gali iszgèlbèt, tai tàwa giliùkis, bèt jei nè, tai tú tòjau turi mirt. Barzýlius sàke: Àsz tèk sylòs dabàr neturiù tavę iszgabèt, bèt àsz tãw paròdysiu dàug naudòs ir didzus maista zo-

postùs, 'o tai tù galësi czòn jùk ir tikrai gerai gyvët, tik palik manë gývą, àsz táv visaip paszlúzysiu ir táv, kád iszgýsin, labai ànt naudós búsiu. Mertýns róds dávësi nù barzýliaus visur isz-sivadzót ir viską pasiródyt, bët jém tik visą czòn neramù bùva ir pagáva barzýliù vël kvarczevót, kád jì iszgabëtù, szeip jis tà turësës mirt. Barzýlius róds sáke, kád jis tai labai mèl darýtu, kád jis tik isténgtu. Mertýns pilns túzbas ir nerimastës búdamas labai ànt jo supýka ir sáke: Tù nevidóne! Kùr dëjei sáva sýla, àsz tavë vos përgalëjau àndai, o dabàr tù sakai, kád nisténgës manë iszgabët; gerai, tai turi stipt kaip szù. Ir tai sákës dũre sù sáva lazà í zémę ir padàre szauną skýlę, o í tã skýlę jis jgrũnde barzýliù ir paskui sù lazà vël skýlę užgrũnde. Teip barzýlius iszgastingą gálą gáva.

Bët Mertýnui paskui tàs buvims to gilybë dá iszgastingësnis pastóje; jis dabàr nei jókie gýva dákta aplink savę nëturédams o tik iszeft negalédams, vislab prakéke ir mlslyje tokiëm nusi-minimë kitaip nebùs, kaip sáv gálą pasidarýt. Teip visókiems mlslimis besimúczydams, atëje vël pàs tos skylës àngà, bët czë teipjaù tykà bùva; jis jaù, nezinódams kã darýt, òmës méte sáva lázà pèr tã skýlę sù tókiu smarkumù auksztý, kád tà lazà iszliëke, netik iki virszaus, bët dá ir auksztý í órà, o atgàl puldamà ji trópyje nupùlt í girinie smáka ližà ir iszmusze isz liza jém vënà jo jaunikiu. Tai tàs smáks labai supýka ir sáva jaunikj vël í ližà parnészës, nusiléda tà skylë í gilybë, zinót norédams, kàs jì teip nepakajdjes, ir ráda Mertýną apaczó. Tai smáks ànt jo baisingai sudúka ir sáke: Kám tù mą nedũdi pakájù? Àsz ilgus metùs jaù czë gyvenù, o mą nèkadós ko pikt nenusidave, o dabàr tù mą tókj iszgastj padarei. Mertýns jém papásakoje, kád jis ir didzó bédó ësàs ir isz didelie ápmauda nezinàs kã darýt ir mëlde smáką, kád jis jì isz tos gilybës iszgabëtù, jis jì, kád nè dauglaùs, nòrs mësà priszërszës. Smáks tai ápsëme ir sáke Mertýnui: Užkrák ànt manë mësą ir pàts užsisësk, o kád àsz lëkdams nasrùs atdarýsiu, tai mą stùkj mësós turi dût. Mertýns taigi baczkùtę mësós ànt smáka uždëje ir pàts užsisëda ir smáks dabàr pradëje auksztý lëkt ir kaip vëk smáks nasrùs atdàre, tai Mertýns jém stùkj mësós ismoge. Alë

dā nei pūse kēlie nebūva iszlēķes, tai jau mēsa būva suēsta; ir kai smāks vēl iszsiziōje o Mertýns jēm daugiaūs dūt nēka negalēje, tai smāks pērpyķes pagāva pūrtytis ir norēje Mertýnā numēst, bēt jis tēp drutai ī jī isikabina, kād jis jī numēst negalēje. Tai smāks pasizadēje jī isznēszt, jei jis jēm daugiaūs kai kitā tēk mēsōs galētu dūt. O Mertýns užkrōve ānt jo dvi šaunās baczkās mēsōs ir mislyje dabār gerai iszlēkt, ir užsisēda ānt jo ir smāks vēl pagāva auksztý lēkt; bēt netoli nū viršzaus jau mēsa būva suēsta ir Mertýns tūrēje sāv isz rētu dā po stūķi mēsōs iszpiāt ir smākui ī nasrūs ismōgt, ir tēp jī smāks ik ī virszū isznesze. Alē laukē būdams smōge Mertýnā auksztý, kād konē ik debesū iszlēke, kād nupūldams užsimūsztu; bēt nē, jis nupūle ānt zēmes kaip ī plūnksnas ir nēka nepasizeide.

Dabār jis greitai atsikēlēš iszsēme isz delmōna stiklā, kuriēm jis nū anū nužudýtuju smakū taukū turēje, ir āptepe sū tais sāva rētu ronās; nēs anōs trys jūmpovas jēm būva sākiusies, kād smakū taukai, ānt rōnas užtepti, tās labai greitai iszgýda. O tēp ir būva; kaip vēk jis tik užtepe, tai tūjau rōnas būva iszģijusies, kaip kād nei būt nebūva. Paskui jis susijēsškōje sāvā lāzā ir ēje ī anā dvārā pās sāva kamarōtus. ī dvārā atējēs jis ir rāda czē begyvēnant didžasio linksmýbē; bēt nemāzas iszgāstis rādos, kai Mertýns ī stūbā īzenge. Kālvis beī szneideris negalēje nei vēnā zōdj kalbēt, bēt tos trys jūmpovas, Mertýnā gerai pazindamas, tūjau jī apsikabina ir meilingai globōje beī buczāva ir dzaugēs nemažai, kād sāva iszvadītoji pās savē turēje. Dabār ir anūdvēju klastā pasirōde, o Mertýns jūdu abūdu ēmēs skaudingai supýle ir isz to dvāra iszvárē, o jis paskui tās visās trīs jūmpovas pēr paczēs palafķes pasilīka tām dvarē gyvēt, kūr jēm labai gerai pasiseke ir ilgai patēka; o po jo galvōs jo vaikai ir vaikū vaikai czē gyvēna, o kits rāsi dā tebgyvēn.

Apē cimerninkā, Perkūnā beī vėlniē. AuB Kakschen in der dortigen mundart. K.

Sýķi vēns jāns vyrūks ī cimerninkus gerai iszsimokīnēs užsiēide vandrūt. Jēm jau keliēs dēnās ējus, jis pritika vēnā

žmogų, o kai tās tā paczū keliū ėje, tai jėdu ėje kruvó, jėib abām einant czėsas neteip pailgtu. Pakeliūi tās žmogūs cimer-ninkui iszsipazina kád jis Perkūns ėsas. Teip jėdu ekdami priitka ántrą dōną dá vėną, o tās sákės ėsas vėlnies. Dabār jė ėje visi trys ir iszkáka í didelę girę, kurió daug visókiu žvėřiū būva, bėt jė nėka válgyt neturėje. Tai sáke vėlnies: Ász esū sylings ir greits, ász tūjaū parnėsziau mėsós ir dōnas ir ko szeip dá reiks. Perkūns sáke: O ász pradėsiu skaudžei zaibūt, kád visur vėnė ugnis būs, beí griát, tai visas žvėrys nū mūsų pabėgs. O cimer-ninks sáke: Ász gražei iszvirsiu beí iszkėpsiu, kás būs parneszta. Teip susitare, kóznas ir dāre ir teip apė pórá medėltu po plėnu dangum gyvėna.

Bėt paskūi sáke cimer-ninks: Ár jėdu kamarótai žinota ká? Mės pasibudavósim grázų butėlj, tai galėsim tām gyvėt kaip žmónes; kám czė teip tūrim vargei būt kaip medinei? Anėmdvėm tóks užmánym: labai patika, ir dabār cimer-ninks tik privále tinkamūsius medžūs paródyt, tai anėdu nutvėruse tūjaū isz szakniū iszróve ir í paskirtą vėtą nuvilka. O kaip jaū mislyje ganė, tai jė pradėjo budavót; cimer-ninkui tik terupėjo numatūt beí nuczėkūt, tai anėdu vis sū nagaís nudráske, ir í trūmpą czėsą visą dailūs butėlis stovėjo ir jė czonai isitaise kás gražiá; <sup>1)</sup> nės cimer-ninks tik privále pasa-kýt ko dá reik', beí padavádyt kaip tūr būt, tai anėdu tūjaū tai padāre. Paskūi jė isz tó tūszczoje gires plėciaus pasidāre dirvą. Cimer-ninks padāre labai smārkię zágrę, o í tą anėdu isikinkęs ėje árt; o tai ėje ár pėr kėlmus ár pėr szaknis, ár pėr ákmenis. Teipjaū cimer-ninks ir padāre baís dideles ekėczes, ir vėl anėdu pasikinkęs ekėje, tai í pórá dēnū jė tą visą plėcių í smūlkies dūlkes būva sudirbė. Žemel jaū ganė iszdirtai ėsant, turėjo vėlnies visókiu daržóves sėklų parúpj, ir jė tās isėjo beí isodina, bėt daugias nū visú daržóviu jė rópiu isodina.

Kaip dabār jaū daržóve o ýpaczei rópes būva gerai paágusies, tai jė kózną rytą rásdava szaúnei iszvogta, ir negalėjo zinót, kás tą iszkádą būtu padāres. O jė susitare panakti vektūt. Pirmą

<sup>1)</sup> auš *gratids*, *gratidusei* abgek.

nākt iszēje vēlnies; jēm bevektļjont ir atvaziāva vagis ir pradēje rōpes rāt beī [ vezimēļi krāt. Jis greštai priszōķes norēje tā vāgi nutvērt ir namō pargabēt, alē tās vagis jī teip skaudžei sukirta kād jis vōs gývasti palatke, o sū rōpems nuvaziāva. Ānt rytōjaus iszēje cimerninks sū Perkūnu paziurēt ir rāda vēl daug iszvogta o vēlniē labai sūbare. Bēt szis sāke kād jēm isz vākara negēr būvē, o kaī jēm būva pēreje, tai mázumā prsnūdēs, o tai tūr būt [ tā tārpa vagis atējēs. Āntrā nākti turēje Perkūns eīt vektīt. Bēt tām teipjaū nusidave; jēm vāgi nutvērt benōrint, tās vagis jī ir nesvētiszkaī sūplake, ir vezimēļi rōpiu prisikrōvēs nuvaziāva. Rytmetý vēl rāda didelē iszkādā padarýtā; o kaip cimerninks Perkūnā dēltō pābare, tai jis sāke, kād jēm isz vākara labai dānti skaudēje, o kaī kēk pēreje, tai jis prsnūdēs, o vagis tām tārpe rōpes iszvōģēs. Bēt jūdu neī vēns nesisāke kād pylōs būva gāvuse.

Trēcē nākti cimerninks turēje eīt ānt vektōs. Bēt jis mokēdams mázumā szpēliūt, ēme sāva smūikā draugē, ir po vēna eglē pasisēdēs, kād jau mēģs jēm norēje uzešt, sāv bile kā pasismuikāva; nēs jis tik norēje zinōt kās tās pēr vagis, todēl jis norēje pēr nākt isztrivōt nemēģojēs. Apē vidūrnākti jis iszgirda atvaziļjont tā vāgi tēsiōģ [ rōpes, o vis sū botagū pýszkina sakýdams: „Pýkszt, pōkszt, geležinis vezimātis, vēlū botagātis“ o vis teip bē nūtraukōs. Cimerninks visāfp pradēje mislyt, ir pagāva dabār jū labiaūs smuikūt. O tās vagis tā muzikē iszgirdēs apsislōje pās rōpes ir nutila, bēt cimerninks czlrszķina kēk drūts, bemislydams vāgi tēm pabaidýsēs; bēt nē. Vāgiui tā muzike patika, ir atēje pās jī. O kās būva? Būva smarkī ir nelabā Laumē, kuri ir to paczō ģirio sāva gývēniņā turēje ir kuriē nēks jveikt negalēje. Szi Laumē būva rōpes vōģusi o ir vēlniē beī Perkūnā sukalatōjusi. Dabār 'cimerninks jau ģerai zinōje kaip anēmdvēm būva ējē ir kād jis sū jē turēje labai szvēlnei ēģtis. Laumē pās cimerninkā atējusi jēm lābā vākara sāke ir dējosi labai meilinga, nēs jei tā muzike labai patika. Vālaudā paklaūsinsi sāke ji cimerninkui: Eīģi, būk teip ģērs, o dūk ir mā pabandýt; alē ji visā nemokēje. Tai cimerninks jos rankās nusitvērēs jei parōde kaip ji tūr darýt, bēt jei tik nēje, o ji labai

noréje ir teip mokēt. Tai ji sāke cimerninkui, ji jēm didel pasi-  
gēritu, kād jis jē ir teip grazei smuikūt iszmokīt. Cimerninks  
sāke: Tai mā tik mēnks dāks tavē iszmokīt; āsz zināt, kō tāv  
tik reik'; jei tai apsimsi, tai tūjaū mokēsi. Ji sāke, kād sū dzaugsmū  
vislab nōrinti apsimt; tai sāke jei cimerninks: Veizēk, kōkē tāva  
stori pirsztai, o vei manējē; tū tūri dāt sāva pirsztūs praplōnīt,  
tai paskūi tūjaū mokēsi. Ji tai āpsēme. Tai cimerninks nuējēs  
atsinesze sāva kirvj ir kylv, ir iszsiēsžkōjēs didžiāsī kēlmā, tā  
iskēle jis ir teip gilei kylv īmusze, kōl plyszys teip didelis būva,  
kād Laumē pirsztūs īkiszt galēje; o kai ji būva abēju rānku  
pirsztūs īkiszusi, tai jis kylv isztrāke ir kēlma plyszys susiczāpe,  
ir jos pirsztūs teip skaūdžei suspāde, kād vis kraujei iszēje ir ji  
isz didžōs kanczōs susimýžo bei pagāva teip skaūdžei rēkt ir mēlst,  
kād cimerninks jē tik palēstu, jaū ji daugiaūs netēisenti rōpiu vōgt.  
Alē cimerninks jei dāve šaūnā vālandā kentēt, o nuējēs atsinesze  
jos vēlū botagātj ir pradēje jei iszilgai sveikātas surēžt, o kai jē  
skaudingai subēdavōjēs būva, tai vēl atsinesze kylv ir ī kēlma  
plyszj īmusze, kād ji pirsztūs isztrākt galēje. Tai ji atstōje kai vējes,  
o ir palika sāva geležinī vežimātj bei vēlū botagātj.

Rylmetj visi atēje rōpes paziurēt ir nei vēnā nebūva pavogtā.  
Tai cimerninks šziūdū iszjūke ir sāke: Jūdu mā šaūnus vīrai,  
dēdatos teip sylingi, o tik dūdatos nū bōbas pērsiveikt ir dā nusiplākt;  
alē dabār āsz jei uzмокējau, kād ji kōl gyvā daugiaūs rōpiu vōgt  
netēis. Anūdū dabār pradēje cimerninka bijōtis, ji ūz labāi mācnu  
laikydamu; nēs īksziōl jūdu mislyje, kād jis tik mēnks dāks prēsz  
jūdu, ir nū to czēsa jūdu ī didžō garbē laike. O dāržā ir daugiaūs  
vektīt nereikēje; Laumē ī jū dāržā vōgt daugiaūs netēje.

Bēt jēms teip kelis mētūs czē gyvēnus, pradēje nepatikt teip  
kruvō būt; geriaūs, kād vēns gyvētu. Bēt jē negalēje sutārt, katrām  
tās butēlis gerias turētū tēkt, nēs kōznas gyrēs, kād daug pri jo  
dārēs. Po ilga ginczyjima jē susltare teip darjūt: Jē ims panakti  
baugītis, ir tās, kūs isztrivōs nepabēges o pāts baugīdams kitūs  
iszbaugīs, tai to tās butēlis turēs pasilikt. Pirmā nākt iszēje vēlnies  
baugīt. Apē vidūrnaktj pasikēle didelis vējes ir didelis tōbyjims,  
teip, kād tās butēlis pradēje drebēt ir braszkēt; lūbas pagāva

iszsikelt ir sēnu sēnmedzei krutēt. Perkūns tai girdēdams bei matydamas tūjaū pro lāngā iszbūga, alē cimerninks ģmēs sava gēdamāses knygas ir pradēje gēdōt bei skaityt ir pasilika stubō; vēlnies jī iszbaugt negalēje, nōrint jis ganā didelē bildējimā ir vētrā pakēle, ir tā butēlī visaip drāske ir pūrte ir kraīpe. Perkūns taigi lažybā būva prazādēs o cimerninks laimējes. Antrā nakt iszēje Perkūns baugt, o cimerninks sū vēlniu stubō pasilika. Kaip jau gērā vālandā ī naktī būva, tai ūzkila tōkie tamsi debesīs kai zāks ir iszgāstings griōvims bei zaibaī isz tos debesēs rādos, ir jū arcaūs pri to butēlie perkūnīje atēje, jā skaudēsnis būva tās griōvims ir trenkims, tārsi visā gīre ir butēlis ī zēmes bedūgnī būs nutrenktī ir tōks didis zaibū szōvims ir tvyskējims, kād tūjaū viskas galēje ūzsidēgt. Vēlnies tai matydamas staigēi kaip vējes pro lāngā iszsimete ir pabēga; nēs jis Perkūnu nelabaī iszsitikēje, kād tās jī nē sū kōkiu zaiba stulpū nuszātu; jūk jis ganā gerai zinōje kād Perkūns vēlnius, svēte aplink besibāstanczus, nūmusza. Cimerninks vēns pasilikēs vēl ģmēs knygas, gēdōje bei skaitē, ir nēka to natbōje, kā Perkūns laukē pēr iszgāsczus dāre. Teip jis vēl lažybā laimēje o vēlnies prazāde.

Dabār trēcze nakt ēje cimerninks baugt o Perkūns sū vēlniu stubō pasilika; jūdu mislyje, kāgi tās mūdu baugīs? Alē cimerninks apē zēgoriaus vēnūlika nuējes ģmē anā Laumēs geležinī vežimātī bei vēlū botagātī, kuriūs jis anēmdvēm nēka nesākēs girē tankumyne <sup>1)</sup> būva pasikavōjēs, ir mislyje: Kād āsz tūm pri butēlie atvaziūšiu, tai jūdu bāmes ganā turēs. Jis taigi ī tā vežimātī isisēda ir ģmēs botagātī pradēje pýszkjt, tai tās vežimātis pradēje vāziūt vis artý pri to butēlie. Cimerninks teip sū botagū pýszkjdamš pagāva šaukt: „Pýkszt, pōkszt, geležinis vežimātis, vēlū botagātis“ o tai vis isz vēn ir vis arcaūs pri butēlie. Anūdu stubō bebūdāmu tai iszgirda ir mislyje, tai nēks kits kaip anā Laumē, kuri āndai teip skaūdēzi jūdu būva suplākusi; ir jūdu tōkie bāme ūzpūle, kād ilgāūs stubō iszsilaikyt negalēje. Perkūns aplink savē ugnimī spiādamš pro lāngā iszbūga o vēlnies isz bāmes visūs kakālpūdžus

---

<sup>1)</sup> girēje (loc.), tankumyne (instr.)



prisizika, ir teip baisi apsismardinęs pēr lubās ir pēr kraikā izlēke; ir nū tos adynas jūdvēju nei vēns daugiaūs pri to butēlio nepasirōde. Tōkiu budū cīmērņīks pavēldēja visā tā grazei itaisytā namēlī. O kakālpūdžūs jis grazei isczystyje ir nugabēna tā vēlniē szūdā i aptēkā pardūt, ir ūz tai daug pinigū padāve. Jis ir czē gyvēna ilgus metūs graziēm pasisekimē ir palāmo ik nūmire. O visi aptēkorei dā ik szīēs dēnōs vēlaie szūdā kaip lēkarstvē pardavinē.

Sztukā. Auß Kakschen. K.

Pērnai rudenj āsz sū sēmenimis vazievāu i mēstā, ir tik girdēkit, kaip mē atsēja. Māna sēmens būva labai zolēti ir turējau jās ūz mēnkā prēkj pardūt; kai buvāu pardāvēs, prisisūka keli māna gerū pazīstāmu ir mēs visi ejom i kārcemā ir pradējom gērt vis vēnā ālvē pagāl kitā. Āsz galiū gerai gērt, alē anē dā geriaūs; teip mēs blukavojom pēr dēnā ir pēr naktj ir antrā dēnā iki prēs vākarā ir kai āsz apsiziurējau, tai jau visūs pinigus buvāu pragērēs. Ir dabār vazievāu namō ir atvazievāu iki i Mēzininku kārcemā, czē iējēs dā iszgēriau pūskvātērķē, ir būczau mēlai dā daugiaūs gērēs; alē pūngū nei vēnā grāszj daugiaūs neturējau. O vālgyt ir teip norējau kaip szū, bēt nēka neturējau; tai pasimislyjau est i kēmā pās kōkij gāspadōrij ir pasipraszyt vālgyt, ar nō stukēlī dūnas. Teip mē i vēnus namūs atējus ir pro duris i stubā zēngt benōrint, aītai, sutiakū gāspādīnē sū graziē zasēnōs peczēnka beī sū pyragū laukā eīnant; tai āsz jē ūzīpūlliau mēlst, kād ji ir mē dūtu bliskj pyragā beī peczēnkas, alē ji sāke: Ar tū dūnas esi, ar kās tāv kēnk', kād tū nesigēdi praszyt; o ar dā bile ko, pyragā beī peczēnkas, tūs daktus āsz pasisteliēvāu i svōtbā pās kaimynā nusiēszi o dabār āsz tāv dūsiu suēs, ar nē; eīk isz kūr atējei, āsz tavē povisām nepazīstu. Āsz susigēdēs iszējau laukā ir atsistōjau ūz būta kampa ir mislyjau, kaip āsz jei tā peczēnkā galēcāu pagāt. Kaip ji manē iszvāriusi būva ir mislyje, kād āsz jau pēr visūs kālnus, tai ji greītai bēga i klētj drebūziū atsiēszi, alē pyragā beī peczēnkā ji palika stubō. Dabār āsz greītai, kaip tik gālis, i stubā

ir mislyjau i tą tarpą kól ji drebuzius klėty susijėszkός, sū pyragū beī peczėnka pabėgt. Alė vός ąsz tīdu dąktu i sėrmėgas kąmpą buvau įsivyniojės ir jau norėjau pro duris bėgt, tai pamaczuū pro ląngą jė jau sū drebūzeis isz klėtės beateinant. ir dabār ąsz pilns bąmes nežinójau ką darýt ir greitai įsimeczau i ūžkakalė. Bėt kaip ji atėjusi pyragą ir peczėnką neradā, tai pradėje ant manės baisingai kėkt ir rėkaut vis-szėn ir tén begiódama, o kaip ji i bųtą iszbėga, tai ąsz užsilipaū ant rėkliu, kuriός ūžkakalė būva, kád ji manė nerastu, jei i ūžkakalė atėstu. Alė vos tik buvad užsilaminės, tai tos rėkliu virvėles patrūka, o ąsz sū málkoms, kuriός ant rėkliu būva, tik sū sýk, pabýlszt, ant zėmes nudardėjau. Tā gaspadine tą trąnksmą iszgirdusi, nusigąnda ir vis klýkdama i kaimýnus iszbėga. Dabār ąsz sū pyragū beī peczėnka pro duris ir greitai užsilipaū ant szaudú kúgie szalė skúnes ir norėjau czė tikrai skaneī pasiválgyt. Mą bevąlgant ir pamataū tėsióg ant to kúgie link dū zmónes, výrą beī moteriszkę atėinant, o jau būva szaúnei apýžlėjo, tai mislyjau, ar vélns pristóje, ąsz nėkur negaliū iszsislapýt, tīdu tikrai manė užmáte ir dabār manė tvėrs. Kaip jėdu pri to szaudú kúgie atėje, ir ąsz drebėdams mislyjau, dabār jėdu manė tikrai ims rąsi sū kártimis žėmý badýt, tai jėdu pradėje szalė kúgie stovėdamu tyloms pásakotis, ir valandėlė pasipásakojuse ir pasirizėnuse, jis jė ėmės aúksztynaiką ir pąrmete szalė kúgie, ir dabār jėdu czė pradėje negėrą dąrbą darýt, ir iszgirdau jė sákant: Eī, kád kās būs, kās paskūi tūs vaikūs penės? Tai jis sáke: O aúksztėjus. ąsz tai iszgirdės mislyjau kád tai ant manės, ir supýkęs surikaū: Ką, ar ąsz visú kėkszių vaikūs szėrsiu! Tai jėdu labai iszsigąnda ir pakiluse kaip vėjes nudulkėje, o ąsz dabār ir nullpės nuėjau pās sáva árklus beī vezimą, ir įsisėdės vazievau namó, ir pąrveziau dá gėrą stūkj nū tos peczėnkas ir nū to pyragą sáva pączei.

Apė ákmenis. Fragment, auß Kakschen. K.

Jau labai, labai senei, tai vėns vélnies keliávo i Maskolijė, i mėstą Kauną i svótą, ir ėmė labai didelį záką pilną akmenų ir

norėjo su tais ties Kaunū Nėmuną užpilti, bemislydams, tokiu darbu visėms svėtbos sveczams didelę garbę iszrėdysęs. Alė dār šauną gėlą pirm įsrūts tās žaks praplýszo ir ákmens jām nežinant pagávo birt, ir vis pamazė biro, kól jām iki į Kauną iszkakus paskutinis iszkrito, bėt tās būvo didžiausies ir kaip kókie mėrnà trobà teip didelė. Tās akmiū dār tén tebgul ant Nėmuno kranto, ir dār gerai gálima pažint, kaip jis vėlniui yr ant nugaros gulėjęs, nės visà nugarà ir peczei įsispaudę būvo. Vėlnies tai pajūtęs labai pėrpyko ir spiāudydams tūjaūs atgal grįžo. Bėt tã visà szalis, nū anāpus įsrūts iki Kauno dār iki šef dēnai daugybę akmenū tūr.

Grómata muszkitërio isz Pùskepalu (netoli nù Ragainès) sávo  
téváms. <sup>1)</sup>

Máno mèli Tèvaí!

Ász dűdu Jùms labàs dënàs, kád ász, Dëvui dëkui, dár vis  
sveiks esù, ir szirdingal vélyju, póns Dëvs norëtu dűti, kád máno  
szis rasztélis Jùs ir visùs gývus ir sveikùs trópytu. Júsu mèlę  
gromatëlę beí pakëtę ir tris dólerius piningú ász àntrajj Geguzinio  
tikrai ir dzaugsmingai suláukiau, už kurię Júsu dónanę ász Jùms  
për szitę máno rasztélj máno szirdingę dëkavónę isztárti nóriu,  
podraug atsimelsdams, kád nepadývytumbit mán, kád Júsu brángię  
dónanę suláukęs jùms tęp ilgai nerasziaù. — — —

Mèli Tèvaí! Sziczon jau graziù szvëziù ropùczu yrà, ir sénosës  
jau sù sýk atpigo, — — ir mës Dëvui dëkui jau gáunam senù  
vålgyti, kuriù iksziól visę czësę negávom. Ànt laúko vislab grazei  
stó, ir mędzei sódùs grazei pilni; ász norëczau žinóti kaip prë  
Júsu iszvëizd.

Baisingę nusidávima, kùrs sziczon pirm asztünü dënú nusidávë,  
ir Jùms pranësziu. Máno gërs kamaróts bũvo sù dvëm  
baúgefaugeninku (sic!) patrollërditi, sù kurëmdvëm jis turëjo tarp  
krúmu ànt dárbo eiti. Jűdu susitárę jį isz nežiniù prĩmuszë ir  
iszrëdę tikt vós márszkinius ànt kúno paliko ir kaip jis atsigávęs  
szaukti norëjo, tai jį norëjo jo patës bagnitù nudurti. Bët kaip  
szis labai mëlðës kád jį tikt gývę paliktu, tai ir nežudë, bët bũnę  
žolës prikimszę ir suriszę lëpë žiurëti kàs toliaus nusidűs. Neprëtelei  
tűjau vëns antrám këtis ànt kóju sudaúze, ir vëns tűjaus sávo  
márgus drebužiùs numëtęs szio bėdnojo zalnëriszkus rubùs apsi-  
vilko ir givërę ànt peczù užsidëjęs sávo draugę isz fëstungos  
giliukingai iszgabëno, ir potám vislab pamëtę, pabëgo. Vënę jau  
sugávo, alë pátj durniausi kazì baù ir sugáus, tàs jau bũvo gývs.

---

<sup>1)</sup> Nur die schreibung habe ich verbessert, sonst aber durchaus nichts  
geändert. Die striche bezeichnen notwendige auslaßungen.

vėlnies, Lėtūvininks nū Prėkulio namė. Szis mūsų draugėlis dabār, kād ir ganà nekālts, tikt pėr szlekcziąus iszrąndams, kād lodūtą givėrą turėdams dāvės užsimūszi. Didel sūnkię koravonę gąus, jaū geriaūs vėlyjes kād būtu ant dąikto numiręs; nėsà zelnėriui reškie vėly mirti, nekaip sávo ginklūs praszpėliávus gývs pasi-likł. Taigi suprąsit, máno mýlimi, kókius, galiū sakýti, vėlnius zelnėrius tūr ganýti.

Toliaús, mėli Tėvai, nezinaū daugiaús nėko raszyti, tikt turid Jūs didel mėlsti, kād mán vālgio ant paszalpós atsiųstumbit, kaipo veikiąusei galėsit, beš szelp visókiu naujėnu atraszýtambit. Galiąusei svėikinu visūs gentis, szvógeri, sėseses, brėlėli ir mėlas Tėvus, ir pasilėkū sveiks

Jūsu sunūs  
Jóns Girulėtis.

— 1839 —

# G l o s s a r.

---



# A.

*Abejóju*, -jóti zweifeln.

*abyputei* von, zu beiden seiten,  
beiderseits.

*abrakas* häksel und haber ge-  
mengt als pferdefutter.

*abroxas* bild.

*abrúsas* handtuch.

*abù* f. *abi* beide.

*adatà* nähnadel.

*afëra* zem. opfer.

*agûnà* mohn.

*ai* interj.

*áisskus* f. -ki klar, deutlich.

*áitvaras* der fliegende drache.

*àk* ach.

*akýlas* aufmerksam, vorsichtig.

*akis*, -kës f. auge.

*àklas*, f. -là, blind.

*akmeninis*, f. -në von stein.

*akmë*, gen. *akmëns* m. stein.

*akrútas* schiff.

*àkstinas* stachel.

*alë* aber.

*alëjus* öl.

*algà* lon.

*àlkanas*, f. -nà, hungrig.

*àlktu*, *àlkar*, *àlkti* hungern.

*àlkúnë* elnbogen.

*àlpstü*, *àlpaü*, *àlpti* schwach,  
onmächtig werden.

*alus* hausbier.

*àlvë* halbe, halbes maß.

*alvëns* ein jeder. Neß.

*àmzies* (-šias) lebenszeit, lange  
zeit.

*àmžinas*, f. -nà, ewig.

*anapusei*, *anàpus* jenseit.

*Àncas* Hans.

*angà* öfnung, eingang.

*àngëlas* engel.

*angis*, -gës f. schlange, natler.

*anglis*, -lës, f., kole.

*anjta* schwigermutter der-frau,  
des inannes mutter.

*ànkahlë* beschwerde, anfechtung.

*anksti* adv. früh.

*ankstýbas* der früh, bei zeiten, ist.

*ànkstas*, -sxtà enge.

*ànkstis*, -tës, f., schote.

*àns*, f. *anà* jener, jene.



*ánt* auf.

*antái* dort.

*antáté* dem. zu *ántis*.

*ántis*, *ántés* fem. ente.

*ántis*, g. -*tés* u. -*czo* busen.

*ántras*, f. -*trá*, best. *antrásis*,  
f. -*tróji* der, die zweite.

*andju*, -*náti* (von *ans* abgel.)

so tun, so machen (eigentlich  
unübersehzbar).

*apaczá* (-*czá*) das untere; -*czó*,  
-*czójé* unten.

*apásztalas* apostel.

*apatinis*, f. -*né*, der, die untere.

*ap-áugti* bewachsen.

*ap-dabinti* schmücken.

*ap-davádýju*, -*dyti* an ordnen,  
in ordnung bringen.

*ap-dédinéju*, -*néti* belegen.

*ap-dengiú*, -*giáú*, -*déngti* be-  
decken.

*ap-dovanóju*, -*nóti* beschenken.

*ap-dümóju*, -*móti* überlegen.

*ap-dáti* vergiften.

*apě* um; von (de).

*ap-gaisztú*, -*gaiszti* onmächtig  
werden.

*áp-galiu*, -*lėti* überwinden.

*ap-gáuti* über etwas kommen,  
überlisten, betriegen.

*áp-gedu*, -*gedéti* leid tragen.

*ap-girdinti* trunken machen.

*ap-grimstú*, -*grimzdáú*, -*grimsti*  
ein sinken.

*api-bégti* umlaufen.

*apicēras* officier.

*apynei* zem. für *apoynei*.

*api-pilu*, -*pýliau*, -*pilti* be-  
schütten, durch schütten be-  
decken; füllen; minieren.

*api-pinu*, -*pýniau*, -*pinti* be-  
flechten.

*api-senis*, f. -*né* ältlich.

*apý-šlėje* die zeit gegen die  
dämmerung.

*ap-jenkú*, -*jekau*, -*jėkti* blind  
werden.

*áp-jėkas* spott.

*ap-kalú*, *ąpkaliau*, *ąpkalti* ge-  
fangen setzen.

*ap-kėpti* etwas backen, bebacken.

*ap-lankýti* besuchen.

*ap-linkui*, *ąplink* herum.

*ap-lodđti* beladen.

*ap-mainýti* vertauschen.

*áp-maudas* verdruß.

*apmaudingas*, f. -*ga* verdrießlich.

*ap-mazgóju*, -*gėti* ab waschen,  
bewaschen.

*áp-metu*, -*mėsti* hewerfen; das  
garn scheren, auf den ramen  
spannen zum weben; *verpalas*  
*apmetami áust* garn gescho-  
ren zum weben.

*ap-mónýju*, -*nyti* bezaubern,  
behexen.

*ap-nykstú*, -*nykau*, -*nykti* on-  
mächtig werden.

*ap-rasau*, *-rastyti* beschreiben,  
bezeichnen (auf etwas schreiben,  
zeichnen).

*ap-rūpinti* besorgen, versorgen.

*ap-sakyti* verkündigen.

*ap-sāmanoti* bemosen.

*ap-sergū*, *-sirgū*, *-sirgti* krank  
werden.

*ap-si-austi* fußbekleidung an legen.

*ap-si-dangti* zem. = *apsidengti*  
sich bedenken.

*ap-si-dairyti* um sich blicken.

*ap-si-eiti* um gehen.

*ap-si-guliu*, *-gulėti* über nacht  
bleiben.

*ap-si-įmti* unternehmen.

*ap-si-kabinti* sich um etwas hängen,  
etwas, jemand umfaßen,  
umarmen; sich etw. umhängen.

*ap-si-rėdyti* sich an kleiden.

*ap-si-rėziu*, *-rėži* um sich herum  
einen strich reißen, ritzen.

*ap-si-rustāju* ergrimmen.

*ap-si-smardinti* sich stinkend  
machen, besudeln.

*ap-si-stōju*, *-stōti* stehen bleiben.

*ap-si-sūdyju*, *-dyti* sich beurteilen,  
über sich richten.

*ap-si-sukti* sich herum drehen.

*ap-si-svėlinti* bekant werden (da,  
wo man zu gaste ist).

*ap-si-svaidau*, *-styti* sich  
leuchten.

*ap-si-svėryju*, *-ryti* sich reinigen,  
schmücken.

*ap-si-trāukiu*, *-trāukti* sich beziehen,  
sich umziehen, sich überziehen.

*ap-si-ūksta*, *-ūko*, *-ūkti* sich  
bewölken, sich beziehen.

*ap-siti* benähen, durch nähen  
bekleiden.

*ap-si-velku*, *apsivilkau*, *apsi-  
vilkti* sich an kleiden.

*ap-si-vėsti* sich eine frau  
nemen.

*ap-si-žiuriu*, *-žiūrėti* sich um  
sehen, umher blicken.

*ap-skrentū*, *-skrečiau*, *-skrėsiu*,  
*skrėsti* verklebt werden, zusammen  
backen.

*ap-skūdsu*, *-skūsti* verklagen.

*ap-stabdu*, *-dyti* stellen, an  
halten.

*ap-statau*, *-statyti* besetzen.

*apstingas* = *apstūs*.

*apstūs*, f. -ti, adverb. *apsčiai*,  
reichlich.

*ap-sukti* um drehen; durchwandern.

*ap-sveriu*, *apsvėriau*, *apsvėrti*  
beschweren.

*ap-szlakstau*, *apszlaksciau*, *apszlakstyti*  
bespritzen, besprennen.

*aptėkė* apotheke.

*aptėkorius* apotheker.

*ap-tenkū*, *-tekau*, *-tėkti* erreichen,  
überholen.

*ap-tepu*, *-tėpti* beschmieren.

*ap-tristu*, *aptoinau*, *aptoiti* über  
treten, vom wasser.

*ap-valus*, f. -li rund.

*ap-veidus*, f. -di schön von an-  
gesicht.

*ap-veikiu*, -veikti überwältigen.

*ap-vésdinti* (die tochter) ver-  
heiraten.

*ap-vynys* eine hopfenranke; plur.

*apvynet* hopfen.

*ap-sélti* begrünen.

*ap-zióju*, -zióti den mund um  
etwas auf sperren, es im of-  
fenen munde haben.

*ap-zyrù*, -zirau, -širti besprüht  
werden, voll feuer werden.

*ap-žiurėti* besehen, übersehen.

*ar* fragepartikel; oder; ob.

*ar-bà* oder.

*ardaù*, -džau, -dyti trennen.

*ariù*, *ariaù*, *arti* pflügen.

*arklys* pferd.

*aródas* zem., hochlit. *arūdas*  
bretterverschlag.

*arosas* wol = hochl. *karósas*.

*artei* zem. = *arti*.

*arti* nahe.

*artymas*, f. -ma nah.

*artinti* näher bringen; -tis sich  
nähern.

*artójis* pflüger.

*arūdas* bretterverschlag.

*asà* ör, henkel.

*ásilas* esel.

*asinis* (näml. *pūds*) henkeltopf.

*aslà* fußboden im hause.

*astanka* zem. vorrat.

*astankingas* zem. der vorrat hat.

*ász* gen. *manės* ich.

*aszakà* gräte.

*aszarà* trähne.

*asz-mā*, g. -mēns schneide.

*asz-trūs*, f. -tri scharf.

*at-* vor verben bedeutet meist

„herbei, zurück, wider.“

*at-bėgti* herbei laufen.

*at-bóju*, -bóti sich kümmern,  
auf etwas achten.

*at-daryti* auf machen; *at-si-*  
*daryti* sich auf machen.

*at-dėgti* verbrennen.

*at-dreinti* an feuchten.

*at-einù*, -ėjau, -eiti kommen,  
her kommen.

*at-gádyju*, -dyti geliehene zu-  
rück geben.

*at-gàt* zurück.

*at-galió* zurück.

*at-gàuti* zurück bekommen.

*at-gyjù*, -gijau, -gyti wider  
auf leben, sich erholen, am  
leben bleiben.

*at-grąžinti* rückeren machen,  
zurück wenden.

*at-grėkduti* absolvieren (von  
sünden).

*at-griáuju*, *at-grióviau*, *at-*  
*griáu* näher heran donnern,  
herbei donnern.

*at-gùlti* = *atsigùlti*.

*at-ĩnti* weg nemen.  
*at-jóti*, herbei reiten.  
*at-kaitinti* heiß machen.  
*at-kiszu*, *-kiszti* zu gestektes, verstopftes öffnen.  
*at-klýstu*, *-klýdau*, *-klýsti* auf irwegen her kommen.  
*at-lankýti* besuchen.  
*at-láužiu*, *-žiau*, *-žti* erbrechen; den hán spannen.  
*at-lekiu*, *atlėkiau*, *atlėkti* her fliegen.  
*at-lėkù*, *-likau*, *-likti* beendigen, vollenden; übrig bleiben; zu ende sein, sterben.  
*at-lendu*, *-lindau*, *-lįsti* zurück kriechen.  
*at-lyginti* auß gleichen, vergelten.  
*at-linkstù*, *-linkti* sich zurück wenden.  
*at-mainau*, *-niau*, *-nyti* zurück tauschen; das umgetauschte durch abermaligen umtausch an seinen ursprünglichen besitzer bringen.  
*at-menu*, *atminiau*, *atminti* gedenken; erraten.  
*at-menùs*, fem. *-ni* eingedenk, nicht vergeßlich.  
*at-mezgu*, *at-mėgsti* einen knoten lösen.  
*at-mi-rádo* alt für: *mán atrádo* fand für mich.  
*atmónas* helman.

*at-nėszti* bringen.  
*at-pingù*, *-pigau*, *-pigti* wolfeil, billig werden.  
*at-plėszti* auf reißen.  
*at-randù*, *-rąsti* finden, auf. finden, wider finden; *at-si-r* sich finden.  
*at-rėkti* ab schneiden.  
*at-remiu*, *-rėmti* dagegen stützen.  
*at-riszi* auf binden, los binden.  
*at-sábymas* antwort.  
*at-sakýti* auf sagen; entgegnen.  
*at-si-báldau*, *-dyti* daher poltern;  
*at-si-dáti* sich hin geben, sich dar bieten, sich durch irgend einen sinn (gehör, geruch u. s. f.) war nemen laßen (als etwas).  
*at-si-doesiu*, *-dėsiau*, *-dėsti* auf atmen.  
*at-si-eiti* geschehen, sich begeben.  
*at-si-gaivelėju*, *-lėti* sich etwas erholen.  
*at-si-gaivinti* sich erholen, sich erquicken.  
*at-si-gáuti* sich erholen.  
*at-si-gėrti* sich satt trinken.  
*at-si-ginti* sich erwerben.  
*at-si-grėkauti* seine sünden beichten.  
*at-si-grėžiù*, *-grėžti* sich zurück wenden, um keren.  
*at-si-guliu*, *-guliau*, *-gulti* sich nider legen, schlafen gehen.

*at-si-imti* sich wider nemen, zu sich nemen.

*át-sijés* ab gesibtes (*sijóti* siben).

*at-si-kartúti* sich widerholen; *-tútinaí* zu widerholten malen.

*at-si-kertu*, *-kirtau*, *-kirsti* sich an hauen, an laufen, stumpf werden.

*at-si-kélti* sich erheben, auf stehen.

*at-si-klaupiù*, *-klaúpti* nider knien.

*at-si-kliudari*, *-dýti* sich los machen.

*at-si-lénkti* einem auß weichen.

*at-si-lépiù*, *atsilēpiau*, *atsilēpti* antworten.

*at-si-pakutavóti* buße tun, ab büßen.

*at-si-sėdu*, *-sėsti* sich setzen.

*at-si-skiriu*, *atsiskýriau*, *atsiskirti* sich trennen.

*at-si-svéikiní* abschied nemen.

*at-si-tėsti* sich auf richten.

*at-si-tráukti* sich zurück ziehen.

*at-si-varau*, *-varýti* sich herbei treiben.

*at-si-veriu*, *-vėriau*, *-vėrti* sich öffnen.

*at-spėju*, *-spėti* zeit haben, ab kommen können.

*at-stóju*, *atstójau*, *atstóti* ab stehen; sich entfernen, verlaßen.

*atstramólius* rätselwort, der gegenstemmer; *atstramóti* wider etwas stemmen.

*at-stù* adv. fern.

*at-szérti* erfüttern, herauß füttern.

*at-szylù*, *-szilau*, *-szilti* warm werden.

*at-szimpù*, *-szipau*, *-szipti* stumpf werden.

*át-szneku*, *-sznehėti* dagegen reden.

*át-tesu*, *-tesėjau*, *-tesėti* das versprechen halten.

*at-tinkù*, *-tikti* an passen, etwas passendes finden.

*at-vadinti* herbei rufen.

*at-vadúti* auß lösen, befreien.

*at-válnyju*, *-nyti* befreien.

*atvérije* (-ja) öfnung.

*át-veriu*, *-vėriau*, *-vėrti* öfnen.

*át-viras*, f. -rà offen.

*at-virstù*, *-virtau*, *-virsiu*, *-virsti* zurück fallen; wider keren.

*at-žagret* verkert, rüklings.

*aubijistas* hautboist, musiker.

*audėjė* (-jė) weberin.

*audžu*, *audžau*, *ausiu*, *áusti* weben.

*auginù*, *-ginau*, *-ginti* erziehen.

*áugsztas*, fem. -tà hoch.

*áugu*, *áugau*, *áugti* wachsen.

*áuklé* (genauer *áug-klé*) kinderwärterin.

*auksas* gold.  
*auksinas* gülden; als substantiv  
 gulden (zehn silbergroschen,  
 $\frac{1}{3}$  taler.).  
*auks-kalis* od. *aukskalys* gold-  
 schmid.  
*auksztas* gewöhnliche schreibung  
 für *augstas*, s. d.  
*auksztas* (beßer *augstas*) höhe;  
 der boden, raum unter dem  
 dache.  
*auksztėjus* der hohe, der da  
 droben.  
*auksztynaikas*, f. -ka rüklings  
 seiend, ligend; *auksztynaika*  
 neutr. rüklings.  
*avnū*, *aviau*, *auči* fußbekleidung  
 an legen.  
*aušas* stiefelschaft.  
*ausis*, -šės or.  
*auszrā* morgenröte.

*auszrinis*, fem. -nė zur morgen-  
 röte gehörig; *auszrinė* als  
 subst. morgenstern.  
*auzsta*, *auzso*, *auzš*, *auzsti* ta-  
 gen, anbrechen (v. tage, der  
 morgenröte).  
*auštas* fußlappen.  
*aušūlas* eiche.  
*avātė* dem. zu *avis*.  
*avėtė* himbere.  
*avilys* binenkorb.  
*avinas* hammel; auch vom schaf-  
 bock (*tekys*) gebraucht.  
*avjnas* oheim (mutter bruder).  
*avin-avisis* schafsörig.  
*avininkas* schäfer.  
*avis*, -vės fem. schaf.  
*aviū*, *avėjau*, *avėti* fußbekleidung  
 tragen.  
*avizos* haber.  
*āza*, *āz* bis, bis daß.

## B.

*Baczkā* faß.  
*bādas* hunger.  
*badau*, -džau, -dyti stechen.  
*bad-mirys*, f. -rė hungerleider  
 (der vor hunger stirbt).  
*badūti* hungern.  
*bagnitas* bajonnet.  
*bagóczus* reicher mann.  
*bagótas*, -ta reich.  
*baidu*, -dyti scheuchen; -dytis  
 sich scheuen.

*báimė* furcht.  
*bais*, abkürz. v. *baisėi* adv. zu  
*baisūs*.  
*baisūs*, fem. -sė fürchterlich;  
 häßlich.  
*bajóras* ein bojar, polnischer od.  
 ruß. edelmann, gutsbesitzer.  
*bālā* torfmoor.  
*balāndis* taube.  
*balavójūs*, -vótis toben, sich  
 schlecht auf führen.

*báldau*, -*dyti* poltern, stoßen;  
-*dytis* sich zerstoßen, poltern.

*bálkis*, -*kio* balken.

*bálnas* sattel.

*balnóju*, -*ójau*, -*óti* satteln.

*bálsas* stimme, laut.

*bálsis*, -*sio* m. etwas weißes,  
ein weißes tier. Neß.

*báltas*, f. -*tà* weiß; weiß wird  
auch von menschen gesagt im  
lobenden sinne, dem grunde  
dies tropus habe ich aber  
nicht auf die spur kommen  
können.

*báltāju*, *báltavau*, *báltāti* weiß  
auß sehen, schimmern.

*balt-žursztė* fem. eine weiße  
schürze habend.

*bālū*, *bālaū*, *bálti* weiß werden.

*bálvas* geschenk.

*bám̃ba* nabel.

*bambū*, -*bėti* in den bart brummen.

*bandaū*, -*dýti* versuchen, pro-  
bieren.

*bangà* welle, woge.

*Bangputys* wogenbläser, gott des  
meres.

*bang-šuvė* (wörtl. wellenfisch)  
walfisch.

*barágas* baracke, d. h. eine stroh-  
decke auf vier pfälen, stangen,  
heu oder stroh vor näße zu  
schützen.

*barbėliszkis* rätselwort; war-  
scheinlich „angehöriger eines  
summenden, brummenden.“

*barborėlė* sumserin, vergl. *bar-  
bózius*.

*barbózius* summer (*birbėti* sum-  
men, V *barb*).

*barstau*, -*czau*, -*stýti* streuen.

*bárszczei* „bartsch,“ ein national-  
gericht der Litauer und Polen  
von gesäuerten roten rüben.

*bárszkiati* klopfen.

*barū*, -*riau*, *bárti* schelten; in  
den büchern meist *bariū*; auch  
reflexiv *bártis* sich zanken.

*barca* in einer ursprüngl. zem.  
daina das zunächst dem poln.  
entlehnte deutsche „farbe“;  
farbe, buntes zeug.

*barzdà* (dial. *barsà*) bart.

*barzdýlius* bartmann, -münchen.

*barzdūtas*, f. -*ta* bärtig.

*barz-skutis* schermeßer, rasier-  
meßer.

*básas*, f. -*sà* barfus.

*bastais*, -*stýtis* sich umher-  
treiben.

*bátas* zem. stiefel.

*baū* fragepartikel = *ar*.

*baubiū*, -*biaū*, *baūbti* brüllen.

*baudžava* frondienst.

*baudžū*, -*džau*, *bausiū*, *bausti*  
strafen.

*bauginti* erschrecken, in furcht  
setzen; scheuchen.

*baugsztūs*, f. -*tī*, auch *baugsztas*,  
-*tà* scheu; wild.

*baugūs*, fem. -*gē* furchtbar;  
furchtsam.

*bausmė* zucht, das züchtigen.

*bázmas* menge, menschenmenge.

*bažnyčze* (-*cza*) kirche.

*bažnyt-kėmis* kirchdorf.

*bė* one.

*be-* vor dem verbum drückt die dauer auß, im zem. tritt es auch vor adjectiva u. adverbia.

*bėdà*, -*dós* not, elend.

*bėdavóju*, -*vóti* unglücklich machen, mishandeln.

*bėdūgnis*, -*nio* m. untiefe, bodenlose stelle; abgrund.

*bėginėti* hin und her laufen.

*bėgióju*, -*óti* hin u. her laufen.

*be-g-ne* (*be-gi-ne*) zem. = *benė*.

*bėgu*, *bėgau*, *bėgti* laufen; zu schiffe fahren.

*bėgūnas* läufer.

*bėt* und.

*bėndras*, f. -*drà* gemeinsam.

*be-nė* ob, villeicht; doch, wenigstens.

*bėnt* = *benė*.

*be-pigù* (*bepig*) es ist leicht, wolfeil.

*be-prótiš* einer one verstand.

*bėras* braun.

*bėriù*, *bėriau*, *bėrti* streuen.

*bėrnas* knecht.

*bernýtis*, *bernėlis* u. s. f. in den dain. jüngling, geliebter.

*bėrtainis* viertel (auch viertel(=aß)).

*bėrzás* birke.

*bėšas* teufel.

*bėškù* darum, deshalb.

*bėslėpicze* (-*cza*) unhold, ungeheuer.

*bėta* bete, rote rübe; gut litauisch *sviklas*.

*bėzdù* od. *bėzdžù*, *bėzdėti* listen, leise winde streichen laßen.

*biaurýbė* abscheulichkeit.

*biaurus*, -*ri* abscheulich.

*býbis*, -*bio* m. dem. *bybùkas* penis.

*bijaù*, *bijóju*, *bijóti* fürchten, meist *bijaùs*, *bijótiš* sich fürchten.

*bijūnas* paeonie, pfingstrose.

*bylà* das reden.

*bildinti* an etwas klopfen.

*bildžù*, auch -*du*, *bildėti* poltern.

*bilė*, auch *bile* (auch one allen ton) ob, villeicht, kaum, als; vor *kàs* und seinen ableitungen verstärkt es die indefinite beziehung „irgend.“

*brùkas* steinpflaster.

*býlė* beil.

*bylinėti* rechten, processieren.

*bingùs*, -*gi* mutig, beherzt.

*birbýnė* kinderinstrument auß einer feder oder rinde, schnarre.

*birbiù*, -*bėti* summen.

*birýs*, demin. *birútis* streuer, rätselwort.

*byrù*, *birau*, *birti* auß gestreut werden, auß fallen.



- biskis*, -*kio* m. bischen; *biskj* ein bischen.  
*bitė* bine.  
*bitinas* weisel.  
*bitis*, gen. *bitės* f. bine.  
*bisdónė* rätselwort für „schwein“.  
*bisdzius* bez. einen dicken, schwerfällig gehenden, dazu ist *bisdónė* das fem.  
*bliūaju*, *bliūviau*, *bliūti* brüllen, blöken.  
*bligstu*, *bligau*, *bligsiu*, *bligsti* auf leuchten, erglänzen.  
*bliūdas* schüssel.  
*blizgu*, -*gėjau*, -*gėti* glänzen.  
*blógas*, f. -*gá* mager, schwach.  
*blóznas* tor, narr.  
*blusá* floh.  
*bóba* altes weib.  
*bodžišs*, *bóstis* sich scheuen, sich ekeln.  
*bóksztabas* buchstabe.  
*bórvikai* pl. t. immergrün.  
*bósas* faß.  
*bóstras* bastard, wechselbalg.  
*botágas* peitsche.  
*bót-kotis* peitschenstil.  
*bráždžojū*, -*džoti* waten, dur.  
*brákszt* interj. beim krachen.  
*branginti* teuer machen; für teuer halten.  
*brangsterėti?* muß irgend einen laut von sich geben bedeuten.  
*brangūs*, -*gi* teuer, kostbar.  
*brangvynas* brantwein.  
*braszinti* knarren machen (durch fortschaffen u. dgl.).  
*braszki*, -*kėjau*, -*kėti* praßeln.  
*brántuzė* brandhaus, brandweinbrennerei.  
*braukau*, *braukiau*, *braukyti* streifen, durat.  
*brauktiū*, *braukiau*, *braukti* streifen; wischen.  
*brėdis*, -*džio* elenn, elentier.  
*brėd-kriaunis* m. ein meßer mit mit einer schale von hirsch- (elenn-) horn.  
*brėdė*, *bridau*, *brisiu*, *bristi* waten.  
*brendūlys* kern.  
*brėžiu*, *brėžti* kratzen.  
*brika* f. und *brikas* m. lastwagen, frachtfure.  
*britvą* schermesser.  
*brýzge* *brázge* außruf beim ge-orfeigt werden; nur auß einer stelle bekannt.  
*brizgilas* zaum (von stricken).  
*brólis* bruder.  
*brolūsis*, *brolýtis* u. s. f. dem.  
*brolaitis* zem. dem. zu *brólis*.  
*broterėlis* im zem. ser bemerkenswertes diminutiv eines verlorenen stammes (etwa *brotā*, gen. *brotėrs*).  
*brukūti* brauchen.  
*brúkas* steinpflaster, brücke.  
*brūzgynas* gestrüpp, gesträuch.  
*buczėti* küssen.

*būbyju*, -*byti* trommeln, prügeln.

*būbnas* trommel.

*būbnininkas* trommler.

*būdā* bude; laden, kaufmans-laden.

*būdas* art und weise, brauch, sitte.

*budavóju*, -*vóti* bauen.

*būdelis* henker.

*būdinu*, -*dinti* wecken.

*budrūs* wachsam.

*būgnas* trommel.

*būgstu*, *būgau*, *būgti* sich fürchten.

*būk* (imper. v. *būti*) als ob.

*buklūs*, f. -*li* verschmizt, listig.

*būksvos* pl. t. hose.

*bulis*, -*lės* f. hinterbacke.

*būlius* stier.

*bundū* praes., 2. stamm: *budėti* wachen.

*būras* bauer.

*būrbulas* wasserblase.

*burnā* mund.

*burin*, *būriau*, *būrti* war sagen, böses an wünschen.

*būrszas* bursche.

*būrtika* borte, hutband. Neß.

*būsiu*, *būti* s. *esū*.

*būta* wie es scheint neutr. eines part. praet. pass. v. *būti*, das nur im acc. und nom. sing. vor komt: das gewesen sein.

*būtas* haus; hausflur.

*butėlninkas* häusler.

*būtent* nämlich.

*būts-anga* auch

*būts-angė* haustüre (das zwischen die beiden teile, *būta-s* haus und *angė* türe, ein geschobene *s* ist mir unklar).

## C.

*Cápas* zapfen.

*cėcorius* kaiser.

*cedelės* zettel.

*ceigis*, -*gio* m. zeug.

*ceitunga* zeitung.

*cėgelis*, -*lio* m. ziegel.

*cigėnas* zigeuner.

*cimerninkas* zimmermann.

*cit* interj. still.

*cėkorius* zucker.

*czaupaūs*, -*pėtis* das gesicht freundlich verziehen.

*czė* da, hier.

*czėdyju*, -*dyti* sparen; schonen.

*czėlas*, f. -*lė* ganz.

*czeparytas* ?

*czėrauti* zeren.

*czėringė* zerung.

*czėr-knygėt* (czėr- auß poln. czarny schwarz) zauberbuch. *czėr-knygininkas* schwarzkünstler.

*czėsnėkas* knoblauch.

*czėstavóju*, -*vóti* gut auf nemen, bewirten.

*czėstėvas*, -*vė* erbar.

*csetvèrgas* donnerstag.  
*csimczibírei* pl. nichtsnutziges  
 allerlei als zutat (bei Neßelm.  
*czincsyberei* plur. eisenkraut,  
*verbena officinalis*).  
*csýpu výpu* stimnachamende rät-  
 selworte.  
*czirszkinti* schwirren lassen, z. b.  
 eine geige schlecht spilen.  
*csýstas* rein.  
*csýstyju, -tyti* reinigen.

*csivyráti* zwitschern.  
*czon* hier.  
*czonai* hier.  
*csúdas* wunder; wunderbare  
 menge.  
*csúdyjás, -dytis* sich wundern.  
*czuprýnas* schopf.  
*csúpt* interj. beim schnellen  
 greifen.  
*csúptereju, -réti* mit einem  
 griffe faßen.

## D.

*Dá* für *dár* noch.  
*dabár* jezt.  
*dabinti* schmücken.  
*da-bóju, -bóti* acht geben, auf  
 merken.  
*dabsznús, f. -ni* schön, zirlich  
*dagýs* klette (jezt nur dorn).  
*dagútas = degútas*.  
*dáiklas* sache; ding; ort.  
*dailús, -li* zirlich, schön.  
*dainà* volksgesang.  
*dainininkas* dainasänger.  
*dainūju, dainavau, dainėti* daina  
 singen.  
*dairaus, -rytis*, sich um sehen.  
*dakótas* dukaten.  
*dáktaras*, doktor, arzt, der zu-  
 gleich zauberer ist, verlorenes  
 und gestolenes zu finden weiß  
 u. s. f.

*dáktarāti* doktern, den doktor  
 machen.  
*dálgis, -gio* m. sense.  
*dalyji, dalyti* teilen.  
*dalykas* teil, anteil; sache, er-  
 äugnis.  
*dalinti* teilen.  
*dalis*, gen. *dalės* fem. teil; al-  
 mosen.  
*dangstavu, -sczau, -styti* decken,  
 durat.  
*dàngtis, -czo* masc. deckel.  
*dangus* himmel.  
*dantis, -tės* f. u. m. zan.  
*dár* noch.  
*darau, dariai, daryti* tun,  
 machen; *darytis* sich machen,  
 geschehen.  
*dárbas* arbeit.  
*darbý-metis, -czo* m. arbeitszeit.

*darbininkas*, fem. -*kė* arbeiter,  
-*terin*.

*darbūs*, f. -*bì* arbeitsam:

*darydinti* machen lassen.

*darkau*, -*hýti* schimpfen, lästern.

*dāržas* garten.

*daržatis* dass. dem.

*daržovė* gemüse.

*daubà* tal.

*daug* vil.

*daug-darbis*, f. -*bė* vil arbeitend.

*daugiau*s, mer; mit der negation:  
nicht mer.

*daustiù*, -*isiai*, *dausti* stoßen,  
schlagen.

*daviai* s. *dėdu*.

*dąšas* farbe, tunke:

*dažyti* tauchen, tunken, färben.

*debesis*, gen. *debesės* u. *dėbesio*  
wolke.

*dėdas* greis, alter mann.

*dėdė* vaters bruder.

*dedù*, *dėjau*, *dėti* legen, stellen,  
setzen; *dėtis* sich stellen.

*dėginu*, -*ginti* verbrennen.

*degù*, *degiau*, *dėgti* brennen.

*degūtas* birkenter.

*dėimantas* zem. s. *dėm*.

*deivaitis* gotheit; s. v. a. *Perkins*.

*deivė* gespenst.

*dejė* (*dejà*) wehklage.

*dejūti* wehklagen.

*dėkà* dank.

*dėkavóju*, -*vóti* danken (auch  
*dėkav*.).

*dėkavónė* dank.

*dėkingas*, f. -*gà* dankbar.

*dėkui* ich danke.

*dėl* wegen.

*dėlczė* (-*czà*) ab nemender mond.

*dėlmónas* tasche.

*dėmantas* diamant.

*dėnà* tag.

*dėnėlė* da s. dem.

*dėngiù*, -*giai*, *dėngti* decken.

*dėrgsau*, -*sóti* elend, flegelhaft,  
häßlich da sitzen.

*dėryba* fast nur plur. *dėrybos*  
vergleich, übereinkunft; ver-  
lobung.

*dėriù*, *dėrėjau*, *dėrėti* dingen;  
taugen, passen.

*dėszimt* zehn.

*dėszimtas*, fem. *dėszimtà* der,  
die zehnte.

*dėszinė* rechte hand.

*dėszrà* wurst.

*dėti* s. *dėdà*.

*Dėvas* gott.

*Dėvaitis* dem. zu *Dėvas*.

*dėveris*, gen. -*vėrs* masc. schwa-  
ger (der frau).

*dėvynėtas* zal von neunnen.

*dėvyn-gálvis*, f. -*vė* neunköpfig.

*dėvyni*, f. *dėvynios* neun.

*dėvyn-szirdis*, f. -*ė* neunherzig.

*dėvintinės* fronleichnamfest. NeB.

*dėvtù*, -*vėjau*, -*vėti* tragen (ein  
kleid).

*didelis*, f. -*lė* groß.

*didis*, fem. *dídė* groß; adverb.

*didei* scr.

*dýgstu, dýgau, dýgti* keinen, auf  
gehen, grün werden.  
*dyká* umsonst.  
*dykaí, umsonst, vergeblich.*  
*dýkas, f. -ká* müßig.  
*dikczei* tüchtig.  
*dylù, dilaiù, dilti* sich ab nutzen,  
schwinden.  
*dimšakas* tasche, namentlich  
größere tasche.  
*dinga, dingo, dingti* c. dat. schei-  
nen; *mán ding* mir scheint,  
ich halte dafür.  
*dingstù, dingau, dingti* bleiben,  
hin geraten.  
*dýrau, -rojau, -roti* gaffen,  
lauernd stehen.  
*dirbu, dirbau, dirbti* arbeiten.  
*dýrinu, -inau, -inti* schleichend  
gehen, gehehd lauern (auch  
beschämt fort schleichen, z. b.  
vom gestraften, gescholtenen  
hunde, menschen).  
*diršas* trespe.  
*dirvò* acker.  
*diržas* riemen.  
*dyselýs* deichsel.  
*diszéré* m. tischler.  
*dývas* wunder.  
*dývyjùs, -vytis* sich wundern;  
*pa-dývyti* übel nehmen.  
*dývinas = dýonas.*  
*dýonas, f. -nà* wunderbar.  
*dobilai* kle.  
*dóleris, -rio* m. taler.

*donýla, nur in der mýslé, geberin.*  
*dorà* eintracht.  
*dovanà* gabe.  
*dovanòju, -nòti* schenken.  
*Dóvas (voc. Dóvai)* David.  
*dóvyju, -vyti* quälen.  
*dragúnas, dragoner.*  
*draikalas* etwas gestrektes, rät-  
selw. (*drýkti* sich lang denen).  
*drapanà* kleid, gewand.  
*drasà* künheit.  
*draskau, -kýti* reißen.  
*drasùs, f. -si* kün.  
*draudšù, drausti* drohen, ver-  
bieten.  
*draugalas* genoße.  
*draugas* genoße.  
*draugé* adv. mit, in gesellschaft.  
*draugýsté* gesellschaft, gemein-  
schaft.  
*draug-kareivis* milzkämpfer.  
*drausmē* ermanung drohung.  
*drebiù, drėbiaù, drėbti* etwas  
breiartiges werfen.  
*drebu, drėbėjau, drėbėti* zittern.  
*drebulė* espe.  
*drėbūsis, gen. -šio* masc. kleid,  
gewand.  
*drėbusiēlis* dass. dem.  
*drigantas* zem. sonst *dragantas*  
zuchthengst.  
*drignė* meist pl. *-nės* bilsenkraut.  
*drīstù, drīsau, drīsti* sich er-  
künen, dreist sein.  
*dróbė* feines linnen.

*drobiùlè* laken.

*droziù, droziaù, droži* schneiden, schnitzen.

*drùkorius* drucker.

*drumsczù, -sczau, drùmetu, drùnsti* trüben.

*druskà* salz.

*drútas, f. -tà* stark, fest.

*dù, f. doi* zwei.

*dùbilas* doppelt (in einer daina).

*dudé* wol = *dudà*, auch plur.

*dúdos* dudelsack, nach Neß.  
hirtenhorn; villeicht = *dú-  
dininkas*.

*dudenti* leise blasen; dudeln.

*dúdininks* sackpfeifer.

*dùgnas* boden, grund.

*dúkas, f. -kà* verrückt.

*dúkrà* tochter.

*dukryté* dem. tochter.

*dukružé* dem.

*dukružélè* doppelt dem. dass.

*dukté, gen. dukters* tochter.

*dukterélè* dem. zu *dukté*.

*dùlkés* pl. t. staub.

*dùlkinu, -kintí* stäuben.

*dùlkintis* sich stäuben, d. h. sich durch prügeln.

*dùlkstu, dúlkėjau, dúlkėti* staub machen, von sich laßen.

*dūmà* gedanke.

*dūmai* rauch.

*dumbù, dubau, dūbti* hol werden.

*dūmczus* denker; rat, minister.

*dūmóju, -móti* denken, überlegen.

*dunksau, -sóti* da ligen, in der ferne erscheinen.

*dúrýs, gen. dúrio* stich.

*dúrýs* pl. t. türe.

*dúriù, dúriau, dúrti* stechen.

*durnas* toll, böse, unleidlich.

*durnius* narr.

*durnüti* toben.

*durùkas* stecher.

*dúsauti* seufzen.

*dúszie (-szia)* sele; magen.

*dúzgiù, -gėti* (nach Neß. alt *dunsgu*) klappern, dumpf klappern.

*dúbé* grube, loch.

*dúdu, daviau, dúti* geben.

*džna* brot.

*dünininkas, f. -ké* altsitzer, außgedinger.

*dúsnüs, -ni* freigebig.

*dváras* hof.

*douronis, -rénio* u. *ronės* gutsbesitzer.

*dvaronkà* fem. z. vorigem.

*dvasé* hauch, atem; sele.

*dveigýs, f. -gė* zweijährig.

*dvejópas, f. -pa* zweierlei.

*dvoidessimt* zwanzig.

*dviakarté* ein doppeltes großes leintuch.

*dvyłas, -là* schwarz (vom rindvih).

*dvilékis* ein halber silbergroschen (Memel). Neß.

*dvylika* zwelf.

*dvilinkas*, f. -*kà* doppelt; *dvi-linkai* adv.

*dvilink-lėžūvis*, f. -*vė* doppeltzünftig.

*dvylis*, -*lio* schwarzer ochse.

*dvi-nágis*, f. -*gė* zweikrallig.

*dvi-nugáris*, f. -*rė* zweirückig.

*dvokti* zem. stinken.

*džiaugius*, -*giús*, *džiaugtis* sich freuen.

*džiaugmas* freude.

*džorinù*, -*vinti* trocknen, trocken machen.

*džustu*, *džuvau*, *džúti* trocken, dürr, mager werden.

## E.

*ėdu*, *ėdau* u. *ėdžau*, *ėsiu*, *ėsti* freßen.

*ėgėrė* m. = *jėgėrė* jäger.

*ėglė* tanne.

*ėglius* eibe.

*ėi* interj.

*ėik-sz* auß *ėik szén* geh her.

*eilė* reihe; es kommen mehrere casus auch mit *o* vor, z. b. žemaitisch *eilio* locat. singul.; *eiliošs* instrum. plur. reihenweise.

*einù*, *ėjau*, *ėiti* gehen.

*eisena* gang.

*ėitininkas* gänger.

*ėkėczos* pl. i. egge.

*ėkėju*, *ėkėti* eggen.

*ėketė* ein ins eis gehauenes loch zum wasserschöpfen, „wuhne.“

*ėlgis*, -*giús*, *ėlgtis* sich betragen, sich auf führen; um gehen mit etwas.

*ėlnis*, -*nio* elentier, elenn.

*ėrėlis*, -*lio* m. adler.

*ėrgeliūti* ärgern.

*ėrytis* lamm.

*ėrsinu* (*ėrzdinu*) reizen (den hund; *ėrzdù* knurren. NeB.).

*ėržilas* hengst.

*esù* (alt *esmi*) *buvau*, *búsiu*, *búti* sein.

*ėžė* rain, ackerscheide.

*ėžeras* teich, kleiner see.

*ėžerūtis* dass. dem.

## F.

*freilėnė* fraulein (auch *preilėnė*).

## G.

*gabėnti* bringen, schaffen.

*gadyjās*, -*dytis* sich schicken.

*gadynė* zeit, zeitraum.

*gadinti* vernichten, verderben.

*gaidys* han.

*gaŭla*, *gailėjo*, *gailėti* leid tun;

*gailėtis* sich etwas leid sein

laßen, bereuen.

*gatlēstis*, -*cz*o m. reue, jammer.

*gaiszinti* verzögern, vernichten.

*gaiszlū, gaiszan, gaisziu, gaiszi*

säumen; zu grunde gehn.

*gajūs*, f. -*ji* heilsam.

*gālas* ende.

*gālgēs* pl. galgen.

*galiāusei* zuletzt, endlich.

*galjībē* macht.

*galinis*, -*nē* am ende befindlich,

end-, letzter.

*galiv, galējau, galēti* können.

*galvā* kopf.

*galva-šudjās, galv-šudjās*, f. -*dē*

mörder, mörderin.

*galvijis*, -*jo* m. stück vih (rind).

*gaminti* zeugen, gebären.

*ganā* genug.

*ganai, -niai, -nīti* hüten.

*gāndrus* storch.

*ganyklā* weide.

*gāras* dampf.

*garbatōju, -vāti* ere erweisen.

*garbē* ere.

*gārbinti* eren.

*garbužēlē* doppelt dem. v. *garbē*.

*gardūs*, -*di* wolschmeckend.

*gargadōnas* von der stimme her

genommene benennung des

gänserichs.

*gargaliūti* röcheln.

*garmaliūti* gurgeln.

*gārsas* ton, stimme, schall, ge-

rücht.

*garsingas*, -*ga* berümt.

*garsūs*, -*si* adv. *gārsei* laut,  
schallend.

*garūti* dampfen.

*gaspadā* wirtshaus.

*gaspadinē* landwirtin.

*gaspadōrius* landwirt.

*gātavas*, f. -*vā* fertig.

*gātavyju, -vyti* fertigen.

*gāudau, gāudžau, gāudyti* fan-

gen durat.

*gaujē* (-*jā*) haufe, schar.

*gāunu, gavaū, gāuti* erhalten,

bekommen.

*gauras* körperhar.

*gaurūtas*, f. -*ta* harig.

*gēda* schande, scham.

*gēdamas*, -*mā* part. praes. pass.

zu *gēdōti*: was gesungen

wird; *gēdamosēs knýgos* ge-

sangbuch.

*gēdrā* heiteres wetter.

*gēdras* heiter, klar.

*gedū, -dējau, -dēti* trauern

leid tragen.

*gēdu, gēdōjau, gēdōti* singen

(geistl. lied); krähen.

*gēdžūs, -dējaus, -dētis* sich

schämen.

*gegēlē* kuckuk.

*gegužē* kuckuk.

*gegužinis* monat mai.

*gēlbu, gēlbejau, gēlbēti* helfen.

*gēlda* mulde.

*geležātē* kleines eisen, meßer-

klinge.



- geležinis*, -*nė* eisern.  
*geležis*, -*žės* f. eisen.  
*geliù*, *gėliau*, *gėlti* stechen.  
*geliūti* gelten.  
*gelmė* tiefe.  
*gėlšvas*, fem. -*và* gelblich.  
*gėltas*, f. -*tà* gelb.  
*geltòns*, fem. -*tóna* gelb.  
*gelumbė* tuch (= *milas* wollen tuch).  
*gelžis* zem. = *geležis*.  
*gėmbė* hölzerner haken in der wand.  
*gemù*, *gimiau*, *gimti* geboren werden.  
*gėndrólius* general.  
*generólius* dass.  
*genýs* specht.  
*gentis*, -*tės* u. -*czo* m. verwanter.  
*benù*, *giniau*, *gisiu*, *giti* vih treiben, auß treiben.  
*gera-dėjes*, f. -*je* (*jas*, -*ja*) wöl-täter, -terin.  
*gėrėjis* od. -*ėjes* (-*ėjas*), -*jo* trinker.  
*gėrėjás*, -*rėtis* sich an etwas freuen, sich auf etwas etwas zu gute tun.  
*geriù*, *gėriau*, *gėrti* trinken.  
*gėsmė* lied (geistliches); vogel-gesang.  
*gėstù*, *gesau*, *gėsiu*, *gėsti* ver-leschen.  
*gėvelis*, -*lio* gekreuztes holz auf dem firste der strohdächer zum festhalten des strohes.  
*-gi* verstärkende an gehängte partikel.  
*gyđau*, -*dyti* heilen.  
*gijė* faden.  
*gilė* eichel.  
*gilėnderis*, -*rio* m. geländer.  
*gylióju*, -*lióti* oft stechen.  
*giliūti* nach Neß. = *geliūti*.  
*gilme* zem. = *gelmė*.  
*Giltinė* die todesgöttin, der Tod.  
*gilumà* tiefe.  
*gilus*, fem. *gili* tief.  
*gimdaù*, -*dýti* gebären.  
*giminė* geschlecht.  
*giminėlė* dass. dem.  
*gýmis*, -*mio* m. gesicht.  
*gimtóji dėnà* soll „tag der ge-burt“ bedeuten.  
*gincsà* streit.  
*ginczas* dass. auch streiter, zänker.  
*ginczyjus*, -*czytis* sich streiten.  
*ginęs*. s. *genù*.  
*ginklas* wer, waffe.  
*ginù*, *gýniau*, *gisiu*, *giti*, *ginti* weren, schützen, verteidigen,  
*gintis* sich weren.  
*gyrà* rum.  
*girdau*, -*džau*, -*dyti* tränken.  
*girdinti* tränken.  
*girdýs* der hörer (*girdėti*).  
*girdžù*, -*dėjav*, -*dėti* hören.  
*girė*, g. -*rės*, u. -*rios* wald;  
 übertr. roh, ungebildet, dumm.  
*girgždu* od. *girgždžiu*, *girgždėjav*,  
 -*dėti* knarren.

*giriù, gýriau, girti* rümen; *girtis*  
sich rümen.

*girklas* zem. kann nur *girklas*  
sein und „rumredig“ bedeuten.

*girnós* handmühle.

*girtas*, f. -*tà* betrunken.

*girtáklis* trunkenbold.

*girtúti* im trunke sein, im trunke  
leben.

*gýsla* ader.

*gývas*, f. *gývà* lebend.

*gývastis*, -*szio* m. lehen.

*gývatà* leben, der lebensunterhalt,  
wirtschaft.

*gývénimas* wouung.

*gývenù, gývénti* leben; wonen,  
wirtschaften, haus halten.

*giovēras* gewer.

*gývālis* lebendes wesen, tier.

*gizélis* der geselle.

*glaudùs*, -*di* an schmiegend, glatt.

*glaudžūs, glaústis* sich an lenen,  
sich an schmiegen.

*glébýs* armvoll; *glébý laikýti* im  
arme halten und so in ähnlichen  
wendungen.

*globóju*, -*bóti* umarmen.

*glóda* fort, weg.

*glóstau*, -*szau*, -*styti* streicheln.

*glúpas*, f. -*pà* dumm.

*gnáibau*, -*byti* kneifen.

*gódas* habsucht.

*godùs*, f. -*di* habsüchtig.

*gogónas* rätselw. von der stimme  
für gänserich.

*gomurýs* gaumen.

*grábas* sarg.

*grabásius* der im sarge ligende.

*grábé* der graben.

*grabinėju*, -*nėti* hin und her  
greifen, tasten.

*graibau*, -*biau*, -*byti* zusammen  
raffen, tasten, nach etwas  
greifen.

*grámdau*, -*diau*, -*dyti* kratzen,  
schaben.

*gramzdinù*, -*dinti* ein sinken  
machen.

*gramzdùs*, -*di* tief gehend, schwer  
beladen; versunken, betrübt.

*grázsis*, -*szio* m. groschen (4  
pfennige).

*graudùs*, -*di* als adjectiv wenig  
gebraucht, meist adv. *graudžei*  
bitterlich, wehmütig.

*gráužiù*, -*žiau*, *gráužti* nagen.

*graznà* schönheit, zierde.

*grazùs*, fem. -*ži* schön.

*grėbas* zem. = *grýbas*.

*grėbiù*, -*biau*, -*bti* harken.

*grėbiù*, -*biau*, *grėbti* mit den  
händen auf greifen, raffén,  
erfassen, ergreifen.

*grėblýs* harke.

*grėcznas*, f. -*nà* tüchtig, wacker,  
heran gewachsen.

*grėtas*, f. -*tà* hurtig, geschwind.

*grėjù*, *grėti* = *grėbti*.

*grėkas* sünde.

*grėkàuti* beichte hören.

- grėžiù, -žiaù, -grėžti* wenden;  
boren.
- griáuju, grióviau, griáuti* um  
stürzen, um werfen, ein reißen;  
donnern.
- grybas* pilz.
- Grigutė* Grete.
- grikai* buchweizen.
- grikainė* buchweizenkuchen.
- grimstù, -mxdau, grimsiu, -msti*  
versinken.
- grýnas, f. -nà* rein, lauter (vom  
getreide)
- grindis, g. -dės* dile, bretter-  
boden der stube, des stalles.
- griūvù, griūvau, griūti* stürzen.
- grįžtù, grįžau, grįsziu, grįžti*  
zurück keren.
- gróbas* afterdarm, Neß., wol darm  
überhaupt.
- grómata, grómeta* brief.
- gróvas* graf.
- grožybė* schönheit.
- grūczė* brei.
- grúdas* korn.
- gründau, -dyti* stopfen.
- grumiūs, grūmtis* ringen, Neß.
- grūntas* grund.
- gruntáinas, -nà* gründlich.
- Gúdas* polnischer bauer, flößer.
- gúdras* od. *gudrùs, f. -ri* klug,  
schlau, verschmizt.
- gùlbė* schwan.
- guldau, guldžau, guldýti* legen.
- guldinti* machen, das etwas ligt,  
sich legt.
- guliù, gulėjau, gulėti* ligen.
- gumbas* geschwulst; kolik.
- gúzas* knorren, drüse, buckel,  
knopf.
- guzikas* nach Neß. dem. v. *gúzas*  
mit ders. bedeutung; bekant ist  
das wort in der bedeut. „quaste-  
troddel,“ was an der stelle der  
daina ebenfalls sinn gibt.
- gūdzù, gūdzau, gūsiu, gūsti*  
klagen, jammern; meist re-  
flexiv: *gūstis* sich beklagen.
- gútas* herde. Neß.
- gvóltas* gewalt.

## H.

*hýpas* hieb.

## I, Y.

- į* in.
- į-* vor verben gib die beziehung  
„hinein, ein,“ man vergl. das  
entsprechende einf. verbum.
- į-bruku, -brukaù, -brùkti* ein  
zwängen.
- į-czùncsiu, -czinti; czùnczyju,*  
*czùnczyti* heißt „ein kind auf

dem arme schaukeln, " *czún-czíti* bedeutet dasselbe; mit *í-* bedeutet es also: hinein schaukeln, unter schaukeln, wie eine schwere, wertvolle last hinein bringen.

*í-gyjű*, *-gijari*, *-gýti* zu etwas kommen, etwas erlangen.

*í-jóju*, *í-jójau*, *í-jóti* hinein reiten. *ik* bis.

*í-kasztinti* erhitzen, heiß machen.

*í-kálbinti* an reden.

*í-kalinti* ein. schärfen.

*í-kalnis* bergabhäng.

*iki* bis.

*í-kimbű*, *-kibau*, *-kibti* ein haken, fest greifen.

*ik-sziól* bisher.

*í-kvaterűti* ein quartieren.

*ýla* ort, ahle.

*ýla-snűkis*, f. *-ké*, rätselwort: ortschnäuzig, eine spitze als schnauze habend.

*ilgas*, f. *ilgà* lang, adv. *ilgai*.

*ilginti* lang machen, verlängern.

*ilsűs*, *ilsėjaus*, *ilsėtis* ruhen.

*iletű*, *ilsau*, *ilsti* müde werden.

*í-manau*, *-niau*, *-nyti* verstehen, können, vermögen; *ímanytinas* nach möglichkeit, zimlich.

*imű*, *emiaű*, *imti* nemen; beginnen.

*í-neszu*, *ínesziau*, *ínesszi* hinein tragen.

*ingis* zemait. der faule (hochlit. *tinginys*).

*í-nirstű*, *-nirtau*, *-nirsti* eifrig etwas unternehmen, mit zorn betreiben.

*inkaras* anker:

*ýpaczei* (adverb. des jezt ungebr. *ýpatus*, villeicht *í-patus*?) besonders, adv.

*ýpatisszas*, f. *-ka* besonderer, *-dere*.

*í-protis* zem. gewonheit, sitte.

*ir* und; auch.

*ýrà*, *ýr* 3. pers. praes. zu *esű*.

*iriű*, *ýriau*, *irti* rudern.

*irklas* ruder.

*í-sakýti* ein sagen, nachdrücklich sagen.

*í-si-briđaju*, *-briđviaű*, *-briđuti* sich hinein drängen.

*í-si-ziđju*, *-ziđti* den mund nach etwas öffnen.

*í-skeliu*, *-skėliau*, *-skėlti* ein spalten.

*í-smengű*, *-smegaű*, *-smėgti* sich hinein stechen.

*Isrà* Inster (fluß).

*Isrutýs*, gen. *Isrűts*, *Isrutės*, *Isruczo* Insterburg.

*í-stėngiu*, *-stėngti* vermögen, im stande sein.

*í-stýryju*, *-yti* hinein steuern.

*isz* auß.

*isz-* vor verben gibt die beziehung „auß, herauß,“ man vergl. das entsprechende einfache verbum.

*isz-badu*, *-badēti* auß hungern  
(intrans.).

*isz-bēgu*, *-bēgau*, *-bēgti* herauß  
laufen, herauß faren (zu schiffe.)

*isz-birstu*, *-birti* zem. auß fallen.

*isz-blyksztu*, *-blyszkau*, *-blyksziu*,  
*-blykszi* bleich werden.

*isz-csireszkinu*, *-kinti*; *csirszkiu*,  
*-szkiau*, *csirszziu*, *csirszzi*  
bed. zwitschern, vom braten  
gesagt, wenn er heftig unter  
zwischen und pfeifen brät; *csir-*  
*szkinu* ist das causativ dazu;  
*iszcz.* also: einen braten mit  
geräusch auß schmoren.

*isz-dýkélis* ein übermütiger.

*isz-dýgstu*, *-dýgau*, *-dýgti* auf  
gehen, keimen; grün werden.

*isz-débt* hol werden; *iszdébés*  
hol.

*isz-déti* herauß geben.

*isz-dšovinu*, *iszšovinti* auß  
troknen, trans.

*isz-einu*, *iszéjau*, *iszéti* herauß  
gehen, hinauß gehen, auß  
gehen, durch kommen,

*isz-galiu*, *-galēti* vermögen,  
können.

*isz-ganyti* erlösen, selig machen.

*isz-gasztis*, *-ozo* m. schreck.

*isz-girstu*, *-girdau*, *-girsti* ver-  
nehmen, hören.

*isz-gyvénti* auß arbeiten.

*isz-ilgai* der länge nach.

*isz-ilginy* der lange.

*isz-jóti* auß reiten.

*iskadà* schade.

*iskadúse* dem. dass.

*isz-káiszti*, *-sziau*, *-szti* wol:  
durch stampfen, durch stopfen  
weich machen (fell).

*isz-kanku*, *-kakti* hin gelangen.

*isz-kapóju*, *-póti* herauß hauen;  
nider hauen.

*isz-karsztu*, *-karszau*, *-karsziu*,  
*-karszi* alt werden.

*isz-kásti* auß graben.

*isz-kelidúju*, *-ltacau*, *-liduti*  
weg reisen.

*isz-kepu*, *iszkepiu*, *iszkepti*  
auß braten.

*isz-kertu*, *iskirtad*, *iskirsti*  
auß hauen, hacken.

*isz-kytè*, *-kilaú*, *-kilti* sich auß  
etwas erheben, empor kommen,  
steigen.

*isz-kirnyju*, *-nyti* warnig  
werden.

*isz-kytrés*, f. *-usi* nach art des  
part. praet. act. gebildet) ge-  
witzigt.

*isz-kláusiméju*, *-néti* auß fragen.  
*isz-klóti* (ein kleidungsstück)  
füttern.

*isz-kúprinu*, *-nau*, *-nti* hinauß  
buckeln, buckelig hinauß  
gehen.

*isz-laksztai*, *islakszczau*, *isz-*  
*laksztýti* ab blatten, die blätter  
ab brechen, herauß brechen.

*isz-léisti* hinaus lassen, auß  
geben.

*isz-maiszyti* gründlich um rüren.

*isz-manau*, *-niau*, *-nyti* ver-  
stehen, einsicht haben.

*isz-maukiu*, *iszmaukiau*, *isz-  
maukti* auß streifen, durch  
streifen ler machen, scherzhaft  
vom auß trinken gesagt.

*isz-mazgóju*, *iszmazgóti* auß  
waschen.

*isz-mëgù*, *-gójau*, *-góti* auß  
schlafen.

*isz-mintls*, *-tës* f. verstand, ein-  
sicht.

*isz-mintingas*, f. *-ga* verständig,  
einsichtsvoll.

*isz-mokinti* auß lernen, völlig bei  
bringen, ab richten.

*isz-mókstu*, *-mókau*, *-mókti* er-  
lernen.

*isz-narinti* auß renken.

*isz-nessióju*, *isz-nessióti* auß  
tragen, dur.; zu ende tragen,  
durch tragen auf brauchen.

*isz-pazinti*, praes. *-zistu* er-  
kennen; bekennen.

*isz-pendu*, *-dëti* vertrocknen, dürr  
werden.

*isz-pildau*, *-dyti* erfüllen.

*isz-pláuju*, *-plóviau*, *-pláuti*  
auß spülen.

*isz-si-gástu*, *-gandau*, *-gásti*  
erschrecken.

*isz-si-ilgstu*, *-ilgti* sich die zeit

nach etwas lange werden  
lassen, sich senen, verlangen  
tragen.

*isz-si-kélti* sich hinaus, herauß  
leben.

*isz-si-kliudinti* sich los machen.

*isz-si-laikau*, *-kiau*, *-kyti* sich  
erhalten, am leben bleiben.

*isz-si-laminti* sich herauß  
zwängen.

*isz-si-pagirióti* sich auß nüch-  
tern, nüchtern werden; den  
katzenjammer verlieren.

*isz-si-pakutavóju*, *-vóti* wörtl.  
sich auß büßen; durch buße  
sich versönen, genüge tun  
(Gott).

*isz-si-pazistu*, *-zinti* bekennen.

*isz-si-plátinti* sich auß breiten.

*isz-si-skiriu*, *-skýriau*, *-skirti*  
sich auß scheiden, sich auß  
wälen.

*isz-si-spleczu*, *-splëczau*, *-splë-  
siu*, *-splësti* sich entfalten,  
auß breiten.

*isz-si-szëpiu*, *-pti* das gesicht  
verziehen, die zäne fletschen.

*isz-si-tarabinti* mit poltern, unge-  
schickt, plump hinaus schaffen.

*isz-si-tenku*, *-tekau*, *-tëkti* auß  
kommen, platz haben.

*isz-si-tësiu*, *-tësti* die hand auß  
strecken (drohend).

*isz-si-tiktu*, *-tikëti* vertrauen  
schenken, vertrauen.

- isz-si-vilóju*, *-lióti* hinaus locken.  
*isz-szuntú*, *-szutau*, *-szúsiu*, *-szústi* auß gebrüht werden, auß faulen.  
*isz-taisýti* auß richten; bewirken; von der stürne villeicht: glätten.  
*isz-tésiü*, *-tési* richten, an legen (das gewer).  
*isz-tirpinü*, *-pinau*, *-pinti* auf schmelzen.  
*isz-tirti* erfahren, praes. *-tyriü*.  
*isz-týstü*, *-týsau*, *-týsti* sich auß denen, recken.  
*isz-tráukiu*, *-tráukiau*, *-tráukti* herauß ziehen.  
*isz-trivóju*, *-vóti* auß halten.  
*isz-trúkstü*, *-trúkau*, *-trúkti* auß reißen, entkommen.  
*isz-vargstü*, *-vargti* auß dulden, der leiden ende finden.  
*isz-vedu*, *iszvèsti* hinaus führen.  
*isz-veizdú* od. *-veizdú*, *-veizd-éli*, auch *isz-si-veizdéli* auß sehen.  
*isz-véngiu*, *-véngti* vermeiden.  
*it* zem. wie.  
*í-tinkü*, *-tikti* passen, taugen.  
*yva yvávo* nachamung des singens.  
*í-veikiü*, *-veikti* zwingen, überwältigen.  
*í-velku*, *ívilkau*, *ívilkti* hinein schleppen.  
*í-vykstü*, *-vykau*, *-výkti* ein treffen (vom traume).  
*í-žeidzü*, *-žetsti* verletzen, wehe tun.

## J.

- J* dialectisch oft vor geschlagen, s. one *j*, z. b. *jimk* s. *imü*, *jánt* s. *ánt* u. s. f.  
*Jákamas* Joachim.  
*jaü* schon; anderen worten, meist pronom., auch an gehängt zur verstärkung.  
*jaucziü*, *-czau*, *jaúsiu*, *jaústi* fühlen, merken.  
*jáuje* (*-ja*) scheune zum troknen des getreides.  
*jaukinti* gewöhnen, dressieren.  
*jáunas*, f. *Jaunà* jung; *jaunàsis*, f. *jaunóji* best. form.  
*jaund-védis*, fem. *jaund-marté* neu verheiratet.  
*jaunikátis*, *-kattis* jungling.  
*jaunikis* bräutigam; junges.  
*jaunimas* tanzvergnügen der erwachsenen dorffjugend.  
*jautinas* so vil als.  
*jáutis*, *-czo* ochse.  
*javai* getreide.  
*jé* = *jet*.  
*jě* nom. plur. masc. zu *jis*.  
*je-b* zem. scheint hervor hebende partikel zu sein.  
*jet*, *jet-b* wenn.

*jëgéré* jäger.  
*jemti* zem. = *imti*.  
*jesti* zem. = *ësti*.  
*jëszkau*, *jëszkójau*, *jëszkóti*  
 suchen.  
*jëszmas* bratspieß.  
*jëvò* faulbaum.  
*jis*, f. *ji* er, sie.  
*jógéré* = *jëgéré*.  
*jójejis* der seinige.  
*jóju*, *jójau*, *jóti* reiten.  
*jóks*, -*kië* (wol nur mit *bë* od.  
*nef*) irgend welcher, welche.  
*Joninës* pl. Johanni.  
*jórmarkas* jarmarkt.  
*júdinu*, -*dinti* bewegen.  
*judù*, -*dëti* sich rühren.  
*júk* doch, ja.

*jüma* gen. dual. zu *tù*.  
*jümprova* jungfrau.  
*junkstù*, *jùnkau*, *jùnkti* gewont  
 werden, ein gewöhnen.  
*juntù*, *jutau*, *jùsti* fühlen, merken,  
 gewar werden.  
*júrës* mer.  
*Jürgis* Georg.  
*jü* desto, je.  
*jüdas*, f. -*dà* schwarz.  
*jüð-bëris* schwarzbrauner.  
*jüðinti* schwärzen.  
*jüðis*, -*dëo* m. rappe.  
*jükas* scherz, spott, lachen.  
*jükiüs*, -*kiaüs*, *jüktis* scherzen,  
 lachen spotten.  
*jüküti* scherzen.  
*jüsta* gürtel, schärpe.

## K.

*Kabinù*, *kabinti* hängen.  
*kablj's* haue z. außroden, rodaxt.  
*kabù*, -*bëjau*, -*bëti* hangen.  
*kaczetg* obgleich.  
*kàd* wann, wenn, als.  
*kadà* wann (zukunft).  
*kadagj's* wacholder.  
*kadaš* wann (vergangenheit).  
*kadán-gi* weil.  
*ká-gi* acc. v. *kàs* mit *gi* w. s.  
*kat* wie.  
*kailinët* pl. t. pelz.  
*káilis*, -*lio* fell.  
*kaimenë* herde.

*kaimjnas* nachbar.  
*kat-p*, *kat-po*, *kai-pó*, *kai-pó-gi*  
 wie.  
*kairë* linke hand.  
*kakalj's* ofen.  
*kakàl-pòdis* ofentopf.  
*kakarjku* schall nach amendes  
 wort für den hanenschrei.  
*káklas* hals.  
*Káksz-balis* = *Kakssin balà* das  
 torfmoor von Kakschen.  
*kaktà* stirn.  
*kaladà* hauklotz.  
*kalatóju*, -*tóti* hämmern, prügeln.



- kalbà rede.*  
*kàlbesis* sprichwörtl. redensart.  
*kalbù, -bėjau, -bėfi* reden.  
*kàldinti* schmiden laßen.  
*kalė* hündin.  
*kalėdà* calende.  
*kalėdos* pl. t. weihnachten.  
*kalėjimas* gefängnis.  
*kaliù, -lėti* ein sitzen, im gefängnisse sein.  
*kálnas* berg.  
*kalnėlis* dass. dem.  
*kalpókas* hut (alter hut).  
*káltas* schuldiger.  
*káltas* meißel.  
*kaltininkas* der übeltäter, delinquent.  
*káltinti* beschuldigen.  
*kalù, -liaù, kálti* schmiden, hämmern.  
*kalvė* schmide.  
*kàlvinyczė* schmide.  
*kálvis, g. -vio* schmid.  
*kamandėrėti* kommandieren.  
*kámanos* pl. t. zaum.  
*kamàntas? kamantai* ein kummetgeschirr. Neß.  
*Kamàntininkai* einwoner des dorfes Kamàntai.  
*kamarà* kammer.  
*kamarócze* kameradin.  
*kamarótas* kamerad.  
*káminas* kamin.  
*kàmpas* winkel, ecke; gegend.  
*kamùlys* knäuel.  
*kanápės* pl. hanf (zem. auch *kanapei* msc.).  
*kanapinis, f. -nė* hänfen.  
*kanczė (-czà)* leid, schmerz.  
*kàndu, kàndau, kąsiu, kąsti* beißen.  
*kandàlas* zem. kern.  
*kàndsoju, -džoti* oft beißen.  
*kànkalas*, glocke.  
*kankalėtas, f. -ta* glockig.  
*kankinti* quälen.  
*kankù, kakaù, kàkti* gelangen, auf den grund kommen, genügen, hinreichen.  
*kantóra* (comtoir) schreibschrank, geldschrank, secretaire.  
*kantrùs, f. -ri* geduldig.  
*kapà* schock.  
*kápas* grabhügel.  
*kápinės* begräbnisstätte.  
*kapóju, kapóti* hacken.  
*kaprólius* corporal.  
*karalėnė* königin.  
*Karaliàuczus* Königsberg.  
*karáliszkas, f. -ka* königlich.  
*karálius* könig.  
*káràs* krieg.  
*káràs* karren.  
*karčzduninkas, f. -kė* schankwirt.  
*karczemà (karczamà)* wirtshaus.  
*kárdas* schwert, degen, säbel.  
*kardėlius* dritstange, stange (nebendeichsel) für das dritte pferd (die drei pferde neben einander gespannt).

*kareivis*, -io kämpfer.  
*karētā* kutsche.  
*kariāuti* krieg führen, kämpfen.  
*kariū*, *koriau*, *karti* hängen.  
*karklas* weide; *karklynas* weidicht.  
*karlauka?*  
*karosas* karausch, schlechter fisch in sumpfen, *cyprius carassius* nach Neß.  
*karsztas*, f. -tā heiß.  
*karsztū*, *karssau*, *karsztī* alt werden.  
*kart* = *kartā* einmal; *nekart* nicht einmal, d. i. öfters.  
*kartas* mal (*karts* abkürzung für *kartus*).  
*kartis*, -tės f. stange.  
*kartūnta* einst.  
*kartūs*, f. -tī bitter.  
*kārvė* kuh.  
*karvėlis* taube.  
*kar-šygyš* held.  
*kās* gen. omn. wer, was; jemand, etwas; jeder, jede, in diser bed. indecl. *ko* gen. warum; *kām* dat. wozu; *kamė* loc. worin; alle auch indefinit.  
*kasā* harflechte.  
*kasau*, -syti oft graben; kratzen, krauen, strigeln.  
*kas-dėninis*, fem. -nė alltäglich, altags-.  
*kasinti* kratzen, jucken.  
*kāsnis*, g. -nio m. bißen.

*kāspinas* band.  
*kasū*, *kasiau*, *kasti* graben.  
*kasėlė* bastkörbchen, „lischke.“  
*kasztā* aufwand, kosten.  
*kasztānus*, f. -na kostbar, teuer.  
*kasztūti* kosten.  
*katė* katze.  
*kātilas* keßel.  
*kātinas* kater.  
*katrūl* wohin.  
*kaukiū*, -kiaū, -kti heulen.  
*kauksmas* geheul.  
*kāulas* knochen.  
*kauļju*, -lyti winseln.  
*Kaūnas* Kovno.  
*kavójs*, *kavoti* hüten, bewahren, pflegen.  
*kasokas* kosak.  
*kašėmkas* gerber.  
*kažino* (*kažina*), *kašin*, *kaži* auß  
*kās žino* wer weiß.  
*kedeljs* weiberrock.  
*keiczū*, -czaū, *keisiu*, *keisti* wechseln.  
*kėikestis*, -czo fluch.  
*kėikiu*, -kiaū, -kti fluchen.  
*kėk* wie vil; jeder.  
*kėksė* hure.  
*kėkošs* jeder.  
*kėlė* bachstelze.  
*keleivis*, -vio m. wanderer.  
*kėlī*, *kėlios* wie vile; einige.  
*keliāju*, *keliavai*, -liāuti reisen.  
*kėlies* (*kėlias*) weg.  
*kėlinės* pl. t. hosen.

*kelintas*, fem. -tā wievilster;  
irgendwievilster.

*kelionė* reise.

*kellys*, auch *kėlis* knie; weg.

*keltiū, kėliau, kėlti* heben; ein  
fest, eine hochzeit richten,  
bestellen; auch one -si in-  
trans. sich erheben, auf stehen.

*kėlmas* baumstumpf.

*kėlnorė* keller.

*kėltis* sich erheben, auf stehen.

*kėmas* dorf, hof.

*kėmėlis* dass. dem.

*kėmszū, kimszū, kimszti* stopfen.

*Kemzà?* warscheinl. gemachtes  
nom. propr., einen beliebigen  
menschen bezeichnend, im  
rätsel.

*kenczū, -czau, kėsiu, kėsti* dul-  
den, ertragen, auß halten.

*kenczū* (bei Neß. auch *kentū*,  
was ich jedoch nie hörte),  
*kentėti* dass.

*kenkiū, kėnkti* schaden; *mán*  
*kėnk* mir felt etwas.

*kėpalas* brotleib.

*kepėje* (-ja) bäckerin.

*kepenys* braten.

*kėpenos* pl. t. auch *kėpens* (sing.  
hierzu wäre *kepū*) leber.

*kepsnis*, -io braten.

*kepū, kepiau, kėpti* backen, braten.

*kepūrė* hut.

*kėras* baumstumpf, stock.

*kerczė* (-czà) brautwinkel.

*kėrdzīs* dem. zu *kėrdzus*.

*kėrdzus* hirt.

*kėryczos* der böse blick, das be-  
schreien (*kėrėti* einem an tun).

*kėrpū, kirpaū, kirpti* scheren.

*kertū, kirtau, kirsiu, kirsti* hauen.

*kėsytis* sich unterfangen.

*kėtas*, f. -tā hart.

*kėtinti* gesonnen sein, streben.

*kėtis*, -tės f. kette.

*kėturi*, f. *kėturios* vier.

*kėtvirtas*, -tā vierter, vierte.

*kėvalas* eierschale.

*kialis* zem. = *kėlies*, *kėlis* weg.

*kiaulė* schwein.

*kiauras*, f. -rā löcherig, durch-  
bort, offen.

*kiauszinis*, -nio ei.

*kiaūszis*, -szio m. ei.

*kiaūtas* schale, hülse.

*kýbau*, -bojau, -boti hangen.

*kibinti* reizen, necken.

*kibiras* eimer.

*kibirksztis*, -tės f. funke.

*kýbzdai pakábzdaí* mit anklang  
an die  $\sqrt{\text{ kab}}$  gebildete rät-  
selworte, um ein auß allerlei  
stangen und sparren zusammen  
geseztes zu bezeichnen.

*kikirmikis* rätselwort von dem  
laute der geiß, etwa: mecker-  
meck.

*kyllys* keil.

*kilnojū, -nóti* oft und wenig heben,  
hin und her heben.

*kilpa* steigbügel.  
*kinka* die heße, kniegelenk der  
 hinterfüße bei tieren.  
*kinkau*, -*kyti* an spannen.  
*kirmelė* wurm.  
*kirtėjis* hauer.  
*kirtikas* hauer.  
*kirtys* hieb.  
*kirvis*, -*vio* axt.  
*kisėlius* saurer brei auß hafermel,  
 ein beliebtes nationalgericht.  
*kýszau*, auch *kýszoju*, -*ojau*,  
 -*oti* wo stecken.  
*kiszis*, -*kio* hase.  
*kiszù*, -*szau*, *kiszù*, *kiszti* stecken,  
 hinein stecken; *kiszti* sich  
 hinein stecken.  
*kýszu pakýszu* rätselworte, sich  
 an lenend an *kýszoti* stecken:  
 drin steckendes, dazwischen  
 steckendes.  
*kitaip* anders.  
*kitas*, f. -*tà* anderer, -*re*, man-  
 cher, -*che*.  
*kitòks*, f. -*kie* anders beschaffen.  
*kýtras*, -*trà* klug, schlau.  
*kytràuti* listig sein.  
*kytrólius* schlaupf.  
*kivirczyjùs*, -*czytis* sich zanken,  
 streiten.  
*Klaipėda* Memel (statt).  
*klampójùs*, -*pótis* im sumpfe  
 waten.  
*klànas* pfütze.  
*klàpas* bursche.

*klapatà* mühsal.  
*klapatas* zem. dass.  
*klastà* betrug.  
*klastórius* betrieger.  
*klausau*, -*siaù*, -*syti* hören,  
 gehorchen.  
*klausinėju*, -*nėti* fragen, iter.  
*klausytojis* zuhörer.  
*klàusiu*, *klàusiau*, *klàusti* fragen.  
*klebonas* pfarrer.  
*kleidà* kleid.  
*klėkneris*, -*rio* glökner.  
*klėtis*, -*tės* ein speicher für vor-  
 räte an getreide und dergl.,  
 worin zugleich im sommer  
 geschlafen wird, besonders  
 tut diß die erwachsene weib-  
 liche jugend, die dort auch  
 iren putz hat; die *klėtis* war  
 wenigstens früher stets ein  
 besonderes gebäude für sich.  
 Häufig in *dainas*, auß nahe  
 ligenden gründen, doch ist das  
 wort keines weges bloß der  
*dainasprache* eigen.  
*klėtkà* vogelhaus; schild, kauf-  
 mannschild.  
*klėvas* ahorn.  
*klýkauti*, schreien, jauchzen.  
*klýkiù*, *klýkti* schreien.  
*klinýcze* (-*cza*) trinkgefäß.  
*klipyti* schwankend, schlecht  
 gehen.  
*klýstu*, *klýdau*, *klýsti* irren, sich  
 verirren.

*kliudinti* an hängen, an hangen  
machen.

*kliunu* zem. = *kliuvė*.

*kliuvu*, *kliūvau*, *kliūti* an haken,  
hangen bleiben.

*klóju*, *klójau*, *klóti* spreiten,  
betten.

*klónojūs*, -*notis* sich neigen.

*klóstyti* auß breiten, iterat.

*klības* ein aus weiden geflochtener  
strick, Neß. (der etwa  
an die hörner gebunden wird);  
auch eine dünne weidenrute  
(so in Kakschen).

*klūcius* klotz.

*klūmpė*, *klūpai*, *klūpti* stolpern.

*klūpai*, *klūpoti* knien.

*klūpinys* das stolpern, ins knie  
sinken, vielleicht bedeutet diß  
wort auch das rutschen auf  
den knien. Ungebr.

*klūnas* raum hinter dem hause  
nach dem felde zu.

*knātas*, docht.

*kniakū* rätselw. nach der stimme  
gebildet: miauerin.

*knýgos* pl. buch.

*knýphis*, -*kio* m. knopf.

*knipskis*, -*kio* m. schnipchen.

*knýst* interj. wenn einem etwas  
ein fällt.

*knisiu*, *knisau*, *knisiu*, *knisti*  
wülen (vom schweine).

*kóje* (*kója*) fuß.

*kolyta* lederner beutel, tasche.  
Neß.

*ko-nė* fast.

*kópai* pl. t. nerung.

*kópėczos* leiter.

*kópikė* rätselwort, steigerin.

*kopinėti* dem. steigen.

*kópininkas* nerunger, bewoner  
der nerung.

*kopinė*, *kopinti* steigen machen.

*kópiu*, -*piu*, -*pti* steigen.

*koptos* zem. warscheinlich =  
*kópėczos*, Neßelm. hat: *kopta*  
anfahrt, auffahrt.

*hopūstas* kolkopf.

*koravóju*, -*vóti* strafen.

*koravónė* strafe.

*kortà* karte.

*kóssė* dünner brei.

*kótas* stil, griff.

*kovà* kampf, schlacht.

*kóvas* zem. dohle, Neß.

*kovóju*, -*vóti* kämpfen.

*kóžnas*, f. -*nà* jeder, jede.

*kraikas* first (des daches).

*kraipai*, -*pýti* wenden, drehen  
(durat); -*pýtis* sich hin und  
her wenden, drehen.

*kraūtis*, -*csu* brautschatz, mitgift.

*krankiu*, -*kiaū*, -*kti* krächzen.

*krankterėti* krächzen.

*krāntas* rand.

*krapsztaū*, *krapsztyti* kratzen,  
scharren.

*krapasztinēju*, -*nēti* herum tasten,  
herum kratzen.

*krāsē* stul, tron.

*krāsztas* rand, ufer.

*krataū*, -*czai*, -*týti* schütteln.

*kraūjes* (*kraūjas*) bhut.

*krāuju*, *krōviau*, *krāuti* schichten,  
laden, häufen.

*kreczū*, *krēczaū*, *krēsti* schütteln;  
düngen.

*kregždē* schwalbe.

*kreivas* f. -*vā* schief, krumm.

*kreivulys* rätselw. der krumme.

*krēhintis* sich belaufen (vom  
schweine).

*kremtū*, *krimtāū*, *krimsiu*, *krimsti*  
nagen, hartes beißen.

*krētū*, -*tēti* sich hin und her be-  
wegen, geschüttelt werden.

*krevas* zem. = *kreivas*.

*kriāuszē* birne.

*krýgē* krieg.

*krikszczonis*, -*nēs*, -*ónio* m. christ.

*kriksztýju*, -*tyti* taufen.

*kriksztýnos* taufe.

*krintū*, *kritāū*, *krisiu*, *kristi*  
herab fallen.

*kripē* leiter (am wagen, im stalle).

*krislas* was ab fällt, bröckchen,  
splitter.

*kričaitis* jezt unbekant, wol dem.  
von einnm *krivis*, es muß eine  
hohe würde bezeichnen; *kri-  
vulē* ist der krumstab des orts-  
vorstehers.

*krivis*, f. *krivē* rätselwort, ein  
krummer.

*krýs-kelis* kreuzweg.

*krýsius* kreuz.

*krókssteriu*, -*terēti* stechen, er-  
stechen.

*krómas* kram; *kromū* *nēszi* auf  
dem rücken tragen.

*krómininkas* krämer.

*krosziū*, -*szēti* faul da sitzen.

*krovā* ladung, fracht. Neß.

*krovēju*, *krovēti*? von *krovā* ab  
geleitetes verbum: ladung sein.

*krūkis*, -*kio* rübel.

*krūkis*, -*kio* krücke.

*krukurāgo* wol nur schall nach-  
amend (sonst könnte man an  
*krūkiu rūgas* der rübel horn  
denken).

*krúmas* strauch, gebüsch.

*krūnkteriu*, -*terēti* krächzen.

*krūptteriu*, -*tēreči* zusammen  
schaudern.

*krutiné* brust.

*krūtinti* rühren, bewegen.

*krutis*, -*tēs* f. weibliche brust.

*krutū*, -*tēti* sich regen, sich  
bewegen.

*kruvā* haufe.

*kruvó* auß *kruvó-n*, *kruvó-na*  
(in haufen) zusammen.

*krúzas* od. *kruzinis* krug.

*krūzātas*, f. -*ta* kraus.

*krāpā* meist pl, grütze.

*kūbilas* kübel.

*kúcius* knüttel.  
*kúczérius* kutscher.  
*kúdas*, -*dà* mager, dürrig.  
*kúdíkis*, -*kio* masc. kind.  
*kudlâ* harzotte.  
*kudlôtas* auch -*lâtas* zottig.  
*kúgis* g.-*gio* msc. hammer; haufe.  
*kúkikis*, -*kio* m. krücke.  
*kulíys* eber.  
*kúinas* pferd, schlechtes pferd.  
*kukávimas* subst. abstr. zu *kukáti*.  
*kúkéné*, -*nios*, -*nés* küche.  
*kúkorizskas* (in der mñslê *kukó-riszkas*) den koch betreffend.  
*kúkorius* koch.  
*kúkoráti* den koch machen.  
*kukúti* wie ein kuckuk rufen.  
*kulê* sack, hodensack.  
*kulikâs* drescher.  
*kulíys* bund stroh (*kuleis* wie strohbündel, kopfüber).  
*kuliù*, *kúliâu*, *kúlti* dreschen.  
*kulkâ* kugel; zem. auch *kulke*.  
*kulnis*, -*nês* f. ferse.  
*kultuvê* waschbleuel.  
*kúmas* gevatler; *kumâ* gevatlerin.  
*kumélé* stute.  
*kumelûkas* füllen.  
*kûmpis*, f. -*pé* ein krummer, eine krumme; -*pis* schinken.  
*kumpâtas*, f. -*ta* krumm.  
*kûmpteréti* sich schnell krümmen.  
*kûmscze* (-*cza*) faust.  
*kûmszcziâti* mit fäusten schlagen.  
*kúnas* leib.

*kunigdiksztis* fürst.  
*kúningas*, oder meist *kúnigas* pfarrer.  
*kúnteris*, -*rio* schlechtes pferd.  
*kupczáuti* handeln.  
*kupczevóti* handeln.  
*kupczus* kaufmann; *kupczûkas* kaufmanskind.  
*kûpczwoéné* kaufmansfrau.  
*kupetâ* heuhaufen.  
*kuprà* buckel, rücken.  
*kûpstas* erdhügel.  
*kûr* adv. wo; irgend wo; auch wie das deutsche „wo“ im sinne von „wie, warum.“  
*kûrbas* korb.  
*kûrczes*, -*czê* (-*czas*, -*czâ*) taub.  
*kurénti* heizen; *kuréntis* brennen, vom ofen: geheizt sein.  
*kûr-gi* wo, wo denn.  
*kuriù*, *kúriâu*, *kúrti* bauen heizen.  
*kûrka* truthtun.  
*kûrmis*, -*mio* m. maulwurf.  
*kûrpâlius* leisten.  
*kûrpé* schuh.  
*kûrs* (*kursat*), f. *kûri* welcher, welche.  
*kûrstau*, -*styti* schüren (feuer) durat.  
*Kurssýs* Kure; *Kurssûkas* junger Kure.  
*kûrtas* windhund.  
*kû-czês* wann? irgend wann.

*kūdas* flachs od. werg um einen stock gewickelt, zum spinnen vor bereitet; federbusch der vögel.

*kūlas* pfal.

*kū-met* (instr. von *kās* u. *métas*, letzteres ab gekürzt, also für *kū metù*) zu welcher zeit, wann; vorzügl. zem.

*kūsaitis* wol deminutiv von *kūsas* dohlenmännchen; *kūsa* dohle.

*kūsze?* vielleicht leffel (*kāuszas* schepfgefäß).

*kvaīlas*, -lā dumm.

*kvailys* ein dummer.

*kvarczevoju*, -voti quälen.

*kvarczyju*, -czyti quälen (mit zu- reden).

*kvatėrkā* der vierte teil eines maßes.

*kvėczet* pl. weizen.

*kvėczū*, -czai, *kvėsiu*, *kvėsti* ein laden.

*kvėpiū*, *kvėpiaū*, *kvėpti* und *kvėpėjau*, *kvėpėti* duften.

*kvėslys*, fem. -lė hochzeitbitter, -bitterin.

*kvėtys* weizenkorn, pl. weizen.

*kvėtkā* blume, sträußchen.

*kvortāti* karten spilen.

## L.

*Labai* adv. zu *lābas*; ser.

*lābas*, f. -bā gut; nur in ge- wißen formeln. *Sū visū labū* mit allem gute, d. i. mit allem, samt und anders.

*lāibas*, f. *laibā* schlank, dünn.

*lāidoju*, -doti bestatten.

*laikas* zeit, frist.

*laikau*, -kiaū, -kyti halten; -tis sich halten, sich auf halten.

*Laīma* glücksgöttin; glück.

*laimiū*, *laimėjau*, *laimėti* ge- winnen.

*laipioju*, -pioti hin und her steigen.

*latszkas* blatt.

*lateas* kan.

*laišau*, -šiai, -šyti lecken.

*lākinti* dünnes freßen laßen (*lākti*), den hund füttern.

*lakióju*, *lakioti* flattern, fliegen, iterativ.

*lakiū*, *lakiaū*, *lākti* dünnes freßen (hund).

*lakstau*, -sczai, -styti hin und her flattern, umher hüpfen, springen.

*lāksztas* großes blatt, kolblatt.

*laksztai*, *lakszczai*, *laksztyti* battenl, blätter brechen.

*laksztūtas* mit großen blättern versehen.

*laktā* hünestange; auch *laktas* zem.



*laktūvis* der dünnfreßer, rätsel-  
wort.

*lāndynē* winkel.

*landinti* kriechen laßen.

*lāngas* fenster.

*lānginycze* fensterladen.

*lankà* wise (am flusse).

*lānkas* reif (am saße u. dgl.).

*lankau, -kiaù, -kyti* besuchen.

*lānkemas* beugung.

*lāpas* blatt.

*lāpēlis* dass. dem.

*lāpē* fuchs.

*lapēnē* kol, sauerkol.

*lāszas* tropfen.

*lāszinei* plur. t. speck.

*lāszù, -szējau, -szēti* triefen,  
tröpfeln.

*latravōju, -vōti* lottern, flott  
leben.

*lauka-n*, dafür auch *lauka*, hinauß.

*laukas*, feld, flur.

*laukē* loc. v. *laukas*, draußen.

*laukiu, laukiau, laukti* warten,  
harren.

*Laumē*; *Laumē*, eine art über-  
natürlicher weiblicher wesen;  
hexe auch nixe.

*laušau, -zyti* brechen, durat.

*laušiu, laušiau, laušti* brechen.

*lavonas* leiche.

*lāndà (lāzà)* stab.

*lāzāus, -zytis* wetten.

*lāzyba* wette.

*lēbauti* flott leben, prassen.

*lēxytas, -ta* (part. v. *lēxyju*)  
ab gemattet, ab getriben.

*lēdas* eis.

*ledōkas, f. -kā* lüderlich, schlecht.

*ledzygà* hufeisen; spotwort auf  
einen, der schlecht geht.

*lēidzu, lēidau, lēisti* laßen, von  
sich laßen; landen.

*lēju, lēti* gießen.

*lēkarstoa* arznei.

*lēkarstvas* dass.

*lēktiù, lēkiaù, lēkti* fliegen.

*lēku, likaù, likti* laßen, verlaßen;  
bleiben.

*lelijē (lelijà)* lilie.

*lēmenēlis* dem. zu *lēmš*.

*lemiu, lēmiau, lēmti* bestimmen,  
beschließen.

*lēmtas* part. praet. pass. zu *lemiu*,  
geordnet, erwünscht, gut; *ne-  
lēmtas* nicht gewünscht, über-  
mäßig.

*lēmš, g. lēmēns* wuchs.

*lenciūgas* kette.

*lendù, lindau, lēsiu, lēsti* kriechen.

*lēngvas, -vā* leicht.

*Lēnkas* Pole.

*lēnkē* vertiefung, wise in einer  
vertiefung.

*lenkiù, -kiaù, lēnkti* beugen.

*lenktyn* (abgek. *lenktj*) um die  
wette.

*lētā* brett.

*lēpa* linde.

*lēpinti* verweichlichen, verziehen.

*lēpiù, lēptak, lēpti* befohlen.  
*lēpsnà* flamme.  
*lēpsnūti* flammen.  
*lēptas* steg.  
*lēsas*, f. -sà mager.  
*lesù, lesiaù, lēsti* (von vögeln)  
 freßen, picken.  
*lētas, -tà* blöde.  
*letenà* tatze.  
*lētinas*, f. *lētine* blöder mensch.  
*Lētuvà* Litauen.  
*Lētūvininkas*, fem. -ké Litauer,  
 -erin.  
*lēziūvis, -vio* zunge.  
*liàuju, liòviau, liàuti* fast stels  
 mit *pa-* auf hören; häufiger  
 ist *liàutis* in ders. bedeutung.  
*lydekà* hecht.  
*lydinti* regnen lassen.  
*lydžu, lydējau, lydēti* begleiten,  
 das geleite geben.  
*līgà* krankheit.  
*lygei, lyg* gleich, gerade.  
*ligomis*, g. -nēs, -nio m. der  
 kranke.  
*lygūs*, f. -gi gleich, eben.  
*lįpoje* zem. wäre hochl. *lįpojs*  
 und könnte etwa „treppe“ be-  
 deuten, von *lip-ti* steigen.  
*lyjū, lijaù, lyti* regnen.  
*liktérna* laterne, leuchter.  
*liktis, liktēs* f. liecht.  
*lįpà, lipaù, lįpti* an kleben,  
 kleben bleiben.  
*lįnas* flachsstängel; *lįnat* flachs.

*lįnas* schleie.  
*lįngūju, -gavaù, -gūti* hin und  
 her schwanken.  
*-lįnk, -lįnkui* -wärts.  
*lįnksmas*, f. *lįnksmà* hefter, lustig.  
*lįnksminòju, -nòti* belustigen,  
 erheitern. durat.  
*lįnksminti* erheitern, trösten;  
 -tis sich erh., sich trösten.  
*lįnkstù, lįnkaù, lįnkti* sich beu-  
 gen, krumm werden.  
*lįnkterēju, -ėti* sich schnell auf  
 und nider bewegen; von men-  
 schen: den oberkörper neigen  
 und heben.  
*lįnkù, -kējau, -kēti* sich neigen,  
 zu kommen, zu fallen; jeman-  
 dem etwas wünschen.  
*lįnòju, -nòti* wenig regnen.  
*lįpinēju, -nēti* hin und her steigen.  
*lįpinti* kleben, kleben machen.  
*lįptas* zem. = *lēptas*.  
*lįpù, lipaù, lįpti* steigen.  
*lįsdams, lįs* u. s. f. s. *lëndù*.  
*lįystu, lįjau, lįysiu, lįysti* mager  
 werden.  
*lįytūs* regen.  
*lįūdžù, lįudėjau, lįudēti* traurig  
 sein.  
*lįutàs* lewe.  
*lįutēnē* lewin.  
*lįūsininkas* ein losmann, d. h.  
 einer, der ohne eigenen besitz  
 zur miete wont und auf tag-  
 lon geht.

*lisdas* nest.

*ližė* brotschieber, schaufel zum  
broteinschieben.

*lóbis*, -*bio* masc. besitz, habe,  
reichtum.

*lobiūti* zu besitz kommen, besitz  
haben.

*lodūti* laden.

*lójū*, *lójau*, *lóti* bellen.

*lópas* lappen.

*lópau*, -*piu*, -*pyti* flicken.

*lopetà* schaufel.

*lopszys* die auß vier verbunde-  
nen stäben bestehende und an  
stricken auf gehängte schau-  
kelwige der Litauer.

*lopszytėlis* doppelt. dem. dass.

*losziū*, *lószi* sich lenen.

*lotà* latte.

*lóva* betstelle, bett.

*lovys* trog.

*lúbos* pl. t. decke (im zimmer  
von brettern).

*lunka* meist plur. *lunkos*-bast.

*lunkas*, -*ko* m. bast.

*lúpa* lippe.

*lupsnis*, -*nės* oft plur. *lúpsnys*  
baumrinde.

*lupù*, *lupaù*, *lúpti* schälen, die  
haut ab ziehen.

*lúštu*, *lúšau*, *lúšti* brechen  
(intrans.).

*lúkys* her.

### III.

*mácas* metze.

*mácė*, auch *macis*, -*cės* fem.  
macht.

*máckas*, f. -*kà* klein.

*macnūs*, f. -*ni* mächtig, stark.

*máczyju*, *máczyti* helfen.

*magaryczos* pl. t. trunk nach dem  
abschluß des kaufes.

*maėnas* tausch.

*mainaù*, -*niaù*, -*nyti* tauschen,  
wechseln.

*mainininkas* tauscher.

*maistas* narung, unterhalt.

*maėzas* sack, großer sack.

*maėzaù*, -*ėziaù*, -*ėzyti* mischen.

*maita* as.

*maĩtĩti* nären; *maĩtĩtis* sich  
nären.

*makaras*, bei NeBelm. *makaris*  
langer stock.

*maksztis*, -*tės* f. scheide.

*maldà* gebet.

*maldau*, -*dyti* bitten, durat. auch  
mit *si*.

*maldūti* melden.

*malėjė* müllerin.

*malėjikė* dass. dem.

*málka* holz, meist pl. *málkos*.

*málkas* schluck.

*malónė* gnade.

*malonėjus*, -*nėtis* sich bei machen,  
ein schmeicheln.

*malonis*, f. -*ni* gnädig, angenehm.

*malù*, *maliaù*, *málti* malen.

*malúnas* mühle.

*malinininkas* müller.

*mamytė* dem. mütterchen.

*mamūšė* dem. dass.

*mānas*, fem. *manà* mein, meine;  
selten gebr.

*manāsis*, fem. *manóji* der, die  
meinige.

*māndagus*, fem. -*gi* anständig,  
ansienlich.

*mandėra* montur.

*mandūrė* dass.

*māno* gen. posses. zu *asz.*

*māntelis*, -*lio* m. mantel.

*marėlés* dem. zu *mārės*.

*mārės* haff.

*mārgas*, f. -*gà* bunt.

*marginė* buntes kleid (jezt ge-  
wönlicher weiberrock) der Li-  
tauerinnen.

*marginys* buntes zeug (meist pl.).

*mārginti* bunt machen.

*mārgāti* bunt schimmern.

*marsakineš* pl. t. hemd.

*marti*, *marczós* braut, junge frau,  
schwigerlochter.

*martėju*, *marti* sein.

*Maskolijė* (-*jà*) Rußland.

*Maskolius* Ruße.

*māstas* mast; elle.

*mastūti* mit der elle meßen.

*masznà* beutel.

*matanì*, *maczanù*, *matyti* sehen,  
schauen.

*matuše* zem. mütterchen.

*matūti* meßen.

*māudaus*, -*dytis* sich baden.

*mazgóju*, *mazgóti* waschen; -*si*  
sich waschen.

*māšas*, f. -*šà* klein.

*maz-nė* fast.

*māšumas* eine wenigkeit, klei-  
nigkeit, bißchen.

*medėjis* jäger.

*medinis*, -*nė* wild (dem walde  
an gehörig).

*mėdis* baum.

*medūs* honig.

*medžóju*, -*óti* jagen.

*medžóklė* jagd.

*medžóklininkas* jäger.

*mėgas* schlaf.

*mėgetu*, *mėgau*, *mėgti* gefallen  
haben.

*mėgù*, *mėgójau*, *mėgóti* schlafen.

*meilátė* dem. zu *mėilė*.

*mėilė* liebe.

*mešlyju*, -*lyti* gern wollen, wün-  
schen.

*meilus*, fem. -*li* lieblich; *meiliù*  
*meilidusias* der liebste der  
lieben.

*meirónai* pl. t. majoran.

*meštelis* verschnittener eber.

*melà* lüge, unwarheit.

*melàgis*, f. -*ė* lügner.

*mělá-pautis* rätselw.; liebeeierig,  
liebe eier (hoden) habend.

*mėlas*, f. *mėla* lieb.

*meldžiù*, -*džai*, *mėlsiu*, *mėlsti*  
bitten; reflex. *mėlstis* dass.,  
meist: beten.

*mėlės* pl. t. hefe; in einer daina  
*mėlėlė* auch im sing.

*mėlynas*, -*na* blau.

*mėlūti* liegen, lügen sagen.

*mėliu*, *miliu*, *milšti* melken.

*mėnesėlis* dem. zu *mėnė*.

*mėnesėnė* mondschein.

*mėnesis*, -*sio* monat.

*mėnėkas*, -*kā*, wenig, zu wenig.

*mėnėkinei* doch wol, doch nicht.

*mentūris* m. auch -*rė* f. quirl.

*mentūr-kojis*, f. -*jė* quirlfüßig.

*mėnūsis* dem. v. *mėnė*.

*mėnė*, gen. *mėnesio* m. mond.

*mėrā*, gewönl. *mėras* maß; *vėns*  
*mėrs* einerlei.

*mergā* mädchen.

*mergėlė* dem. dass.

*mergýtė* dem. dass.

*mėrgūju* mädchen sein.

*mėronai* = *meironai*.

*mėrótinas*, f. -*na* mäßig, meßbar.

*mėrūti* meßen.

*Mėrtynas* St. Martini tag.

*Mėrtynas* Martin.

*mės* wir.

*mėsā* fleisch.

*mėsininkas* fleischer.

*mėstas* statt.

*meszkā* ber.

*meszkėnė* berin.

*mėtas*, auch pl. *mėtai* jar; zeit.

*mėtau*, *mėtyti* (oft) werfen.

*mėtaus*, -*tytis* sich heram werfen.

*mėtėlės* pl. wermut.

*metėlis* dem. zu *mėtas*.

*metū*, *meczai*, *mėsti* werfen;

scheren, d. h. garn zum weben

auf den scherramen winden.

*mėšei* gerste; *mėšys* gerstenkorn.

*mėšinys* misthaufe, miste.

*mėšiu*, -*i* au, -*šti* misten.

*mėžlai* mist.

*mėžlāuti* düngen, misten.

*mėšū*, *mysai*, *myšti* harnen.

*midūs* met.

*migdinti* ein schläfern.

*miginti* dass.

*miglā* nebel.

*miglōtas*, f. -*ta* nebelig.

*milas* tuch (wollenstoff).

*mylė*, gen. *myliōs* meile.

*mýlystu* huld, liebeserweisung,  
aufwartung.

*mýliu*, *mýlėjau*, *mýlėti* lieben.

*millai* pl. t. mel.

*milšdinti* melken laßen; -*tis* sich  
melken laßen, milch geben.

*milšinas* rise.

*minā* adv. vergiß nicht, ja.

*minavóti* gedenken, durat.

*mindioju*, -*dioți* treten, durat.

*mýnioju*, -*nioti* mit den füßen  
treten, iterat.

*miniù, minėjau, minėti* gedenken.

*minkau, -kiau, -kyti* kneten.

*minkstas, f. -tà* weich.

*minkst-prótiš* blödsinnig.

*mintù, mitau, misiu, misti* ernähre mich; *nemiteš* ungenärt, umsonst; *ko nemiteš* warum umsonst? wozu? warum nicht gar?

*mintuot* flachsbreche.

*minù, mýniau, minti* treten; flachsbrechen.

*mirstu, miriaù, mirti* sterben.

*misà* maische.

*misingé* messing; auch *misingis, -gio*.

*mislė* rätsel.

*mislingas, f. -ga* gedankenvoll.

*misliš, -lės f.* gedanke.

*mistras* meister.

*misžkas* zem. wald.

*mitulys, fem. -lė* vih, das einen winter hindurch gefüttert ward, jähig.

*myžù = mežù*.

*móczeke* stiefmutter.

*moczuté* dem. mütterchen.

*móju, mójau, móti* winken.

*mojėti* winken, durat.

*mokau, mokyti* bei Neßelm. als ungewöhnlich = *mokinù* an geführt.

*mókeatis, -sczo m.* bezalung.

*mokinù, -kinaù, -kinti* leren;

*mokėtis* lernen.

*mókslas* lere, wißenschaft.

*móku, -kėjau, -kėti* können; zalen.

*molinis, -nė* von lem.

*mólis, -lio m.* lem.

*momà* mutter.

*móssa* der frau schwägerin (des ehemannes schwester).

*mótas* (zu *metù* gehörig) mag ursprünglich etwa weggeworfenes, außwurf, kèricht bedeuten; komt nur vor in der wendung *neš mótais*, z. b. *jám būvo* es war im nichts, er machte sich nichts darauß.

*motė, gen. motėrs* weib, frau.

*moterėlė* dem. v. *motė*.

*móterisžkas, f. -ka* weiblich.

*móterisžké* frauensperson.

*mótyna* mutter.

*motynėlė* dass. dem.

*motytė* dem. mutter.

*mótrisžkas, f. -ka* weiblich, f. zem. weibsperson.

*motusžė* dem zem. *maivusze* entsprechende hochl. form.

*mùcsė* mütze.

*màczyjus, -czyti* martern.

*mudrùs, f. -ri* munter, flink.

*mùitas* zoll, maut.

*mùitininkas* zölner, mautner.

*mūkà* qual, pein.

*mùma* gen. dual. zu *asz*.

*mùndras, f. -rà* munter, beherzt.

*mundrùs, f. -ri* dass.

*múras* mauer.  
*múrgas* morgen (landes).  
*murmlénti* murmeln.  
*murmu*, *murme*ti murren, brummen, murmeln.  
*musé* fliege.  
*músu* gen. pl. zu *asz*.  
*múszdinti* schlagen lassen.

*mússis*, *-szio* m. das schlagen, schlacht.  
*muszu*, *musziaú*, *múszti* schlagen.  
*múteréle* mütterchen.  
*múturas* kopftuch der frauen.  
*musike* musik.  
*musikas* bauer, leibeigener.

# N.

*Nabágas*, f. *-báge* (auch *nabagé* subst. eine arme) elender, -de, armer, -me.  
*nágas*, nagel, kralle.  
*naginé* pantoffel, sandale, auß bast oder leder; wird an den fuß gebunden.  
*naktis*, gen. *naktés* f. nacht. •  
*naktóyné* oder *nakovné* nacht-lager.  
*naktóju* oder *nakovju*, *-vóti* übernachten.  
*nama*í; seltner ist der singular *námas*, haus; *namé* zu hause;  
*namó*, *namón* (*namó-na*) nach haus.  
*naminis*, f. *-né* zum hause gehörig, haus-.  
*náras* narr.  
*narénas* taucher.  
*nasra*í rachen.  
*naszlé* witwe.  
*naszlys* witwer.  
*naszlysté* witwenstand.

*naszd* last.  
*naudá* nutzen; hab und gut.  
*naujéna* od. *naujymá* neuigkeit.  
*naujes*, f. *-jé* (*-jas*, *-já*) neu.  
*né* nicht; wird mit dem verbum zusammen gesetzt.  
*né* = *ne*í.  
*ne-apý-kantá* haß.  
*ne-at-leistinas* unablässig.  
*ne-bylys*, f. *-lé* stummer, -me.  
*ne*í, *ne*í-gi und nicht, auch nicht, nicht einmal; wie. *ne*í — *ne*í weder — noch.  
*nedéle* woche; sonntag.  
*nedél-déne* sonntag.  
*negandá* unglück, misgeschick.  
*négetka* nelke.  
*néka-déje* (wol adverbialischer instrumental von einem gleich lautendem nomin.) wörtl. nichts tuend, an nichts denkend.  
*nékadós*, *nékád* nie, auf keine art.  
*nékas* nichts; *néka*í nichtige dinge.

*nėkinu, -kinti* verachten.  
*ne-klā-žada* masc. fem. ungehorsamer, -me.  
*neklūtas* unheil, schlechtligkeit.  
*nėk-nėkei* nichtige dinge.  
*nėkutis* dem. von *nėks*.  
*nė-kū-met žem.* zu keiner zeit, nie.  
*ne-lābas, f. -bā* böse, ungeraten.  
*ne-laīma* unglück.  
*Nėmunas* Memel (fluß).  
*nėndrė* schilf, ror.  
*ne-nėrszas, f. -ā* nicht laichend (*nėrszas laich*).  
*nėng* als.  
*ne-pakajūti* beunruhigen.  
*ne-prėtelius* feind.  
*nėrā, nėr (ne-yr)* ist nicht, sind nicht.  
*ne-rimastis, gen. -tės f.,* auch *nė-ri-masczo m.* unruhe.  
*nėriū, nėriau, nėrti* tauchen.  
*ne-svėtėszkas, fem. -ka* unmenschlich.  
*nessiūju, nessiūti* dauernd tragen.  
*nessū, nessiū, nėszi* tragen.  
*nėt* wenn nicht. Neß.  
*ne-tikėlis* ungeratener.  
*ne-tikės s. tinkū.*  
*ne-tikūmas* widerspānzigkeit.  
*ne-ovalā, nur im sprichw., unreine,* unordentliche.  
*nevėrtėlis* taugenichts.  
*ne-vidōnas, fem. -kā* bösewicht, teufel.  
*nėžas* krätze.

*nėsi o. nės o. nėsť, nėsėjo, -žėti* jucken.  
*nėkstū, nėkau, nėkti* vergehen.  
*nėkstis, -czo* masc. daumen; dāumling.  
*nėrkau* villeicht richtiger für *nūrkau s. d.*  
*no s. nōrjs.*  
*nōkstu, nōkau, nōkti* reifen.  
*nopėrckas* fingerhut.  
*noprōsnas, fem. -nā* vergeblich, eitel.  
*nōr = nōrint* (außerdem dritte pers. praes.).  
*norāgas* meist plur. pflug-schar.  
*nōrint* (ger. praes. von *norėti*) obgleich.  
*nōrjs, nōrs, nōr, nō* wenigstens, etwa.  
*nōriu, -rėjau, -rėti* wollen (selten auch mit *-si*).  
*nōsis, -sės* nase.  
*notrines* pl. zem. neßel.  
*nu-* vor verben „ab, herab, nieder,“ oft drückt es auch nur die vollendung der handlung auß. Felt hier das zusammen gesezte verbum, so suche man das einfache.  
*nu-bėngti* vollenden.  
*nu-bildinu, -dinti* herab poltern, machen, daß etwas mit gepolter herab fällt.  
*nu-braukau, -braukiau, -kyti* ab streifen. durat.



*nu-czėkėti* ab zeichnen.  
*nu-dardu*, *-dėti* hinab poltern.  
*nu-del* wol = *nu-dyl*.  
*nu-dylu*, *-dilas*, *-dilti* sich ab  
 nutzen.  
*nu-dėbiu*, *-dėbti* zu tode quälen.  
*nu-draskau*, *-kyti* ab reißen.  
*nu-driskau*, *-driksiu*, *-driksti*,  
 praesens komt meines wißens  
 nicht vor; ab reißen, zerlumpt  
 werden.  
*nu-drukėti* ab drucken, drucken.  
*nu-dulkinu*, *-kinti* ab stäuben.  
*nu-durti* erstechen.  
*nu-dūti* hin geben.  
*nu-einu*, *-ejau*, *-eiti* hin gehen.  
*nu-ganyti* ab hüten.  
*nugarà* rücken.  
*nu-gauti* überlisten.  
*nu-ginti* auß jagen, hin jagen.  
*nu-grystù*, *-grisaù*, *-gristi* ekel,  
 überdruß bekommen.  
*nu-grumbù*, *-grubau*, *-grubti*  
 kribbeln (in den händen vor  
 kälte).  
*nu-jėga* vermögen, kraft.  
*nu-kankù*, *-kakti* hin gelangen.  
*nu-karsztù*, *-karszaù*, *-karsziu*,  
*-karszti* alt werden.  
*nu-kertu*, *-kirsti* ab hauen;  
 treffen, löten im kriege. *dain*.  
*nu-klimpstù*, *-klimpaù*, *-klimpti*  
 versinken.  
*nu-kreczu*, *nu-kreczau*, *nu-krėsti*  
 ab schütteln.

*nu-lėidau*, *-lėidau*, *-lėisti* hin  
 laßen.  
*nu-lėju*, *-lėti* gießen (einmal  
 z. b. etwas in metall gießen).  
*nu-liūstù*, *-liūdaù*, *-liūsti* trau-  
 rig werden.  
*nu-manau*, *-niau*, *-nyti* ver-  
 nemen, verstehen, begreifen.  
*nu-māju*, *-mėviau*, *-māuti* ab-  
 streifen.  
*nu-minu*, *numyniau*, *numinti*  
 ab treten, zertreten.  
*nu-mirėlis* verstorbener.  
*nu-mirsztù*, *numiriau*, *numirti*  
 versterben.  
*nu-peszu*, *nupešiau*, *nupėzti*  
 rupfen (einen vogel).  
*nu-plāju*, *-plėviau*, *-plāuti*  
 ab spülen.  
*nu-pėszkinti* wörtl. ab knallen;  
 einem auf zählen, prügeln.  
*nu-razbajauti* ermorden.  
*nu-rėczù*, *-rėsti* ab wickeln;  
 sich hin winden, hin kriechen.  
*nu-rýmau*, *-rýmojau*, *-rýmoti*  
 durch aufstützen niderdrücken.  
*nu-rkau*, *-kiaù*, *-kyti* quälen,  
 drücken; *-kytis* sich quälen.  
*nūrónas* Neß. schelauge, provinz.  
 glüper.  
*nu-sėsti* ab sitzen.  
*nu-si-aùti* fußbekleidung ab  
 legen.  
*nu-si-dauiti* sich ab schlagen,  
 sich stoßen.

*nu-si-dėti* sich vergehen.  
*nu-si-dėti* sich begeben, sich zu tragen.  
*nu-si-eiti* sich, für sich hin gehen.  
*nu-si-gąstù*, *-gandau*, *-gąsti* erschrecken.  
*nu-si-grėmšiu*, *-šiau*, *-grėmšti* sich schrammen, auf schinden, ritzen.  
*nu-si-koravóju*, *-vóti* sich ab quälen.  
*nu-si-lėidžu*, *nusilėidau*, *nusilėisti* sich hinab laßen, unter gehen.  
*nu-si-menu*, *-si-miniau*, *-minti* traurig werden.  
*nu-si-pėrdžu*, *-pėrsti* ab farzen.  
*nu-si-perku*, *-pirkti* sich kaufen.  
*nu-si-pinti* sich (zu ende) flechten.  
*nu-si-pláuju*, *-plóviau*, *-plduti* sich ab spülen.  
*nu-si-prunkszczù*, *-siprunkszczau*, *-prunksziu*, *-prunkszti* schauern, den den pferden eigentümlichen prustenden und rasselnden ton von sich geben.  
*nu-si-rėdau*, *-dyti* sich entkleiden.  
*nu-si-samdýti* sich mieten, sich dingen.  
*nu-si-siauczu*, *-siausti* auß ziehen (ein kleid).  
*nu-si-skutu*, *-skutau*, *-skusti* ab scheren.

*nu-si-stóju*, *-stójau*, *-stóti* durch stehen klar werden; vom waßer, in welchem das trübende (erde, schlamm u. dgl.) sich zu boden senkt.  
*nu-si-tikiu*, *-tikėti* vertrauen, sich verlaßen.  
*nu-si-tinkù*, *-tikti* sich zu tragen.  
*nu-si-velku*, *-vilkau*, *-vilkti* sich fort schleppen; sich auß ziehen, entkleiden.  
*nu-skęstù*, *-skendau*, *-skęsiu*, *-skęsti* versinken.  
*nù-skinu*, *nuskýniau*, *nuskinti* ab pflücken.  
*nu-skundà* das bejammern, mit-leid.  
*nu-skundžu*, *-džau*, *-skųsiu*, *-skųsti* beklagen.  
*nu-stóviu*, *-stovėjau*, *-stovėti* nider treten, durch eintreten vertiefen.  
*nu-szāsztù*, *-szāszaù*, *-szāsziu*, *-szāsztì* grindig werden.  
*nu-szāju*, *-szóviau*, *-szduti* erschießen.  
*nu-tėrsziù*, *-tėrszti* beschmutzen.  
*nu-tylù*, *-tilau*, *-tilti* still werden.  
*nu-tráukti* ab ziehen, weg nemen.  
*nu-trótyju*, *-tyti* zu tode quälen.  
*nu-trukstu*, *-trukti* ab reißen;  
*sprándą nutrúkti* den hals brechen.

*nu-tukti* fett werden.

*nū-voeriu*, *-toëriau*, *-tvérti* erfaßen, an faßen.

*nu-valaš*, *-valyti* ab räumen, ernten.

*nū*, *nū* von.

*nūgalas* blöße.

*nūgas*, f. *-gà* nakt.

*nūlatai* nach der reihe, nach einander.

*nū-skunda* = *nuskundà*.

*nū-traukà* das aufhören.

Q.

*o* aber, und; oft nicht übersezbar.

*obelis*, gen. *obelš*, *obelės* fem. apfelbaum.

*obszrūs* dachs.

*óbūlas*, *obūlys* apfel.

*oi* interj.

*Onnė* Hanchen.

*opūs*, *-pi* zerbrechlich, vergänglich; *opei* sorgfältig (wenn von zerbrechlichem die rede ist).

*oras* luft, wetter.

*ošys* geißbock.

*oškà* geiß.

P.

*Pa-*; ser vile verba werden mit *pa-* zusammen gesetzt, um auß zu drücken, daß die handlung als eine einmalige gedacht werde. Man schlage die entsprechenden einfachen verba nach, wenn die zusammen-gesetzten felen.

*pa-baigti*, *-baigti* beendigen; mit *si* auf hören, zu ende gehn.

*pa-balys* gegend am morbruche.

*pa-bàlkė* der ort zwischen dek-balken und -decke.

*pa-bastūnas* herumtreiber.

*pa-bėgu*, *-bėgti* entlaufen.

*pabirinis* rätselw., zum *pabirys*, dem auß fallenden, sich ver-streuenden, gehörig: streuling. *pabirūtis*, demin. von *pabirys* streuer.

*pa-būgtu*, *-būgau*, *-būgti* erschrecken, in furcht, angst geraten.

*pa-bulys* was an der hinterbacke ist, windel.

*pa-bundū*, *-budau*, *-būsti* auf wachen.

*paczėstnas*, f. *-nà* auß dem poln. erbar, achtungswürdig.

*padabnūs*, f. *-ni* geschmückt; schön.

*pa-dánges* pl. raum unter dem himmel.

*pa-daraú, -riaú, -rýti* tun, machen.

*pá-daryné* geräte.

*pádas* fußsole.

*pà-dedu, pa-dėjau, pa-dėti* hin legen; helfen.

*pa-dirbti* arbeiten; häufig im sinne von vergelten gebraucht.

*pa-dývyju, -vyti* übel nemen.

*padkavà* = *patkavà*, letzteres die bei einem fremdworte vor zu ziehende phonetische schreibung.

*pa-drekinti* an feuchten.

*pa-drėntinti* stärken, mut zu sprechen.

*padėmas* mir unbekant. Rhesa übersezt es durch „haff.“

*pa-dėrmas*, nur im instr. sing. gebr., mit einem satze, schnell, mit ungestüm.

*pa-dvėryje (-ja)* gehöfte.

*pa-dvėsti* und *pà-dvėsiu, pà-dvėsiu, -dvėsti* eig. auß atmen; sterben, verrecken.

*paeilėmis, -liomis* instrum. plur. eines ungebr. *paeilė*; nach der reihe.

*pagal* praep. entlang; nach (secundum).

*pa-gálvė* stelle unter dem kopfe (beim ligen).

*pa-gáunu, -gavaú, -gáuti* weg nehmen; an fangen.

*pagirėlis* dem. v. *pagirys*.

*pagirióju, -rióti* katzenjammer haben; nüchtern werden.

*pá-girios* od. *-rės* pl. t. katzenjammer; instr. *-riomis, -rioms* nach dem rausche.

*pagirys* gegend am walde.

*patkas, f. -kà* dumm.

*paikióju, -kióti* sich dumm betragen, dummes zeug treiben.

*pa-ilgstu, -ilgau, -ilgti* lang werden.

*páilsis, -sio* m. ruhe.

*pa-iskádyju, -dyti* beschädigen.

*pa-jėgus, f. -gi*, kräftig, stark, vermögend.

*pajūrės* pl. strich am mere.

*pa-jėd-akis, f. -ė*, schwärzliche augen habend.

*pakajingas, f. -ga*, zufrieden.

*pakájus* ruhe, fride.

*pakajėtis* sich zufrieden geben.

*pa-kálnė* niderung.

*pakálnėnė* frau auß der niderung.

*pà-kálniu* bergab.

*pa-kanka, -kàkti* genügen, hin reichen.

*pà-kariu, pakóriau, pakárti* auf hängen; *pa-si-kárti* sich hängen.

*pà-kasu, pà-kasiau, pa-kàsti* begraben.

*pakáuszis, -szio* m. hinterkopf, genick.

*pa-kelė* strumpfband; s. d. flg.

*pa-kelýs* u. *pakelē* strich am wege; local. unter weges.  
*pa-keliūi* unter weges.  
*pakėllinas* (part. necess. zu *pa-kėlti*) erträglich.  
*pakėta* paket.  
*pa-kylimas* das auf heben.  
*pa-kilnėti* unbekant; nur in einer wol falschen variante.  
*pa-kilnojū*, *-nóti* oft auf heben.  
*pa-kylū*, *-kilaū*, *-kilti* sich erheben.  
*pa-klanūs*, f. *-nė*, bescheiden, untertänig.  
*pa-klustū*, *-klusau*, *-klusti* gehorchen (einmal).  
*pakól* so lange als.  
*pakulinis*, *-nė* wegen.  
*pà-kuliū*, *pakūliau*, *pakūlti* zerdreschen, zerschlagen.  
*pákulos* pl. t. werg, „heede.“  
*pakūtà* buße.  
*pakūti* packen (waren u. dgl.).  
*pa-koimpū*, *-koipti* duften (gut und schlecht).  
*palaiskis*, *-kė* übrig geblibener, -bene, schlechter, -te, nichts-nutziger, -ge; wird mit worten aller art als letztes glid zusammen gesetzt und bedeutet dann ein schlechter oder eine schlechte, z. b. *pónpalaiskis* schlechter herr u. s. f.  
*pa-láidoju*, *-doti* bestatten.  
*pa-laikýti* behalten.

*pa-laíma* glück.  
*pa-laimingas*, f. *-ga* glücklich.  
*pa-landinti* kriechen laßen, machen, daß etwas kriecht.  
*pa-lėidšu*, *-lėidau*, *lėisti* entlaßen, los laßen.  
*pa-lėkū*, *-likau*, *-likti* zurück laßen, verlaßen, laßen.  
*pa-lengvā*, *palengvai* langsam, sachte.  
*pa-lėngvinti* leicht machen, erleichtern.]  
*palevėkas* lüderlicher mensch.  
*palóczus* palast.  
*páltis*, *-tės* spekseite.  
*pa-lukū*, *-lukėti* (im praes. ungebr.) ein wenig warten.  
*pa-lūšiu*, *-lūšau*, *-lūšti* zerbrechen, intrans.; in gew. re-densarten auch trans.  
*pamarys* gegend am haffe.  
*pá-matas* grund, fundament.  
*pa-matai*, *-tyti* erblicken.  
*pa-mašėliū* demin. zu *pamasiū* almählich, sacht.  
*pa-masi*, *pamasieli*, auch *-šėliū* adv. langsam.  
*pamasiū* zem. = *pamasi* sacht.  
*pà-metu*, *pàmeczau*, *pa-mėsiu*, *-mėsti* verlieren.  
*pu-mýliu*, *pamylėjau*, *pamylėti* lieben; bewirten.  
*pa-minklas* muster; denkmal.  
*pà-minu*, *pamýniau*, *paminti* einmal treten, einen tritt geben.

*pa-mókslas* belerung.

*pampalà* rätselwort: die dicke, gedunsene (*pàmpiti* aufdinsen, dick werden).

*pàmpalas* masc. dasselbe wie *pampalà*.

*pamparatè* dem. s. *pampalà*.

*pa-mùsšti* (ein rind) schlagen.

*pana* (auß dem poln.) fräulein.

*panagè* stelle unter dem nagel.

*pa-nakti* nacht für nacht.

*páné* pfanne.

*pánedélis* montag.

*pa-ninkù*, *-nikau*, *-nikti* mit heftigkeit beginnen.

*pa-nyštù*, *-nizau*, *-ništi* einmal jucken.

*pa-nùstu*, *-nùdau*, *-nùsti* sich gelüsten laßen.

*pápas* brusttize, brust.

*pa-peikiù*, *pà-peikiau*, *-peikti* verachten, verschmähen, schmähen.

*pa-piduti* schlachten.

*pa-piktěju*, *-těti* ärgern, ärgerlich sein.

*pa-plasnóti*, hochlit. *plesnóti*, schlagen mit den händen oder den flügeln.

*pa-pleikiù*, *-pleikti* breit machen, auß breiten.

*pa-prantù*, *-pratau*, *-pràsiu*, *-pràsti* gewont werden.

*pa-protijs* gewonheit, sitte.

*papür-galois*, f. *-é* unverständ-

liches wort, warscheinlich für *papürt-galois*, *pa-pürtinti* schütteln, *galvò* kopf, also: „schüttelkopf.“

*par zem.* == *pér.*

*par-* mit dem verbum drückt oft „heim, zurück“ auß.

*pàrakas* pulver.

*parapije* (*-ja*) kirchsprengel.

*par-áugti* verwachsen.

*pàr-aviu*, *-avěti* ab tragen (eine fußbekleidung); durch tragen herab, nider bringen.

*par-běgti* nach hause laufen.

*parbūti* färben.

*pàrdelis* pardel, panter.

*par-dūti* verkaufen.

*par-einù*, *-éjau*, *-eiti* kommen, nach hause kommen; mit *-si* zu kommen, gebüren.

*par-eiti zem.* für *pér-eiti*.

*pa-rěplinu*, *-linti* auf die vier füße auf stellen (*rěplóti* auf allen vieren kriechen), dain. auf füße und flügel auf stellen (den toten vogel).

*par-gaběnti* her schaffen.

*par-girgėdins*, *-dinti*; *girgėdu*, *girgėdėti* heißt knarren; das an gefürte causalverb bedeutet also: nach hause knarren laßen, unter knarren nach hause bringen.

*par-griūti* ein stürzen.

*par-jóti* nach hause reiten.

*pār-kertu*, -*kirsti* um hauen.  
*par-klumpā*, -*klupaū*, -*klūpti*  
 stolpern.  
*pār-muszu*, *pār-musšiau*, *par-*  
*mūsxti* nider schlagen,  
*par-nēsxti* nach hause bringen.  
*pa-róda* parade.  
*pa-ródas* beweis, zeichen.  
*par-si-klaupiā*, -*sī-klaupiau*,  
 -*klāūpti* hin knien.  
*par-si-lóti* sich zu tode bellen.  
*par-si-samdýti* sich vermieten.  
*pārszas* ferkel.  
*par-trāukti* nider ziehen.  
*pār-vadinti* nach hause rufen.  
*par-verczū*, -*vērsti* um werfen.  
*pār-vežu*, *pārvešiau*, *parvēšti*  
 nach hause faren.  
*par-qiřstū*, -*oirtaū*, -*oirsti* um  
 fallen.  
*pās* zu, bei, an.  
*pā-saka* erzählung; märchen.  
*pāsakoju*, -*koti* erzählen.  
*pa-sēstu*, -*senāu*, -*sēsiu*, -*sēsti*  
 alt werden, altern, *pasēnēs*,  
 f. -*nusi*, alt.  
*pa-si-bengiū*, -*giau*, -*bēngti* zu  
 ende gehen, alle werden,  
 sterben.  
*pa-si-biauriu*, -*biaurēti* sich ent-  
 setzen, abscheu haben.  
*pa-si-daryti* sich machen.  
*pa-si-dēti* hin legen.  
*pa-si-dirgau*, -*giau*, -*gyti* los  
 gehen (von der flinte).

*pa-si-drūtinti* sich stärken, sich  
 trösten.  
*pa-si-dūti* sich ergeben; sich  
 begeben.  
*pa-si-gailiu*, -*gailēti* sich er-  
 barmen, jammern.  
*pa-si-ganaū*, -*ganýti* sich ein  
 wenig erquicken.  
*pa-si-gāuti* sich erholen, gesund  
 werden.  
*pa-si-gēndū*, -*gedaū*, -*gēsiu*,  
*gēsti* vermissen (sich vor sehn-  
 sucht auf reiben).  
*pa-si-gérinti* erkenntlich sein.  
*pa-si-gērti* sich betrinken.  
*pa-si-girti* sich rāmen.  
*pa-si-jūdinti* sich rüren.  
*pa-si-kavóti* auf bewaren  
*pa-si-kramtaū*, -*týti* etwas na-  
 gen, heißen, durat.  
*pa-si-krataū*, -*týti* sich schüt-  
 teln; sich ekeln.  
*pa-si-klóti* sich betten.  
*pa-si-kuprinēti* sich bücken,  
 buckeln.  
*pa-si-kusýti* sich gelüsten laßen.  
*pa-si-lābinti* sich begrüßen.  
*pa-si-laikýti* sich laßen, für sich  
 behalten.  
*pa-si-lēku*, -*likti* bleiben.  
*pa-si-lenkiū*, -*sī-lenkiau*, -*lēnkti*  
 sich bücken.  
*pa-si-māšinti* sich verklei-  
 nern.  
*pa-si-mislyti* sich entschließen.

*pa-si-nészti* sich tragen, sich begeben.

*pa-si-prassani*, *-szýti* für sich etwas fordern, bitten.

*pa-si-pússkau*, *-kyti* im wasser plätschern.

*pa-si-risénti* kichern, lachen.

*pa-si-sékti* gelingen.

*pa-si-slepiu*, *-si-slépiu*, *-slépti* sich verbergen.

*pa-si-sodinti* zu sich sitzen lassen.

*pa-si-szépti* für sich sorgen.

*pa-si-társinti* sich bücken, den hintern vor strecken.

*pa-siütéti* verrücker.

*pa-si-öéinti* sich verspäten.

*pa-si-zeidiu*, *-zésti* sich beschädigen.

*pa-si-zištu*, *-ziinti* sich mit jemand kennen, mit jemand bekannt sein.

*pa-skániu*, *-ninti* wol schmekkend machen, einen wolgeschmack verschaffen.

*paskidúsei*, *paskidus* zuletzt.

*pá-skiriu*, *-skyriau*, *-skirti* absondern; auß wälen.

*páskui* nach, hinterdrein, praep.

*paskui* nachher, adv.

*paskutinis*, f. *-é*, letzter, *-te*.

*páslas* bote.

*pa-sléptiné* geheimnis.

*pa-smáugiu*, *-smáugti* erwürgen.

*pa-springstü*, *-springau*, *-springti* sich verschlucken, ersticken.

*pa-stáld-szalis* ort neben dem stalle.

*pa-statani*, *-stacsani*, *-statýti* aufstellen, hin stellen.

*pa-stóju*, *-stójau*, *-stóti* werden; auch mit an gehängtem *-si*.

*pa-stólas* gestell.

*pa-stügü*, *-stugau*, *-stügti* steif werden.

*pastür-galis* hinterende.

*pa-szaké* ort nah am aste.

*paszakéle* dass. dem.

*pa-szalyé* das neben befindliche, die gegend; *passály* loc. in der nähe, dabei.

*pá-szaras* futter.

*pa-szilingi* adverb. um einen schilling.

*pasziuré* schupfen, wagen-schupfen.

*pa-szlúsiyu*, *-yti* einen dienst erweisen, bedienen.

*pa-sznékinti* an reden.

*pát* abkürzung verschiedener casus von *páts* selbst.

*pataikduti* müßig gehn, müßig da stehn.

*pátalas* bett.

*pataléti* dem. dass.

*patékszt* interj. beim hinwerfen.

*pá-teku*, *-tekéti* einmaliges *tekéti*, ein wenig laufen, fließen; von der sonne: ein wenig, noch nicht hoch am himmel stehen.



*pa-tenkù, -tekaù, -tèkti* dauern,  
wären, am leben bleiben.

*pati*, f. zu *pàts*, ehfrau; selbst.

*pa-týcse*, wol bloß in der re-  
densart: *ànt patýczu*, seltener  
sing. *ànt patýczos*, zum trotz,  
zum possen.

*pa-tillè* ort unter der brücke.

*pa-tinkù, -tikaù, -tikti* gefallen;  
gut schmecken.

*pa-tyriù, -týriau, -tirkì* erfahren.

*pathavà* hufbeschlag, hufeisen.

*pathavóju, -kavóti* beschlagen  
(pferd).

*patógus*, f. -gi artig, anständig.

*pa-tráukti* auf ziehen, den han  
spannen.

*pa-trunkù, -trukau, trùkti* sich  
verspäten.

*pàts* (f. *pati*) eheherr; selbst.

*patsai* selbst.

*pauginai* für *pa-auginai*.

*pauksztis* vogel.

*pa-upýs* strich am fluße.

*paùtas* ei; jezt nur hode.

*paùtène* eierkuchen; rüreier.

*pa-vakarè* zeit gegen abend.

*pa-varau, -riaù, -ryti* an treiben.

*pa-vargélis* ein armer, dürftiger.

*pa-vargstù, -vargai, -vargti*  
verarmen.

*pa-vásaris* fröling.

*pa-veskti* bewältigen.

*paovėjui* (dem. *paovėjusiui*) mit  
dem winde, vor dem winde her.

*pa-veldėju, -dėti* durch erh-  
schaft überkommen.

*pa-vėlyju, -lyti* erlauben; be-  
fehlen.

*pa-vidalas* gestalt, ansehn.

*pa-výdas* neid.

*pa-vydýs* neider.

*pa-výdiu, -vydėjau, -vydėti*  
beneiden.

*pa-vilbinu, -inau, -inti* locken.

*pa-výstu, pavýtau, pavýsti* ver-  
welken; *pavýtęs* welk.

*pa-výti* erjagen, ein holen.

*pažastė* die stelle unter dem  
arme.

*pa-ženkinti* bedeuten.

*pa-žymýs* spur, kenzeichen.

*pa-žįstu, pa-žinai, -žinti, -įti*  
erkennen, können.

*pečsenka* braten.

*pėcz-szlūtė* ofenbesen.

*pėcsus* ofen, backofen.

*pėczvėtė* petschaft, sigel.

*pėdà, seltener pėdas*, fuß als  
maß; fußspur.

*pelis, -lio* m. meßer.

*peklà* helle, strafort der bösen.

*pelai* spreu.

*pelė* maus.

*pelėda* eule.

*pelenai* pl. t. asche.

*pelendrūsė* aschenbrödel.

*pelis, -lėjau, -lėti* schimmeln.

*pėlnas* verdienst.

*pėlnai, -niai, -nįti* verdienen.

*pėmenātis* dem. zu *pėmū*.  
*pėmpė* kibitz.  
*pėmš*, gen. *pėmens*, hirt.  
*pėnas* milch.  
*pėniū*, -*nėjau*, -*nėti* nären, ernären.  
*pėnki*, *pėnkios* fünf.  
*pėnktas*, -*tū* der, die fünfte.  
*pėntinas* sporn.  
*pėnū*, -*nėjau*, -*nėti* nären, mästen.  
*pėr* durch, entlang; für ein.  
*pėr-* mit dem verbum gibt die beziehung „durch, hindurch, hinüber,“ man suche das entsprechende einfache verbum.  
*pėr-dalyju*, *pėrdalyti* zerteilen.  
*pėrdžu*, *pėrdžau*, *pėrsiu*, *pėrsti* farzen.  
*pėr-eiti*, vorüber gehen; über-treffen.  
*pėr-galiu*, -*lėjau*, -*lėti* überwinden.  
*pėr-guliu*, -*galėti* übernachten.  
*pėr-imti* durch nemen, durchdringen.  
*pėrynā* federbett, deckbett, dain. (poln. *piersyna*).  
*pėriū*, *pėrėti* brüten.  
*pėriū*, *pėriau*, *pėrti* baden; eigentlich: schlagen (mit dem badequast).  
*pėr-kalbu*, -*bėti* überreden.  
*pėr-keliu*, -*kėliau*, -*kelti* hinüber heben.

*pėr-kytrauti* in list übertreffen, überlisten.  
*pėrkū*, *pėrkau*, *pėrkti* kaufen.  
*Pėrkūnas* donnergott; jezt don-ner.  
*pėr-lipinėju*, -*nėti* überklettern, übersteigen.  
*pėrnai* voriges jar.  
*pėr-nerti* durch tauchen.  
*pėr-pėtė* mittagsstunde.  
*pėrpykis*, -*kio* großer zorn.  
*pėr-pykstu*, -*pykti* ser böse werden.  
*pėr-plaukiu*, -*kiau*, -*kti* durch schwimmen.  
*pėr-si-bandyti* sich gegenseitig versuchen, mit einander rin-gen.  
*pėr-si-tėsti* sich etwas über et-was hinweg spannen.  
*pėr-smagiu*, -*smogiau*, -*smogti* hinüber werfen.  
*pėr-snaudžu*, -*snausti* verschla-fen.  
*pėr-szokti*, hinüber springen.  
*pėrszū*, *pėrszau*, *pėrsziu*, *pėrszti* (jemanden einem oder einer) zu freien.  
*pėr-vėzas* färe, überfur.  
*pėsczes*, -*czė* (-*czas*, -*czą*) zu fuße.  
*pėslīs* weihe, blaufuß, ein raub-vogel. Neß.  
*pėstā* die stampe.  
*pėstas* bloß in der wendung:

- pěstü szókti* in die höhe springen, sich bäumen vom pferde.
- pészczes* = *pészczes*.
- peszù, peszianù, pészü, pészti* rupfen; *pészti* sich raufen.
- petis*, g. -*tës* u. -*cso*, pl. *pecsei* schulter.
- pětnycze* (-*cza*) freitag.
- Petrinés* pl. t. St. Petri tag.
- pětus* pl. t. mittag.
- pěva* wise.
- piáuju, pióviau, piáu* schneiden; mähen; beißen; schlachten (kalb, schafe, geflügel).
- piáu* (*piawnas* niderl. pr.) sich schneiden, d. i. sich beißen.
- pigùs*, f. -*gi*, adv. *pigei* wolfeil.
- pijonýcze* nach Neß. auß *pyonýcze* bierfaß verstümmelt.
- pikis*, -*kio* pech.
- pýkis*, -*kio* m. pike, lanze.
- pykstù, pykau, pykti* böse werden, sich erzürnen.
- piktas*, f. *tà*, böse.
- piktintis* sich ärgern.
- pikt-szassis* erbgründiger.
- pikt-zolé* giftkraut.
- pýlà* prügel, schläge.
- pilis*, g. *pilës*, f. schloß.
- pilkas*, -*kà* grau.
- pilnas*, f. *pilnà*, voll.
- pilstau*, -*styti* gießen (dauernd).
- pilù, pýliau, pilti* füllen, hinein gießen, auf schütten; prügeln.
- pilvas* bauch.
- pinai* tannenzweige zum außflechten der zäune.
- piningas, pinigas* geldstück, pl. geld.
- pinidju, -niót* verflechten, verschränken.
- pinù, pýniau, písü, pinti* flechten.
- pýpczoju, -czoti* pfeifen.
- pipiras* pfeffer.
- pýpiù, pýpti* pfeifen.
- pýpkis, -kio* pfeife, tabakpfeife.
- pyplýs* steinpeizker *Cobitis fossilis* od. *taenia*. Neß.
- pyrágas* kuchen; weißbrod.
- pirdis, -dáo* furz.
- pirkikas* käufer.
- pirksznýs* glühende asche. Neß.
- pirmà* adv. zuerst.
- pirmas*, f. *pirmà*, der, die erste.
- pirmiausei, -miás* zuerst.
- pirmuczausei, -czás* dass. dem.
- pistúlé* pistole.
- pirszlýs*, f. *pirszléné* freiwerber, -berin.
- pirsztas* finger; zehe.
- pirsztiné* handschuh.
- pirtis, -tës*, auch *pirts*, f. brechstube (wo flachs gebrochen wird); prügel, schläge.
- pyszku, -këti* knallen.
- piútis, -tës* f., -*cso* m., schnitt, ernté.
- pývas* bier (gekauft).

*pyzdà* (*pyzà*) vulva.

*pizé* = *pyzdà*.

*plakù*, -*kiaù*, *plàkti* schlagen, züchtigen.

*plasskau*, -*kiaù*, -*kýti* hin und her schlagen.

*plátinti* breit machen, auß breiten.

*platùs*, f. -*ti*, breit.

*plaúczy* pl. t. lunge.

*plaujóti* (iterativ zu *pláuti*?) schwimmen, zem., im hochli-tauschen bekant in der bedeutung: alzu flott, lüderlich leben.

*pláuju*, *plóviau*, *pláuti* spülen.

*pláukas*, pl. *plaukaí*, har, hare.

*plaukià*, -*kiaù*, *plaukti* schwimmen.

*plauszaí* bast.

*plécius* platz.

*plécskà* flasche.

*pleískés* fimmel (männlicher hanf).

*plénas* stahl.

*pléssau*, -*szyti* reißen, durat trans.

*plészéju*, -*éti* (villeicht *pléiszéti*) das maul auf reißen, schreien, zanken.

*pléssiu*, *pléssiau* *plésszi* reißen, trans.

*plésskà*, -*kéti* praßeln, in die höhe spritzen, springen.

*plikas*, f. -*kà*, kal.

*plikis*, f. -*ké*, ein kaler, eine kale.

*plýnas*, f. -*nà* eben, frei, kal.

*plýné* heide, mor.

*plyszýs* spalte, ritze, riß (im holze).

*plýsszu*, *plýssau*, *plýsszi* bersten, reißen; sich lösen (vom baste).

*plytá* ziegel.

*plýt-stukis* ziegelstück.

*plúszkis*, -*kio* dummer schwätzer, dummer mensch.

*plónas*, -*nà* fein, adv. *plonai*.

*plúdurju*, -*durti* auf dem wasser schwimmen.

*pléduriàti* auf dem wasser schwimmen.

*plukdinti* schwemmen.

*plunksa* feder.

*plutà* brotrinde.

*po* unter; entlang; je; nach.

*podraùg* zugleich.

*pónas* herr.

*ponavóju*, -*vóti* herschen.

*ponē* fraulein.

*pópērius* auch *pópēras* papir.

*póras* par.

*potà* versammlung, trinkgelage. Neß

*po tám*, auch in ein wort: *potám* nachher, hernach.

*póva* pfau.

*póvas* dass.

*po visám* (auch in ein wort gescriben) gänzlich, ganz und gar.

- pra-blüvü*, *-bliüti* an fangen zu brüllen, blöken.  
*pra-cšerauti* verzeren.  
*pra-daužti* durchstoßen.  
*pra-dedu*, *-dējau*, *-dēti* an fangen.  
*pra-dingstü*, *-dingti* verschwinden.  
*pra-drīstü*, *-drīsau*, *-drīsti* sich erkünnen.  
*pra-ešti* vorüber gehen.  
*pra-gaisztü*, *-gaiszaü*, *-gaisziu*, *-gaiszti* vergehen, schwinden.  
*pra-gérti* vertrinken.  
*pra-gypēnti* im wirtschaften zu- vor kommen, übertreffen, beßerer wirt sein.  
*pra-gýstu*, *-gýdau*, *-gýsti* an fangen zu singen, zu krähen.  
*pra-jóti* vorbei reiten; zerreiten.  
*pra-kaitas* schweiß.  
*prakaitūti* schwitzen.  
*pra-kāsti* durchgraben, auf graben, bis zu etwas graben, durch graben auf decken.  
*pra-kéikiu*, *-kéikti* verfluchen.  
*pra-krapsztaü*, *-tyti* durch greifen; durch kratzen.  
*pra-kuliu*, *-kūlti* durch schlagen, ein stoßen.  
*pra-kuriu*, *prakūriau*, *prakūrti* feuer an machen; bauen; im lezteren sinne wird jezt *pa-kūrti* gebraucht.  
*pra-latravóti* verprassen.  
*pra-lobstü*, *-lobasü*, *-lóbti* reich, wolhabend werden.  
*pra-ma tinti* nären, durch bringen, erhalten.  
*pra-mālti* malen.  
*pra-menu*, *-miniau*, *-minti* namen geben, benennen.  
*pra-mókstu*, *-mókti* erlernen (momentan).  
*pra-mušzti* entzwei schlagen, durch schlagen.  
*pra-nēszi* hinterbringen.  
*pra-pérsti* durch farzen.  
*pra-plýsztu*, *-plýszau*, *-plýszti* zerreißen, bersten.  
*pra-plóninti* verfeinern.  
*praplóti*, *-czo* dünner fladen.  
*pra-pūldau*, *-dyti* verlieren.  
*pra-pūlu*, *propāliau*, *propālti* verschwinden, verloren gehen.  
*prarakas* prophet.  
*pra-rāsti* durch bringen, verschwenden, verlieren.  
*pra-rýti* verschlingen; versaufen.  
*pra-si-dēti* an fangen, seinen anfang nemen.  
*pra-si-dingstü*, *-dingasü*, *-dingti* froh werden, sich freuen.  
*pra-si-kvapstaü*, *-stýti* etwas auß ruhen, auß schnaufen.  
*pra-si-odēnti* sich ab külen.  
*pra-si-teriu*, *-vėriau*, *-vėrti* öfnen (sich für sich).

*prastas*, f. -*stā*, gering, schlecht,  
gemein.

*pra-stirpstū*, -*stirpau*, -*stirpti*  
heran wachsen, in die mänli-  
chen jare kommen.

*pra-stōti* verlaßen.

*prā-stumiū*, *pra-stūmiau*, -*stūmti*  
verstoßen.

*praszau*, -*szian*, -*szyti* verlan-  
gen, fordern, bitten.

*pra-sznenkū*, -*sznekau*, -*sznēkti*  
zu reden beginnen.

*pra-szōkti* vorbei springen; ver-  
fließen von der zeit.

*pra-szpēlišti* verspilen.

*prausiā*, *prausiāu*, *prauisti* (das  
gesicht) waschen. *prauisti*  
sich waschen.

*pra-vadōvas* anführer.

*pra-varau*, -*riau*, -*ryti* ver-  
treiben.

*prā-veriu*, *pravēriau*, *pravērti*  
öfnen.

*pra-žaidžu*, -*žaišti* verspilen.

*pra-žydau* (auch -*žydu*), -*žydėjau*,  
-*žydeiti* auf blühen.

*pra-žystu*, -*žydu*, -*žysiu*, -*žysti*  
erblühen, eben auf blühen.

*pra-žucū*, -*žuvau*, -*žuti* zu  
grunde gehen, um kommen.

*prē* bei, an; zu.

*prēdas* zugabe, aufgeld (beim  
tauschen).

*prē-gadā* gefar.

*prēgalvis*, -*cio* kopfkissen.

*prēgtām* (*prē-gi-tām*) dazu,  
über diß.

*prēké* preiß; wie es scheint auch:  
ware.

*prēkis*, g. -*kio* m., preiß.

*prēsz* gegen.

*prēszais* entgegen.

*prēsz-ginis* widersacher.

*prēsz-pēczei* das (zweite) früh-  
stück.

*prēteliszkas*, fem. -*ka*, freund-  
schaftlich.

*prētelius* freund.

*prē-varta* zwang.

*prēžastis*, g. -*stēs* u. *prēžasczo*,  
f. m. ursache.

*prē-žodis* sprichwort.

*pri* s. v. a. *prē* bei, an; zu.

*pri-* wird mit vilen verbis zu-  
sammen gesetzt, one ihre be-  
deutung weiter zu ändern als  
durch die beziehung des *pri*  
„hinzu;“ intransitiva werden  
dann activa und stehen mit  
dem objectsaccusativ, z. b.  
*pri-važišti dovarq* an den  
hof, zum hofe faren. Solche  
verba suche man unter den  
entsprechenden nicht zusam-  
men gesetzten; auch gibt es  
oft dem verbum die bezie-  
hung: „genug, satt, zu ende.“  
Auch dise sind nicht beson-  
ders verzeichnet.

*pri-bárszkinti* an klopfen.

*princas* prinz.

*princésé* prinzessin.

*pri-da-bóju*, *-bójau*, *-bóti* acht  
geben, bewachen.

*pri-dėti* zu legen.

*pri-duriu*, *pri-durti* an stechen,  
an spießen.

*pri-gáunu*, *-gavaú*, *-gáuti* er-  
reichen, ergreifen, betriegen,  
an führen.

*pri-gavikas* betrieger.

*pri-gérti* voll, satt trinken.

*pri-imti* an nemen, auf nemen.

*pri-kásti* an beißen; auf etwas  
beißen.

*pri-kėpti* an backen.

*pri-kimbù*, *-kibaú*, *-kibtì* hangen  
bleiben.

*pri-kráuti* voll häufen.

*pri-lėkù*, *-likau*, *-likti* bestim-  
men, zu sagen.

*pri-lýgstu*, *-lýgau*, *-lýgti* gleich  
kommen.

*pri-limpù*, *-lipau*, *-lipti* an  
kleben.

*pri-lipu*, *prilipti* zu ende steigen,  
ersteigen.

*pri-menu*, *pri-miniau*, *pri-minti*  
erinnern.

*pri-nókstu*, *-nókti* zur reife  
kommen, nach kommen, ein  
holen.

*pri-rakinti* an schließen.

*pri-rinkti* genug, voll sammeln.

*pri-sákymas* gebot.

*pri-sėkti* hin reichen, erreichen;  
schweren.

*pri-si-daryti* sich genug machen.

*pri-si-gáuti* heran kommen.

*pri-si-geriu*, *-gėriau*, *-gérti* sich  
betrinken.

*pri-si-kráuti* sich auf laden.

*pri-si-laikau*, *-kýti* sich zu je-  
mand halten.

*pri-si-žadėti* sich versprechen,  
(einem andern); versprechen.

*pri-skáldau*, *-dyti* voll spalten.

*pri-slėgiu*, *-giau*, *-gti* bedrücken,  
beschweren.

*pri-smeigiù*, *prismeigiau*, *pri-  
smetgti* zu einer sache etwas  
stecken, ein stechen.

*pri-stóju*, *-stóti* bei stehen; *nė  
vėlnio pristótas* vom teufel  
beseßen; an stehen, angemem  
sein.

*pri-stókstu*, *-stókau* *-stókti* an  
einer sache mangel bekommen,  
vermissen.

*pry-szirdis*, g. *-dės* f., herz-  
grube, brust.

*prýsziikis* frühstück.

*pri-teikiù*, *-teikti* zu kommen  
laßen, schenken.

*pri-tenkù*, *-tėkti* hin reichen.

*pri-tykinti* leise heran schlei-  
chen.

*pri-tinkù*, *-tikau*, *-tikti* passen;  
gehören; an etwas heran  
kommen.

*pri-tyrù*, *-týriau*, *-tirti* er-  
faren.

*pri-valaú*, *-lýti* müssen, nötig  
haben.

*pri-valgyti* satt essen.

*pri-valùs*, fem. *-li*, nötig, er-  
forderlich.

*pri-vinczavóti* an trauen.

*pro* durch.

*prócé* arbeit.

*procevojùs*, *-vótis* sich bemühen.

*próga* gelegenheit.

*prótas* verstand.

*protingas*, f. *-ga*, verständig;  
vernünftig.

*provà* gericht; *provó-na*, *provón*  
zu gericht.

*próvyju*, *-vyti* machen, auß-  
führen.

*provininkas* processierer.

*prúdas* gegrabener fischeich;  
pfütze.

*Prúsas* Preuße. *Prúsai* plur.  
Preußen.

*puczkà* flinte.

*pūczù*, *pūczai*, *pūsti* blasen;  
*pūstis* sich auf blasen.

*pūdymas* brachfeld.

*pūikés*, *pūikios* schmucksachen,  
schöne kleider.

*pūikūczus* hoffärtling.

*pūikùs*, f. *-ki* prächtig, schön.

*pūiszinti* berußen, rußig ma-  
chen.

*pūiszùs*, *-szù* rußig.

*pūkas* eine flaumfeder.

*puksztlju*, *-tavai*, *-tūti* so durch  
das wasser, den schlamm stam-  
pfend laufen, daß das wasser  
mit geräusch auf spritzt.

*pūkūtas*, f. *-tā*, flaumfederig.

*pūlei* eiter.

*pūlkas* haufe, menge, schwarm.

*puncélé* rätselw.; vulvula. *puncé*  
nach Neßelm.: aland, inse, leu-  
ciscus jeses.

*pupà* saubone.

*pūrtai*, *-tyti* schütteln; *-tis* sich  
schütteln.

*pūrtinu*, *-tinti* schütteln.

*pūrvas* kot.

*pūs-áuksinis* ein halber gulden  
(fünf silbergroschen).

*pūs-baczké* halbfäß.

*pūsczè* (*-czà*) wüste.

*pūs-déné* halber tag.

*pūsé* hälfte.

*pūsétinas*, f. *-na*, zimlich, halb-  
weges.

*pusià-soirus*, *-ri*, adv. *-rei* im  
gleichgewichte.

*pusiai* halb durch, zur hälfte.

*pūs-ketvirté* ein halbes viertel  
halbes scheffelmaß.

*pūslé* blase.

*pūs-metis* ein halbes jar.

*pūs-nūgis*, f. *-gè*, halb nacht.

*pūs-rycsei* pl. t., selten *pūs-rytis*  
frühstück.

*pūs-szaltyszius* halbschulze.



*pūsta*, adv. neutr. v. *pūstas*, fort,  
weg, zum henker.

*pūstas* post; posten, wach-  
posten.

*pūstiju*, -*tyti* verwüsten; ver-  
schwenden.

*pūstijūs*, -*styti* wörtlich sich  
verwüsten; sich ärgern, unzu-  
friden sein.

*pūszynas* fichtenwald.

*pūzis*, gen. -*szės* f., fichte.

*putā* blase; plur. *pūtos* schaum,  
in einer daina auch sing. in  
letzterer bedeutung.

*putytis*, *putytēlis* junges hünchen,  
küchlein.

*putōju*, -*tōti* schäumen.

*putrā* dünner brei.

*pūvū*, *pūvau*, *pūti* faulen.

*pūdas* topf.

*pūlis*, -*lio* fall.

*pūlu*, *pūliau*, *pūlti* fallen.

## R.

*Rabāntas*, bei Neß. *ribāntas*  
reff; strick, durch welchen  
das segel kleiner gemacht  
wird.

*rabatā* arbeit; ungemach.

*rāczus* stelmacher.

*Ragainė* Ragnit.

*ragaiszis* fladen:

*rāgana* hexe.

*rāgas* horn.

*ragduti* kosten, schmecken.

*rāginti* nötigen.

*ragūczus* hornträger (der stößt).

*ragūtas*, -*ta* gehört.

*rāibas*, -*bā* braunsprengel;  
braun oder grau in verschi-  
dener mischung auch mit weiß,  
wie z. b. bei hünern und an-  
dern vögeln.

*rāiszas*, f. -*szā*, lam.

*raisztis* kopfbinde.

*raitas*, fem. *raitā*, reitend, zu  
pferde.

*raitelis*, gen. -*lio*, masc. reiter.

*rākariš*, -*rio* m. racker, schinder.

*rakinėti* stochern (die zäne).

*rakinti* schließen, verschließen.

*rāktas* schlüssel.

*rāmbis* träges pferd (sprichw.  
bei Brod.).

*rambūs*, f. -*bi*, träge.

*rāmdau*, -*dšau*, -*dyti* beruhigen.

-*dytis* sich beruhigen.

*rāmtis*, -*czo* m. stütze.

*ramūs*, -*mi* ruhig.

*randā*, *radau*, *rāsti* finden. *rāstis*  
sich finden.

*rankā* hand.

*rankélé* dass. dem.

*rankena* wegweiser.

*rankinė* dass.

*rankové* ärmel.

*rantau*, -*tyti* kerben, in holz  
ein schneiden. Neß.

*rasà* tau.

*raséle* dass. dem.

*ràsi* villeicht (urspr. 2. pers. sing.  
fut. v. *ràsti* s. d.)

*raskaszñus*, f. -*ni*, üppig; wol-  
schmeckend.

*raszau*, *rasziau*, *raskýti* schrei-  
ben, zeichnen.

*rúszymas* das schreiben.

*rásztas* schrift, zeichnung.

*rásztininkas* schreiber.

*rasùzé* dem. zu *rasà*.

*rátas* rad.

*raudà* klage, wehklage.

*raudónas*, f. -*na*, rot.

*raudulingas*, -*ga* wehmütig,  
kläglich.

*ráuju*, *róviau*, *ráuti* raufen, aus  
der erde ziehen, jeten.

*raukaùs*, -*kytis* das gesicht in  
falten ziehen, das gesicht ver-  
ziehen. dur.

*rauکیù*, *rauکیti* das gesicht ver-  
ziehen.

*raumà*, -*mèns* fleisch, muskeln.

*rausau*, -*sýti* wülen (durat.).

*rausiù*, *rausti* wülen.

*rarèju* und *raviù*, -*vèjau*, -*vèti*  
jeten, unkraut auß ziehen.

*razbáininkas*, f. -*ké*, mörder,  
-derin; räuber, -rin.

*razbáinink-butis* räuberhaus.

*rázumas* verstand.

*rèbùs*, f. -*bi*, fett.

*rèczù*, -*czau*, *rèsiu*, *rèsti* wickeln;  
krümmen.

*rédau*, -*dziù*, -*dýti* kleiden.

*regam* zem. = *régim*.

*régis* s. *regiù*.

*regýs* rätselwort, der seher  
(*regèti*).

*regiù*, *regèjau*, *regèti* sehen,  
schauen; ein sehen; mit -*si*  
scheinen; *régis* es scheint,  
wahrscheinlich.

*reik'*, *reikèjo*, *reikèti*, auch *reikti*,  
fut. *reikès* und *reiks* nötig  
sein.

*reikalas* bedürfnis.

*reikalàuti* nötig haben.

*reikmenè* bedürfnis.

*rèkauti*, schreien, lärmen.

*rèké* schnitt brotes.

*rèkiù*, *rèkiaù*, *rèkti* schreien,  
weinen.

*rèkiù*, -*kiaù*, *rèkti* schneiden  
(brot).

*rèklès* plur. zwei auf gehängte  
stangen hinter dem ofen, das  
holz darauf zu troknen.

*rèksmas* geschrei.

*reméstas* handwerk.

*reméstininkas* handwerker.

*remiù*, *remiaù*, *rèmti* stützen.

*remunès* kamille.

*renkù*, *rinkaù*, *rinkti* sammeln,  
lesen.

*repetyjs*?

*réplés* pl. zange.

*réplőju*, *-plóti* kriechen (namentl. auf allen vieren).

*részkücsos* pl. t. beider hände finger; bes. im instr. *részkücsoms* mit beiden händen (so vil sie nur faßen können).

*részutás*, *részutás* nuß, haselnuß.

*retai* selten.

*rétas*, *-tá* dünn, einzeln stehend, selten.

*rétas* schenkel; schinken.

*rétis*, *-czo* sib.

*részau*, *-ziału*, *-zyti* schneiden, ritzen, durat.

*részavoju*, *-voti* (auch *-vóti*) sich auf blähen, groß tun (wie ein truthan).

*részys* riß, strich auf der erde.

*részü*, *-ziału*, *-šti* schneiden, ritzen.

*ridikas* rettlich.

*ryjú*, *rijau*, *ryti* schlingen.

*rykas* geschirr; organ des körpers.

*rykáuti* jubeln.

*rykszté* rute.

*rylájü*, *rylavau*, *rylāti* trällern (singend) und dabei die handmühle nach dem takte drehen.

*rymas* riemen.

*rymau*, *rymojavu*, *rymoti* sich stützen.

*rimarójús*, *-vóti* ringen.

*rimstu*, *rimau*, *rimti* sich beruhigen.

*rindá* krippe.

*ringa*, *ringé* muß etwas gekrümmtes bedeuten, vgl. *ringűtis* sich ringeln, krümmen.

*rinku* = *renkú*.

*riszcse* (*riszcza*) im trabe.

*riszú*, *riszau*, *riszti* binden.

*rytamētas* in *rytametá*, genauer *rytametá* früh, ist auß. *ryto metás* zusammen gerückt.

*rytas* morgen; *lábás ryts*, *lábá rytá*, *láb ryt* guten morgen.

*rytais* instrum. pl. morgens, zur morgenzeit; *ryt*, ab gekürzt auß. *rytá*, am morgen.

*ritinis*, *-nio* m. rolle leinwand.

*ritinu*, *-linti* rollen.

*ryt-metys* morgenzeit.

*rytó*, *rytój* adv. morgen.

*rytójus* der morgendliche tag.

*ryt-sermégé* morgenrock.

*ritú*, *ritau*, *risti* rollen.

*róda* rat.

*ródau*, *-dzau*, *-dyti* zeigen; mit *-si* sich zeigen, scheinen, z. b.

*ródos* es scheint.

*rods* adv. gern, freilich.

*rógés* handschlitten.

*rogsau*, *-sójau*, *sóti* tölpelhaft da sitzen.

*rokűju*, *-āti* rechnen.

*roná* wunde.

*rónyju*, *rónyti* verwunden.

*rópé* rübe, weiße rübe.  
*ropúté* kartoffel.  
*rot-monús*, f. -ni, vernünftig, ein-  
 sichtig, seine pflicht tuend.  
*rozé* rose. *rozáté* dass. dem.  
*rúbas* kleid, gewand.  
*rubézius* gränze.  
*rúdas* braun, stark ins braune  
 verschoßenes schwarz, „fuch-  
 sig.“  
*rudéjele* dem. wol von *rudéje*,  
 zem. so vil wol als hochlit.  
*rudýné* oder *rudýnas* sumpf;  
 genau entsprechen würde *ru-  
 děje*, was aber nicht vor  
 kömt.  
*rudenyé* herbst.  
*rúdyjù*, *rudýti* rosten.  
*rudýnas* sumpf. mor.  
*rudiné* alter männerrock.  
*rudù*, -*děti* (Dowk. -si) rosten.  
*rugei* pl. roggen.  
*rugēnà* kornstoppel, meist pl.

*rúgstu*, *rúgau*, *rúgti* geren, sauer  
 werden.  
*rúimas* raum.  
*rūkaiù*, -*kyti* rauch machen, ta-  
 bak rauchen.  
*rukstù*, *rukaiù*, *rukti* rauchen.  
*rúksztis*, g. -*tės* f., art, gattung,  
 gelichter. Neß.  
*rúp' (mán)*, *rúpėjo*, *rúpėti* es  
 ist mir zur sorge, ligt mir am  
 herzen, kümmert mich.  
*rupešnis*, -nio zem. sorge.  
*rúpestis*, -*tės* f., -czo m., sorge.  
*rupeštingas*, fem. -ga, besorgt,  
 sorgenvoll.  
*rúpinu*, -*pinti* sorgen; *rúpintis*  
 sich bekümmern, besorgt sein.  
*rupužė*, *rupužė* kröte.  
*rūstai* adv. eines ungebr. adj.  
*rūstas* = *rūstus*.  
*rūstus*, f. -ti, grimmig, böse.  
*rūszis*, g. -*ės*, art, gattung.  
*rutà* raute.

## S.

S- dem verbum an gehängt s. si.  
*są*, *dušėlė* seufzer.  
*sáikas* maß.  
*sákalas* falke.  
*sakaiù*, *sakiaiù*, *sakyti* sagen;  
 mit -si von sich sagen.  
*saktis*, -*tės* f. schnalle.  
*salà* insel.

*saldūs*, f. -di, adv. *saldieš* und  
*saldieš* süß.  
*sámanos* mos.  
*samdaù*, -*dýti* mieten.  
*sámtis*, -czo m. schepfleffel.  
*są-naris*, -rio m. glid.  
*sán-dora* eintracht.  
*sánt* alt für *ésant*.

*sápnas* traum.  
*sapnāti* träumen.  
*są - sparà* (von *są* = *su* und *sparas* sparren) die vereinigung der bauhölzer an den ecken des gebäudes.  
*sáuje* (*sáuja*) handvoll.  
*saulė* sonne.  
*sauléle* dass. dem.  
*saulytė* dass. dem.  
*saulėtas*, f. -ta, sonnig.  
*saulytė* dem. zu *saulė*.  
*saisas*, *saisà* trocken, dürr, mager.  
*sáv* dat. des reflexivpronomens.  
*savàs-is*, f. *savóji*, der, die seine (reflex.).  
*sáco* poss. gen. des reflexivpronomens.  
*sėdūs*, *sėdaus*, *sėtis* sich setzen; kömt auch one *si* vor.  
*sėdzu*, *sėdėjau*, *sėdėti* sitzen.  
*segiù*, *segiau*, *segti* schnallen; um-, an binden.  
*seikiù*, auch -kù, *seikėti* meßen (mit dem holmaße).  
*sėilė*, meist pl. *sėilės* speichel.  
*sėju*, *sėjau*, *sėti* säen.  
*sėkiu*, -kiau, -kti reichen; schwören, schwur ab legen.  
*sėklà* sat.  
*sėksnis*, -nio m. klaffer.  
*sėkù*, *sėkiaù*, *sėkti* folgen; *sėktis* gelingen.  
*sėlcartai* trübsal.

*sėmens* (sing. *sėmė* ungebr.) sat, leinsat.  
*sėmiù*, *sėmiaù*, *sėmti* schepfen.  
*sėna* wand.  
*sėnas*, f. -nà, alt.  
*sėnė* längst, vor alters.  
*sėngalois*, f. -vė, althaupt, greis, greisin (dainaspr.).  
*sėnis*, -nio m. der alte.  
*sėnystė* alter.  
*sėn-medis* wandbalken.  
*sėn-tėvis* urvater, vorfare.  
*sėredà* mitwoch.  
*sėrgu*, *sėrgejau*, -ėti wachen, behüten; mit -si sich bewachen, in acht nehmen.  
*sėrgù*, *sėrgau*, *sėrgti* krank sein.  
*sėrmėgà* rock, männerkleid.  
*sėsėlė* dem. zu *sėsū*.  
*sėsytė* dem. zu *sėsė*.  
*sėsū*, g. *sėsėrs* schwester.  
*-si* oder -s dem verbum anhängt, oder *si* zwischen präposition und verbum ein geschaltet bildet das medium; es ist meist mit „sich“ als dativ oder accusativ, oder mit dem dativ oder accusativ der pronom. personal. zu übersetzen, z. b. *isz-si-nėszk* trage dir hinauß u. s. w.  
*siauczu*, -czaù, *siaùsti* bedecken, ein hüllen, spreiten. NeB.; ein tuch schwenken nach K.

*siaúras*, f. -rà, schmal, enge.  
*sidábras* silber.  
*sýkis* mal; *sýki* ein mal; *syk* mal, im sing. u. pl.  
*sylà* kraft.  
*Symonėnė* Simons frau; in der daina wol nur scherzhaft gesagt.  
*Symonikė* Simons tochter.  
*siratà* waise.  
*siratėlė* dass. dem.  
*siūlas* faden.  
*siūlau*, -lyti bieten, an bieten.  
*siulė* nat.  
*siuncsù, siuncsai, siųsiu, siųsti* senden.  
*siuntù, siulau, siųsiu, siųsti* toll werden; *pasitęs* toll, verrückt.  
*siuvinyà* das genähte.  
*siūvù, siūvai, siųsiu, siūti* nähen.  
*syvas* saft.  
*syveidas?* etwa auß *syvu véidas* saftgesicht?  
*skaitau*, -csau, -tyti zählen; lesen.  
*skalbiù, -biai, skalbti* waschen (wäsche).  
*skalsà* „verschlagsamkeit.“  
*skalsis*, f. -si, „verschlagsam,“ d. h. lange vorhaltend von dingen, von denen man öfters etwas braucht, z. b. speisen.

*skāmbinti* schallen, tönen machen.  
*skambù, -bėjau, -bėti* tönen, schallen, klingen, lauten.  
*skandau*, -dšau, -dyti versenken, ersäufen.  
*skandini, -dinti* versenken, unter tauchen, ertränken.  
*skānskonei* leckerbißen.  
*skanumynai* plur. tant. wol-schmeckendes.  
*skanùs*, f. -ni, wolschmeckend.  
*skarà* ab getragenes kleid, lumpen, fetzen, altes hemde.  
*skarinėju, -nėti* zerrißen einher gehen.  
*skatikas* groschen, poln. groschen. Neß.  
*skaudulys* eiterstock, geschwür.  
*skaudis*, f. -di, adv. *skaudžei*, schmerzlich.  
*skauradà* bratpfanne.  
*skaust, skaid, skaudėjo, -dėti* schmerzen, wehe tun; das schmerzende glid steht, so weit ich hörte, stets im accusativ, z. b. *vėnà diki mán skaust* es tut mir ein auge weh.  
*skėdrà* span.  
*skėdrynas* spanhaufen.  
*skeicšù, -csau, skeisti* ändern.  
*skeliù, skelėti* schuldig sein.  
*skeliù, skėliau, skėlti* spalten.  
*skelsiù, skėlsti* „verschlagen,“ d. i. außgibig sein.

*skėndo s. skėstù.*

*skėndàlys* der ertrinkende.

*skepetà* tuch, tüchel.

*skėrdžù, skėrsti* schlachten (bloß vom schweine).

*skėrsas*, f. -sà, quer.

*skėrsinys* der quere.

*skėrs - kryžei* plur. kreuz- und querzüge; meist adverbialisch im instrum. pl.

*skėrs-žakis* quersack.

*skėstù, skėndau, skėsiu, skėsti* sinken.

*skilándis*, -džo m. ein mit fleisch gefülter und geräucherter schweinemagen.

*skýlė* loch.

*skinù, skýniau, skinti* pflücken.

*skiriù, skýriau, skirti* scheiden.

*skýstas*, f. -tà, dünn, klar von flüßigkeiten; *skyst* ab gekürzt aus *skystai* adv.

*skivýtas* fetzen.

*sklépas* gewölbe, gruft.

*skolà* schuld.

*skótėrtė* laken.

*skránda* alter pelz.

*skreistė* talar.

*skreplýs* auß gespukter schleim.

*skrynė* schrein, kasten.

*skubėk* zem.; *skubėti* = *skubinti*, ist aber unwarscheinlich.

*skubinti* eilen; *skubintis* sich eilen.

*skubrus*, f. -ri, eilig, fleißig.

*skūduras*, pl. -rai, lumpen.

*skudurninkas* lumpensamler.

*skünė* scheune.

*skurà*, haut, leder.

*skustis*, f. -tė, geschabter, geschorener.

*skutù, -taù, skùsiu, skùsti* schaben.

*skūzdbėzdalis*, -lio m. bovist.

*skvirbinti* stechen, prickeln; mit einem meßer an boren.

*slapczėi* heimlich.

*slaptà* heimlichkeit.

*slaptomis, slaptoms* (instr. plur. von *slaptà* verborgener winkel) heimlich.

*slėkas* regenwurm.

*slėkù, slėkau, slėkti* kriechen, schleichen.

*slėnkstis*, -czo m. schwelle.

*slėpiù, slėpiaù, slėpti* verbergen; *slėptis* sich verbergen.

*slingsau, -sójau, -sóti* wie be-  
goßen da stehen.

*slėginti* bedrücken.

*slūžyju, -yti* dienen.

*slūžmà, slūžbà* dienst.

*smagiù, smogiaù, smėgti* werfen (etwas schweres).

*smagùs*, f. -gi, angem.

*smailùs, -li* spitzig, zu gespitzt, leckerhaft.

*smàkas* drache.

*smakrà* kinn.

*smalà* ter.

*smarkūs*, -ki gewaltig.  
*smáugiu*, *smáugti* würgen.  
*smèrtnas*, f. -nà, tödlich.  
*smèrtis*, -tēs, -czo f. m. tod.  
*smilūs* zeigefinger.  
*smilga* schmile, halm.  
*smiltis*, gen. -tēs fem. auch pl.  
*smiltys* sand.  
*smirdinti* stinkend machen, stank  
 verbreiten.  
*smirdžu*, *smirdėti* stinken.  
*smogiù*, *smogti* werfen, schleu-  
 dern; schlagen.  
*smuikas* geige.  
*smuikūti* geigen.  
*smulkus*, f. -ki fein.  
*smunkù*, *smukaù*, *smukti* herab  
 gleiten, fallen (zwischen oder  
 in etwas).  
*smútnas*, f. *smútnà* traurig.  
*smútnybė* traurigkeit.  
*smútnyjs*, -nytis sich betrüben.  
*snaigalà* schneeflocke.  
*snápas* schnabel.  
*snarglys* rotz.  
*snaudulys* schlummer.  
*snáudžu*, -džu, *snáusiu*, *snáusti*  
 schlummern.  
*snėgalà* wol: schneeflocke; nach  
 Neß. dompfaffe, loxia pyrrhula.  
*snėgas* schne.  
*snėgù*, *snigau*, *snigti* schneien.  
*snopsau*, -soti wie im traume  
 da sitzen, stehen.  
*snukis*, -kio maul, schnauze.

*snūstu*, *snūdau*, *snūsti* (fast  
 nur mit *pri-*, *pra-*, *su-*, *pér-*)  
 schlummern.  
*sódas* baumgarten.  
*sódnas* zem. dass.  
*sodinù*, -dinau, -dinti setzen,  
 pflanzen.  
*sopágas* stiefel.  
*sóstas* sitz, seßel.  
*sótus*, f. -ti satt.  
*spáras* sparren.  
*spárdau*, -džu, -dyti mit den  
 füßen schlagen, auß schlagen,  
 stoßen; -tis dass.  
*sparnas* flügel.  
*spátas* spaten.  
*spáudau*, -dyti drücken (durat.).  
*spáudiu*, *spáudžu*, *spáusti*  
 drücken.  
*spėjù*, *spėjau*, *spėti* zeit haben,  
 gelegenheit haben.  
*spėndžu*, *spėti* falle stellen.  
*spenys* eine zitze.  
*spiaudau*, -dyti oft speien.  
*spiauju*, *spioviau*, *spiauti* speien.  
*spyndà* schloß, vorhängeschloß.  
*spindókas* rätselwort; kan wol  
 nur bedeuten „der glänzende“  
 von *spindėti* glänzen.  
*spindžu*, *spindau*, *spisiu*, *spisti*  
 scheinen, leuchten.  
*spingė*, dem. *spingūtė*, die glän-  
 zerin, rätselw.  
*spingu*, *spingėti* rätselw.; soll  
 ein wenig glänzen bedeuten.



*spinta* schrank.  
*spirgas* ein stückchen gebratenen  
 , speckes.  
*spirginti* speck braten.  
*spiriù, spýriau, spirti* mit dem  
 fuße treten, auß schlagen (vom  
 pferde).  
*spragà* lücke im zaune.  
*sprándas* nacken.  
*spréndzu, spręsti* ein spannen,  
 ein klemmen.  
*sprógstu, sprógau, sprógti* auß  
 schlagen, grün werden; auf  
 gehen, keimen.  
*spūnta* spunt.  
*sraunis, f. -né*, zem. warschein-  
 lich strömend, fließend. Vil-  
 leicht aber auch *srauné* subst.  
 strömung; und die wendung  
*par sraune upele* ist dann  
 hochlitauisch durch *për sraunę*  
 (sróvę) *upėlio* zu gehen.  
 Lezterer auffaßung gebe ich  
 den vorzug.  
*srebiù, srebiàù, srebtì* schlürfen.  
*sriubà* suppe.  
*srovė* strom, strömung.  
*stabdau, -dyti* zum bleiben nö-  
 tigen.  
*stadozes, f. -cė (-czas, -czà)*,  
 stehend.  
*staigà* jährlings, schnell.  
*staigus, -gi* jäh, vorschnell.  
*stainė* zem. stall.  
*stàklės* pl. t. webstul.

*stàlas* tisch.  
*stàldas* stall.  
*stál-tėšė* tischtluch.  
*stambùs, f. -bi*, grob.  
*starinys, starinio* der schwer  
 zieht.  
*starinù, starinti* ser schwer  
 ziehen, schleppen.  
*starijs = starinys*.  
*stataù, -csat, -tyti* stellen.  
*statinė* zuber, wanne.  
*stebėis* (zemaltisch scheint es  
 auch one erweichung vor  
 zu kommen), *stebėtis* sich  
 wundern.  
*stebùklas* wunder.  
*stegerijs* halm, reis (wenn es  
 vertrocknet, nicht mer biege-  
 sam ist).  
*stelėti* bestellen.  
*stėngiu, stėngti* können, ver-  
 mögen.  
*sterblė* schoß.  
*stiklas* glas.  
*stimpù, stipau, stipėis, stipi* er-  
 starren; umkommen, verrecken  
 vom vih.  
*stipinys* leistersproße, stock.  
*stiprus, -ri* stark, fest.  
*stýras* steuerruder.  
*stýrininkas* steuermann.  
*stýroju, -oti* müßig da stehen.  
*sto, f. stov, stóvi*, 3. pers. praes.  
 zu *stovėti*.  
*stógas* dach.

*stóju, stójau, stósiu, stóti* (nur  
in zusammensetzung mit praep.)

mit *-si* sich stellen.

*stokóju, -kóti* mangel haben.

*stóné* stand.

*stóras, f. -rá,* dick, grob.

*stóviu, stovėjau, stovėti* stehen.

*strajė (strajà)* stall, pferdestall.

*strampas* knüttel.

*strangas* strang.

*strėlà* pfeil.

*strėliuše* dem. dass.

*strėlbà* schußwaffe.

*strókas* eile.

*strovà* speise, kost. Neß.

*strókas, f. -ká,* kurz.

*strumblókas?*

*strūlis?*

*stubà* stube.

*stūkis, -kio* stück.

*stūlpas* säule.

*stambras* auerochse. Neß.

*stumiù, stūmiau, stūmti* stoßen,

*stūndas* stunde.

*sturlūkas?*

*stāmenys, -nio m.* stück linnen  
von leibeslänge.

*stāmū, g. -mēns,* wuchs des  
körpers, statur.

*stāpa „stof,“* maß (von getränken).

*sù* mit.

*su-* drückt oft das bloße beenden  
einer handlung auß; oder daß  
merere personen mit einander  
die handlung begehen, und

muß bisweilen mit „zusam-  
men“ übersezt werden.

*subatà* samstag, sonnabend.

*su-bausti* strafen.

*subinė* arsch, after.

*subinūtas, fem. -ta* mit *subinės*  
versehen.

*su-bliuvà, -bliūvau, -bliūti* auf  
brüllen.

*su-blūkszu, -blūszkau, -blūk-  
sziu, -blūkszi* dünn werden,  
schlaff werden.

*sūbūju, subavau, sūbūti* schau-  
keln.

*subūklė* schaukel.

*su-cžėrauti* verzeren.

*su-dabóju, -bóti* auf suchen,  
verschaffen.

*sūdas* gericht.

*su-davadyju, -dyti* (auch mit  
*-si*) an ordnen, instruieren.

*sū-deriu, -derėjau, -derėti* sich  
verloben; überein kommen.

*su-dėti* zusammen legen, sam-  
meln.

*sūdnà dēnà* tag des gericht's,  
jüngster tag.

*su-draskau, -kyti* zerreißen.

*su-drykstù, -driskau, -driksiu,  
-driksi* zerreißen.

*su-drumsczu, sūdrumsczau, su-  
drūmsti* trüben.

*sūduksù, -dukau, -dukti* heftig,  
wütend, grimmig, böse, toll  
werden.

*su-dulkù* od. *-dùlkstu*, *-dulkëti*  
zerstieben.

*su-dùti* zusammen geben, ver-  
einigen; es einem geben (in  
schlagen).

*sudžë (-džà)* m. richter.

*su-džùt-subinis*, fem. *-në*, mit  
vertroknetem (*su-džùtas*) hin-  
tern.

*su-gaiszinti* zu grunde richten.

*su-gáunu*, *-gavau*, *-gáuti* fangen.

*su-grįstù* *-grįsau*, *-grįsti* zurück  
keren.

*su-gùlti* sich (mit jemandem) zu-  
sammen legen; im sprichw.:  
erligen, d. i. durch ligen er-  
langen, werden.

*su-jauđrinti* auf hetzen. Neß.

*su-yru*, *-irau*, *-irti* auß einander,  
in stücke gehen.

*su-judimas* bewegung.

*su-hankù*, *-kàkti* erreichen, er-  
langen.

*su-kylù*, *-kilau*, *-kilti* sich er-  
heben.

*su-kindù*, *-kidaù*, fut. und inf.  
kommen nicht vor; ab getragen  
werden, von kleidern; *sukidęs*,  
f. *-dusi*, ab getragen.

*sùkinti* drehen machen; *-tis* hin  
und her gehen.

*su-klýdëlis* verirter.

*su-klinkù*, *-klikti* auf schreien.

*sukù*, *sukau*, *sùkti* drehen, wen-  
den.

*sùkurýs* wirbel auf dem kopfe.

*su - kvëcsù*, *sù - kvëcsau*, *su -  
kvësti* zusammen bitten, ein  
laden.

*su-làukti* erwarten, erleben.

*su-lýg* gleich wie.

*su-lýsti* mager werden.

*su-mazgióti* verknuten (*mezgù  
stricke*).

*su-mëgù*, *sumigti* ein schlafen.

*su-mùszdinu*, *-dinti* zusammen  
sch'agen laßen.

*sünëlis* dem. zu *sunùs*.

*sunkùs*, *-kì* schwer.

*sünùs* son.

*sùpë* suppe.

*su-pëszdįti* machen, daß sich  
leute raufen.

*supýkęs* zornig; s. d. flg.

*su-pykstù*, *supýkau*, *supýkti* sich  
erzürnen.

*su-plóju*, *-plóti* zusammen klat-  
schen.

*su-prantù*, *-prataù*, *-pràsiu*,  
*-pràsti* verstehen.

*su-pùti* verfaulen.

*su-pústýju*, *-yti* vernichten.

*su-raugióti* verstricken (*rezgiù  
flechte*).

*sù - renku*, *surinkau*, *surinkti*  
sammeln, auf lesen.

*su-rinkù*, *-rikti* auf schreien.

*sùris*, *-rio* m. großer käse.

*su-rankù*, *-rukau*, *-ràkti* faltig  
werden, verschrumpfen.

*su-séděti* zusammen sitzen, zersitzen.

*sù-seku*, *-sèkti* auf spüren.

*su-si-czápiu*, *-czápiu*, *-czápti* sich schließen (von einer spalte).

*su-si-da-bóti* sich vor sehen, sich versehen.

*su-si-draugavóju*, *-vóti* sich gesellen, sich verbünden.

*su-si-eiti* zusammen kommen.

*su-si-gěstu*, *-gědau*, *-gěsti* sich schämen.

*su-si-kaczóju*, *-czóti* wörtl. sich zusammen katzen, nach art einer katze (nach Neß. durch schmeicheln) zusammen bringen.

*su-si-külběti* sich unterreden, sich besprechen.

*su-si-külti* sich zerschlagen.

*su-si-láukti* erwarten, d. h. nach warten erhalten.

*su-si-laszinti* mit einander wetten.

*su-si-milstu*, *-milau*, *-milti* sich erbarmen.

*su-si-mürksztinti* sich besuchen.

*su-si-rengiü*, *-rèngti* sich zusammen krümmen.

*su-si-róglinu*, *-linti* sich tölpelhaft, schwerfällig zusammen setzen.

*su-si-sědu*, *-sědau*, *-sěsti* sich zusammen setzen.

*su-si-sznekěti* sich verabreden.

*su-si-tariu*, *-tárti* sich verabreden, überein stimmen.

*su-si-tikti*, praes. *-tinkü* begegnen.

*su-si-vaidyti*, praes. *-gyu* sich streiten.

*su-si-vedu*, *-vèsti* sich gegenseitig heiraten.

*su-skástu*, *skátau*, *-skásti* springen, auf springen. Neß.

*su-sküręs*, f. *-rusi* (part. praet. act. eines ungebräuchl. verbum) zerlumpt, ab gerissen.

*su-smengü*, *-smegari*, *-smègti* zerstoichen werden.

*su-spáudžu*, *-spáusti* zusammen drücken.

*su-stimpü*, *-stipti* erstarren.

*su-stóti* zusammen stehen.

*su-szelpiü*, *-szèlpti* helfen, auf helfen.

*su-szildau*, *suszildau*, *suszildyti* erwärmen.

*su-szunkü*, *-szukau*, *-szükti* auf schreien.

*su-tápti* zusammen kommen.

*sù-tariu*, *-riau*, *-tárti* übereinstimmen.

*su-telėzyjau*, *-žyti* zerprügeln.

*sù-telpu*, *sutilpti* mit einander platz haben, sich vertragen.

*su-tyksztù*, *-tisskàù*, *-tikszti*  
auß einander spritzen (von  
dickflüssigen dingen).

*su-tinkù*, *-tikàù*, *-tikti* begegnen,  
treffen; überein kommen; sich  
versöhnen.

*sù-trandu*, *-dėti* milbig, faul  
werden.

*su-tràszkinu*, *-hinti* bei Neß.  
zerquetschen; zermalmen.

*su-tràszkinu*, *-hinti* zermalmen,  
mit krachen zerbeißen.

*su-tvėrimas* geschepf.

*sù-tveriu*, *-tvėriau*, *-tvėrti* schaf-  
fen, hervor bringen.

*su-valaù*, *-liaù*, *-lyti* ein sam-  
meln, ernten; von gott: die  
menschen zu sich versammeln.

*su-vàlgau*, *-vàlgyti* auf eben.

*su-vėsdinti* jemand verheiraten.

*sūdinas*, f. *-nà*, rußig.

*sūdzei* pl. t. ruß.

*sūlas* bank.

*sváras* pfund, gewicht.

*svarbókas* zimlich schwer.

*svarbus*, f. *-bi*, schwer.

*svártis*, *-czo* m. wagebalken.

*svėczes* (*svėczas*) gast.

*svėikas*, *-kà* gesund.

*svėikatà* gesundheit.

*svėikinti* gesund machen; ge-  
sund sein lassen, d. i. grüßen.

*sveriaù*, *svėriau*, *svėrti*, wägen.

*svėstas* butter.

*svėstas* welt.

*svėtėlis* dem. von *svėczes*.

*svėtimas*, f. *-mà*, fremd.

*svėtytis* dem von *svėczes*.

*svėikus* zeuge.

*svėljyze* gaslzimmer, sal.

*sviklas* rote rübe.

*soyliù*, *soilau*, *soilti* sengen,  
schwelen.

*svirna* zem. kammer, schlaf-  
kammer. Neß. So vil ich er-  
fur, entspricht es dem hochlit.  
*klėtis* s. d.

*svirtis*, *-tės* fem., brunnen-  
schwengel.

*svyrėti* hangend hin und her  
schwanken, baumeln.

*svoczė* fem. zu *svótas*.

*svótas* vater des bräutigama, der  
braut; *svótai* hochzeitleute,  
d. h. die verwanten der bräut-  
leute auf der hochzeit.

*svotbà* hochzeit.

*svotbininkas* einer auf der hoch-  
zeit; pl. hochzeitleute.

*szakà* ast; *szakóle* dass. dem.

*szakalys* span, splitter.

*szakė* gabel.

*szaknis*, g. *-nės* f., wurzel.

*szakova* czako.

*szalė* neben, zur seite; vor.

*szalin* fort, hinweg.

*szalis*, gen. *-lės* fem., seite;  
gend.

*szalnà* reif (um Ragnit *szarmà*).

*száltas*, -*tà* kalt.

*szaltinis*, -*nio* quelle.

*száltis*, gen. -*cza*, kälte.

*szaltyszius* schulze.

*szālù*, *szālau*, *szāliti* frieren;  
erfrören (frieren machen).

*szāndau*, -*džau*, -*dyti* (accent  
von mir gesezt, also zweifel-  
haft; entleerte worte behalten  
aber fast stets den fremden ton)  
schänden, schlecht machen.

*szāpas* halm, ästchen, abfall.

*szapūti* = *szepūti* schaffen.

*szārka* elster.

*szārvas* harnisch, rüstung.

*szāszas* grind, schorf.

*szasz-baudys* grindiger, schor-  
figer.

*szātas* urspr. Schotte; hausierer,  
krämer.

*szāudas* strohhalm, pl. *szāudai*  
stroh.

*szāudau*, -*dyti* schießen, durat.

*szāuju* (žem. *szāunu*), *szōviau*,  
*szāuti* schießen.

*szaukiù*, -*kiaù*, *szaukti* schreien.

*szāuksztas* leffel.

*szāuinàs*, f. -*nà*, in dain. auch

*szāunus*, f. -*ni*, gut, treflich.

*szāuradà* pfanne, kasserole.

*szè* interj. um rindvih zum gehen  
an zu treiben.

*szebélka* alte stule.

*szeimyna* ingesinde, gesinde.

*szeimyn-stubè* gesindestube.

*szèip*, *szèipó* sonst, außer dem.

*szēkas* grünfütter.

*szēksztas* baumstumpf, wie man  
sie in torflagern findet.

*szēlmis* schelm.

*szelpiù*, -*piaù*, *szēlpti* sorgen  
für jemanden, helfen.

*szēmas* blaugrau.

*Stemszys* wol ein gemachtes  
nom. pr.

*szén*, *szēnai* hierher.

*szēnas* heu.

*szēnāuti* heuen.

*szēn-dēn* heute.

*szepetys* bürste.

*szēpis*, -*pēs* f., -*pio* m., schiff.

*szēpiùs*, *szēptis* das gesicht ver-  
ziehen, die zäne fletschen.

*szepūti* schaffen.

*szerys* borste.

*szeriù*, *szēriau*, *szērti* füttern  
(vih).

*szèrlukas* scharlach; kostbares  
tuch.

*szèrmens* oder *szèrmenys* pl. t.  
(sing. wäre *szèrmā*) leichen-  
schmaus, begräbnismal.

*szeszelis*, -*lio* m. schatten, ab-  
bild.

*szeszi*, *szésmios* sechs.

*szesziāuninkè* wöchnerin.

*szésztas*, f. -*tà* der, die sechste.

- szesztókas* sechser (zwei silber-  
groschen = sechs preußische  
groschen).  
*szētra* zelt.  
*szévutlys* splitter, fetzen.  
*sziaurē* nord.  
*sziaurinis*, f. -*nē*, nördlich.  
*sziaurys* nordwind.  
*sziaurunēlis*, auch *sziauronēlis*,  
dem. eines mir unbekannten  
*sziaurūnas*, *sziaurōnas* dain.  
nordwind.  
*sziaur-vėjātis* dem. von  
*sziaur-vėjis* nordwind.  
*sziczon* hier.  
*szýdas* gekaufte feine leinwand,  
Neß.  
*szikinē* = *subinē*.  
*szikinti* jemand seine notdurft  
verrichten lassen.  
*sziknā* = *subinē*.  
*sziksznā* weiches leder.  
*szýksztas*, f. -*tā*, geizig.  
*szýksztūklis* geizhals.  
*szikū*, -*kau*, *szikti* cacare.  
*szilas* heide, dünner fichtenbe-  
stand.  
*szildau*, *szildsau*, *szildyti* wär-  
men.  
*szilkai* seide; *szilkas* ein sei-  
denfaden.  
*sziltas*, f. -*tā*, warm.  
*szilumā* wärme.  
*szimelis*, -*lio* schimmel.  
*szimtas* hundert.  
*szimt-szakys* hundertätig.  
*szinkarka* schänkerin.  
*szinkorius* schänker.  
*sziohs*, *sziokie* solcher, solche.  
*sziporius* schiffer.  
*szypsaus*, -*sotis* das gesicht ver-  
ziehen, grinsen.  
*szirdingas*, f. -*ga*, herzlich, brav,  
wacker.  
*szirdis*, g. *szirdēs* f., herz.  
*szirmas*, fem. -*mā*, grauschim-  
melig.  
*szirmavókas* fechter; *szirma-  
vóti* fechten.  
*szirmys* grauschimmel.  
*szis* diser.  
*szüilē* schule.  
*szürūju*, *szuravau*, *szürūti*  
scheuern.  
*szývas*, fem. -*vā*, weiß, schim-  
melig. Neß.  
*szlaistas*, -*stytis* sich an lenen  
(dur.), um die wand sich herum  
treiben.  
*szlájės* pl. t. schlitten.  
*szlaistas* abhang des berges, lene.  
*szlākas* fleck.  
*szlakstau*, *szlakcsau*, *szlakstyti*  
sprengen, spritzen.  
*szlāpies*, -*piē* (-*pias*, -*piā*)  
naß.  
*szlāpinti* nassen, naß machen.  
*szléktas*, f. -*tā*, schlecht.

*szlové* ere, herlichkeit.  
*szlovingas* herlich, geert, vor-  
 trefflich.  
*szlóvnaš*, f. -ná, herlich.  
*szlovnús*, f. -ni, dass.  
*szlúbas*. fem. -bá, ser hinkend,  
 lam.  
*szlúmbiu*, *szlúmbti* laut weinen.  
*szlúzbá* und *szlúzmá* dienst.  
*szlúzyju*, -zyti dienen.  
*szlúczus* der besenmacher, be-  
 senhändler.  
*szlúju*, *szlavianú*, *szlúti* fegen,  
 keren.  
*szlúštau*, -szau, -styti wischen,  
 iterat.  
*szlúta* besen.  
*szlút-rassis*, -szio besenstumpf.  
*szmagóju*, -góti mit der peitsche  
 hin und her hauen.  
*szmákszt* interj. bei schnellem  
 hinein stecken.  
*szmókas* geschmack.  
*szmoksznús*, fem. -ni, wol-  
 schmeckend, schmackhaft.  
*szmokús*, -ki schmackhaft.  
*szmótas* ein schnitt (fleisch od.  
 speck); streif (ackers).  
*szmúkszt* interj. bei schnellem  
 hinein gehen.  
*sznabzdú*, -dėjau, -dėti rascheln.  
*szneideris*, -rio schneider.  
*szneiderka* schneiderin.  
*sznektá* rede.

*sznekú*, -kėjau, -kėti reden.  
*szneckús*, f. -ki, redselig.  
*sznypszczú*, *sznypszczau*, *sznyp-  
 sziu*, *sznypszti* schnauben;  
 schneuzen.  
*sznypszti* interj. bei schneller,  
 kurzer bewegung.  
*sznopszlys* schnaufer.  
*sznúptukas* schnupftuch.  
*sznúras* schnur.  
*sznúrkszlés* pl. t. nasenlöcher  
 (der tiere).  
*szóblé* säbel.  
*szókczoju*, -csoti hüpfen.  
*szokinti* tanzen laßen, tanzen  
 machen.  
*szókis*, -kio m. tanz.  
*szóku*, *szókau*, -szókti hüpfen,  
 springen, tanzen.  
*szónas* seile (des körpers).  
*szpėlmonas*, *szpilmonas* spil-  
 mann, musikan, d. h. geiger.  
*szpėliúti* spilen.  
*szpicbukas* spizbube.  
*szpigelis*, -lio m. spiegel.  
*szpykére* speicher.  
*szpykis*, -kio m. speiche im rade.  
*szpósas* spaß.  
*szpúlė* spule.  
*szropūti* schrubben, scheuern.  
*szrėtas* schrote.  
*sztai* interj. sih!  
*sztyvas*, -vą steif.  
*sztrókas* eile.



*sztrócsyjs, -ytis* emsig sein.

*sztrosznús, f. -ni* hastig.

*sztrümpé* strumpf.

*sztudentas* student.

*sztudentije (-ja)* universität.

*sztuká* scherz, spass.

*sztukavóju, -vóti* spässe machen.

*sztüpselis, -lio m.* stöpsel.

*sztürmas* sturm.

*szubá* schönes, kostbares kleid.

Neß. frauenpelz.

*szúcas* schütze.

*szúdas* schmutz, kot.

*szúdinas, fem. -ná, schmutzig, kotig.*

*szúkos pl. t.* kamm.

*szúksztu, szúkszt* adverb. heimlich.

*szukáti* kämmen.

*szunélis* dem. zu *szú*.

*szúniszkas, f. -ka,* hündisch.

*szún-szudis* hundedreck.

*szuntú, szutai, szústi* schmoren, heiß werden.

*szúlas* faßdaube.

*szulinýs* brunnen.

*szupinýs* ein nationalgericht, brei von erbsen mit kartoffeln.

*szurpulýs, meist plur. -pules,* schauer.

*szursztókas* schurz.

*szútinti* schmoren, brühen.

*szutká* scherz.

*szúvis, -vio m.* schuß.

*szú, gen. szúns m.,* hund.

*szvánkus, f. -ki, adv. -ku, anständig.*

*szveiczú, -csaé, szveétiu, sveésti* putzen, glänzend machen.

*szvelnús, fem. -ni, weich an zu fúlen.*

*szvenczú, -czai, szvéétiu, szvéésti* feiern.

*szvéntas, f. -tá, heilig.*

*szvénté* fest.

*szvéésá* liecht, helle.

*szvéésybé* helle.

*szvéésús, f. si, hell.*

*szvéésies, -iie (-iias, -iá)* frisch.

*szvilpinti* pfeifen.

*szvilpiú, -pti* zwitschern, pfeifen.

*szvilpúkas* pfeifchen.

*szvitráti* glänzen, flimmern, scheinen.

*szvytúti* blinken.

## T.

*T. t. = tép toliaús in: ir t. t.*  
und so weiter.

*tabókas* tabak, gew. *tabákas.*  
*tai* das; so.

*táiktu*, -*kyti* richten, fügen.  
*táikinti* zusammen fügen, ein-  
 gen.  
*táip* in büchern für *tetp*.  
*taisau*, -*sýti* rüsten, richten;  
 -*sýtis* sich rüsten.  
*tu-jэг* zugleich.  
*tákas* fußpfad.  
*talká* die zusammen gebetenen  
 leute bei den größeren land-  
 wirtschaftlichen verrichtungen.  
*tampu*, *tapiau*, *tápti* werden.  
*tamsá* dunkelheit.  
*tamsús*, -*sí* finster, dunkel.  
*tánkei*, adv. zu *tánkus*; oft.  
*tankumýnas* dickicht.  
*tánkus*, -*hi* dicht.  
*tarytai*, d. i. *tarytumbei*, optativ  
 eines sonst ungeb. *taryti*,  
 dur. zu *tárti*.  
*tariu*, *tariau*, *tárti* sagen.  
*tármazti* brunneln (wie ein  
 betender jude).  
*tárnas* diener.  
*tárp* zwischen.  
*tárpas* zwischenraum.  
*tarpstú*, *tarpau*, *tárpti* ge-  
 deihen.  
*tárp-subinis* arschkerbe.  
*társzskinti* klappern.  
*tás*, f. *tá*, der, die; in dervul-  
 gärsprache fast als artikel ge-  
 braucht.  
*tas-as* verstärktes *tás*.

*tásau*, -*sýti* zerren, recken.  
*tászé* tasche.  
*tatai* verstärktes *tai*, das.  
*taukas* fett.  
*tauré* hölzerner becher.  
*taurėlis* teller.  
*táv* dat. sing. zu *tá*.  
*tavás-is*, fem. *tavóji*, der, die  
 deinige.  
*tavord* (in den meisten gegen-  
 den ungebr.) ware.  
*tavóras* ware.  
*tavórszus* genöße, gefárte.  
*té* bildet 1) den permissiv vom  
 verbum, mit welchem es zu-  
 sammen gesetzt wird; 2) es  
 drückt die beziehung „noch“  
 auß; oft wird so *tebe* abgek.  
*teb* verbunden. s. *be*.  
*te-gúl* mag er, es, sie, mögen  
 sie ligen, sein; in manchen  
 dialecten so vil als das bloße  
*té*.  
*teip* adv. so.  
*teipat* žem. doch, dennoch (?).  
*teipjau* so, ebenso, ebenfalls.  
*teisýbė* recht, gerechtigkeit.  
*ték* so vil.  
*tėkinas*, fem. -*ná*, schnell lau-  
 fend.  
*tekū*, *tekėjau*, *tekėti* fließen, lau-  
 fen; auf gehen von der sonne;  
*už ko tekėti* jemanden heira-  
 ten (von der frau).

- telpà, tilpau, tilpti* platz haben; darin sein.
- těmyju, -myti* merken; *-tis* sich merken.
- temnycze (-cza)* gefängnis.
- témstu, témau, témti* sich verfinstern, dunkel werden.
- tén, dort.*
- tenai, tenai* dass.
- tenkù, tekau, tèkti* zu fallen, zu kommen, erhalten, genug haben, genügen.
- tepiù, tepiau, tèpti* schmieren.
- terbu, tarba, gew. tãrba* kleiner sack, bettelsack, schwacher-sack.
- termýnas* termin.
- těsà* warheit.
- těsióg* gerade auß.
- těsiù, tětsti* recken, ziehen.
- těsiù, -siaù, těsiu, tětsti* auß breiten; auß spannen (einen faden, ein seil).
- těsùs, -si* gerade.
- teszkiù, tészkiu, tészti* dickflüßiges spritzen.
- teszkù, -kėti* in großen tropfen spritzen.
- tetà* tante (von beiden seiten).
- těta = tětis.*
- tetervina* birkhun (*tetervinas* bei Neß., woher ich das wort kenne).
- tětùsis, tětùtis, tětàtis* dem. von
- tětis* väterchen (nur strichweise üblich).
- těvas* vater; plur. *těvai* eltern.
- těviszkas, f. -ka* väterlich.
- těviszké* vaterland.
- ticz!* still.
- týcze* wol bloß in der redensart: *tyczomis, tycsoms*, instrum. plur., mit absicht, vor-sätzlich.
- týczojùs, týczotis* trotzen.
- tyczó-pirdis* der mit absicht farzt.
- tik* verkürzt auß *tikt.*
- tykà* stille.
- týkas, f. -kà,* still, ruhig.
- týkau, -koti* lauern.
- tykiněju, -nėti* lauern.
- tikiù, tikėjau, tikėti* glauben, vertrauen.
- tikras, -rà* echt, recht; adverb.
- tikrai* recht, gewis, warhaftig.
- tikt, tiktai* nur; doch, freilich.
- tykùs, f. -ki,* still, ruhig.
- tylà* das schweigen; *tyloms* instrum. plur. schweigend, mit schweigen.
- tyliù, -lėjau, -lėti* schweigen.
- tiltas* brücke.
- tylùs, -li* schweigsam, still.
- tilvikas* großer brachvogel, Numenius arquata, auch der gemeine strandläufer, Tringa hypoleucus. Neß.
- Tilže* Tilse (Tilsit).

*týmas* nur mit *bálnas* verbunden und nur der dainaspr. eigen, jezt überall unverständlich. Da auch *tymú bálnas* vor kömt, so scheint es wol ursprünglich entweder *týmas* fleck oder warscheinlicher *týmas* safran (Neß.) zu sein und *tymú bálnas* also entweder einen gefleckten oder safrangelben sattel zu bedeuten. Später, als man des wortes sinn vergeßen, gab man im die endung eines adjectivs: *týmas bálnas*.

*tampa* sene. Neß.

*tinklas* netz.

*tinklélis* dass. dem.

*tinkù, tikaù, tikti* passen, taugen; *tiktis* sich schicken, sich treffen; *netikęs* nichts taugend, misraten.

*tinti, tĩti* s. *tĩstu*.

*týrė* dünner brei.

*tĩrnage, titĩrnags* unbekannte und selbst den Litauern, von denen das rätsel stamt, völlig unverständliche worte.

*týselis* ein gestrekter, rätselwort (*týsti* sich strecken).

*tĩstu, tinaù, tinti* auf schwellen.

*týtveikas* menge, gedränge.

*tizūs, f. -ši*, schlüpfrig, glatt (vom wege).

*to* für *tojė* loc. sing. fem. zu *tàs, f. tà*.

*tóbaus, tóbytis* toben.

*toblýcze (-cza)* tafel.

*tolei* zem. = *tolì* fern.

*tolì* fern.

*tólimas, f. -mà* dass.

*tólo* gen. nur in: *isz tólo* von weitem, von ferne.

*tóks, f. tókė*, solcher, solche.

*torėlius* teller.

*Totórius* Tatar.

*traidinti* zum durchfall bringen, laxieren machen (*trėdžu* habe durchfall).

*trákas* eine durch außbrennen urbar gemachte stelle. Neß.

*tránkšmas* gedränge, zulauf.

*trászku, -kėti* raßeln, krachen.

*tráukiu, tráukiau, tráukti* ziehen; geige spilen.

*trėczes (-czas), f. -czė (-czà)* dritter, dritte.

*treczókas* dreier (silbergroschen = 3 preuß. groschen).

*trėdžu, -džu, trėsiu, trėsti* dünn machen, abweichen haben.

*treigys, f. -gė*, dreijährig.

*trempiù, trėmpti* stampfen.

*trenkiù, trėnkti* schmettern, stoßen, schmeißen, heftig schlagen.

*tri-kójis* dreifuß.

- trýksztu*, *trýszkau*, *trýksziu*,  
*trýkszi* spritzen.  
*trimità* trompete.  
*trinýczai* pl. t. sommerrock (von  
drillich).  
*trinkiu*, *-kėti* dröhen.  
*trinku*, *-ėti* klopfen.  
*trinù*, *trýniau*, *trinti* reiben.  
*tri-nugáris*, femin. *-ré*, drei-  
rückig.  
*trýs* drei.  
*trivóju*, *-vóti* auß halten; er-  
tragen.  
*trobà* gebäude.  
*trópyju*, *trópyti* treffen; *trópytis*  
sich treffen.  
*trūbà* horn zum blasen.  
*trūdnas*, f. *-nà*, beschwerlich;  
trübselig.  
*trūkstu*, *trūkau*, *trūkti* reißen,  
bersten, intrans.  
*trūmpas*, f. *-pà*, kurz.  
*trūmpinti* kürzen.  
*trunkù*, *trukai*, *trūkti* dauern,  
weilen, zögern.  
*trupinýs*, meist plural *trupinės*,  
brocken.  
*trūsiù*, *trūsti* sich bemühen, ar-  
beiten.  
*trusėti* arbeiten, sich zu schaffen  
machen, mühe haben.  
*tà* da.  
*tūkstantis*, gen. *-czo*, tausend.
- tunkù*, *tukai*, *tūkti* fett wer-  
den.  
*tupikas* hocker.  
*tupinti* hocken machen, hocken  
lassen.  
*tupiù*, *tupiau*, *tūpsiu*, *tūpti*  
hocken, sich nider hocken,  
sich setzen (vom vogel).  
*tupiù*, *tupėjau*, *tupėti* hocken,  
kauernd sitzen.  
*turgus* markt.  
*turiù*, *turėjau*, *turėti* haben;  
sollen; werfen (junge).  
*Turkas* Türke.  
*Turkije* (*-ja*) Türkei.  
*turtas* habe, besitz.  
*turtingas* reich, wolhabend.  
*turtinýs* = *turtas*.  
*tūszczes*, *-czè* (*-czas*, *-czà*)  
ler.  
*tūstinti* lernen, ler machen.  
*tūtis* warscheinlich düte (tüte,  
tute).  
*tūzbà*, *tūzmà* kummer.  
*tà*, instrum. von *tàs*, gleich,  
sogleich.  
*tà-czès*, f. *tà czèsù*, damals.  
*tà-jai*, *tàjaus* = *tà*.  
*tvėriù*, *tvėriau*, *tvėrti* faßen,  
greifen; ein zäunen.  
*tviskù*, *-kėti* leuchten (bloß vom  
blitze bei Neß. *tvyskėti*).  
*tvorà* zaun.

U.

*Ůbagas* armer mann; *Ůbagais*  
*esti* betteln.

*u<sup>u</sup>bagē* arme frau.

*u<sup>u</sup>gnēlē* dem. zu *u<sup>u</sup>gnis*.

*u<sup>u</sup>gnis*, g. *u<sup>u</sup>gnēs* fem, feuer.

*u<sup>u</sup>gnólis* hufnagel.

*u<sup>u</sup>gterēti* dem. etwas wachsen

*u<sup>u</sup>i* interj.

*u<sup>u</sup>kininkas* landwirt.

*u<sup>u</sup>kis*, -*kio* m. hufe; landbesitz.

*u<sup>u</sup>ldūti* girren.

*u<sup>u</sup>lyce* straße, gaße.

*u<sup>u</sup>mas* sinn, verstand.

*u<sup>u</sup>mas* om (faß).

*u<sup>u</sup>mas*, -*mā* schnell, plötzlich.

*undā* od. *undou* zem. = *vandā*.

*u<sup>u</sup>pē* fluß; *u<sup>u</sup>pātē*, *u<sup>u</sup>pēlē* und *u<sup>u</sup>pēlis*  
dass. dem.

*urēdas* amt.

*u<sup>u</sup>rva* loch, erdloch.

*u<sup>u</sup>sas* meist plur. *u<sup>u</sup>sas* schnur-  
bart.

*u<sup>u</sup>tārninkas* diensttag.

*u<sup>u</sup>tēlē* laus.

*u<sup>u</sup>tinēju*, -*nēti* lausen.

*u<sup>u</sup>s* hinter; für, wegen, um; als.

*u<sup>u</sup>-ārti* um pflügen.

*u<sup>u</sup>-āngu*, -*āugti* auf wachsen,  
erwachsen.

*u<sup>u</sup>-āusztu*, -*āuszu*, -*āusztu*  
eigentlich: kalt werden, auß  
kühlen; von menschen wird *u<sup>u</sup>-*

*āuszes* gebraucht: träge und  
beschränkt, einfältig und phleg-  
matisch. In der grundbedeu-  
tung kommt *u<sup>u</sup>-āusztu*, so vil  
ich vernam, nicht vor; im  
sprichwort scheint sie mir je-  
doch an genommen werden  
zu müßen.

*u<sup>u</sup>-bēgti* erlaufen, laufend auf  
etwas stoßen.

*u<sup>u</sup>-da-bóju*, -*bóti* auf merken,  
auf paßen.

*u<sup>u</sup>-dangstýti* zu decken.

*u<sup>u</sup>-daras* was an die speisen  
bei der bereitung derselben  
getan wird, fett, schmalz.

*u<sup>u</sup>-daryti* zu machen; verber-  
gen; das gemüse, die suppe  
schmälzen, mit fett, schmalz  
versehen.

*u<sup>u</sup>-daužiti*, -*dažiti* zu schlagen.

*u<sup>u</sup>-dēdinti* hinauf legen laßen;  
in der dain. (den pferden) an  
legen laßen.

*u<sup>u</sup>-dēgti* an brennen, an zünden,  
liecht machen.

*u<sup>u</sup>-dēngti* zu decken, bedecken.

*u<sup>u</sup>-dēti* auf setzen, auf legen;  
*u<sup>u</sup>-si-dēti* sich auf setzen,  
sich auf legen.

*u<sup>u</sup>-draudžiti*, -*drausti* verbieten,  
verweren.

*üz-elti* dahinter gehen, hinauf  
gehen, über etwas kommen,  
heran kommen, treffen, über-  
fallen; übertreffen.

*üz-gaisztü, -gaiszti* verhin-  
dert, auf gehalten werden,  
säumen.

*üz-gáuti* an treffen, stoßen auf  
etwas; berühren, zu nahe treten,  
z. b. mit einem worte.

*üz-gemu, üzgimti* geboren wer-  
den.

*üz-gesau, -siaü, -sýti* auß le-  
schen. trans.

*üz-gěstü, -gesau, -gèsti* verle-  
schen, auß gehen.

*üz-ginu, -gýniau, -ginti* ver-  
weren; mit *si* sich weren, in  
abrede stellen, leugnen.

*üz-grëjü, -grëti* fangen.

*üz-griüti* ein fallen über etwas.

*üz-grümdyti* verstopfen.

*üz-imti* auf nemen; ein nemen.

*üzüü, üziaü, úszü, úzti* sausen,  
brausen.

*üzüü* anstatt daß.

*üz-kabinti* an hängen; an fechten,  
an gehen.

*üz-kaiczü, -kaisti* den topf auf  
das feuer setzen.

*üz-kalu, -liau, -kálti* zu schla-  
gen (loch).

*üz-kampis, -pio* m. winkel.

*üz-kélti* auf heben.

*üz-kemszu, -kimszau, -kimszti*  
verstopfen.

*üz-kertu, üzkirsti* verhauen.

*üz-kylü, -kilau, -kilti* sich er-  
heben.

*üz-kinkýti* an den wagen an  
spannen.

*üz-kiszti* verstopfen; dahinter  
stecken.

*üz-klänis* ort hinter dem platze,  
der hinter dem hause ist.

*üz-kópti* hinauf steigen, bestei-  
gen.

*üz-kráuti* auf laden, hinauf legen.

*üz-léidzü, -léisti* auf jemanden,  
auf etwas laßen.

*üz-manyti* an regen, in vorschlag  
bringen.

*üz-máuju, -móviau, -máuti* hinan,  
hinauf streifen; einen ring etc.  
an stecken.

*üz-mëgü, -migau, -migti* ein-  
schlafen.

*üz-mérkiu, -kiaü, -kti* die augen  
schließen; *üz-si-mérkti* seine  
augen schließen.

*üz-metu, -mësti* auf werfen, be-  
werfen; vor legen, d. h. vor  
stählen ein meßer u. dgl.

*üz-minu, -mýniau, -minti* auf  
etwas treten.

*üz-mirsztü, -mirszau, -mirsziü*  
*-mirszti* vergeßen.

*üz-mokestis, -csq* m. bezalung.

*už-móku*, -*mokėti* bezalen.

*už-molevóju*, -*vóti* auf malen,

*už-mūszi* tölen.

*už-pakalis*, das, was hinter et-  
was ist; *užpakaly* loc. im  
rücken; hinter; *isz užpakalio*  
von hinten u. s. w.

*už-pilti* darauf schütten, gießen.

*už pǎlu*, -*pǎlti* befallen.

*už-ráiszóju*, -*szoti* um binden.  
durat.

*už-rakinti* verschließen, zu  
schließen.

*už-raszas* verschreibung.

*už-raszýti* verschreiben.

*už-rėczu*, -*rėczau*, -*rėsiu*, -*rėsti*  
auf drehen, auf winden.

*už-rýmau*, *užrýmoti* durch stützen  
steif (eingeschlafen) machen  
(wörtlich etwa „verstützen“).  
*užrýmotas*, fem. -*ta*, durch  
stützen steif gemacht; nur von  
hand und armen.

*už-rinkù*, -*rikti* auf schreien.

*už-riszti* um binden.

*už-si-geidžù*, -*geisti* verlangen,  
gelüsten.

*už-si-guliu*, -*guliau*, -*gùlti* sich  
auf etwas legen.

*už-si-ìmti* vor nehmen, auf sich  
nemen.

*už-si-kabinti* sich um, auf et-  
was hängen; sich etwas um  
hängen.

*už-si-kándu*, -*kąsti* dazu bei-  
Ben.

*už-si-manýti* sich auß sinnen,  
erfinden.

*už-si-mérkiu*, -*mérkti* die augen  
schließen.

*už-si-mūszi* sich erschlagen;  
sich zu boden schlagen.

*už-si-pelnýti* sich verdienen.

*už-si-pǎlu*, -*liau*, -*pǎlti* ver-  
fallen (auf etwas).

*už-si-rūkýti* an rauchen, die  
pfeife an zünden.

*už-si-sėdu*, -*sėsti* sich auf etwas  
setzen, auf sitzen.

*už-si-taisýti* sich rüsten.

*už-si-tupiu*, -*tùpti* sich dahinter,  
darauf setzen, hocken.

*už-siùndau*, -*dyti* (auch *siùmdau*)  
an hetzen.

*už-spuntùti* verspünden.

*už-stalė* platz hinter dem tische.

*už-statýti* verpfänden, versetzen.

*už-staun* fortwährend.

*už-stóju*, -*stójau*, -*stóti* ver-  
treten (im eigentlichen und  
uneigentl. sinne); an etwas  
heran treten.

*už-strópiu*, -*piau*, -*pti* erwischen,  
treffen.

*už-s-ūdzu*, -*sūsti* (für *su-ūdzu*,  
was aber nie gesagt wird)  
riechen, durch den geruch be-  
merken.



*už-szālū, -szālau, -szālū* zu frieren.

*už-tekėti* auf gehen (von den gestirnen, der sonne).

*už-tėmyju, -myti* bemerken.

*už-tepu, už-tepiu, už-tėpti* verschmieren, auf schmieren.

*už-terėju, -rėti, dem. zu užti,* einen kurzen brauselaut verursachen.

*už-tėsiu, -tėsti* auf ziehen, überziehen (einen hieb).

*už-tyliu, -tylėti* verschweigen.

*už-trenkiu, -trėnkti* erschmettern.

*už-trunkū, už-trukau, už-trūkti* verweilen; zögern.

*už-tvīstu, -tvinau, -tvīsiu, -tvīti* sich stauen, an schwelen.

*už-vajavóju, -vóti* (dain.), durat. zu vyti jagen; nach vylem jagen erjagen, ereilen.

*už-valkalas* bettüberzug.

*už-važiáti* hinauffaren (auf den hof).

*už-veizdas* aufseher.

*už-vėjė* ort hinter dem winde, wo der wind über geht.

*už-velėju, -lėti* hinauf wälzen.

*už-vėžti* hinauf faren.

*už-zėlti* sich begrünen, auf sproßen.

## Ū.

*Ūdas* mücke.

*ūdegà* schwanz, schweif.

*ūdzū, ūsti* riechen.

*ūga* bere (kirsche).

*ūlà* fels; felsenhöhle.

*ūsis, ūsės* f., *ūsis* masc., esche.

*ūslė* nasenloch; plural *ūslės* nase.

*ūsvė* fem. zu *ūsvois*.

*ūsvois* schwigervater (des mannes, wird jezt aber auch für den der frau gebraucht).

## V.

*Vábalas* kefer.

*vádas* führer.

*vadįdinti* rufen lassen.

*vadinu, vadinti* rufen.

*vadāti* erlösen, auß lösen, befreien.

*vadžė (-džà)* s. *vádžios*.

*vadžóju, -džóti* führen. durat.

*vádžios* farleine, leine (sing. ungebraucht).

*vágis, -gio* meist nur dem. *vagėlis*, zapfen, pflock.

*vagis*, gen. *vágio* u. *vagēs* m., dieb.

*vagiā*, *vogiaū*, *vógti* stelen.

*vaídas* zank, 'hader.

*vaidinti* sehen, erscheinen laßen (der fluch, in welchem dises wort vorkomt, ist mir nicht verständlich); *-tis* sich sehen laßen, erscheinen (von geistern, gespenstern).

*vaikas* knabe; im plur. *vaikai* kinder.

*vaikai*, *-kyti* jagen, scheuchen.

*vaikinas* junge.

*vaikszczoju*, *-czóti*, auch *vaik-szczozu*, *-czóti*, wandeln.

*vaiksztinėju*, *vaiksztinėti* dass.

*vainikas* kranz.

*vainikėlis* dass. dem.

*vainoju*, *-noti* schimpfen.

*vaipai*, *-pyti*, auch reflex. *vai-pytis*, ekel haben.

*vaisius* frucht.

*vaiskas* her, kriegsher.

*vaistas* medicin, pflaster. Neß.

*vaitas* zem. vogt.

*vaitoju*, *-tóti* winseln.

*vakar* gestern.

*vakaras* abend.

*vakarātis*, *vakarėlis* dem. dass.

*vakarėnė* abendeßen.

*vakarykšczes*, f. *-cse*, gestrig.

*vakarinis*, f. *-nė*, abendlich, fem. als subst. abendstern.

*vaktūti* wachen (auch mit *-si*).

*valandà* weile.

*valdaū*, *-džqū*, *-dyti* regieren, herrschen.

*valdónas* herrscher.

*valdovas* herr, herrscher.

*valdžė* (*-džà*) herrschaft, regierung.

*valgau*, *valgiau*, *valgtyti* eßen.

*valgydinti* eßen laßen, zu eßen geben.

*valgis*, *-gio* m. sprise.

*valiė* (*valià*) wille.

*valioja*, *-lióti* zwingen.

*valys* (rätselwort) der samler, *valyti* sammeln, ernten; man sagt: *Dėvs jį valė*, oder meist *suvalė* s. d.

*válkioti* herum schleppen; *-tis* sich h. schl., umher treiben.

*válnas*, f. *-nà*, frei, beliebig.

*válnyju*, *-nyti* befreien.

*váltis*, gen. *-tės* fem., kan, kleines schiff.

*vámzdis*, *-zdzo* pfeife.

*vánagas* habicht.

*vandenātis*, *vandenėlis* u. a. f. dem. zu *vandė*.

*vandranninkas* wanderer.

*vandrūti* wandern.

*vandė*, gen. *vandėns*, waßer; *vandėns liktis* eiszapfen.

*vánta* grüner büschel, badequast. Neß.

*vapsà* bremse.  
*carau*, -*riau*, -*ryti* treiben, jagen.  
*vàrdas* name.  
*vàrgas* elend.  
*carg-dėnys*, fem. -*nė*, armer, arme.  
*varget* adv. kläglich, kaum, kümmerlich.  
*vargstù*, *vargaù*, *vàrgti* im elend sein, elend werden.  
*vargùzis* dem. zu *vàrgas*; armer mensch.  
*vàries* (*vàrias*), gew. *vàris*, g. -*rio*, erz; kupfer.  
*varinis*, f. -*rė*, kupfern, erzen.  
*varlė* frosch.  
*vàrna* krähe.  
*vàrnas* rabe.  
*vàrpa* ähre.  
*vàrpas* glocke.  
*varpstė* spindel; walze, rolle.  
*varsnà* gewende (beim pflügen).  
*varszkė* quark.  
*vàrtai* pl. t. tor.  
*vartau*, -*czau*, -*týti* hin und her wenden.  
*vàrtininkas* torwächter.  
*vartóju*, -*tóti* um gehen mit etwas, es brauchen.  
*varvù*, *varvėjau*, *varvéti* triefen, fließen.  
*varžais*, -*žytis* sich streiten, sich um etwas reißen.

*vasarà* sommer.  
*vasarójis*, -*jo* m. sommergetreide.  
*vàsar-vidus* (?) dessommers mitte.  
*vàszkas* wachs.  
*vàžys* kleiner, einspänniger schlitzen (jezt werden sie nicht mer gesehen).  
*vàžiùju*, *vàžiavaù* (*vàžievaù*), *vàžiùti* fàren. intrans.  
*vėbrus* biber.  
*vėdaras* magen; *vėdarai* eingeweide.  
*vėdys* freier, bräutigam.  
*vėdras* eimer.  
*vedù*, *vedžiau*, *vėsti* fùren; heiraten vom manne; von der frau nur dann, wenn sie im hause bleibt; kinder oder junge erziehen, hervor bringen; *vėstis* sich fùren; gelingen.  
*vei* interj. sih da.  
*vėidas* antlitz.  
*veidėlis* dass. dem.  
*vėikei*, *vėik* bald, gleich; *veikias* comp. eher; *veikiàusei*, *veikiàus* superl.  
*veikiù*, -*kiaù*, *veikti* tun, machen; zwingen.  
*veikùs*, -*ki* geschwinde, schnell.  
*veizdù* (dial. *veizù*), *veizdžiu*, -*zdėjau*, -*zdėti* sehen.  
*vejė* (*vejà*) rasen, rasenplatz.  
*vėjes* (*vėjas*) wind.

*vešiu, vijaš, vysiū, vyti* nach setzen, verfolgen; drehen (einen strick).

*vėkā* kraft, stärke.

*vėktā* wache.

*vėktūti* wachen.

*vėl* wider, widerum.

*vėlā* drat.

*vėlai* spät.

*vėly* lieber, abkürzung von verschiedenen formen des verbums *vėlytis* lieber wollen.

*vėlybas* der späte, sich verspätende.

*vėlyju, -yti* wünschen, lieber wollen, befehlen; *-ytis* sich wünschen.

*vėlykos* ostern.

*vėlkėtai* die aus zwei gekreuzten hölzern bestehende schleife, auf welcher der pflug an ort und stelle gebracht wird; „zoggschleife“ genant.

*vėlkū, vėlkau, vėlkti* ziehen, schleppen.

*vėlnenkā* teufelin.

*vėlnies* (aus *vėlinias*), zem. *vėls* teufel.

*vėlniūksztis* junger teufel, feldteufel.

*vėltui* zem. vergeblich.

*vėlūkas* flagge, wimpel (NeB.).

*vėncsavoju, -voti* (auch *-vóju, -vóti*) trauen.

*vėngiu, vėngiau, vėngti* meiden. *Vėngras* ein Ungar; *Vėngrai* Ungarn.

*Vėngrūjis* (zu erschließen auß dem gen. plur. *Vėngrūju* einer daina) Ungar.

*vėnas*, fem. *vėnā*, einer; allein; plur. *lauter*; *isz tėn*, für *vėno*, in einem fort; einhellig.

*vėnintelis*, f. *-lē*, einziger, *-ge*.

*vėn-kójis*, f. *-jē*, einfüßig.

*vėn-marszkinis*, f. *-nē* in hemdärmeln seiend.

*vėn-tūrtis*, f. *-tē*, der, die einzige.

*vėnālika* eilf.

*vėpsau, -soti* gaffen.

*vėrā* glaube.

*verczū, -csau, vėrsiu, vėrsti* um keren, um wenden; verwandeln; um werfen; nötigen, zwingen. Vgl. *vėrstis*.

*vėrdu, vėriau, vėrti* kochen; trans. und intrans.

*vėrgas* slave.

*vergāuti* slave sein.

*verginis* slave.

*vėryju, -ryti* glauben.

*veriū, vėriau, vėrti* öfnen; ein fädmen.

*vėrksmas* das weinen.

*verkiū, verkiau, vėrkti* weinen.

*vėrnas*, f. *-nā*, treu.

*verpalai* pl. garn.

*vėrpalas* gespinst.

*verpėjė (jā)* spinnerin.  
*verpiū, -piaū, vėrpti* spinnen.  
*vėrstis* sich drehen, sich wenden;  
 sich verwandeln.  
*verszinas* s. v. a.  
*vėrszis* kalb.  
*verszukas* dem. dass.  
*verszukėlis* dopp. dem. dass.  
*vėrtas, f. -tā, wort.*  
*verziū, vėrži* schnüren, drängen;  
*vėrži* sich drängen.  
*vėszū, -szėjau, -szėti* zu gaste  
 sein.  
*vėsz-kelis* landstraße.  
*vėszni, g. vėszniós* auch *vėsznė*  
*vėsznės* (Kurschat), gatin,  
 weibl. gast.; in der daina  
 nent der bruder seine schwe-  
 ster so, weil sie fort gehen,  
 heiraten wird, also gleichsam  
 schon nicht mer ins haus ge-  
 hört.  
*vėszpats, -tės* m. herr (nur von  
 gott und dem könige).  
*vėtā* ort; *vėtoje, vėto* anstatt.  
*vėtra* sturmwind, sturm.  
*vėžė* geleise.  
*vėžjis* furmann.  
*vėšimas* wagen; fuder.  
*vėšinti* jemanden faren laßen,  
 mit nemen auf dem wagen.  
*vėšys* krebß.  
*vėšlėjū, -liėti* kriechen, unbe-  
 holfen kriechen.

*vėžū, vėžiū, vėži* faren (etwas  
 zu wagen).  
*vidur-aslis* mitte des zimmer-  
 bodens.  
*vidur-dėnė, auch -nis* m., der  
 mitlere teil des tages; der  
 helle tag.  
*vidurys* mitte; *vidurio kelis*  
 wörtlich auf dem wege der  
 mitte, d. h. auf dem mittleren  
 wege; *vidurei* eingeweide.  
*vidur-naktis, -czo* m. mitter-  
 nacht.  
*vidus* das innere; *vidui* drinnen.  
*vėgė* wige.  
*vilkas* wolf.  
*vilkėjū, vilkėti* an haben, (ein  
 kleid) tragen.  
*vilkėnė* wölfin.  
*vilkiū, -kėti* bekleidet sein, klei-  
 der tragen.  
*vilna* wolle.  
*vilnis, -nės* fem. welle  
*vilnėnis, f. -nė, wollen.*  
*vėnas* wein.  
*vinczeva* meist plur.; auch *vin-*  
*czėvėnė* tranung.  
*vinczevoti* so spricht man meist  
 anstatt *vėncz.*  
*vindas* spinrocken.  
*vyniėjū, -niėti* wickeln.  
*vinkszna* ulme.  
*vypsai, -soti* müßig da stehn,  
 gaffen.

*výras* mann.  
*virbas* rute.  
*virėje* (-ja) köchin.  
*vyrėnis*, f. -*nė*, comp v. *výras*;  
 der vornemeŕe, ältere, höher  
 stehende.  
*viriausias*, fem. -*sia*, superl. zu  
*vyrėnis*.  
*vyriausybė* obrigkeit.  
*virinti* köchen trans., kochen  
 laŕen (nicht gar werdendes,  
 z. b. wäsche).  
*výriszkas*, f. -*a*, männlich.  
*vyriškis* mansperson, mann.  
*virkdinu*, -*dinti* weinen machen.  
*virstù*, *virtau*, *virsiu*, *virsti* um  
 fallen.  
*virszù-galvis* oberkopf.  
*virszünė* gipfel.  
*virszünis*, -*nio* masc. dass.  
*virszùs* das obere; loc. *virszui*  
 oben, auf; *pér virszù búi*  
 übrig sein.  
*virszutinis*, fem -*nė*, der, die  
 obere.  
*virvė* strick.  
*viržys* strick, strang.  
*vis* (abgekürztes adv.) immer.  
*visadà*, *visadaí*, *visadós* dass.  
*visaíp* auf jede art, auf alle  
 weise.  
*visas*, *visà* all, ganz; *po visám*,  
 abgek. *visà*, gänzlich.  
*vis-galingas* almächtig.

*vis-kas* für *visas kas* all, jeder;  
 beide worte werden decliniert.  
*výskupas* bischof, jezt superin-  
 tendent.  
*vis-làb* alles, gänzlich (auß *visa  
 labq*).  
*visókies*, f. -*kie*, allerlei.  
*výstau*, *výsczau*, *výstyti* wickeln.  
*výstyklas* windel.  
*výstu*, *výtau*, *výsiu*, *výsti* ver-  
 welken.  
*visstýtis*, -*czo* m. hünchen.  
*visümet* zem., abgek. auß *visũ  
 metu* zu aller zeit, stets.  
*vis-žinas* (*žinóti*) alwißend.  
*výsznė* weichselbaum (süßkir-  
 schen sind in Litauen beim  
 volke nicht bekant).  
*viszlà* henne.  
*výti* s. *vejù*.  
*vitóju*, -*tóti* auf nemen, bewirten.  
*vyturýs* lerche.  
*vyžà* bastschuh.  
*vyžótas* mit bastschuhen be-  
 kleidet.  
*vlósnas*. f. -*nà* (jezt unbekant)  
 eigen.  
*vogi-basis* rätselwort, sich an-  
 lenend an *vógti* stelen und  
*básas* barfuß.  
*Vókėtis* ein Deutscher.  
*vólioju*, -*oti* (auch *volióju*, -*óti*)  
 wälzen.  
*vóras* spinne.

*vor-tinklŷs* spinwebe.  
*vos* kaum.  
*votegas žem.* = *botāgas*.

*voverė* eichhorn.  
*vóziu, -žiau, -žti* den deckel  
 öffnen.

## Z.

*Zalnerjstė* soldatenstand.  
*zalnėrius* soldat.  
*Zàmbra*s Salzburger.  
*zambra*nis, fem. -*nė*, salzbur-  
 gerisch, besonders salzbürger  
 schuh.  
*zaiŋnyju, -nyti* schwatzen.  
*žėgorius* uhr.  
*zelnėrius* soldat.

*žylė* meise.  
*žopostas* vorrat.  
*žopostingas*, fem. -*ga*, reich an  
 vorräten.  
*žopostinŷs* = *žopostas*.  
*žovada* galopp.  
*žubas* lippe.  
*žuikis, -kio m*, hase.  
*žvānas* glöcke.

## Ž.

*Žabāngas* falstrick, falle.  
*žabóju, žabóti* zäumen.  
*žadū, žadėjau, žadėti* verspre-  
 chen, verheißen.  
*žāgrė* pflug, „zogge.“  
*žatbas* blitz.  
*žaižti* blitzen.  
*žaidžu, -džau, žaiditi* spielen.  
*žāislas* spil.  
*žākas* sack.  
*žal-bārzdīs* grünbart.  
*žālies (žālias)*, f. *žaliė*, grün;  
 roh (unzubereitet).  
*žaliūti* grünen.  
*žalnėrius* soldat.  
*žal-vāris* grünes erz.

*žarnā* darm.  
*žarnolė* journal, tagebuch.  
*žąsėnā* gānsesfleisch.  
*žąsinas* gānserich.  
*žąsis, -sės* f. gans.  
*žėbóti* = *žabóti*.  
*žėbotinis* rätselw., der gezāumte.  
*žėbsau, -sóti* ein wenig leuchten.  
*žėdas* blüte; ring.  
*žėd-kėlė* blumenheberin, blumen-  
 spenderin (?).  
*žėdnas*, fem. -*nā*, warscheinlich  
 das polnische *žadny*; schlecht,  
 häßlich; *žėdnas* = *kóznas*  
 jeder.  
*žėgnóju, -nóti* segnen.

- želiù, žėliau, žėlti* grünen, wachsen.  
*želmė*, gen. *-mėns* junges grün, junge pflanze.  
*žėmà* winter.  
*Žemaitis*, *-czo* m. ein Žemaitė, Niederlitauer; gewöhnlich versteht man darunter den russischen Litauer jeder mundart.  
*žėmas*, *-mà* niedrig; *žėmyn* herab.  
*žemczugas* edelstein.  
*žėmė* erde, land.  
*Žemyna* erdgöttin.  
*žem-kintis*, *-czo* m. einer der den winter erträgt, winter- z. b. obst.  
*žem-skirė* erdscheide, ackerscheide.  
*žėngiù, -giaù, žėngti* schreiten.  
*žėnklas* zeichen; zettel, billet.  
*žėntas* schwigerson.  
*žėriù, -rėjau, -rėti* glänzen, schimmern.  
*žėriù, žėriau, žėrti* scharren.  
*žėrplù, -plėti* glühen.  
*žėrtas* scherz.  
*žėvė* rinde, schale.  
*žibù, -bėjau, -bėti* glänzen.  
*žibur*, wol abkürzung von *žiburys* span, schleife, spanlicht.  
*žyczyju, -czyjau, -czyti* leihen in beiderlei sinn.  
*žydas* jude.  
*žydu, -dėjau, -dėti* blühen.  
*žygis, -gio* gang (*žyg* ab gek. auß *žygiù*).  
*žilas* grau.  
*žinaù, žinójuu, žinóti* wissen; *žinótis su kám* mit jemandem bekant, im einverständnisse sein.  
*žindau, -džau, -dyti* säugen.  
*žindu, -dau, žįsiu, žįsti* saugen.  
*žinė* auch *žiniė (-nià)* kunde.  
*žingsnis, -nio* m. schritt.  
*žiopczoti* gaffen.  
*žiopsau, -sóti* den mund auf sperren, maulaffen feil halten.  
*žiouvauju* mit offenem munde da stehn, gänen.  
*žirgas* (nur in der dainasprache) ross.  
*žirklys* pl. schere.  
*žirnis, -nio, pl. žirnei* erbbe.  
*žiuponė* frau (vorneme frau).  
*žiupenis, -nio* m. was man zwischen zwei fingern greifen kann, prise.  
*žiūriù, -rėjau, -rėti* sehen, schauen.  
*žiurónas* der seher, blicker, schauer (rätselwort); fernror.  
*živažė* ein vogel am haffe; „wippenzage!“ soll er deutsch heißen; aber bachstelze ist litauisch *kėlė*.  
*žlauktai* treber.  
*žlėjė (-jà)* dämmerung.



*žlėjūti* dämmern.

*žmogėnà* (man hätte *žmogėnà* erwartet, was auch nicht falsch ist) menschenfleisch, -geruch.

*žmogūs* mensch, plural *žmónės* leute.

*žmonà* weibsperson.

*žmónės*, pl. v. *žmogūs*, leute; *žmonėlės* dem.

*žnairù*, -*rėti* schel, mit gir an sehen; prov. glupen.

*žodis* wort.

*žolė* gras, kraut, pflanze.

*žolžtas*, f. -*ta*, voll unkraut.

*žudau*, *žudyti* um bringen, töten.

*žúponas* poln. unterkleid, *župan*. dain.

*žursztas* schürze

*žursztókas* schurzfell.

*žuvis*, g. *žuvės*, fisch; *žuvėlė*, *žuvikė* dem.

*žuvù* (žem. *žunu*), *žuvau*, *žutì* um kommen.

*žvaigždė* stern.

*žvakė* liecht.

*žvalgat* pl. t. brautschau.

*žvejys* fischer; *žvejytėlis* doppeltes dem.

*žvejóju*, *žvejóti* fischen.

*žvéngiu*, -*giau*, -*gti* wiehern.

*žvėrėna* wildbret.

*žvėris*, g. -*rės* f., raubtier.

*žvėgnė* fischschuppe.

*žvingauti* dauernd wiehern.

*žvirblis*, -*lio* m. sperling.



## Berichtigungen.

In den ersten teilen des lesebuches findet sich bisweilen *reik* und änl. für *reik̃*; ferner *nè toli*, *nè geraí* u. a. für *netoli*, *negeraí*. Einige leicht zu ergänzende nasalzeichen felen.

Seite 10, z. 2 v. u. *Žedkélē* ist wol die richtige schreibung; wie von *gér-ti*, *vés-ti* die nomina agentis *gér-ýs*, *véd-ýs* gebildet werden, so von *kél-ti* *kél-ýs*, f. *kél-ě*.

- „ 12, z. 15 v. u. *lis búrną*
- „ 16, z. 5 v. o. l. *bégúne*
- „ 38, z. 10 v. o. l. *žirgužėli*
- „ 41, z. 7. v. u. l. *nedėvėsiu*
- „ 41. z. 6 v. u. l. *jójau*
- „ 42, z. 12 v. u. l. *dėvėsiu taís*
- „ 46, z. 7 v. u. l. *szaková*
- „ 47, z. 1 v. o. l. *zelnėrius*
- „ 47, z. 3 v. o. l. *bijúną*
- „ 50, z. 4 v. u. *pirmo*
- „ 55, z. 10. v. o. l. *iszlindaú*
- „ 56, z. 13 v. o. l. *rudesni*
- „ 56, z. 17 v. o. l. *ántj*
- „ 61, z. 8 v. u. füge bei: *Lepner*
- „ 61, z. 2 v. u. streiche d. punkt
- „ 64, z. 7 v. u. l. *vėrkie*
- „ 65, z. 1 v. o. l. *Lėkiaú*
- „ 65, z. 13 v. u. l. *utėlės*
- „ 73, z. 1 v. o. l. *arkliui*
- „ 80, z. 3 v. o. l. *ėdęs*
- „ 81, z. 11 v. o. l. *karszta*

|       |  |
|-------|--|
| Seite | 85, z. 1 v. o. l. užkliùvėsis                    |
| "     | 89, z. 6 v. o. l. mērā — vērā                    |
| "     | 91, z. 11 v. o. l. Didžū                         |
| "     | 92, z. 4 v. o. l. dāržā                          |
| "     | 102, z. 18 v. u. l. nemisi                       |
| "     | 104, z. 3 v. o. l. papildys                      |
| "     | 104, z. 3 v. u. l. veizėti                       |
| "     | 114, z. 5 v. o. l. svotbós *)                    |
| "     | 117, z. 9 v. o. l. nusirėdė                      |
| "     | 124, z. 10 v. u. l. įsisės davo                  |
| "     | 125, z. 16 v. u. l. lāngo                        |
| "     | 145, z. 13 u. 12 v. u. l. tá skrepliū skránda    |
| "     | 148, z. 6 v. u. l. melávo                        |
| "     | 156, z. 2 u. 4 v. u. l. diržūs                   |
| "     | 157, z. 4 v. o. l. parsisamdýti                  |
| "     | 161, z. 9 v. o. l. priszaukė                     |
| "     | 163, z. 17 v. u. l. keliávo                      |
| "     | 163, z. 9 u. 7 v. u. l. sziūdu                   |
| "     | 163, z. 6 v. u. l. visi                          |
| "     | 169, z. 16 v. o. l. priēmė                       |
| "     | 179, z. 8 v. u. l. užgrėjo                       |
| "     | 180, z. 9 v. o. l. kārklai                       |
| "     | 212, z. 1 v. o. l. pagáva, u. 4 v. u. l. prigáva |
| "     | 216, z. 9 v. u. l. czėsù                         |
| "     | 224, z. 15 v. u. l. czèsò                        |
| "     | 234, z. 6 v. u. l. zaúnyt                        |
| "     | 236, z. 1 v. u. l. sziūdu                        |

Im glossar füge bei:

*àndai* neulich, jüngst.

*kytràs*, f. *-tri*, ungebr. = *kýtras*, *-trà*.

Seite 313, z. 7 v. u. l. *sa-dusėlė*.

---

\*) Von Kumutát hörte ich jedoch nur die betonung *svotbós*, die daher auch in den übrigen teilen dieses werkes zu finden ist. Nach Kurschat ist *svotbós* zu betonen.

## Nachträge zur grammatik.

Seite VIII, zeile 7 ff. von oben. Die erwähnte übersetzung des lesebuches erscheint zur ostermesse 1857 bei H. Böhlau in Weimar, jedoch ohne reisebericht.

- „ 10, z. 11 v. unten (§. 6.) Vocale (e, a) von zweifelhafter quantität finden sich höchstens vor zwei consonanten, von denen der erste eine liquida ist; so glaubt man z. b. bald *mérğa*, bald *měrgą* (acc. sing. von *mergå* mädchen) zu hören.
- „ 12, am ende von §. 6 füge bei: Nicht selten hört man ein und dasselbe wort (ein und dieselbe grammatische form) mit verschiedener betonungsart, selbst innerhalb desselben dialects. Oft ist der satzaccent von einfluß.
- „ 14, z. 8 v. o. *suirti* (in stücke gehen).
- „ 73, z. 6 v. o. am ende von §. 25 füge bei: für *scz* hört man in gewissen worten gewöhnlich *szcz* sprechen, z. b. *kumszcze* faust), *kumszczŭti* (mit fäusten schlagen), *pěszczes* (zu fuße gehend), *pŭszczè* (einöde, wüste) für *kumszcze*, *kumszczŭti*, *pěszczes*, *puszczè*. Auch hört man meist *sztrókas* (eile) für *strókas*; *slŭżyti* findet sich neben *szlŭżyti* (dienen) w. a., besonders findet sich solcher wechsel in entlenten worten.
- „ 94, z. 14 v. o. Die participia praes. act. der verba, die im inf. -*éti*, 1. pers. sing. praes. -*iu* haben, auf -*is*, fem. -*inti*, behalten in der gewöhnlichen sprache den

ton stets auf der stamsilbe, z. b. *túrjs*, *netúrjs*, fem. *netúrinti* (nicht habend), *negáljs* (nicht könnend); dagegen sagt man nach der regel *nessnekás*, *nessnekanti* (nicht redend), *pažadás* (versprechend; *snekėti*, *žadėti*) u. s. f. So wie jedoch einiger nachdruck auf das wort fällt (bei gegensätzen), erhält die vor gesetzte partikel den ton. In der bedeutung „wollend“ hört man dagegen in der regel *norjs*, plur. *norj*, wahrscheinlich zum unterschide von *nórjs*, *nórs* (etwa, wenn schon); auch das femininum hört man häufiger *norinti* als *nórinti*.

- Seite 101. Der anfang von §. 40 hat zu lauten: „Vom nichtprae-sensstamme und zwar vom stamme des praeteritum, wo diser eine besondere form hat (was nur bei stam-verbren vor kömt, d. h. bei solchen, die im infinitiv -ti an den wurzelaußlaut an fügen), wird ein ab-stractum“ u. s. f.
- „ 112, z. 6 v. u. *pa-vid-alas* (gestalt  $\sqrt{\text{vid}}$ , *veizdėti* sehen).
- „ 127, z. 18 v. o. l. *kunig-diksztis*.
- „ 131, z. 10 v. u. füge bei: Selten ist das diminutiv an-deren geschlechts, z. b. *upélis* (*upé* fluß) neben *upélé*; *visztýtis* (*visztà* hun) neben *visztýté* u. a.
- „ 132, z. 9 v. u. füge bei: Das geschlecht der substanti-vischen composita ist fast außnamslos das des letzten glides; selten sind fälle wie *virszù-galvis* (oberkopf, *virszùs*, *galòs*; *pa-dàngés* (raum unter dem himmel, *dàngùs*); *vidùr-dénis* (voller tag; *vidurjs* mitte, *dènà*) neben *padàngei*, *vidùrdènè*; *vidùr-naktis* (masc. mitternacht); *vidùraslis* (*aslà* stubenboden) u. a.
- „ 139, z. 13 v. u. füge bei: Ligt der satzaccent (der nach-druck) auf der praeposition oder der negation, so er-hält sie in der gesprochenen sprache stets den ton: *darykit sù manim kà nòrit*, *às nèsznekésiu* machet mit mir was ir wolt, ich werde nicht sprechen; *pàrdùti grà kits dàikts nekaip iszdùti pàrdùti* (ver-

kaufen) ist eine andere sache als *iszdūti* (verraten). Außerdem sagt man natürlich stets *nesznekēsiu*, *pardūti*, *iszdūti* u. s. f.

- Seite 139, z. 6 v. u. streiche von „meist auch“ bis „38.“
- „ 140, z. 16 v. u. *lis*: so auch *kalbū* (*kalbēti* reden), *blizgū* (*blizgēti* glänzen), *vebzdū* (*vebzdēti* wimmeln) u. s.
- „ 140, z. 12 v. u. füge bei: Die verba, die im praes. *j* (i), im zweiten stamme *e* an setzen, laßen in der gewöhnlichen sprache im praesens den ton fast nie auf die vor gesetzte partikel über gehen; so spricht man nur *neturiū*, *netūrit*, *negāl* (kann nicht), *negālim* u. s. f. Die verba auf inf. *-ēti*, die im praesens *j* (i) nicht an setzen, scheinen jedoch sich der regel zu fügen, man hört z. b. nur *izskalbu*.
- „ 148, z. 6 v. o. füge bei nach „älter“: (besonders in der bestimmten form *vyresnysis* auch im sinne des superlativs gebraucht: der oberste, vornemste, z. b. der räuber).
- „ 176 füge am ende vom absatz 2 bei: Im voc. plur. hörte ich oft den ton auf der stamsilbe, z. b. nur *vaiškai* (nom. plur. *vaiķas*).
- „ 180, z. 11 v. o. füge bei: locat. *āmzie*, *vélnie*, seltener ist *āmīy*, *vélny* (d. i. *āmīyje*, *vélnyje*); in einer daina fand ich auch den loc. *vēje*.
- „ 180, 16 v. u. füge bei: voc. *sveczet*, *īvejet* nach der regel one zurückziehung des tons.
- „ 183, abs. 2 füge bei: eine zurückziehung des tones im voc. pl. kömt auch hier nicht vor (voc. pl. *gaidiet*, *arklet*).
- „ 194, §. 88 absatz 4 füge bei: doch spricht man fast stets: *būvo tamsu* (es war dunkel, *tamsūs* masc.); *tať baigu* (das ist fürchterlich, *baiguš*) *pās.*, one daß jedoch die von der regel geforderte betonung der endung unerhört wäre.
- „ 204. z. 13 v. u. füge bei: Die adjectiva auf *-nis* fand ich, wenn sie substantivisch gebraucht werden, hier und

da auch substantivisch decliniert, z. b. *ir jām teip ějo*, *kāp pirmutiniui pās.* auch im gieng es so, wie dem ersten.

- Seite 206, z. 4 v. u. Man hört auch *pūikaus*, *tānkaus* im gen. sing. neben *puikaus*, *tankaus*. Von *lýgus* hört man nur *lýgaus*, eben so betont man *sótus* (sättigend), gen. *sótaus* neben *sótus*, *sotaus* der schriftsprache.
- „ 209, z. 4 v. o. füge bei: *didėses*.
- „ 220, z. 15 v. u. Ich fand auch *teipó*.
- „ 220, z. 13 v. u. Ich fand auch *sziteip*.
- „ 233, z. 3 v. u. nach „vor kommen“ füge bei: *bijódamėsi* pās. (sich fürchtend, nomin. plural. mascul.; infinitiv *bijótis*).
- „ 238, §. 113, 2 füge bei: *snėgti*, *snigo*, *snigti* (schneien).
- „ 243, z. 3 v. u. lis *rėmiaui*.
- „ 244, z. 8 v. u. lis *tėkszi*.
- „ 257, z. 6 v. u. füge bei: *viskas yrà atlikta* pās. alles ist vollendet.
- „ 264, z. 7 v. o. lis: „warum, wie“, wie im deutschen das entsprechende „was“; z. b. *ką àsz ěsiu žalię žolę*, *ką àsz gėrsiu srōvę ūpė* dain. in einer pās. was (warum) werde ich (ross) freßen grünes gras, was werde ich trinken strömung im fluße (d. h. ich freße, trinke nicht).
- „ 265, z. 16 v. u. *namė*, *namėjė* ist, wie andre veraltete locative auf *-ėjė* von masculinen auf *-as*, z. b. *dėvėjė*, warscheinlich auß *namyjė*, *dėvyjė* u. s. f. entstanden; dise nebenformen nach der *ja*-declination sind im žemaitischen noch zur stunde im gebrauche.
- „ 266, z. 16 v. u., dem zweiten absatze füge bei: *lōva razbáininkui pėklos kampė stovėjo* pās. das bett für den räuber stund in einem winkel der helle.
- „ 267, z. 5 v. o. (*jėms*) *reik suskūrusėms eit* pās. (sie) müssen zerlumpt gehen.
- „ 269, z. 13 v. u. vor „*naktimis*“ füge „*nakczė*“ ein.

Seite 272, z. 8 v. o. füge nach „superlativ“ ein: seltener den comparativ.

„ 276, am ende von §. 129 füge bei: *ko neēdi?* pás. warum frißest du nicht?

„ 280, zu *pirm*: *pirm to* vor dem, einst.

„ 283, z. 17 v. o. lis *Mértyna*.

„ 291, z. 5 v. u. *po tám* auch *potám* nachher.

„ 297, z. 16 v. u. Die regel fordert die betonung *pētú*; man hört aber *pētu*, ja sogar *pēt*, z. b. *po pēt* nach mittag.

„ 300, z. 4 v. o. l. *raitelėliù*.

„ 300, zu 7 setze zu: Vor *kàs* und seinen casus wird das demonstrativ meist auß gelaßen, z. b. *àsš turiù (tai,)* *kàs mán naudinga* ich habe (das,) was mir nötig ist; *jis davė vėnám žmogui, už ką (= už tai, kád) jam keliùs iszguldė, šimtą dólėriu* pás. er gab einem menschen dafür, daß er im die wege erklärte, hundert taler. Als interrogativum ist *kàs* im sing. masc., welche form auch als neutrum gilt, declinierbar (§. 89); diser singular wird auch da gebraucht, wo man den plural oder dual erwartet, z. b. *kàsgì jùdu pėr vėni* pás. was seit ir für eine, d. h. was seit ir für welche, wer seit ir.

„ 302, am ende von §. 135 füge bei: 14. Wie in andern sprachen, so wird auch im litauischen das interrogative und relative ortsadverbium *kùr* (wo) als vertreter des relativpronomens in der gewöhnlichen rede gebraucht, z. b. *kàs tai, kùr vežimėly távo sėd?* pás. wer ist das, wo (der) in deinem wägelein sitzt?

„ 307, am ende füge bei: *paláuk, kol paválgysiu* pás. warte, bis ich gegeben haben werde.

„ 312, z. 9 v. o. füge bei: *jis grėbė obálú šit* pás. er griff um äpfel zu pflücken.

„ 312, z. 14 v. o. füge bei: *dabár tàs vélnies szaukt ir rėkt* pás. jezt (begann) der teufel (zu) brüllen und (zu) schreien.



Seite 318, ende von §. 142 füge bei: vgl. §. 151.

„ 322, z. 11 v. o. nach „öfne“ füge bei: *jis láuké smáko átlekient* pás. er wartete (darauf, daß) der drache herbei fliege; *júdu nesuláuké tédvi mergàs ateinant* pás. beide erwarteten nicht die ankunft der beiden mädchen (wörtlich: die beiden mädchen kommend). Dises und die folgenden beispiele sind wol beßer zu 3 zu ziehen.

„ 322, z. 8 v. u. vgl. §. 146.

„ 325, §. 146 zu abschn. 1 füge bei: Eben so tritt in ähnlichen fügungen die negation mit einem andern worte (adverbium) in verbindung, wodurch sie das verbum verliert, z. b. *neilgai* oder *nilgai tráko* pás. (häufig) es wárte, dauerte nicht lange; *jis nemenkaí* oder *nemènk nusidjyjo* (*isszigàndo* u. a.) pás. er wunderte sich (erschrak u. a.) nicht wenig u. s. f. In disen fällen ist es wol am besten negation und adverbium als ein wort zu schreiben, worauf auch die außsprache hin fñrt. Ja ich fand: *ziurék kád jè nè atèjè mums iszkádq padarytu* pás. sih zu, daß sie nicht kommen und uns schaden fügen. Dise leztere wendung ist jedoch nur der vulgärsprache eigen.

„ 327, z. 13 v. u. lis „köntest du“ anstatt „kanst du.“

„ 327, z. 11 v. u. füge bei: *benè pardátumbèi tá képalq* pás. würdest du wol den brotleib verkaufen? — Auch in der indirecten frage (§. 145) steht *benè*, z. b. *jis pasimaldávo prè vyriausybès benè galís* (schriftspr. *galís*) *jis júdu iszválnyt* pás. er meldete sich bei der obrigkeit, ob er wol sie beide befreien könne.

„ 332, z. 8 v. u. füge als neuen absatz bei: Das verbum des sagens samt *kád* kann auch auß gelaßen (oder auß dem früheren ergänzt) und das part. praes. act. I. oder praeterit. act. oder imperf. act., möglicher weise auch das part. fut. act. allein gesezt werden, welche rede-

weise dem allein gesezten deutschen conjunctiv vollkommen entspricht; z. b. *teip kārta vėnā gaspadinė — — kūdikį auginusi, ir jau būvęs beveik dvylika metų sėns ir t. t. pás.* so habe einst eine wirtin ein kind erzogen, und es sei schon fast zwelf jare alt gewesen; *kārtais tė velniūkszczei ateidavę — ir praszįdavę árklį — ir dėdavęsi kaip labai pažįstami pás.* bisweilen pflegten die teufel zu kommen und ein pferd zu verlangen und sich wie ser bekante zu stellen. Diese ausdrucksweise ist häufig.



**Druck der k. k. Hofbuchdruckerei von Gottlieb Haase Sohn in Prag**







